

## СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете  
МКДОУ Воскресенский д/с №4  
«Рябинка» Протокол  
№1 от 31.08.2023 г.

## УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего  
МКДОУ Воскресенский д/с  
№4 «Рябинка»  
от 31.08.2023 г. № 120  
О.В Стрелкова

Подлинник электронного документа, подписанного  
ЭП, хранится в Муниципальное казенное дошкольное  
образовательное учреждение Воскресенский детский  
сад №4 «Рябинка»  
(МКДОУ Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»)  
**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**  
Сертификат:  
0bde29adf92df2c79b7454b7581adec00e739623  
Кому выдан: Стрелкова Ольга Викторовна  
Действителен: с 24 августа 2021 до 24  
ноября 2024

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального казенного дошкольного  
образовательного учреждения  
Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»

Р.п. Воскресенское.

## Содержание.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | Стр. |
| <b>1.1.Обязательная часть Программы.</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | 4    |
| 1.1.1. Пояснительная записка.                                                                                                                                                                                                                                                               | 4    |
| а) Цели и задачи реализации Программы.                                                                                                                                                                                                                                                      | 6    |
| б) Принципы и подходы к формированию Программы.                                                                                                                                                                                                                                             | 7    |
| в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.                                                                                                                                                               | 9    |
| 1.2 Планируемые результаты освоения Программы.                                                                                                                                                                                                                                              | 15   |
| <b>1.3.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>                                                                                                                                                                                                              | 29   |
| а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы.                                                                                                                                                                                                                                    | 29   |
| б) Принципы и подходы.                                                                                                                                                                                                                                                                      | 32   |
| в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития дошкольников.                                                                                                                                                                                       | 33   |
| 1.3.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.                                                                                                                                                                                                                         | 35   |
| <b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | 37   |
| <b>2.1. Обязательная часть программы.</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | 37   |
| 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. | 37   |
| • ОО Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                                                                                                                                                     | 37   |
| • ОО Познавательное развитие                                                                                                                                                                                                                                                                | 56   |
| • ОО Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                          | 69   |
| • ОО Художественно-эстетическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                    | 94   |
| • ОО Физическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                    | 142  |
| а) План график образовательной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                | 165  |
| б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                                                                                                                                                                               | 209  |
| в) Способы и направления поддержки детской инициативы.                                                                                                                                                                                                                                      | 223  |
| г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.                                                                                                                                                                                                           | 228  |
| 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.                                                                                  | 234  |
| 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.                                                                                                                                                                                        | 250  |
| а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.                                                                                                                                                                                             | 256  |
| б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.                                                                                                                                                                                                                                           | 258  |
| в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.                                                                                                                                                               | 260  |
| г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.                                                                                                                                                                                                                             | 263  |

|                                                                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>                                                                | 264 |
| 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.                          | 264 |
| 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.   | 265 |
| 2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации.                                                                | 273 |
| 2.2.4. Программа воспитания                                                                                                                    | 280 |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>                                                                                                            | 325 |
| <b>3.1. Обязательная часть.</b>                                                                                                                | 325 |
| 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО.                                                                                      |     |
| 3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.                                                                   | 327 |
| 3.1.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.                | 345 |
| 3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО.                           | 358 |
| 3.1.5. Кадровое обеспечение.                                                                                                                   | 373 |
| 3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.                                                                                            | 377 |
| а) Система физкультурно-оздоровительной работы.                                                                                                | 390 |
| б) Годовой календарный учебный график.                                                                                                         | 396 |
| 3.1.7. Календарный план воспитательной работы.                                                                                                 | 401 |
| <b>3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>                                                                        | 409 |
| 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы. | 409 |
| <b>IV. Дополнительный раздел программы. Краткая презентация программы.</b>                                                                     | 409 |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Обязательная часть Программы.**

#### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воскресенский детский сад №4 «Рябинка» (далее-Программа), реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, 606730 Нижегородская обл., Воскресенский округ, р.п Воскресенское, ул. Строителей, д. 9 , электронная почта - [dourebinka@mail.ru](mailto:dourebinka@mail.ru), сайт <http://dourebinka.okis.ru/> (далее - Программа) разработана, утверждена и реализуется в соответствии с:

1. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028)
2. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
3. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
6. Приказом Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2022 года № 955 « О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 32 от 27.10.2020г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
10. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа предусматривает организацию работы групп общеразвивающей направленности (от 1года 6месяцев до 7 лет).

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного постановлением Администрации Воскресенского муниципального округа от 07.04.2023 года № 524

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (бессрочно): Выписка из лицензии № 1566 от 18 мая 2012.

**Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, и организационный так же дополнительный раздел- краткую презентацию, согласно ФГОС ДО. Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.**

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия:*

- *Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).*

*В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.*

*Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей родного края и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.*

*При формировании вариативной части программы, наряду с принципами, отраженными в обязательной части ОП, руководствовались следующими педагогическими принципами региональной программы «С чистым сердцем» :*

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду<sup>1</sup>. Ребёнок с детства

*приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.*

#### **а) Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью Программы является** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на следующих принципах, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

**Поэтому подходами к формированию Программы являются:**

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, следовательно организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов детской деятельности.
2. Дифференцированный подход – в процессе образовательной деятельности существует возможность объединения детей по интересу, особенностям развития, по выбору.
3. Личностно-ориентированный подход – во главу угла ставится субъективность процесса обучения, т.е опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения (реализуется в любых видах деятельности детей).
4. Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей в образовательном процессе.

**Подходы к формированию Программы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО:**

| Наименование подхода             | Определение подхода                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Реализация подхода в ОУ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельностный подход            | Осуществление разного вида деятельности в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.                                                                                                     | Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Дифференцированный подход        | Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.                                | Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин их вызывающих.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Личностно-ориентированный подход | Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности. | Созданы условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей (система мониторинга) с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Эффективность данной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, педагог определяет методы и формы воспитательного воздействия на личность каждого дошкольника. Организация проектной деятельности. |
| Индивидуальный подход            | Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.                                                                                                                                                     | Создание условий для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

В Учреждении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности, из которых 1 группа для воспитанников раннего возраста.

- Группа раннего возраста – от 1 года 6 месяцев до 3 лет;
- Младшая группа – от 3 до 4 лет;
- Средняя группа – от 4 до 5 лет;
- Старшая группа – от 5 до 6 лет;
- Подготовительная к школе группа – от 6 до 7 лет;

**Особенности развития детей раннего возраста. (от 1 года 6 месяцев до 3 лет)**

Личность. К двум годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

**Особенности развития детей дошкольного возраста.**

**Младший возраст 3-4 года.** Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чём-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах воспитательной работы.

*Отношение к себе.* Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

*Мы — помощники и защитники.* Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

*Личность. Отношение к взрослому.* Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёра по интересной совместной деятельности.

*Личность. Отношение к сверстникам.* На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие.

Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д.

Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются.

### **Средний возраст 4-5 лет**

*Сознание.* Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

*Моральные представления.* В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

*Личность.* Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

*Отношение к взрослому.* В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

*Отношение к сверстникам.* Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания.

### **Старший возраст 5-6 лет**

*Сознание.* Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения.

Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

*Личность. Отношение к себе.* Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку.

Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим. Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

*Отношение к взрослому.* До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

*Отношение к сверстникам.* На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников.

Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девочками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

### **Подготовительная группа 6-7 лет**

*Сознание.* Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению.

Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

*Личность.* Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

*Отношение к себе.* У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть.

Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя умным, знающим, умеющим. Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающими компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением к учебной деятельности.

*Отношение к сверстникам.* Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

*Отношение к взрослым.* Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету у взрослого поддерживается именно такими его способностями.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их

психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

| Возрастная группа                                     | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Ранний возраст</b></p> <p><b>К 2 годам</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, самостоятельно ходит.</li> <li>-Ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры.</li> <li>-Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым.</li> <li>-Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников.</li> <li>-Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение («можно», «нельзя» и другие).</li> <li>-Ребенок произносит несколько простых, облегченных слов («мама», «папа», «баба», «деда», «дай», «бах», «на»), которые несут смысловую нагрузку.</li> <li>-Ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям.</li> <li>-Ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению.</li> <li>-Ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них.</li> <li>-Ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.</li> <li>-Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное).</li> <li>-Ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и так далее).</li> </ul> |
| <p><b>Ранний возраст</b></p> <p><b>К 3 годам.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</li> <li>- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li> <li>- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li> <li>- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;</li> <li>- демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</li> <li>- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li> <li>- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</li> <li>- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</li> </ul> |
| <b>Дошкольный возраст</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>К 4 годам</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</li> <li>- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> <li>- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</li> <li>- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li> <li>- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</li> <li>- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</li> <li>- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</li> <li>- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</li> <li>- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</li> <li>- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;</li> <li>- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul> |
| <b>К 5 годам</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</li> <li>- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</li> <li>- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>взрослого в случае недомогания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</li> <li>- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</li> <li>- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li> <li>- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</li> <li>- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;</li> <li>- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</li> <li>- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li> <li>- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</li> <li>- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li> <li>- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</li> <li>- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</li> <li>- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;</li> <li>- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</li> <li>- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;</li> <li>- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</li> <li>- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li> <li>- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li> <li>- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</li> <li>- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</li> <li>- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li> <li>- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</li> </ul> |
| <b>К 6 годам</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</li> <li>- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</li> <li>- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>подвижную игру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</li> <li>- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</li> <li>- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</li> <li>- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</li> <li>- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</li> <li>- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</li> <li>- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</li> <li>- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</li> <li>- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;</li> <li>- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</li> <li>- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;</li> <li>- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</li> <li>- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</li> <li>- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</li> <li>- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</li> <li>- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

1. у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3. ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

4. ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6. ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8. ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9. ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10. ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11. ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12. ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13. ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14. ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15. у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16. ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17. ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18. ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19. ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20. ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21. ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об

- обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- 22.ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - 23.ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - 24.ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - 25.ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - 26.ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  - 27.ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  - 28.ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
  - 29.ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
  - 30.ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
  - 31.ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
  - 32.ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
  - 33.ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами

может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

34. ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов** направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика проводится на основе инструментария :

| Образовательные области             | План исследования представлен в:                                                                                                                                                   | Формы и методы                                                                      | ответственные                                   | периодичность |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------|
| Социально-коммуникативное развитие  | пособии Т.Н.Доронова.<br>- по игровой деятельности.<br>- по трудовой деятельности.                                                                                                 | Наблюдения за игрой.<br>Наблюдение за трудовой деятельностью детей                  | Воспитатель                                     | Сентябрь-май  |
| Познавательное развитие             | пособии Е.В.Соловьевой «Познавательное развитие: формирование математических представлений, конструирование»                                                                       | Диагностические задания.<br>Наблюдение за конструктивной деятельностью детей.       | Воспитатель                                     | Сентябрь-май  |
| Речевое развитие                    | пособии Т.И.Гризик. «Развитие речи»                                                                                                                                                | Диагностические задания.                                                            | Воспитатель                                     | Сентябрь-май  |
| Художественно-эстетическое развитие | пособии Т.Н.Доронова. «Рисование, лепка»<br>Диагностика музыкального развития ребёнка-дошкольника «Ладушки» (программа музыкального воспитания). И. Каплуновой и И. Новоскольцевой | Наблюдение за продуктивной деятельностью.<br>Наблюдения<br>Диагностические задания. | Воспитатель, музыкальный руководитель.          | Сентябрь-май  |
| Физическое развитие                 | «Будь здоров, дошкольник!» (программа физического развития детей 3-7 лет)                                                                                                          | Комплекс двигательных заданий, определяющих развития физических                     | Инструктор по физической культуре, воспитатель. | Сентябрь-май  |

|  |             |                    |  |  |
|--|-------------|--------------------|--|--|
|  | Т.Э.Токаева | качеств,<br>Тесты. |  |  |
|  |             |                    |  |  |

Диагностические задания, разработанные на основе мониторинговых показателей по пяти образовательным областям.

Результаты позволяют изучить показатели уровня эффективности педагогического воздействия в отношении каждого ребенка. Показатели заносятся в карту оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Общая педагогическая диагностика проводится 1 раз в конце учебного года (май).

Результаты диагностики заносятся в индивидуальные карты освоения образовательной программы и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой воспитанников.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному

виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). **Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).** Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).*

*В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.*

*Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.*

#### **а) Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель Программы** — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

#### **Общие задачи Программы**

##### **Обучающие:**

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта,

*милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);*

- *формировать представления о добродетелях и потребностях в следовании положительным нравственным примерам;*
- *формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).*

**Развивающие:**

- *пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;*
- *развивать любознательность и активность;*
- *развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);*
- *развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;*
- *развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.*

**Воспитательные:**

- *вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;*
- *воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;*
- *формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;*
- *воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;*
- *прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.*
- *Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.*

**Воспитание нравственных чувств**

**Задачи:**

- *Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.*
- *Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.*
- *Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.*
- *Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.*
- *Развивать эмоциональную произвольность.*
- *Учить конструктивным способам управления на примере собственного*

поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).

- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

**Ценности:**

- ✓ нравственный выбор;
- ✓ справедливость;
- ✓ добродетель;
- ✓ эмоциональная отзывчивость;
- ✓ милосердие;
- ✓ честь;
- ✓ достоинство;
- ✓ уважение к старшим;
- ✓ ответственность и чувство долга;
- ✓ забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

**Воспитание гражданственности, патриотизма**

**Задачи:**

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

**Ценности:**

- ✓ любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
- ✓ служение Отечеству.

**Воспитание ценностного отношения  
к окружающему миру**

**Задачи:**

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Выбатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

**Ценности:**

- ✓ родная земля;
- ✓ природа;
- ✓ братья наши меньшие.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование  
представлений  
об эстетических идеалах и ценностях**

**Задачи:**

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.
- **Ценности:**
  - ✓ красота;
  - ✓ гармония;
  - ✓ духовный мир человека.

### **Воспитание трудолюбия**

#### **Задачи:**

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- Приобретать опыт участия в различных видах общественно
- полезной деятельности.

#### **Ценности:**

- ✓ уважение к труду;
- ✓ творчество и созидание;
- ✓ стремление к познанию;
- ✓ целеустремлённость и настойчивость;
- ✓ бережливость;
- ✓ трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

Осуществление программы предполагает реализацию следующих **психолого-педагогических принципов:**

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение

образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду<sup>1</sup>. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

**в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития дошкольников.**

**Возрастные особенности детей 5–7 лет**

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учиться подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми

нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное

«укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка-дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

### **Основные особенности программы «С чистым сердцем»**

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги

содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

### **1.3.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей причастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

### **Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию**

#### **Цель и задачи диагностики**

**Цель:** определение степени реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем».

#### **Задачи:**

- определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;
- выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.

#### **Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)**

- Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5–7 лет.
- Диагностика проводится педагогами групп ДОО. В случае необходимости к диагностике могут быть привлечены педагог дополнительного образования, педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

- Рекомендуемое время проведения — 2 раза в год (октябрь, май).
- Октябрь — промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.
- Май — итоговая диагностика развития ребёнка. **Мониторинг проводится в два этапа.**

**Первый этап — диагностический.**

• На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.
- На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

**Второй этап — аналитико-обобщающий.**

- Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы «С чистым сердцем».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребёнка и определяются пути его дальнейшего развития.

**Методический инструментарий педагогической диагностики  
(мониторинга)**

Определение результативности реализации программы «С чистым сердцем» осуществляется по следующим критериям.

**Программа реализована в полном объёме**

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

**Ребёнок:**

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;

- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;
- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;
- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;
- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;
- сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
  - адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);
  - адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений; даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Обязательная часть Программы.

#### 2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей от 1 года 6 месяцев до школы.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного
- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Задачи и содержание образования**

#### **РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 1 года 6 месяцев до 2 лет )**

| Задачи                                                       | Содержание ОД                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; | Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p> | <p>действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 2 до 3 лет )**

| <b>Задачи</b>                                       | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - поддерживать эмоционально-положительное состояние | 1. Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>детей в период адаптации к ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul> | <p>особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>2. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>3. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>4. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>5. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>6. Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>7. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>8. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Методическое обеспечение образовательной области

#### «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель                               | Наименование издания                                                                   | Издательство            | Год издания |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
| Т.Н.Доронова<br>О.А.Карабанова<br>Е.В.Соловьева | Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет                                            | М.Просвещение           | 2010г       |
| Д.Н.Колдина                                     | Игровые занятия с детьми 1-2 лет                                                       | Издательство «ТЦ Сфера» | 2014г       |
| Т.И. Гризик                                     | Е.В.Соловьева Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет в детском саду. | М.Просвещение           | 2016г       |
| З.М. Богусловская,<br>Е.О. Смирнова.            | Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.                              | М.Просвещение           | 1991г       |

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

#### **3 - 4 года**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>В сфере социальных отношений:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>- оказывать помощь в освоении способов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</li> <li>- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</li> <li>- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</li> <li>- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>                                                                                                                                                                                                                | <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> |
| <p align="center"><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p align="center"><b>В сфере трудового воспитания:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>- приобщать детей к самообслуживанию</p> | <p>- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО,</p>                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>                                                                                                                                                     | <p>поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>- Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

### **4 - 5 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>В сфере социальных отношений:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</li> <li>- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li> <li>- Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</li> <li>- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</li> <li>- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> </ul>                                                                                                          | <p>демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</li> <li>- Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</li> </ul> |
| <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</li> <li>- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</li> <li>- Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</li> <li>- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        |
| <b>В сфере трудового воспитания:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> | <p>процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>- Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>- Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>- Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>- В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | самоконтроля в процессе выполнения действий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>-формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>-формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> <li>- Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</li> <li>- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</li> <li>- Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</li> </ul> |

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

### **5 - 6 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>В сфере социальных отношений:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события,</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> | <p>способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li> <li>- Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ul> |
| <p align="center"><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> | <p>- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> |
| <b>В сфере трудового воспитания:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>                                                                                          | <p>в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> | <p>- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -формировать<br>осмотрительное<br>отношение к потенциально<br>опасным для человека<br>ситуациям;<br>- знакомить с основными<br>правилами пользования<br>сети Интернет, цифровыми<br>ресурсами, исключая<br>практическое<br>использование электронных<br>средств обучения<br>индивидуального<br>использования. | картинках.<br>- Педагог создает условия для самостоятельной<br>деятельности детей, где можно было бы применить навыки<br>безопасного поведения: организует игровые и проблемные<br>ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила<br>безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание<br>общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в<br>природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной<br>теме, поддерживает их творческие находки и предложения.<br>Читает с детьми художественную литературу, инициирует<br>обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в<br>опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами<br>желание детей рассказать, как нужно было себя вести в<br>подобной ситуации, чтобы избежать опасности.<br>- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью<br>Интернет, цифровыми ресурсами. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**6 – 7 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>В сфере социальных отношений:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| -поддерживать<br>положительную<br>самооценку ребёнка,<br>уверенность в себе,<br>осознание роста своих<br>достижений, чувства<br>собственного достоинства,<br>стремления стать<br>школьником;<br>-обогащать опыт<br>применения<br>разнообразных способов<br>взаимодействия со<br>взрослыми и<br>сверстниками; развитие<br>начал социально-значимой<br>активности;<br>-обогащать<br>эмоциональный опыт<br>ребёнка, развивать<br>способность ребёнка<br>распознавать свои<br>переживания и эмоции<br>окружающих,<br>осуществлять выбор<br>социально одобряемых | - Педагог обеспечивает детям возможность осознания и<br>признания собственных ошибок, рефлексии качества решения<br>поставленных задач, определения путей развития. Знакомит<br>детей с их правами, возможными вариантами поведения и<br>реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное<br>отношение к своему будущему и стремление быть полезным<br>обществу.<br>- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека<br>с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в<br>общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый<br>работает, пожилой человек передает опыт последующим<br>поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления<br>связи между поколениями, взаимной поддержки детей и<br>взрослых.<br>-Обогащает представления детей об<br>общеобразовательной организации, школьниках, учителе;<br>поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию,<br>освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли<br>общеобразовательной организации в жизни людей.<br>- Педагог развивает умение детей распознавать<br>собственные эмоции и чувства, понимать чувства и<br>переживания окружающих; учит понимать эмоциональное<br>состояние сверстников по невербальным признакам (обращает<br>внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить<br>причины и следствия возникновения эмоций, анализировать<br>свои переживания и рассказывать о них; использовать |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ul> | <p>социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul> |
| <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</li> <li>- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul> | <p>отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> <li>- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</li> </ul> |
| <b>В сфере трудового воспитания:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>-формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей),</li> </ul>                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ограниченности материальных ресурсов;<br/>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;<br/>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;<br/>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> | <p>- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;<br/>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>   | <p>- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение **задач нескольких направлений воспитания:**

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

**Методическое обеспечение образовательной области .**

| <b>Автор<br/>составитель</b>                    | <b>Наименование издания</b>                                                                     | <b>Издательство</b> | <b>Год издания</b> |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|
| Т.Н.Доронова<br>О.А.Карабанова<br>Е.В.Соловьёва | Развитие игровой деятельности<br>детей 2-7 лет                                                  | М.Просвещение       | 2010г              |
| Е.В.Соловьёва<br>Л.В.Редько                     | Воспитание интереса и<br>уважения к культурам разных<br>стран у детей 5-7 лет в детском<br>саду | М.Просвещение       | 2017г              |

|                                               |                                                                                        |                                           |         |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------|
| Т.И. Гризик                                   | Е.В.Соловьева Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет в детском саду. | М.Просвещение                             | 2016г   |
| А.А. Якобсон                                  | Моральное воспитание в детском саду.                                                   | Издательский дом «Воспитание дошкольника» | 2003г.  |
| И.А.Пазухина                                  | Давай познакомимся!<br>Развитие мира социальных взаимоотношений                        | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс         | 2008г.  |
| И.А.Пазухина                                  | Давай поиграем!<br>Развитие мира социальных взаимоотношений                            | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс         | 2008г.  |
| Н.Н.Авдеева<br>О.Л.Князева<br>Р.Б.Стеркина    | Безопасность                                                                           | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс»        | 2002 г. |
| Авдеева Н.Н.<br>Князева О.Л.<br>Стеркина Р.Б. | Безопасность. Рабочая тетрадь №1                                                       | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс         | 2016 г. |
| Авдеева Н.Н.<br>Князева О.Л.<br>Стеркина Р.Б  | Безопасность. Рабочая тетрадь №2                                                       | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс         | 2016 г. |
| Авдеева Н.Н.<br>Князева О.Л.<br>Стеркина Р.Б. | Безопасность. Рабочая тетрадь №3                                                       | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс         | 2016 г. |
| Авдеева Н.Н.<br>Князева О.Л.<br>Стеркина Р.Б. | Безопасность. Рабочая тетрадь №4 «Ребенок в городе»                                    | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс         | 2016г.  |
| Гризик Т. И.,<br>Глушкова Г.В.                | Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет.                              | Москва<br>«Просвещение»                   | 2016 г. |

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 1,6 до 2 лет)**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>и действиями с ними.</p> <p>2) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>3) Природа:</p> <p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 2 до 3 лет)**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> | <p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------|
| <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> | <p>жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> |                                |              |
| <b>Методическое обеспечение образовательной области .</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |              |
| <b>Д.Н.Колдина</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Игровые занятия с детьми 1-2 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Издательство «ТЦ Сфера»</b> | <b>2014г</b> |
| <b>Л.В.Куцакова</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>«Конструирование и художественный труд в детском саду». ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ СО СТРОИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>– М.: ТЦ СФЕРА,</b>         | <b>2016.</b> |

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### 3 - 4 года

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                       | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;                                                                                                                                      | <p>- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> |
| <b>2) Математические представления:</b>                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; | <p>- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>                                          |
| <b>3) Окружающий мир:</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-                                                                                                                                                                                   | - педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>                     | <p>их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p> <p>- Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>- Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p> <p>- Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>- В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> |
| <b>4) Природа:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> | <p>- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> <p>- Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>- Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

### **4 – 5 лет**

| Задачи                                                 | Содержание ОД |
|--------------------------------------------------------|---------------|
| <b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>                                                                                                                                                                 | <p>- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>- Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>2) Математические представления:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;</p> <p>- помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>3) Окружающий мир:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально</p> | <p>- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно.</p> <p>- Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| откликаться на участие в них;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>- Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>4) Природа:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p> <p>- Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).</p> <p>- Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p> |

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

### **5 – 6 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                          | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его | - педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>                                                                                                                                                                                       | <p>оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</li> <li>- Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</li> <li>- Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> |
| <b>2) Математические представления:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</li> <li>- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>3) Окружающий мир:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>4) развивать способы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог расширяет первичные представления о малой родине и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</li> <li>- Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</li> <li>- Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>4) Природа:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</li> <li>- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</li> <li>- Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</li> </ul> |

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

6 - 7 лет

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p>                                                                                                                            | <p>- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>                                                                                                                                                                               |
| <b>2) Математические представления:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> | <p>- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>- Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>3) Окружающий мир:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> | <p>- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>- Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>- Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> |
| <b>4) Природа:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения</p>                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том</p>                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p> | <p>числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
4. воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
5. воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **Методическое обеспечение образовательной области "Познавательное развитие"**

| <b>Автор составитель</b> | <b>Наименование издания</b>                                                                        | <b>Издательство</b> | <b>Год издания</b> |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|
| Гризик Т.И.              | <b>Познавательное развитие детей 2-8 лет. Мир природы и мир человека.</b>                          | Москва, Просвещение | 2016               |
| Гризик Т.И.              | <b>Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»</b> | Москва, Просвещение | 2016               |

|                 |                                                                                                                |                        |      |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|
| Соловьева Е.В.  | <b>Формирование математических представлений детей 2-7 лет.</b><br>Методические рекомендации для воспитателей. | Москва,<br>Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И.     | Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет.                                                                | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Гризик Т.И.     | Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет                                                                 | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Гризик Т.И.     | Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет. (ФГОС)                                                         | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет.                                                            | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет.                                                            | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет.                                                            | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4-6 лет.                                                                 | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3-4 лет. (Радуга).                                                | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет. (Радуга).                                                | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет. (Радуга).                                                | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Моя математика. Развив. книга для детей 3-4 лет.(сер."Радуга")                                                 | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет.                                                           | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет.                                                           | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |
| Соловьева. Е.В. | Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет. (с наклейками) / Радуга                                   | М.,<br>«Просвещение»   | 2016 |

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**  
**РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 1,6 до 2 лет )**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                  | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; | развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p> | <p>местоположение предметов;</p> <p>совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p>развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p> <p>в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------|
|  | и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. |
|--|---------------------------------------------------------------|

### **РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 2 до 3 лет)**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Формирование словаря:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1) развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. | <p>- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>- Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> |
| <b>2) Звуковая культура речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2) упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.                                                                                                                                             | <p>- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков.</p> <p>- В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>- Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.</p> <p>- У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>3) Грамматический строй речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3) формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.                                                                                                                                                                                                                                    | - педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| <b>4) Связная речь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4) продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;</p> <p>- побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>5) Интерес к художественной литературе:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>5) формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных</p> | <p><u>Малые формы фольклора.</u> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в</p> |

|                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>произведений;</p> <p>- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p> | <p>сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p><u>Проза.</u> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Методическое обеспечение образовательной области . |                                                                 |                         |       |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|
| Д.Н.Колдина                                        | Игровые занятия с детьми 1-2 лет                                | Издательство «ТЦ Сфера» | 2014г |
|                                                    | Игровые занятия с детьми 1-2 лет                                | Издательство «ТЦ Сфера» | 2014г |
| В.В. Гербова–                                      | «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. | М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,     | 2015. |

### ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

#### 3 - 4 года

| Задачи                                                                                                                                                                                                    | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Формирование словаря:</b>                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>- активизация словаря:</p> | <p>- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>- активизация словаря: педагог формирует у детей умение</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>2) Звуковая культура речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | - педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3) Грамматический строй речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами | - педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;<br>- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| словообразования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>4) Связная речь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> | <p>- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> |
| <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>6) Интерес к художественной литературе:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><u>Малые формы фольклора.</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>наглядным сопровождением и без него);</p> <p>-способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>-поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> | <p>и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).</p> <p><u>Фольклор народов мира.</u> Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p><u>Сказки.</u> «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России.</b></p> <p><u>Поэзия.</u> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудодерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></p> <p><u>Поэзия.</u> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдюда А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина. |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ** **4 – 5 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Развитие словаря:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</li> </ul> |
| <b>2) Звуковая культура речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</li> </ul>                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>3) Грамматический строй речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>-Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> | <p>- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> |
| <b>4) Связная речь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>-продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из</p>                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p> <p>- Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>-Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> | <p>личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> |
| <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>-продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>длительности звучания (короткие и длинные).</p> <p>- Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p align="center"><b>б) Интерес к художественной литературе:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение</p> | <p><u>Малые формы фольклора.</u> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p> <p><u>Фольклор народов мира.</u></p> <p><u>Песенки.</u> «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p><u>Сказки.</u> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»</p> |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> | <p>(по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Горький М. «Воробышко»;</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p><u>Поэзия.</u> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### 5 – 6 лет

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Формирование словаря:</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);</p> | <p>- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>- Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы:</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> <p>- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> | <p>объединять их в группы по существенным признакам.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p align="center"><b>2) Звуковая культура речи:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>                                                                                                                                       | <p>- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);</p> <p>- упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> |
| <p align="center"><b>3) Грамматический строй речи:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</p> <p>- Развивать умения</p>                                                                                                                                                                                       | <p>- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>4) Связная речь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).</p> <p>- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</p> <p>- Продолжать формировать</p> | <p>- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>-Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> | <p>особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>- Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> |
| <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>- формировать у детей умение производить</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук»,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</p> <p>- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>                                                                                                                                                                                                               | <p>«буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.</p> <p>- Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>6) Интерес к художественной литературе:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в</p> | <p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>том числе и повторное);</p> <p>-формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p> | <p>Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»;</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p><b><i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></b></p> <p><b><i>Поэзия.</i></b> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p><b><i>Литературные сказки.</i></b> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Проислер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

### **6 - 7 лет**

| Задачи                                                                                                                                                                      | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Формирование словаря:</b>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с | - педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>обобщающими значениями.</p> <p>- Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>2) Звуковая культура речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>-Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <p>-Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> | <p>- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>3) Грамматический строй речи:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>-Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова,</p>                                                                                                                                                                  | <p>- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| использовать в речи сложные предложения разных видов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>4) Связная речь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>- Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.</p> <p>- Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</p> <p>-Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.</p> <p>- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.</p> <p>- Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> | <p>- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>- Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>- В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> |

| <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>6) Интерес к художественной литературе:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>-формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>-формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка,</p> | <p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</p> <p><u>Былины.</u> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России.</b></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p> | <p>аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p><u>Поэзия.</u> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
3. **Методическое обеспечение образовательной области "Речевое развитие"**
- 4.

| Автор составитель | Наименование издания                                                   | Издательство   | Год издания |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|
| Гербова В.В.      | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года          | М. Просвещение | 2010        |
| Гербова В.В.      | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет           | М. Просвещение | 2010        |
| Гербова В.В.      | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет           | М. Просвещение | 2010        |
| Гризик Т.И.       | Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет. | М. Просвещение | 2016        |

|             |                                                                                                         |                |      |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|
| Гризик Т.И. | Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет.(серия "Радуга")                  | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет. (ФГОС)                           | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет.                                       | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Готовим руку к письму. 4-8 лет. Пособие для детей /Радуга                                               | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 3-4 лет. Методическое пособие для воспитателей. (сер."Радуга")ФГОС               | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей. (сер."Радуга")ФГОС               | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. (сер."Радуга")ФГОС               | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. (сер."Радуга")ФГОС               | М. Просвещение | 2016 |
| Гризик Т.И. | Картины по развитию речи детей 3-7 лет. В гостях у сказки. Комплект демонстрационных таблиц.(Радуга)    | М. Просвещение | 2013 |
| Гризик Т.И. | Картины по развитию речи детей 3-7 лет.Наш детский сад. Комплект демонстрационных таблиц.(Радуга)       | М. Просвещение | 2013 |
| Гризик Т.И. | Картины по развитию речи детей 3-7 лет.Игры и прогулки детей. Комплект демонстрационных таблиц.(Радуга) | М. Просвещение | 2013 |

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  
РАННИЙ ВОЗРАСТ 1,6 – 2 ГОДА**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>поощрять у детей желание рисовать</p> | <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p> | <p>исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

### **2 – 3 ГОДА**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Приобщение к искусству:</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>1.развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>2.интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные</p> | <p>1.Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</p> <p>2. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>3. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</p> <p>4. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p style="text-align: center;"><u>Иллюстрации к книгам:</u> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>3. развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>4. познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>5. поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>6. поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>2) Изобразительная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>1. воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>2. развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>1) Рисование:</b></p> <p>1. педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>2. педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>3. педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>3. научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>4. развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>5. включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> | <p>бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>4. педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>5. при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>2) Лепка:</b></p> <p>1. педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>2. Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
| <p>1. знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>3) Конструктивная деятельность:</b></p> <p>1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>2. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>строительных форм на плоскости;<br/>2.развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>                                                                                                                                           | <p>строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.<br/>3. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место.<br/>4. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.<br/>5. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>4) Музыкальная деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>1. воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;<br/>2. приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> | <p><b>1) Слушание:</b> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).<br/><u>Слушание.</u> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.<br/><b>2) Пение:</b> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.<br/><u>Пение.</u> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.<br/><b>3) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>5) Театрализованная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>1. пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>2. побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>3. способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>4. развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>5. способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>6. создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> | <p>1. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения.</p> <p>2. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>3. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>4. Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол.</p> <p>5. Учит сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>6. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><u>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</u> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p><u>Инсценирование песен.</u> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p> |

| <b>6) Культурно-досуговая деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1.создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>2.привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>3. развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>4.формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> | <p>1.Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>2. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>3. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> <p><u>Игры с пением.</u> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p><u>Музыкальные забавы.</u> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> |

| Методическое обеспечение образовательной области . |                                                                            |                                |       |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------|
| Д.Н.Колдина                                        | Игровые занятия с детьми 1-2 лет                                           | Издательство «ТЦ Сфера»        | 2014г |
| Е.А. Янушко                                        | Рисование с детьми раннего возраста. CD-диск с демонстрационным материалом | Издательство «Владос»          | 2019г |
| И. Каплуновой и И.Новоскольцевой.                  | «Ладушки» (программа музыкального воспитания)                              | Невская нота. Санкт-Петербург. | 2010г |
| И. Каплуновой и И.Новоскольцевой.                  | Ялельки                                                                    | Невская нота. Санкт-Петербург. | 2010г |

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**3 - 4 года**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Содержание ОД |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p align="center"><b>1) Приобщение к искусству:</b></p> <p>1. продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</p> <p>2. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>3. развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>4. формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>5. знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>6. готовить детей к посещению кукольного</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |
| <p>1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</p> <p>2. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>3. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>4. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>5. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>6. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>7. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>театра, выставки детских работ и так далее;<br/>7. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>2) Изобразительная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>1. формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;<br/>2. формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;<br/>3. формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;<br/>4. формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;<br/>5. находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);<br/>6. развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои</p> | <p>- Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>1) Рисование:</b></p> <p>- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>7. формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>8. вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>9. формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>10. знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>11. переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> | <p>вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>2) Лепка:</b></p> <p>- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>3) Аппликация:</b></p> <p>- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><b>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <p>- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> |
| <b>3) Конструктивная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. совершенствовать у                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1. Педагог учит детей простейшему анализу созданных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>детей конструктивные умения;</p> <p>2. формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>3. формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>2. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>3. Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>4. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>4) Музыкальная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>1. развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>2. формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>3. учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>4. поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности,</p> | <p><b>1) Слушание:</b></p> <p>- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><u>Слушание.</u> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p><b>2) Пение:</b></p> <p>- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>динамики, тембра;</p> | <p><u>Песни.</u> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p><b>3) Песенное творчество:</b></p> <p>- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p><b>4) Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p>- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>- Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>- Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»</p> <p>А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М.</p> |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p><u>Хороводы и пляски.</u> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><u>Характерные танцы.</u> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.</p> <p>В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p><b>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</li> <li>- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</li> </ul> <p><u>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</u></p> |
| <p>1. воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>2. формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>3. формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях,</p> | <p><b>5) Театрализованная деятельность:</b></p> <p>1. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>2. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>3. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><u>Этюды-драматизации.</u> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>4. формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>5. познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>6. знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>7. формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>8. развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>9. формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>10. формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сказках;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>6) Культурно-досуговая деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>1. способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>2. помогать детям организовывать свободное время с интересом; - создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>3. создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>4. развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>5. формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p> | <p>1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>3. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p> <p><u>Игры.</u> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p><u>Развитие ритмического слуха.</u> «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p><u>Определение жанра и развитие памяти.</u> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> |

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

### **4 - 5 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                              | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Приобщение к искусству:</b>                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>1. продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>2. формировать у детей</p> | <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>3. развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>4. развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>5. познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>6. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>7. формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>8. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> | <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>2) Изобразительная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>1. продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>2. продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>3.развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>4. продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>5. обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное</p> | <p><b>1) Рисование:</b></p> <p>- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>6. формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>7. продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>8. закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>9. приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>10. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>11. развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>12. создавать условия для</p> | <p><b>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <p>- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>3) Лепка:</b></p> <p>- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>4) Аппликация:</b></p> <p>- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p align="center"><b>3) Конструктивная деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>2. формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>3. обучать конструированию из бумаги;</p> <p>4. приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> | <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>4) Музыкальная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>1. продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>2. обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;</p> <p>3. воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>4. поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>5. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>6. способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>7. поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> | <p><b>1) Слушание:</b></p> <p>- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Слушание.</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.</p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p><b>2) Пение:</b></p> <p>- педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Песни.</u> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><u>Игры с пением.</u> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p><b>3) Песенное творчество:</b></p> <p>- педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p><b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> - педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><u>Игровые упражнения.</u> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p><u>Хороводы и пляски.</u> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p><u>Характерные танцы.</u> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p><b>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</b></p> <p>- педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</li> <li>- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</li> </ul> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>5) Театрализованная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>1. продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>2. учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>3. активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>4. познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>5. формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> | <p>1. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>2. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</p> <p>3. Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.</p> <p>4. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6. развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>7. побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><u>Этюды-драматизации.</u> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>6) Культурно-досуговая деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>1. развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>2. развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>3. осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>4. приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>5. формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>6. развивать</p> | <p>1. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p> <p>2. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p> <p>3. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> <p><u>Музыкальные игры.</u> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>7. вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

5 - 6 лет

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Приобщение к искусству:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>1. продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>2. развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>3. формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического</p> | <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>4.развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>5. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>6. продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>7. продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>8. расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>9. продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной,</p> | <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>10.уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>11.поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>12.организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> | <p>Прекрасная».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p align="center"><b>2) Изобразительная деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>2. развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>3. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>4. закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>5. развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p>                                                               | <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6. в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>7. формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>8. совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>9. развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>10. поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>11. обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>12. инициировать выбор</p> | <p>рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>13. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>14. развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>15. формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> | <p>в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>2) Лепка:</b></p> <p>- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>3) Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</li> </ul> <p><b>4) Прикладное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3) Конструктивная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;<br>2. поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;                                                                                                                                                                                                                                                   | 1. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.<br>2. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>4) Музыкальная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);<br>2. развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;<br>3. формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;<br>4. продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную | <p><b>1) Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><u>Слушание.</u> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.</p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p><b>2) Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>отзывчивость на нее;</p> <p>5. продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>6. развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>7. способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>8. развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> | <p>музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Песни.</u> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p><b>3) Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><u>Песенное творчество.</u></p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><u>Упражнения.</u> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p><u>Упражнения с предметами.</u> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><u>Этюды.</u> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><u>Характерные танцы.</u> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p><u>Хороводы.</u> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p><b>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> |
| <b>5) Театрализованная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>1. знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>2. знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>3.развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>4. создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств</p> | <p>1. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>2. Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.</p> <p>3. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>4. Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;</p> <p>5. воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>6. развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>7. создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>                                                           | <p>любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p align="center"><b>6) Культурно-досуговая деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>1.развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>2.создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>3.формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>4.знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>5. развивать интерес к</p> | <p>1. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</p> <p>2. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</p> <p>3. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</p> <p>4. Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> <p align="center"><b><i>Музыкальные игры.</i></b></p> <p><i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p><i>Музыкально-дидактические игры.</i></p> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полосы»,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>6. формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>7. воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>8. поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p> | <p>«Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**6 - 7 лет**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) Приобщение к искусству:</b>                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>1. продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>2. воспитывать уважительное отношение и</p> | <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>3. закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>4. формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>5. формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>6. формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>7. закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об</p> | <p>искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями(законными представителями)).</p> | <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>2) Изобразительная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>1. формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>2. обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>3. продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>4. показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>5. формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства,</p> | <p><b>1) Предметное рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</li> <li>- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</li> <li>- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</li> <li>- Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</li> <li>- Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>к художественно-творческой деятельности;</p> <p>6. воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>7. создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>8. поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>10. поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>11. продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>12. развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной</p> | <p>пасмурный).</p> <p>- Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b></p> <p>- педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</p> <p>- Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование:</b></p> <p>- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>2) Лепка:</b></p> <p>- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>деятельности;</p> <p>13. продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>14. воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>15. формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>16. организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> | <p>делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>- Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b></p> <p>- педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>3) Аппликация:</b></p> <p>- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>- Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>- Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>- Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>4) Прикладное творчество:</b></p> <p>- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).</p> <p>- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>- Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян,</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                       | <p>фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</li> <li>- При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</li> </ul> <p><b>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).</li> <li>- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.</li> <li>- Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</li> <li>- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> <li>- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> <li>- Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> </ul> |
| <b>3) Конструктивная деятельность:</b>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>1. формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их</p> | <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>функциональное назначение;</p> <p>2. закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>3. знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>4. развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> | <p>самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) <i>Конструирование из строительного материала:</i> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) <i>Конструирование из деталей конструкторов:</i> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> |
| <p align="center"><b>4) Музыкальная деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>1. воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>2. продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>3. развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>4. развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух,</p>                                                   | <p><b>1) Слушание:</b></p> <p>- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Слушание.</u> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><b>2) Пение:</b></p> <p>- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические</p>                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>5. продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>6. формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>7. совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>8. развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> | <p>навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b><u>Пение.</u></b></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p><u>Песни.</u> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p><b>3) Песенное творчество:</b></p> <p>- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p><b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b><u>Музыкально-ритмические движения</u></b></p> <p><u>Упражнения.</u> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрешивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p><u>Этюды.</u> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p><u>Танцы и пляски.</u> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p><u>Характерные танцы.</u> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p><u>Хороводы.</u> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</p> <p><b>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p><b>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</b></p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Бубенчики»,</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>«Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>5) Театрализованная деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>1. продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>2. продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>3. продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>4. поощрять желание разыгрывать в творческих театральных,</p> | <p>1. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>2. Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>3. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>4. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p> <p>5. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</p> <p>6. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>5. поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p align="center"><b>6) Культурно-досуговая деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>1. продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>2. развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>3. расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>4. воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>5. формировать чувство удовлетворения от участия</p> | <p>1. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p> <p>2. Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>3. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p> <p>4. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p> <p>5. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.</p> <p>6. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p><b><u>Музыкальные игры.</u></b></p> <p><b><u>Игры.</u></b> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p><b><u>Игры с пением.</u></b> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <p><b><u>Музыкально-дидактические игры.</u></b></p> <p><b><u>Развитие звуковысотного слуха.</u></b> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><b><u>Развитие чувства ритма.</u></b> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха.</p> |

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| в коллективной досуговой деятельности;<br>6.поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».<br><u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».<br><u>Развитие восприятия музыки.</u> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».<br><u>Развитие музыкальной памяти.</u> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2) приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- 3) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- 4) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- 6) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Автор составитель</b>      | <b>Наименование издания</b>                                                                                        | <b>Издательство</b> | <b>Год издания</b> |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|
| Доронова Т.Н.                 | Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей                                     | М. Просвещение      | 2016               |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение      | 2010               |
| Грибовская А.А..              | Дошкольникам о народном искусстве.                                                                                 | М. Просвещение      | 2009               |

|                             |                                                                                               |                     |      |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------|
|                             | Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.                                      |                     |      |
| Грибовская А.А..            | Народное искусство и детское творчество                                                       | М. Просвещение      | 2009 |
| Грибовская А.А..            | Ознакомление дошкольников с живописью                                                         | М. Просвещение      | 2009 |
| Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации                                          | М. Просвещение      | 2007 |
| Доронова Т.Н.               | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение      | 1999 |
| Доронова Т.Н.               | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение      | 1999 |
| Доронова Т., Доронов Е..    | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей                      |                     | 1997 |
| И.В. Бодраченко             | Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.                    | Айрис пресс         | 2006 |
| М.Б. Зацепина               | Развитие ребенка в театрализованной деятельности.                                             | Сфера               | 2010 |
| А.И. Буренина               | Театр всевозможного, от игры до спектакля.                                                    | Музыкальная палитра | 2002 |
| Е.В. Мигунова               | Театральная педагогика в детском саду.                                                        | Сфера               | 2009 |
| А.Е. Антипина               | Театральная деятельность в детском саду.                                                      | Сфера               | 2003 |
| И.Г.Галянт                  | Музыкальное развитие детей 2-7 лет                                                            | М. Просвещение      | 2013 |
| Соловьёва.Е.В.              | Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет. (сер."Радуга")                                            | М. Просвещение      | 2016 |
| Соловьёва.Е.В.              | Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет. (сер."Радуга")                                            | М. Просвещение      | 2016 |
| Соловьёва.Е.В               | Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет.                                                           | М. Просвещение      | 2016 |

|                                    |                                                                                              |                                           |                 |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------|
|                                    | (сер."Радуга")                                                                               |                                           |                 |
| Соловьёва Е.В.                     | . Я рисую. Пособие для детей 6–7 лет                                                         | М. Просвещение                            | 2016            |
| Доронова Т.Н                       | Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. | М. Просвещение                            | 2014            |
| Доронова Т.Н.                      | Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. | М. Просвещение                            | 2014            |
| Доронова Т.Н.                      | Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. | М. Просвещение                            | 2014            |
|                                    | Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста          | М. Просвещение                            | 2014            |
| Каплунова и И.Новоскольцева.       | «Ладушки» (программа музыкального воспитания) И.                                             | Санкт-Петербург                           | 2015г           |
| Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. | <a href="#">"Ясельки" - первая младшая группа + 2 CD</a>                                     | Санкт-Петербург                           | 2015г           |
| Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. | <a href="#">"Праздник каждый день" младшая группа + 2 CD</a>                                 | Санкт-Петербург                           | 2015г           |
| Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. | <a href="#">"Праздник каждый день" - средняя группа + 2 CD</a>                               | Санкт-Петербург                           | 2015г           |
| Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. | <a href="#">"Праздник каждый день" – старшая группа + 3 CD</a>                               | Санкт-Петербург                           | 2015г           |
| Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. | <a href="#">"Праздник каждый день" – подготовительная группа + 5 CD</a>                      | Санкт-Петербург                           | 2015г           |
| <b>Автор</b>                       | <b>Название</b>                                                                              | <b>Издательство</b>                       | <b>Год изд.</b> |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева       | Программа «Ладушки»                                                                          | Санкт-Петербург                           | 2015            |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева       | «Ясельки»                                                                                    | Невская нота                              | 2010            |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева       | «Праздник каждый день» младшая группа                                                        | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2007            |

|                               |                                                                        |                                           |        |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------|
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | «Праздник каждый день» средняя группа                                  | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2007   |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | «Праздник каждый день» старшая группа                                  | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2008   |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | «Праздник каждый день» подготовительная группа                         | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2016   |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | «Праздник каждый день» подготовительная группа дополнительный материал | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2016   |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | Этот удивительный ритм                                                 | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2016   |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | Как у наших у ворот                                                    | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2016   |
| А.И.Буренина                  | «Ритмическая мозаика».                                                 | Санкт –Петербург                          | 2000г. |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | «Весёлые досуги»                                                       | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2011   |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | «Умные пальчики»                                                       | Издательство «Композитор» Санкт-Петербург | 2009   |
| И.Каплунова, И. Новоскольцева | «Рождественские сказки»                                                | Невская нота                              | 2012   |

***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***  
**РАННИЙ ВОЗРАСТ 1.6 – 2 ГОДА**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                              | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; | Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.<br><br>В процессе физического воспитания педагог |
| создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх,                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p> | <p>обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</p> <p>ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);</p> <p>ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</p> <p>в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

### **2 – 3 ГОДА**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.</p> <p>- Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>1.обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Основные движения:</b></p> <p>- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>2.развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.</p> <p>3. поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>4. формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.</p> <p>5. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</p> <p>- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>- В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры</b></p> <p>1. педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.</p> <p>2. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>1. педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);</p> <p>2. поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Методическое обеспечение образовательной области . |                                                |            |       |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------|-------|
| Т.Э.Токаева                                        | Технология физического развития детей 1-3 лет. | «ТЦ Сфера» | 2017г |
|                                                    |                                                |            |       |

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

#### **3 – 4 года**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>- Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</b></p> <p><b>1) Основные движения:</b></p> <p>- <u>бросание, катание, ловля, метание</u>: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>2. развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>3. формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>4. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>5. закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- <u>ходьба</u>: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- <u>бег</u>: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>- <u>прыжки</u>: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>- <u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><b>2) Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую;</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</li> <li>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</li> <li>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</li> </ul> <p><b>3) Строевые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</li> <li>- Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Спортивные упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</li> <li>- <u>Катание на санках:</u> по прямой, перевоза игрушки или друг</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>- <u>Ходьба на лыжах</u>: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>- <u>Катание на трехколесном велосипеде</u>: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <b>Формирование основ здорового образа жизни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | <p>- педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>                                                                                                                        |
|  | <b>Активный отдых</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | <p><u>1. Физкультурные досуги</u>: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><u>2. Дни здоровья</u>: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p> |

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### 4 – 5 лет

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Содержание ОД                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>- Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> |                                                                                                                           |
| 1. обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>1) Основные движения:</b>                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>2. формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>3. воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>4. продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>5. укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6. формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в</p> | <p>- <u>бросание, катание, ловля, метание</u>: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>- <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>- <u>ходьба</u>: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>- <u>бег</u>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;</p> <p>- <u>прыжки</u>: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>двигательной деятельности.</p> | <p>со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>- <u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>- Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><b>2)Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>- <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</u>: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>- <u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</u>: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>- <u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</u>: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>3) Ритмическая гимнастика:</b></p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом,</p> |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p><b>4) Строевые упражнения:</b></p> <p>- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры</b></p> <p>1) педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;</p> <p>2) приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Спортивные упражнения</b></p> <p><b>Катание на санках:</b> подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p><b>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b> по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p><b>Ходьба на лыжах:</b> скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <p>1) педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>2) Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Активный отдых</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Физкультурные праздники и досуги:</b> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p><b>Досуг</b> организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p><b>Досуги и праздники</b> могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p><b>Дни здоровья</b> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

### **5 – 6 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p style="text-align: center;"><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b></p> <p><b>1) Основные движения:</b><br/> <u>- бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к</p> | <p>метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>- <u>ходьба</u>: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>- <u>бег</u>: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>- <u>прыжки</u>: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>- <u>прыжки со скакалкой</u>: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>- <u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по шнуру прямо и</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> | <p>зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p><b>2) Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>- <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</p> <p>- <u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</u> поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>- <u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.</p> <p><b>3) Ритмическая гимнастика:</b></p> <p>- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p><b>4) Строевые упражнения:</b></p> <p>- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры</b></p> <p>1) Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>2) Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p style="text-align: center;"><b>Спортивные игры</b></p> <p><b>1) Городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p><b>2) Элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p><b>3) Бадминтон:</b> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p><b>4) Элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p style="text-align: center;"><b>Спортивные упражнения</b></p> <p><b>1) Катание на санках:</b> по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p><b>2) Ходьба на лыжах:</b> по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p><b>3) Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Формирование основ здорового образа жизни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | <p>1) Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).</p> <p>2) Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</p> <p>3) Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.</p> <p>4) Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | <b>Активный отдых</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p><b>1) Физкультурные праздники и досуги:</b> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><b>2) Дни здоровья:</b> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**6 - 7 лет**

| <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Содержание ОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>1) Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>2) Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b></p> <p><b>1) Основные движения:</b></p> <p>- <u>бросание, катание, ловля, метание</u>: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>- <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>3) Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>4) Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>5) Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>6) Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>7) Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и</p> | <p>отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>- <u>ходьба</u>: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>- <u>бег</u>: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>- <u>прыжки</u>: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>- <u>прыжки с короткой скакалкой</u>: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>- <u>упражнения в равновесии</u>: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>поддержку другим людям.</p> | <p>мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p><b>2) Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>- <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</u> повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>3) Ритмическая гимнастика:</b></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением</p> |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><b>4) Строевые упражнения:</b></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры</b></p> <p>- педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Спортивные игры</b></p> <p>- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><u>Городки:</u> бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p><u>Элементы баскетбола:</u> передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p><u>Элементы футбола:</u> передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p><u>Элементы хоккея:</u> (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p><u>Бадминтон:</u> перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p><u>Элементы настольного тенниса:</u> подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>- педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><u>Катание на санках:</u> игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p><u>Ходьба на лыжах:</u> скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p><u>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</u> по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <p>- педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Активный отдых</b></p> <p><u>Физкультурные праздники и досуги:</u> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p><u>Дни здоровья:</u> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p><u>Туристские прогулки и экскурсии</u> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий,</p> |

|  |                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|  | соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. |
|--|---------------------------------------------------------------------------------|

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- 1) воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- 2) формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- 5) коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- 6) приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 7) формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **Методическое обеспечение**

| Автор         | Название                                        | Издательство           | Год изд. |
|---------------|-------------------------------------------------|------------------------|----------|
| Т.Э.Токаева   | Программа «Будь здоров, дошкольник»             | Творческий центр Сфера | 2016     |
| Т.Э.Токаева   | «Технология физического развития детей 1-3 лет» | Творческий центр Сфера | 2018     |
| Т.Э.Токаева   | «Технология физического развития детей 3-4 лет» | Творческий центр Сфера | 2016     |
| Т.Э.Токаева   | «Технология физического развития детей 4-5 лет» | Творческий центр Сфера | 2016     |
| Т.Э.Токаева   | «Технология физического развития детей 5-6 лет» | Творческий центр Сфера | 2017     |
| Т.Э.Токаева   | «Технология физического развития детей 6-7 лет» | Творческий центр Сфера | 2018     |
| Т.Е. Харченко | Спортивные праздники в детском саду             | Творческий центр Сфера | 2017     |
| М.А.Рунова    | Движение день за днем                           | М:ООО "Линка-пресс"    | 2007     |

|                                               |                                                                                          |                                            |        |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------|
| М.А.Рунова                                    | Двигательная активность ребёнка в детском саду                                           | М. "Просвещение"                           | 2002   |
| А.И.Буренина                                  | «Ритмическая мозаика».                                                                   | Санкт –Петербург                           | 2000г. |
| А.А. Чеменёва<br>О.А.Ушакова -<br>Славолюбова | Коммуникативно – ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника | Санкт –Петербург<br>Детство - Пресс        | 2013   |
| Е.Г.Сайкина<br>С.В.Кузьмина                   | Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах»                                      | Санкт –Петербург<br>Детство - Пресс        | 2016г. |
| Е.В.Сулим                                     | Детский фитнес                                                                           | ТЦ «Сфера»                                 | 2014г. |
| Э.Я.Степаненкова                              | "Сборник подвижных игр"                                                                  | Издательство<br>Мозаика<br>- Синтез Москва | 2012   |

**а) План график образовательной деятельности.**

**План график ОД в группе раннего возраста для детей (1 года 6 месяцев до 2 лет)**

| Игровые развивающие занятия | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Март   | Апрель | Методическое обеспечение                                |
|-----------------------------|----------|---------|--------|---------|--------|--------|--------|---------------------------------------------------------|
| 1 неделя                    | Стр 7    | Стр21   | Стр37  | Стр54   | Стр70  | Стр87  | Стр103 | Д.Н.Колдина<br>Игровые занятия с детьми 1-2 лет.        |
| 2 неделя                    | Стр9     | Стр23   | Стр40  | Стр57   | Стр73  | Стр90  | Стр106 |                                                         |
| 3 неделя                    | Стр12    | Стр26   | Стр43  | Стр60   | Стр77  | Стр94  | Стр111 |                                                         |
| 4 неделя                    | Стр15    | Стр29   | Стр47  | Стр63   | Стр80  | Стр96  |        |                                                         |
| 5 неделя                    | Стр 18   | Стр33   | Стр50  | Стр67   | Стр84  | Стр100 |        |                                                         |
| Художественное творчество   | Стр 36   | *       | *      | *       | *      | *      |        | Е.А.Янушко<br>«Рисование с детьми раннего возраста» 1-3 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | лет |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|

| Образовательные области. | Периодичность. Н/М |     | Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах. (ОД в РМ) | Количество занятий в неделю. | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Метод. обеспечение                                              |
|--------------------------|--------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|-----------------------------------------------------------------|
|                          |                    |     | Комплексы утренних гимнастик                                                         |                              | Стр 20   | 23      | 32     | 41      | 49     | 56      | 66   | 76     | 87  | Т.Э. Токаева «Технология                                        |
| Физическое развитие      | 2                  | раз | Физкультурное занятие                                                                | 2 (18 мин) занятия           | А        | 25      | 34     | 42      | 51     | 58      | 68   | 78     | 88  | физического развития детей 2-3 лет»                             |
|                          |                    |     |                                                                                      |                              | А        | 25      | 34     | 42      | 51     | 58      | 68   | 78     | 88  |                                                                 |
|                          |                    |     |                                                                                      |                              | А        | 29      | 37     | 46      | 56     | 62      | 72   | 82     | Д   |                                                                 |
|                          |                    |     |                                                                                      |                              | А        | 29      | 37     | 46      | 56     | 62      | 72   | 82     | Д   |                                                                 |
|                          |                    |     | Подвижные игры и игровые упражнения                                                  | В течение года               | 141      | 141     | 141    | 141     | 141    | 141     | 141  | 141    |     | Планирование работы в детском саду с детьми и 2-3 лет (стр 141) |

План график ОД в группе раннего возраста для детей (2-3 года)

| Образовательные области. | Периодичность. Н/М |       | Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах.(ОД в РМ) | Количество занятий в неделю. | Сентябрь                                              | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь          | Февраль | Март  | Апрель | Май   | Метод. обеспечение                                    |
|--------------------------|--------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------|---------|--------|---------|-----------------|---------|-------|--------|-------|-------------------------------------------------------|
| Речевое развитие         | 2 раз              | 8 раз | Развитие речи.(10 мин.) 62 занятий.                                                 | 2(20 мин.) занятия в неделю  | Адаптационный период (Программа Радуга *(стар)стр 124 | №1/№2   | №1/№2  | №1/№2   | Праздничные дни | №1/№2   | №1/№2 | №1/№2  | №1/№2 | В.В.Гербова Занятие по развитию речи.                 |
|                          |                    |       |                                                                                     |                              |                                                       | №3/№4   | №3/№4  | №3/№4   |                 | №3/№4   | №3/№4 | №3/№4  | №3/№4 |                                                       |
|                          |                    |       |                                                                                     |                              |                                                       | №5/№6   | №5/№6  | №5/№6   |                 | №5/№6   | №5/№6 | №5/№6  | №5/№6 |                                                       |
|                          |                    |       |                                                                                     |                              |                                                       | №7/№8   | №7/№8  | №7/№8   |                 | №7/№8   | №7/№8 | №7/№8  | №7/№8 |                                                       |
|                          |                    |       | Фольклор (ежедневно)                                                                | В течение года               | * перспективный план                                  | *       | *      | *       | *               | *       | *     | *      | *     | Перспективный план                                    |
|                          |                    |       | Чтение худ. лит. Рассмотрение иллюстраций.                                          | В течение года               | Стр117                                                | 117     | 117    | 117     | 117             | 117     | 117   | 117    | 117   | Планирование работы в детском саду с детьми и 2-3 лет |
|                          |                    |       | Рассказывание (ежедневно)                                                           | В течение года               | * стр169                                              | *       | *      | *       | *               | *       | *     | *      | *     | Программа Радуга (стар)стр169                         |
|                          |                    |       | Игры – инсценировки.                                                                | В течение                    | * Стр172                                              | *       | *      | *       | *               | *       | *     | *      | *     |                                                       |

|                                        |              |                   |                                 |                                                          |                                                                                                                         |                               |                               |                                  |                                                         |                                            |                               |                               |                               |                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                                           |           |           |           |
|----------------------------------------|--------------|-------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
|                                        |              |                   |                                 | и<br>год<br>а                                            |                                                                                                                         |                               |                               |                                  |                                                         |                                            |                               |                               |                               |                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                                           |           |           |           |
| Позна<br>вател<br>ьное<br>разви<br>тие | 1<br>р<br>аз | 4<br>р<br>аз<br>а | Познаю<br>мир.<br>30<br>занятий | 1(1<br>0<br>Ми<br>н.)<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю | Адап<br>тацио<br>нный<br>перио<br>д                                                                                     | Стр<br>14<br>4за<br>нят<br>ия | Стр<br>15<br>4за<br>нят<br>ия | стр<br>16<br>4за<br>нят<br>ия    | Праз<br>днич<br>ные<br>дни<br>Стр1<br>7<br>3зан<br>ятия | Стр<br>18<br>4за<br>нят<br>ия              | Стр<br>19<br>4за<br>нят<br>ия | Стр<br>20<br>4за<br>нят<br>ия | Стр<br>21<br>3за<br>нят<br>ия | Позна<br>вател<br>ьное<br>разви<br>тие<br>детей<br>2-8<br>лет<br>мир<br>приро<br>ды<br>мир<br>челов<br>ека<br>Метод<br>ическ<br>ое<br>пособ<br>ие для<br>воспи<br>тателе<br>й.стр.<br>9-22<br>Радуг<br>а. 103-<br>105,<br>107 -<br>120. |           |                                                           |           |           |           |
|                                        |              |                   |                                 |                                                          |                                                                                                                         |                               |                               |                                  |                                                         |                                            |                               |                               |                               |                                                                                                                                                                                                                                         |           | Пед<br>аго<br>гич<br>еск<br>ая<br>диа<br>гно<br>сти<br>ка |           |           |           |
|                                        |              |                   |                                 |                                                          |                                                                                                                         |                               |                               | Наблюде<br>ния .Мир<br>за окном. | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                        | *103-<br>105                               | *                             | *                             | *                             |                                                                                                                                                                                                                                         | *         | *                                                         | *         | *         | *         |
|                                        |              |                   |                                 |                                                          |                                                                                                                         |                               |                               | Экспери<br>ментиров<br>ание.     | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                        | 1 раз<br>в<br>недел<br>ю *<br>107 -<br>120 | *                             | *                             | *                             |                                                                                                                                                                                                                                         | *         | *                                                         | *         | *         | *         |
|                                        |              |                   |                                 |                                                          |                                                                                                                         |                               |                               | Прогулки                         | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                        | Стр.<br>15                                 | Стр<br>. 16                   | Стр<br>17                     | Стр<br>.18                    |                                                                                                                                                                                                                                         | Стр<br>19 | Стр<br>20                                                 | Стр<br>21 | Стр<br>21 | Стр<br>22 |
|                                        |              |                   |                                 |                                                          |                                                                                                                         |                               |                               | Подарки<br>сюрприз<br>ы.         | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                        | * стр<br>9-22                              | *                             | *                             | *                             |                                                                                                                                                                                                                                         | *         | *                                                         | *         | *         | *         |
|                                        |              |                   | Мини<br>праздник<br>и.          | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                         | 1 раз<br>в<br>месяц<br>Стр<br>9-22                                                                                      | *                             | *                             | *                                | *                                                       | *                                          | *                             | *                             | *                             |                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                                           |           |           |           |
|                                        |              |                   | Математ<br>ические<br>представ  | В<br>теч<br>ени                                          | Ежедневно. Образовательная деятельность в<br>повседневных ситуациях. Стр25-42<br>Обследование детей в конце года. стр42 |                               |                               |                                  |                                                         |                                            |                               |                               |                               | Позна<br>вател<br>ьное                                                                                                                                                                                                                  |           |                                                           |           |           |           |

|                                                                |                   |              |                                                                                                       |                                                      |                                                                             |                         |                               |                        |                            |                                    |                        |                        |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|------------------------|----------------------------|------------------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                |                   |              | ления                                                                                                 | и<br>год<br>а                                        |                                                                             |                         |                               |                        |                            |                                    |                        |                        |                                                           | разви<br>тие<br>детей<br>2-8<br>лет:<br>матем<br>атиче<br>ские<br>предс<br>тавле<br>ния.<br>Метод<br>ическ<br>ое<br>пособ<br>ие для<br>воспи<br>тателе<br>й.<br>Стр25<br>-42                                                                                                      |
| Худо<br>жеств<br>енно-<br>эстети<br>ческо<br>е<br>разви<br>тие | 2<br>р<br>аз<br>а | 8<br>р<br>аз | Художес<br>твенное<br>творчест<br>во<br>(рисован<br>ие,<br>лепка,<br>апплика<br>ция)<br>30<br>занятий | 1(1<br>0ми<br>н.)<br>зан<br>яти<br>я в<br>нед<br>елю | Адап<br>тацио<br>нный<br>перио<br>д                                         | №1<br>/<br>стр<br>48    | №5/<br>Стр<br>105<br>=<br>118 | №9/<br>стр<br>128      | Праз<br>днич<br>ные<br>дни | №1<br>6/<br>Стр<br>161<br>=<br>174 | №2<br>0/<br>Стр<br>206 | №2<br>4/<br>Стр<br>220 | №2<br>8/<br>Стр<br>235                                    | Т.Н.<br>Дорон<br>ова<br>С.Г.<br>Якобс<br>он<br>Обуче<br>ние<br>детей<br>2-4<br>лет<br>рисов<br>анию,<br>лепке,<br>аппли<br>кации.<br><u>Е.А.Я<br/>нушк</u><br><u>о.</u><br><u>«Рисо<br/>вание<br/>с<br/>детьм<br/>и<br/>ранне<br/>го<br/>возра<br/>ста»</u><br><u>1-3<br/>лет</u> |
|                                                                |                   |              |                                                                                                       |                                                      |                                                                             | №2/<br>стр<br>48        | №6/<br>Стр<br>121             | №1<br>0/<br>стр<br>128 | №13/<br>Стр<br>142-<br>148 | №1<br>7/<br>Стр<br>184<br>=<br>191 | №2<br>1/<br>Стр<br>206 | №2<br>5/<br>Стр<br>220 | №2<br>9/<br>Стр<br>246                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                |                   |              |                                                                                                       |                                                      |                                                                             | №3/<br>Стр<br>51-<br>84 | №7/<br>Стр<br>128             | №1<br>1/<br>Стр<br>141 | №14/<br>Стр<br>142-<br>148 | №1<br>8/<br>Стр<br>184<br>=<br>191 | №2<br>2/<br>Стр<br>212 | №2<br>6/<br>Стр<br>229 | №3<br>0/<br>Стр<br>252                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                |                   |              |                                                                                                       |                                                      |                                                                             | №4/<br>Стр<br>90-<br>99 | №8<br>Стр<br>128              | №1<br>2/<br>Стр<br>141 | №15/<br>Стр<br>161-<br>174 | №1<br>9/<br>Стр<br>184<br>=<br>191 | №2<br>3/<br>Стр<br>212 | №2<br>7/<br>Стр<br>229 | Пед<br>аго<br>гич<br>еск<br>ая<br>диа<br>гно<br>сти<br>ка |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                |                   |              | Конструир<br>ование                                                                                   |                                                      | Ежедневно. Образовательная деятельность в<br>повседневных ситуациях. стр196 |                         |                               |                        |                            |                                    |                        |                        |                                                           | Прогр<br>амма                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                    |               |          |                                                      |                                                         |                                                                   |     |                                         |     |     |                               |     |         |                                                                                  |                                                                                                       |                                |
|------------------------------------|---------------|----------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------|-----|-----|-------------------------------|-----|---------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                    |               |          |                                                      |                                                         | Обследование детей в конце года. стр42                            |     |                                         |     |     |                               |     |         |                                                                                  |                                                                                                       | Радуга<br>(стар)<br>стр19<br>6 |
|                                    | 2<br>раз<br>а | 8<br>раз | Музыка<br>льное<br>61<br>занятие                     | 2<br>(20<br>ми<br>н)<br>зан<br>яти<br>я в<br>нед<br>елю | Сентябрь, октябрь,<br>ноябрь. Стр 4-54                            |     | Декабрь, январь,<br>февраль. Стр 54-105 |     |     | Март, апрель<br>,май. 106-166 |     |         | И<br>Капл<br>унова<br>Ясель<br>ки.<br>Аудио<br>прило<br>жение<br>2<br>диска<br>. |                                                                                                       |                                |
|                                    |               |          | Развитие<br>музыкаль<br>ности                        |                                                         | Стр 128 Образовательная деятельность в повседневных<br>ситуациях. |     |                                         |     |     |                               |     |         |                                                                                  | Плани<br>рован<br>ие<br>работ<br>ы в<br>детск<br>ом<br>саду с<br>детьм<br>и 2-3<br>лет                |                                |
|                                    |               |          | Комплек<br>сы<br>утренни<br>х<br>гимнаст<br>ик       |                                                         | Стр<br>101                                                        | 109 | 118                                     | 129 | 139 | 145                           | 155 | 16<br>6 | 1<br>7<br>7                                                                      | Т.Э.<br>Токае<br>ва<br>«Техн<br>ологи<br>я<br>физич<br>еского<br>развит<br>ия<br>детей<br>2-3<br>лет» |                                |
| Физи<br>ческо<br>е<br>разви<br>тие | 2<br>раз<br>а | 8<br>раз | Физкуль<br>турное<br>занятие                         | 2<br>(20<br>ми<br>н)<br>зан<br>ятия                     | 103                                                               | 111 | 121                                     | 131 |     | 148                           | 158 | 16<br>9 | 1<br>7<br>9                                                                      |                                                                                                       |                                |
|                                    |               |          |                                                      |                                                         | 103                                                               | 111 | 121                                     | 131 |     | 148                           | 158 | 16<br>9 | 1<br>7<br>9                                                                      |                                                                                                       |                                |
|                                    |               |          |                                                      |                                                         | 106                                                               | 114 | 125                                     | 135 | 141 | 151                           | 162 | 17<br>2 |                                                                                  |                                                                                                       |                                |
|                                    |               |          | Подвижн<br>ые игры<br>и<br>игровые<br>упражне<br>ния | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                        | *<br>(стр<br>141)                                                 | *   | *                                       | *   | *   | *                             | *   | *       |                                                                                  | Плани<br>рован<br>ие<br>работ<br>ы в<br>детск<br>ом<br>саду с<br>детьм<br>и 2-3                       |                                |

|                                    |                   |  |      |                |                                |   |                                    |   |   |   |                                                  |   |                                                               |
|------------------------------------|-------------------|--|------|----------------|--------------------------------|---|------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------|
|                                    |                   |  |      |                |                                |   |                                    |   |   |   |                                                  |   | лет<br>(стр141)                                               |
| Социально-коммуникативное развитие |                   |  | Игра | В течение года | *<br>(стр 40)                  | * | *                                  | * | * | * | *                                                | * | Планирование работы в детском саду с детьми и 2-3 лет (стр40) |
|                                    | 9 занятий (90мин) |  |      |                | Адаптационный период. Сентябрь |   | 1-2 неделя января праздничные дни. |   |   |   | Последняя неделя мая педагогическая диагностика. |   |                                                               |

**План график ОД в младшей группе.**

| Образовательные области. | Периодичность. Н/М |        | Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в РМ совместная деятельность) | Количество занятий в неделю | Сентябрь                         | Октябрь   | Ноябрь    | Декабрь    | Январь                                | Февраль    | Март       | Апрель     | Май        | Метод. обеспечение                                                                       |
|--------------------------|--------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-----------|-----------|------------|---------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие         | 1 раз              | 4 раза | Развитие речи. 30 занятий ( развитие связной речи)                                                          | 1(15 мин) занятий в неделю  | Педагогическая диагностика стр21 | Стр 25 №1 | Стр 30 №5 | Стр 38 №10 | Праздничные дни                       | Стр 45 №15 | Стр 50 №19 | Стр 56 №24 | Стр 60 №28 | 1.Т.И. Гризик Речевое развитие детей 3- 4 лет. Методическое пособие для воспитателей. 2. |
|                          |                    |        |                                                                                                             |                             |                                  | Стр 25 №2 | Стр 30 №6 | Стр 38 №11 | Промежуточное обследование речи детей | Стр 45 №16 | Стр 51 №20 | Стр 56 №25 | Стр 60 №29 |                                                                                          |
|                          |                    |        |                                                                                                             |                             |                                  | Стр 26 №3 | Стр 31 №7 | Стр 39 №12 |                                       | Стр 46 №17 | Стр 51 №21 | Стр 57 №26 | Педagog    |                                                                                          |

|                                 |              |                   |                                                                                                                                |                                  |                   |                 |                 |                      |                            |                      |                      |                      |                                                    |                                                                                |
|---------------------------------|--------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |              |                   |                                                                                                                                |                                  |                   |                 |                 |                      | й.                         |                      |                      |                      | ич<br>ес<br>ка<br>я<br>ди<br>аг<br>но<br>сти<br>ка | Карт<br>ны по<br>разви<br>тию<br>речи.<br>Т.И.<br>Гризик<br>.                  |
|                                 |              |                   |                                                                                                                                |                                  | Стр22             | Стр<br>27<br>№4 | Стр<br>32<br>№8 | Стр<br>40<br>№1<br>3 | Стр4<br>3<br>№             | Стр<br>47<br>№1<br>8 | Стр<br>52<br>№2<br>2 | Стр<br>58<br>№2<br>7 |                                                    |                                                                                |
|                                 |              |                   |                                                                                                                                |                                  |                   |                 | Стр<br>33<br>№9 |                      |                            |                      | Стр<br>53<br>№2<br>3 |                      |                                                    |                                                                                |
|                                 |              |                   | ОД в РМ<br>Артикуля<br>ционные<br>гимнасти<br>ки,<br>речевые<br>игры и<br>упражнен<br>ия.<br>Пальчико<br>вые<br>игры.<br>Стр16 | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *<br>Стр16        | *               | *               | *                    | *                          | *                    | *                    | *                    | *                                                  |                                                                                |
|                                 |              |                   | Работа с<br>пособием<br>для детей<br>3-4 лет<br>«Говори<br>м<br>правильн<br>о<br>Слушаем<br>и<br>беседуем<br>»                 | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                 | *               | *               | *                    | *                          | *                    | *                    | *                    | *                                                  |                                                                                |
|                                 |              |                   | Чтение<br>художест<br>венной<br>литерату<br>ры.                                                                                | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | Стр<br>98-<br>118 | *               | *               | *                    | *                          | *                    | *                    | *                    | *                                                  | Планир<br>ование<br>работы<br>в<br>детско<br>м саду<br>с<br>детьми<br>3-4 лет. |
| Позна<br>вател<br>ьное<br>разви | 1<br>р<br>аз | 4<br>р<br>аз<br>а | Познаю<br>мир<br>(34<br>занятия)                                                                                               | 1<br>(15<br>ми<br>н)             | Стр23             | Стр<br>29       | Стр<br>34       | Стр<br>38            | Праз<br>днич<br>ные<br>дни | Стр<br>45            | Стр<br>48            | Стр<br>52            | Ст<br>р5<br>6                                      | Познав<br>ательно<br>е<br>развити                                              |

|      |              |                   |                                          |                                  |                                 |           |           |                                    |                            |           |           |           |               |                                                                                                                          |
|------|--------------|-------------------|------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|-----------|-----------|------------------------------------|----------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| тис. |              |                   |                                          | зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю  | Стр24                           | Стр<br>30 | Стр<br>35 | Стр<br>39                          | Стр4<br>1                  | Стр<br>46 | Стр<br>48 | Стр<br>52 | Ст<br>р5<br>6 | е детей<br>2-8 лет:<br>мир<br>природ<br>ы мир<br>человек<br>а<br>Методи<br>ческое<br>пособи<br>е для<br>воспита<br>телей |
|      |              |                   |                                          |                                  | Стр24                           | Стр<br>30 | Стр<br>35 | Стр<br>40                          | Стр4<br>2                  | Стр<br>46 | Стр<br>49 | Стр<br>53 | Ст<br>р5<br>6 |                                                                                                                          |
|      |              |                   |                                          |                                  | Стр25                           | Стр<br>31 | Стр<br>36 | Пр<br>азд<br>нич<br>ны<br>е<br>дни | Стр4<br>3                  | Стр<br>46 | Стр<br>50 | Стр<br>54 | Ст<br>р5<br>7 |                                                                                                                          |
|      |              |                   | Вне занятий.                             |                                  |                                 |           |           |                                    |                            |           |           |           |               |                                                                                                                          |
|      |              |                   | Копилки<br>подарки<br>времен<br>года.    | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | * 23                            | *29       | *34       | *38                                | *41                        | *45       | *48       | *52       | *5<br>6       |                                                                                                                          |
|      |              |                   | Группов<br>ые<br>праздник<br>и           | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                               | *         | *         | *                                  | *                          | *         | *         | *         | *             |                                                                                                                          |
|      |              |                   | Традиция<br>«Наши<br>гости»              |                                  |                                 | *         | *         | *                                  | *                          | *         | *         | *         |               |                                                                                                                          |
|      |              |                   | Загадки-<br>движения                     | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                               | *         | *         | *                                  | *                          | *         | *         | *         | *             |                                                                                                                          |
|      |              |                   | Уголок<br>природы                        | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                               | *         | *         | *                                  | *                          | *         | *         | *         | *             |                                                                                                                          |
|      | 1<br>р<br>аз | 4<br>р<br>аз<br>а | Математ<br>ические<br>представ<br>ления. | 1<br>(15<br>ми<br>н)             | Педаг<br>огиче<br>ская<br>диагн | Стр<br>51 | Стр<br>53 | Стр<br>54                          | Праз<br>днич<br>ные<br>дни | Стр<br>58 | Стр<br>60 | Стр<br>62 | Ст<br>р6<br>3 | Познав<br>ательно<br>е<br>развити                                                                                        |

|                                                |                   |              |                                                          |                                      |                                   |                         |                         |                         |                                                   |                         |                         |                         |                                 |                                                                                                            |
|------------------------------------------------|-------------------|--------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                   |              | (29<br>занятий)                                          | зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю<br>. | остик<br>а                        | Стр<br>51               | Стр<br>53               | Стр<br>54               | Педа<br>гоги<br>ческ<br>ая<br>диаг<br>ност<br>ика | Стр<br>58               | Стр<br>60               | Стр<br>62               | Ст<br>р6<br>3                   | е детей<br>2-8 лет:<br>матема<br>тическ<br>ие<br>предста<br>вления.<br>Пособи<br>е «Моя<br>матема<br>тика» |
|                                                |                   |              |                                                          |                                      |                                   | Стр49                   | Стр<br>52               | Стр<br>53               | Стр<br>54                                         | Стр5<br>5               | Стр<br>58               | Стр<br>61               | Стр<br>62                       | П<br>ед<br>аг<br>ог<br>ич<br>ес<br>ка<br>я<br>ди<br>аг<br>но<br>ст<br>ик<br>а<br>(с<br>тр<br>65<br>)       |
|                                                |                   |              |                                                          |                                      |                                   | Стр49                   | Стр<br>52               | Стр<br>53               | Пр<br>азд<br>нич<br>ны<br>е<br>дни                | Стр5<br>6               | Стр<br>59               | Стр<br>61               | Стр<br>62                       |                                                                                                            |
|                                                |                   |              | Вне занятий                                              |                                      |                                   |                         |                         |                         |                                                   |                         |                         |                         |                                 |                                                                                                            |
|                                                |                   |              | Театр<br>цветных<br>человечк<br>ов                       | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | *                                 | *                       | *                       | *                       | *                                                 | *                       | *                       | *                       | *                               |                                                                                                            |
|                                                |                   |              | Коллекти<br>вные<br>творческ<br>ие<br>работы.            | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | *                                 | *                       | *                       | *                       | *                                                 | *                       | *                       | *                       | *                               |                                                                                                            |
|                                                |                   |              | Конструир<br>ование<br>и ручной<br>труд.                 | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | *стр1<br>69,<br>Стр17<br>2        | *                       | *                       | *                       | *                                                 | *                       | *                       | *                       | *                               | Планир<br>ование<br>работы<br>в<br>детско<br>м саду<br>с<br>детьми<br>3-4 лет.                             |
| Худож<br>ествен<br>но-<br>эстети<br>ческо<br>е | 2<br>р<br>аз<br>а | 8<br>р<br>аз | Художес<br>твенное<br>творчест<br>во.<br>(62<br>занятия) | 2<br>(30<br>ми<br>н)<br>зан<br>яти   | «Что<br>мы<br>умеем<br>и<br>любим | Стр<br>16/<br>Стр<br>17 | Стр<br>21/<br>Стр<br>22 | Стр<br>26/<br>Стр<br>27 | Праз<br>днич<br>ные<br>дни                        | Стр<br>35/<br>Стр<br>36 | Стр<br>38/<br>Стр<br>39 | Стр<br>41/<br>Стр<br>42 | Ст<br>р4<br>6/<br>Ст<br>р4<br>6 | 1.Худо<br>жестве<br>нное<br>творче<br>ство<br>детей                                                        |

|              |  |  |                        |                                                                             |                            |                       |                       |                       |                    |                          |                        |                    |                                                          |                                                                                           |
|--------------|--|--|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------|------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| разви<br>тие |  |  |                        | я в<br>нед<br>елю<br>. Интеграция (лепка, рисование, худ. Труд, аппликация) | рисовать и лепить»         |                       |                       |                       |                    |                          |                        |                    |                                                          | 2-8 лет<br>. Методическое пособие для воспитателей. 2.Е.В. Соловьева Я рисую. Сделай сам. |
|              |  |  |                        |                                                                             | Педагогическая диагностика | Стр 17/<br>Стр 18     | Стр 23/<br>тр2 3      | Стр 27/<br>тр2 8      | Стр3 1/<br>Стр3 2  | Стр 36/<br>тр3 7         | Стр 39/<br>Стр 40      | Стр 43/<br>Стр 43  | Стр 47/<br>Стр 48                                        |                                                                                           |
|              |  |  |                        |                                                                             | Стр13 /<br>Стр14           | Стр 19/<br>Стр 19     | Стр 24/<br>Стр 24     | Стр 29/<br>тр2 9      | Стр3 2/<br>Стр3 3  | Стр 37/<br>Сделаю сам.   | Стр 40/<br>Я рисую.    | Стр 44/<br>Стр 44  | Стр 48/<br>Чт о м ы умеем и любили мы рисовать и лепить. |                                                                                           |
|              |  |  |                        |                                                                             | стр15/<br>Сделай сам.      | Стр 20/<br>ДЗ Я рисую | Стр 25/<br>ДЗ Я рисую | Сделаю сам. / Я рисую | Стр3 3/<br>Я рисую | Я рисую./<br>Сделаю сам. | Сделаю сам. / Я рисую. | Стр 44/<br>Я рисую | Педagogическая диагностика                               |                                                                                           |
|              |  |  | Вне занятий            |                                                                             |                            |                       |                       |                       |                    |                          |                        |                    |                                                          |                                                                                           |
|              |  |  | Полочка красоты.стр119 |                                                                             | * стр119                   | *                     | *                     | *                     | *                  | *                        | *                      | *                  | *                                                        | Планирование работы в детско                                                              |

|                                                            |                   |              |                                               |                                 |                             |                                    |                                    |                                     |                                    |                                     |                                    |                                    |                                      |                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-----------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                   |              |                                               |                                 |                             |                                    |                                    |                                     |                                    |                                     |                                    |                                    |                                      | м<br>саду...                                                                                                                                                                              |
|                                                            | 2<br>р<br>аз<br>а | 8<br>р<br>аз | Музыка<br>льное<br>занятие<br>(70<br>занятий) | 2(3<br>0мин)<br>в<br>нед<br>елю | №1<br>стр 3<br>№2<br>стр 5  | №1<br>стр<br>16<br>№2<br>стр<br>17 | №1<br>стр<br>29<br>№2<br>стр<br>31 | №1<br>стр<br>41<br>№2<br>стр<br>42  | №1<br>стр<br>52<br>№2<br>стр<br>53 | №1<br>стр<br>64<br>№2<br>стр<br>66  | №1<br>стр<br>75<br>№2<br>стр<br>77 | №1<br>стр<br>86<br>№2<br>стр<br>88 | №1<br>стр<br>96<br>№2<br>стр<br>98   | И.Капл<br>унова.<br>И.Ново<br>скольце<br>ва.<br>Праздн<br>ик<br>каждый<br>день.<br>Конспе<br>кты<br>муз.<br>занятий                                                                       |
|                                                            |                   |              |                                               |                                 | №3<br>стр 7<br>№4<br>стр8   | №3<br>стр<br>19<br>№4<br>стр<br>21 | №3<br>стр<br>32<br>№4<br>стр<br>34 | №3<br>стр<br>44<br>№4<br>стр<br>45  | №3<br>стр<br>54<br>№4<br>стр<br>56 | №3<br>стр<br>68<br>№4<br>стр<br>69  | №3<br>стр<br>78<br>№4<br>стр<br>79 | №3<br>стр<br>89<br>№4<br>стр<br>90 | №3<br>стр<br>99<br>№4<br>стр<br>101  |                                                                                                                                                                                           |
|                                                            |                   |              |                                               |                                 | №5<br>стр10<br>№6<br>стр11  | №5<br>стр<br>23<br>№6<br>стр<br>24 | №5<br>стр<br>35<br>№6<br>стр<br>37 | №5<br>стр<br>47<br>№6<br>стр<br>49  | №5<br>стр<br>58<br>№6<br>стр<br>60 | №5<br>стр<br>70<br>№ 6<br>стр<br>72 | №5<br>стр<br>81<br>№6<br>стр<br>82 | №5<br>стр<br>91<br>№6<br>стр<br>93 | №5<br>стр<br>102<br>№6<br>стр<br>106 |                                                                                                                                                                                           |
|                                                            |                   |              |                                               |                                 | №7<br>стр 13<br>№8<br>стр14 | №7<br>стр<br>26<br>№8<br>стр<br>27 | №7<br>стр<br>38<br>№8<br>стр<br>39 | № 7<br>стр<br>50<br>№8<br>стр<br>51 | №7<br>стр<br>61<br>№8<br>стр<br>63 | №7<br>стр<br>73<br>№8<br>стр<br>74  | №7<br>стр<br>83<br>№8<br>стр<br>84 | №7<br>стр<br>94<br>№8<br>стр<br>95 | №7<br>стр<br>104<br>№8<br>стр<br>106 |                                                                                                                                                                                           |
|                                                            |                   |              | Вне занятий                                   |                                 |                             |                                    |                                    |                                     |                                    |                                     |                                    |                                    |                                      |                                                                                                                                                                                           |
| Социа<br>льно-<br>комму<br>никат<br>ивное<br>разви<br>тие. |                   |              | Безопас<br>ность<br>стр 8-49                  | *                               | *                           | *                                  | *                                  | *                                   | *                                  | *                                   | *                                  | *                                  | *                                    | .И.Гриз<br>ик<br>Г.В.<br>Глушко<br>ва<br>Форми<br>ровани<br>е основ<br>безопас<br>ного<br>поведе<br>ния у<br>детей<br>3-8 лет.<br>Методи<br>ческое<br>пособи<br>е для<br>воспита<br>телей |
|                                                            |                   |              | Труд                                          | В<br>теч<br>ени<br>и            | *<br>Стр17<br>9             | *                                  | *                                  | *                                   | *                                  | *                                   | *                                  | *                                  | *                                    | Планир<br>ование<br>работы<br>в                                                                                                                                                           |

|                                               |                             |                        |                                                                                                          |                                                                                                 |                   |   |   |                                                                                            |   |   |                                                           |   |   |                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|-----------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                             |                        |                                                                                                          | год<br>а                                                                                        |                   |   |   |                                                                                            |   |   |                                                           |   |   | детско<br>м саду<br>с<br>детьми<br>3-4 лет<br>Стр179.<br>Стр.90<br>О.А.Ка<br>робано<br>ва<br>«Развит<br>ие<br>игрово<br>й<br>деятель<br>ности<br>детей<br>2-7<br>лет». |
|                                               |                             |                        | Игра                                                                                                     | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                                                                | *<br>стр90<br>-94 | * | * | *                                                                                          | * | * | *                                                         | * | * |                                                                                                                                                                        |
|                                               |                             |                        | Моральн<br>ое<br>воспитан<br>ие                                                                          | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                                                                | *стр2<br>8        | * | * | *                                                                                          | * | * | *                                                         | * | * | С.Г.Як<br>обсон<br>Мораль<br>ное<br>воспита<br>ние в<br>детско<br>м саду.                                                                                              |
|                                               |                             |                        | Традиции<br>«Утро<br>радостны<br>х<br>встреч»,<br>«Круг<br>добрых<br>воспоми<br>ний.<br>Приветст<br>вие» | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                                                                | *стр.1<br>2-15    | * | * | *                                                                                          | * | * | *                                                         | * | * | Планир<br>ование<br>работы<br>в<br>детско<br>м саду<br>с<br>детьми<br>3-4 лет.                                                                                         |
| <b>Физи<br/>ческо<br/>е<br/>разви<br/>тие</b> | <b>3<br/>р<br/>аз<br/>а</b> | <b>12<br/>р<br/>аз</b> | <b>Физкуль<br/>турное<br/>занятие.<br/>(105<br/>занятий)</b>                                             | <b>3<br/>зан<br/>яти<br/>я<br/>45<br/>мин</b>                                                   |                   |   |   |                                                                                            |   |   |                                                           |   |   |                                                                                                                                                                        |
|                                               |                             |                        | <b>10зан./150мин<br/>в неделю</b>                                                                        | Первые две недели<br>сентября и<br>последние две<br>недели мая<br>педагогическая<br>диагностика |                   |   |   | <b>Каникулярное<br/>время последняя<br/>неделя декабря и<br/>первая неделя<br/>января.</b> |   |   | Промежуточна<br>я диагностика<br>вторая неделя<br>января. |   |   |                                                                                                                                                                        |

План график ОД в младшей группе.( физическое развитие)

| Образовательные потребности. | Периодичность. | Направление развития | Количество занятий в неделю          | Сентябрь           | Октябрь           | Ноябрь               | Декабрь                           | Январь                  | Февраль                 | Март                   | Апрель                 | Май                      | Метод. обеспечение                                         |
|------------------------------|----------------|----------------------|--------------------------------------|--------------------|-------------------|----------------------|-----------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие          | 3              | 1<br>2               | Занятия по физическо й культуре. 105 | 3 занятия в неделю | Стр 37-41<br>№1-3 | Стр 65-69<br>№1 3-15 | Стр 104-109<br>№2 5-27<br>№3 7-39 | Стр. 184-189<br>№52 -54 | Стр. 220-225<br>№64 -66 | Стр2 58-263<br>№76 -78 | Стр2 96-300<br>№88 -90 | Стр3 31-334<br>№1 00-102 | Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 3-4лет» |
|                              |                |                      |                                      |                    | Стр 43-45<br>№4-6 | Стр 71-76<br>№1 6-18 | Стр 111-116<br>№2 8-30<br>№4 0-42 | Стр. 184-189<br>№52 -54 | Стр. 220-225<br>№64 -66 | Стр2 58-263<br>№76 -78 | Стр2 96-300<br>№88 -90 |                          |                                                            |

|  |   |        |                                                            |                           |                                          |                                    |                                      |                                                   |                                       |                                      |                                      |                                      |                                                         |                                                                                 |
|--|---|--------|------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |        |                                                            |                           | Стр<br>47-<br>50<br><br>№7-<br>9         | Стр<br>78-<br>82<br><br>№1<br>9-21 | Стр<br>117-<br>122<br><br>№3<br>1-33 | Ст<br>р.1<br>52-<br>15<br>7<br><br>№4<br>3-<br>45 | Стр.<br>190-<br>195<br><br>№55<br>-57 | Стр2<br>27-<br>232<br><br>№67<br>-69 | Стр2<br>64-<br>270<br><br>№79<br>-81 | Стр3<br>02-<br>306<br><br>№91<br>-93 | Ст<br>р.<br>33<br>6-<br>33<br>8№<br>10<br>3-<br>10<br>5 |                                                                                 |
|  |   |        |                                                            |                           | Стр<br>. 52-<br>56<br><br>№1<br>0-<br>12 | Стр<br>84-<br>90<br><br>№2<br>2-24 | Стр<br>123-<br>128<br><br>№3<br>4-36 | Ст<br>р.1<br>59-<br>16<br>4<br><br>№4<br>6-<br>48 | Стр1<br>97-<br>202<br><br>№58<br>-60  | Стр2<br>33-<br>238<br><br>№70<br>-72 | Стр2<br>72-<br>279<br><br>№82<br>-84 | Стр3<br>08-<br>314<br><br>№94<br>-96 | Ст<br>р.3<br>40-<br>34<br>4№<br>10<br>6-<br>10<br>8     |                                                                                 |
|  | 4 | 1<br>6 | <b>Утре<br/>нняя<br/>гимн<br/>асти<br/>ка<br/><br/>192</b> | 4раз<br>а в<br>нед<br>елю | Стр<br>.35<br>№1                         | Стр.<br>6<br>3№<br>3               | Стр.<br>101<br>№5                    | Ст<br>р.1<br>38<br><br>№7                         | Праз<br>днич<br>ные<br>дни            | Стр.<br>211<br><br>№11               | Стр.<br>250<br>№13                   | Стр.<br>287<br><br>№15               | Ст<br>р.<br>32<br>3<br><br>№1<br>7                      | Т.Э.Токаева<br>«Технологи<br>я<br>физическог<br>о развития<br>детей 3-<br>4лет» |
|  |   |        |                                                            |                           | Стр<br>.35<br>№1                         | Стр.<br>63<br>№3                   | Стр.<br>101<br>№5                    | Ст<br>р.1<br>38<br><br>№7                         | Стр.<br>174<br>№9                     | Стр.<br>211<br><br>№11               | Стр.<br>250<br>№13                   | Стр.<br>287<br><br>№15               | Ст<br>р.<br>32<br>3<br><br>№1<br>7                      |                                                                                 |
|  |   |        |                                                            |                           | Стр<br>. 36<br>№2                        | Стр.<br>64<br>№4                   | Стр.<br>103<br>№6                    | Ст<br>р.1<br>39<br>№8                             | Стр.<br>17<br>5№1<br>0                | Стр.<br>212<br><br>№12               | Стр.<br>251<br><br>№14               | Стр.<br>288<br>№16                   | Ст<br>р.<br>32<br>4<br><br>№1                           |                                                                                 |

|  |   |   |                                                |                              |                    |                  |                   |                         |                        |                    |                    |                    |                                  |                                                                     |
|--|---|---|------------------------------------------------|------------------------------|--------------------|------------------|-------------------|-------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|  |   |   |                                                |                              |                    |                  |                   |                         |                        |                    |                    |                    | 8                                |                                                                     |
|  |   |   |                                                |                              | Стр.<br>. 36<br>№2 | Стр.<br>64<br>№4 | Стр.<br>103<br>№6 | Стр.<br>р.1<br>39<br>№8 | Стр.<br>17<br>5№1<br>0 | Стр.<br>212<br>№12 | Стр.<br>251<br>№14 | Стр.<br>288<br>№16 | Стр.<br>р.<br>32<br>4<br>№1<br>8 |                                                                     |
|  | 1 | 4 | <b>Ритмическая гимнастика</b><br><br><b>48</b> | 1раз<br>в<br>нед<br>елю      | №1                 | №2               | №3                | №4                      | №5                     | №6                 | №7                 | №8                 | №9                               | Картотека<br>ритмических<br><br>гимнастик<br><br>Младшая<br>группа. |
|  |   |   | Подвижные<br>игры                              | В<br>тече<br>нии<br>год<br>а | Стр<br>42-<br>49   | *                | *                 | *                       | *                      | *                  | *                  | *                  | *                                | Э.Я.Степаненкова«Сборник подвижных игр для детей 2-7лет.            |

#### План график ОД в средней группе.

| Образовательные области. | Периодичность.<br>Н/М |   | Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах .(ОД в РМ) | Количество занятий в неделю . | Сентябрь                          | Октябрь                | Ноябрь                               | Декабрь                     | Январь                 | Февраль                                            | Март                         | Апрель                               | Май                          | Метод .<br>обеспечение    |
|--------------------------|-----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| Речевое развитие         | 2                     | 8 | Занятия по формированию ЗКР (26                                                      | 1<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед | <b>Педагогическая диагностика</b> | Стр<br>61<br>№1/<br>ДЗ | Стр<br>75<br>№7/<br><b>Стр</b><br>77 | Стр<br>88<br>№1<br>3/<br>ДЗ | <b>Праздничные дни</b> | <b>Стр</b><br><b>105</b><br><b>№2</b><br>2/<br>Стр | Стр<br>118<br>№2<br>8/<br>ДЗ | Стр<br>131<br>№3<br>4/<br><b>Стр</b> | Стр<br>140<br>№4<br>0/<br>ДЗ | Т.И.<br>Гризик<br>Речевое |

|  |  |  |                                                                                                                                    |                                                       |                   |                                     |                                               |                                               |                                       |                                                 |                                                                            |                                                 |                                                                                        |                                                                                                       |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | занятий)<br><b>Занятие по развитию речи (14 занятий)</b><br><i>Дополнительные занятия (ДЗ) (14 занятий)</i><br><b>(54 занятия)</b> | ею .<br><b>2 занятия в мес-яц. 2 занятия в мес-яц</b> | <b>а</b><br>Стр13 |                                     | <b>№8</b>                                     |                                               |                                       | 106<br>№2<br>3                                  |                                                                            | <b>134<br/>№3<br/>6</b>                         |                                                                                        | развит<br>ие<br>детей<br>4-5<br>лет. Метод<br>ическ<br>ое<br>пособ<br>ие для<br>воспи<br>тателе<br>й. |
|  |  |  |                                                                                                                                    |                                                       |                   | Стр<br>64<br>№2/<br>ДЗ              | Стр<br>78<br>№9/<br>ДЗ                        | Стр<br>90<br>№1<br>4/<br>стр<br>91<br>№1<br>5 | Стр9<br>5<br>№17/<br>Стр9<br>6<br>№18 | Стр<br>109<br>№2<br>4/<br>Стр<br>111<br>№2<br>5 | Стр<br>121<br>№2<br>9/<br>Стр<br>123<br>№3<br>0                            | Стр<br>133<br>№3<br>5/<br>Стр<br>134<br>№3<br>7 | <b>Пед<br/>аго<br/>гич<br/>еск<br/>ая<br/>диа<br/>гно<br/>сти<br/>ка</b><br>Стр<br>151 |                                                                                                       |
|  |  |  |                                                                                                                                    |                                                       |                   | Стр<br>67<br>№3/<br>Стр<br>68<br>№4 | Стр<br>81<br>№1<br>0/<br>ДЗ                   | Стр<br>92<br>№1<br>6/<br>ДЗ                   | Стр9<br>8<br>№19/<br>Стр9<br>9<br>№20 | Стр<br>112<br>№2<br>6/<br>ДЗ                    | Стр<br>123<br>№3<br>1/<br>ДЗ                                               | Стр<br>136<br>№3<br>8/<br>ДЗ                    |                                                                                        |                                                                                                       |
|  |  |  |                                                                                                                                    |                                                       |                   | Стр<br>70<br>№5/<br>стр<br>72<br>№6 | Стр<br>84<br>№1<br>1/<br>стр<br>85<br>№1<br>2 | Пр<br>азд<br>нич<br>ные<br>дни                | Стр1<br>02№<br>21/<br>ДЗ              | Стр<br>115<br>№2<br>7/<br>ДЗ                    | Стр<br>126<br>№3<br>2/<br>Стр<br>128<br>№3<br>3                            | Стр<br>138<br>№3<br>9/<br>ДЗ                    |                                                                                        |                                                                                                       |
|  |  |  | Вне занятий                                                                                                                        |                                                       |                   |                                     |                                               |                                               |                                       |                                                 |                                                                            |                                                 |                                                                                        |                                                                                                       |
|  |  |  | ОД в РМ<br>Артикуля<br>ционные<br>гимнасти<br>ки,<br>речевые<br>игры и<br>упражнен<br>ия.<br>Пальчико<br>вые игры.                 | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а<br>Стр<br>27-<br>46  | *<br>Стр27<br>-46 | *                                   | *                                             | *                                             | *                                     | *                                               | *                                                                          | *                                               | *                                                                                      |                                                                                                       |
|  |  |  | Чтение<br>художест<br>венной<br>литерату<br>ры.                                                                                    | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                      | Стр3<br>8         | Стр<br>44                           | Стр<br>49                                     | Стр<br>55                                     | Стр5<br>9                             | Стр<br>59                                       | Стр 68-71 «<br>Программа и<br>руководство для<br>воспитателей...с<br>тар.» |                                                 |                                                                                        | План<br>ирова<br>ние<br>работ<br>ы в<br>детск<br>ом<br>саду с<br>детьм<br>и 4-5<br>лет.               |
|  |  |  | Работа в<br>индивиду<br>альных<br>тетрадах.                                                                                        | В<br>теч<br>ени<br>и                                  | *                 | *                                   | *                                             | *                                             | *                                     | *                                               | *                                                                          | *                                               | *                                                                                      | Т.И.<br>Гризи<br>к<br>Говор                                                                           |

|                                        |              |               |                                                                                                 |                                      |       |           |           |           |                             |           |            |            |            |                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------|--------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------|-----------|------------|------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |              |               |                                                                                                 | год<br>а                             |       |           |           |           |                             |           |            |            |            | им<br>прави<br>льно<br>Бесед<br>уем и<br>расска<br>зывает<br>м                                                                                                                 |
|                                        |              |               | «В этот<br>вечер у<br>нас»<br>(общение<br>воспитате<br>ля с<br>детьми на<br>основе<br>худ.лит.) | 1<br>раз<br>в<br>нед<br>елю          | *     | *         | *         |           | *                           | *         | *          | *          | *          | Картин<br>ы по<br>развит<br>ию<br>речи.<br>Т.И.<br>Гризи<br>к.                                                                                                                 |
| Позна<br>ватель<br>ное<br>развит<br>ие | 1<br>ра<br>з | 4<br>ра<br>за | Познаю<br>мир.<br>(34<br>занятия)                                                               | 1<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю | Стр59 | Стр<br>67 | Стр<br>76 | Стр<br>85 | праз<br>днич<br>ные<br>дни. | Стр<br>94 | Стр<br>98  | Стр<br>103 | Стр<br>107 | Позна<br>вател<br>ьное<br>разви<br>тие<br>детей<br>2-8<br>лет<br>мир<br>приро<br>ды<br>мир<br>челов<br>ека<br>Метод<br>ическ<br>ое<br>пособ<br>ие для<br>воспи<br>тателе<br>й. |
|                                        |              |               |                                                                                                 |                                      | Стр60 | Стр<br>69 | Стр<br>78 | Стр<br>86 |                             | Стр<br>95 | Стр<br>99  | Стр<br>103 | Стр<br>108 |                                                                                                                                                                                |
|                                        |              |               |                                                                                                 |                                      | Стр61 | Стр<br>70 | Стр<br>79 | Стр<br>87 |                             | стр<br>95 | Стр<br>100 | стр<br>104 | Стр<br>108 |                                                                                                                                                                                |
|                                        |              |               |                                                                                                 |                                      | Стр62 | Стр<br>71 | Стр<br>81 | Стр<br>88 |                             | Стр9<br>2 | Стр<br>96  | Стр<br>101 | стр<br>105 |                                                                                                                                                                                |
|                                        |              |               | Вне занятий                                                                                     |                                      |       |           |           |           |                             |           |            |            |            |                                                                                                                                                                                |
|                                        |              |               | Коллекци<br>и                                                                                   | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | *     | *         | *         | *         | *                           | *         | *          | *          | *          |                                                                                                                                                                                |
|                                        |              |               | Традиция<br>«Встреча<br>с<br>интересн<br>ыми<br>людьми»                                         | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     |       | *         | *         | *         | *                           | *         | *          | *          |            |                                                                                                                                                                                |
|                                        |              |               | Традиция<br>«Наши<br>славные<br>дела»                                                           | 1<br>раз<br>в<br>ква<br>рта          |       |           | *         |           |                             | *         |            |            | *          |                                                                                                                                                                                |

|  |        |         |                                             |                   |                                |                                                                                                          |        |                      |                    |        |        |        |                                   |                                                                                                                         |  |
|--|--------|---------|---------------------------------------------|-------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------|--------------------|--------|--------|--------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |        |         |                                             | л.                |                                |                                                                                                          |        |                      |                    |        |        |        |                                   |                                                                                                                         |  |
|  |        |         | Создание альбома «Все работы хороши»        |                   |                                |                                                                                                          | *      | *                    | *                  | *      | *      | *      | *                                 |                                                                                                                         |  |
|  |        |         | Работа с путаница ми.                       | В теч ени и год а |                                | Стр 71                                                                                                   | Стр 81 | *                    | *                  | *      | *      | *      | *                                 | Т.И.Г ризик. Разви вающ ая книга для детей 4-5 лет. «Узна ю мир»                                                        |  |
|  | 1 ра з | 4 ра за | Математ ические представ ления (29 занятий) | 1 зан яти е в год | Педаг огиче ская диагн остик а | Стр 73                                                                                                   | Стр 77 | Стр 80               | праз днич ные дни. | Стр 85 | Стр 88 | Стр 92 | Стр 95                            | Позна вател ьное разви тие детей 2-8 лет: матем атиче ские предс тавле ния. Метод ическ ое пособ ие для воспи тателе й. |  |
|  |        |         |                                             |                   |                                | Стр 75                                                                                                   | Стр 77 | Стр 80               | Стр8 3             | Стр 85 | Стр 88 | Стр 92 | Стр 95                            |                                                                                                                         |  |
|  |        |         |                                             |                   |                                | Стр 75                                                                                                   | Стр 77 | Стр 82               | Стр8 3             | Стр 85 | Стр 88 | Стр 92 | Стр 95                            |                                                                                                                         |  |
|  |        |         |                                             |                   |                                | Стр 76                                                                                                   | Стр 79 | пра здн ичн ые дни . | Стр8 3             | стр 87 | Стр 88 | Стр 94 | Пед аго гич еск ая диа гно сти ка |                                                                                                                         |  |
|  |        |         |                                             |                   |                                | Работа с пособием «Моя математика» « Геометрическая аппликация» «Арифметика в раскрасках» Е.В.Соловьева. |        |                      |                    |        |        |        |                                   |                                                                                                                         |  |
|  |        |         | Вне занятий                                 |                   |                                |                                                                                                          |        |                      |                    |        |        |        |                                   |                                                                                                                         |  |
|  |        |         | Математ ический театр в коробке             | В теч ени и год а |                                | *                                                                                                        | *      | *                    | *                  | *      | *      | *      | *                                 | *                                                                                                                       |  |
|  |        |         | Числовой фриз                               | В теч             |                                | *                                                                                                        | *      | *                    | *                  | *      | *      | *      | *                                 |                                                                                                                         |  |

|                                     |               |              |                                            |                                                                      |                                      |                        |                        |                        |                        |                        |                          |                          |                              |                                                                                                                     |                            |
|-------------------------------------|---------------|--------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                     |               |              | стр71<br>(коллажи<br>)                     | ени<br>и<br>год<br>а                                                 |                                      |                        |                        |                        |                        |                        |                          |                          |                              |                                                                                                                     |                            |
|                                     |               |              | Конструирование                            | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                                     | *                                    | *                      | *                      | *                      | *                      | *                      | *                        | *                        | *                            |                                                                                                                     |                            |
| Художественно-эстетическое развитие | 2<br>ра<br>за | 8<br>ра<br>з | Художественное творчество.<br>(62 занятия) | 2<br>интегрированы занятия (лепка, рисование, худ. Труд, аппликация) | Педагогическая диагностика.<br>Стр55 | Стр 56/стр57           | Стр 61/стр61           | Стр 66/Стр 67          | праздничные дни.       | Стр 75/стр76           | Стр 80/стр81             | Стр 84/стр85             | Стр 88/Стр 89                | 1.Художественное творчество детей 2-8 лет .<br>Методическое пособие для воспитателей.<br>2.Е.В. Соловьева Я рисую . |                            |
|                                     |               |              |                                            |                                                                      |                                      | Стр 57/стр59           | Стр 63/стр63           | Стр 68/стр68           | Стр71/стр71            | Стр 76/Стр 78          | Стр 82/Стр 83            | Стр 85/Стр 86            | Стр 89/Стр 90                |                                                                                                                     |                            |
|                                     |               |              |                                            |                                                                      |                                      | Стр 59/стр59           | Стр 63/стр64           | Стр 69/Стр 70          | Стр72/Стр73            | Стр 78/Стр 78          | Стр 83/Сделаю сам Стр 13 | Стр 86/Стр 87            | Стр 90/«Я рисую»             |                                                                                                                     |                            |
|                                     |               |              |                                            |                                                                      |                                      | Стр56/«Сделай сам»     | Стр 59/«Я рисую»       | Стр 65/«Я рисую»       | Стр 70/«Я рисую»       | Стр73/стр74            | Стр 79/Сделаю сам стр 8  | «Я рисую»                | «Я рисую» / Сделаю сам стр 4 |                                                                                                                     | Педагогическая диагностика |
|                                     |               |              |                                            |                                                                      |                                      | Вне занятий            |                        |                        |                        |                        |                          |                          |                              |                                                                                                                     |                            |
|                                     |               |              | Панно «Гора самоцветов»                    | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а.                                    | *                                    | *                      | *                      | *                      | *                      | *                      | *                        | *                        | *                            |                                                                                                                     |                            |
|                                     | 2<br>ра<br>за | 8<br>ра<br>з | Музыкальное занятие (70 занятий)           | 2<br>занятия в неделю                                                | №1 стр 4<br>№ 2 стр 6                | №1 стр 21<br>№2 стр 23 | №1 стр 38<br>№2 стр 40 | №1 стр 53<br>№2 стр 56 | №1 стр 68<br>№2 стр 70 | №1 стр 82<br>№2 стр 83 | №1 стр 96<br>№2 стр 96   | №1 стр 111<br>№2 стр 113 | №1 стр 125<br>№2 стр 126     | И.Каплунова.<br>И.Новосколкица.<br>Праздник каждый                                                                  |                            |
|                                     |               |              |                                            |                                                                      | №3 стр 9<br>№4 стр11                 | №3 стр 24<br>№4        | №3 стр 42<br>№4        | №3 стр 57<br>№4        | №3 стр 72<br>№4        | №3 стр 85<br>№4        | №3 стр 99<br>№4          | №3 стр 115<br>№4         | №3 стр 128<br>№4             |                                                                                                                     |                            |
|                                     |               |              |                                            |                                                                      |                                      |                        |                        |                        |                        |                        |                          |                          |                              |                                                                                                                     |                            |
|                                     |               |              |                                            |                                                                      |                                      |                        |                        |                        |                        |                        |                          |                          |                              |                                                                                                                     |                            |

|                                                            |  |  |                                                                                        |                                                  |                                                                                                                                    |                                    |                                    |                                    |                                    |                                      |                                      |                                      |                                                                                   |
|------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |  |  |                                                                                        |                                                  | стр<br>26                                                                                                                          | стр<br>44                          | стр<br>59                          | стр<br>74                          | стр<br>87                          | стр<br>102                           | стр<br>117                           | стр<br>129                           | день.<br>Консп<br>екты<br>муз.<br>заняти<br>й                                     |
|                                                            |  |  |                                                                                        | №5<br>стр 13<br>№6<br>стр 15                     | №5<br>стр<br>29<br>№6<br>стр<br>32                                                                                                 | №5<br>стр<br>46<br>№6<br>стр<br>48 | №5<br>стр<br>61<br>№6<br>стр<br>62 | №5<br>стр<br>75<br>№6<br>стр<br>77 | №5<br>стр<br>88<br>№6<br>стр<br>90 | №5<br>стр<br>104<br>№6<br>стр<br>106 | №5<br>стр<br>119<br>№6<br>стр<br>120 | №5<br>стр<br>131<br>№6<br>стр<br>132 |                                                                                   |
|                                                            |  |  |                                                                                        | №7<br>стр 17<br>№8<br>стр 19                     | №7<br>стр<br>33<br>№8<br>стр<br>36                                                                                                 | №7<br>стр<br>50<br>№8<br>стр<br>51 | №7<br>стр<br>64<br>№8<br>стр<br>66 | №7<br>стр<br>79<br>№8<br>стр<br>80 | №7<br>стр<br>92<br>№8<br>стр<br>94 | №7<br>стр<br>108<br>№8<br>стр<br>110 | №7<br>стр<br>122<br>№8<br>стр<br>123 | №7<br>стр<br>133<br>№8<br>стр<br>135 |                                                                                   |
|                                                            |  |  |                                                                                        |                                                  |                                                                                                                                    |                                    |                                    |                                    |                                    |                                      |                                      |                                      |                                                                                   |
|                                                            |  |  | Вне занятий                                                                            |                                                  |                                                                                                                                    |                                    |                                    |                                    |                                    |                                      |                                      |                                      |                                                                                   |
| Социа<br>льно-<br>комму<br>никати<br>вное<br>развит<br>ие. |  |  | Безопасн<br>ость                                                                       | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а.                | Т.И.Гризик<br>Г.В. Глушкова<br>Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет.<br>Методическое пособие для воспитателей. |                                    |                                    |                                    |                                    |                                      |                                      |                                      |                                                                                   |
|                                                            |  |  | Труд                                                                                   | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                 | *                                                                                                                                  | *                                  | *                                  | *                                  | *                                  | *                                    | *                                    |                                      | Планирован<br>ие работы в<br>детском саду<br>с детьми.<br>Программа.Р<br>адуга    |
|                                                            |  |  | Игра                                                                                   | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                 | *                                                                                                                                  | *                                  | *                                  | *                                  | *                                  | *                                    | *                                    |                                      | О.А.Каробан<br>ова<br>«Развитие<br>игровой<br>деятельност<br>и детей 2-7<br>лет». |
|                                                            |  |  | Моральн<br>ое<br>воспитан<br>ие                                                        | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                 | *стр<br>52-62                                                                                                                      | *                                  | *                                  | *                                  | *                                  | *                                    | *                                    |                                      | С.Г.Якобсон<br>Моральное<br>воспитание в<br>детском<br>саду.                      |
|                                                            |  |  | Традиции<br>«Утро<br>радостны<br>х<br>встреч»,<br>«Круг<br>добрых<br>воспомин<br>аний. | 1<br>раз<br>в<br>нед<br>елю<br>. В<br>теч<br>ени | *                                                                                                                                  | *                                  | *                                  | *                                  | *                                  | *                                    | *                                    |                                      | Планирован<br>ие работы в<br>детском саду<br>с детьми 4-5<br>лет.                 |

|                            |               |               |                               |                                                                                  |  |  |  |  |  |  |                                                                               |  |  |
|----------------------------|---------------|---------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                            |               |               | Приветствие»                  | и<br>год<br>а.                                                                   |  |  |  |  |  |  |                                                                               |  |  |
| <b>Физическое развитие</b> | 3<br>ра<br>за | 12<br>ра<br>з | <b>Физкультурное занятие.</b> | <b>3<br/>зан<br/>яти<br/>я<br/>в<br/>нед<br/>елю</b>                             |  |  |  |  |  |  |                                                                               |  |  |
|                            |               |               | <b>11зан/220мин в неделю</b>  | Первые две недели сентября и последние две недели мая педагогическая диагностика |  |  |  |  |  |  | <b>Каникулярное время<br/>последняя неделя декабря и первая неделя января</b> |  |  |

План график ОД в средней группе. (Физическое развитие)

| Образовательная деятельность | Периодичность<br>Н/М | Направления развития<br>ООД/<br>Образовательная деятельность в режимных моментах.(ОД в РМ) | Количество занятий в неделю. | Сентябрь                | Октябрь                | Ноябрь                   | Декабрь                   | Январь                     | Февраль                  | Март                       | Апрель                      | Май                        | Метод. обеспечение                                          |
|------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Физические                   | 3<br>1<br>2          | <b>Занятия по физической</b>                                                               | 3<br>зан<br>яти<br>я<br>в    | Стр<br>48-<br>53<br>№1- | Стр<br>83-<br>88<br>№1 | Стр<br>125-<br>129<br>№2 | Стр.<br>168-<br>173<br>№3 | Праз<br>днич<br>ные<br>дни | Стр<br>242-<br>248<br>№5 | Стр2<br>87-<br>292<br>№70- | Стр.<br>330-<br>336<br>№82- | Стр3<br>76-<br>381<br>№94- | Т.Э.Токаева<br>«Технология<br>физического<br>развития детей |

|                                                                    |   |        |                                                  |                               |                                 |                                  |                                  |                                   |                                   |                                   |                                  |                                  |                                         |                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------|---|--------|--------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ч<br>е<br>с<br>к<br>о<br>е<br>р<br>а<br>з<br>в<br>и<br>т<br>и<br>е |   |        | <b>культ<br/>уре.<br/>105</b>                    | нед<br>ел<br>ю                | 3                               | 3-15                             | 5-27                             | 7-39                              |                                   | 8-60                              | 72                               | 84                               | 96                                      | 4- 5 лет»                                                              |
|                                                                    |   |        |                                                  |                               | Стр<br>55-<br>59<br>№4-<br>6    | Стр<br>90-<br>95<br>№1<br>6-18   | Стр<br>131-<br>136<br>№2<br>8-30 | Стр<br>175-<br>180<br>№4<br>0-42  | Стр.<br>207-<br>211<br>№49-<br>51 | Стр.<br>250-<br>255<br>№6<br>1-63 | Стр2<br>94-<br>299<br>№73-<br>75 | Стр3<br>38-<br>344<br>№85-<br>87 | Стр3<br>83-<br>387<br>№97-<br>99        |                                                                        |
|                                                                    |   |        |                                                  |                               | Стр<br>61-<br>65<br>№7-<br>9    | Стр<br>97-<br>102<br>№1<br>9-21  | Стр<br>138-<br>144<br>№3<br>1-33 | Стр.<br>182-<br>187<br>№4<br>3-45 | Стр.<br>213-<br>218<br>№52-<br>54 | Стр<br>257-<br>260<br>№6<br>4-66  | Стр3<br>01-<br>306<br>№76-<br>78 | Стр3<br>46-<br>352<br>№88-<br>90 | Стр.<br>389-<br>391<br>№10<br>0-<br>102 |                                                                        |
|                                                                    |   |        |                                                  |                               | Стр.<br>67-<br>69<br>№1<br>0-12 | Стр<br>104-<br>108<br>№2<br>2-24 | Стр<br>146-<br>150<br>№3<br>4-36 | Стр.<br>189-<br>194<br>№4<br>6-48 | Стр2<br>20-<br>225<br>№55-<br>57  | Стр<br>265-<br>270<br>№6<br>7-69  | Стр3<br>08-<br>313<br>№79-<br>81 | Стр3<br>54-<br>360<br>№91-<br>93 | Стр.<br>393-<br>396<br>№10<br>3-<br>105 |                                                                        |
|                                                                    | 4 | 1<br>6 | <b>Утрен<br/>няя<br/>гимна<br/>стика<br/>192</b> | 4ра<br>за в<br>нед<br>ел<br>ю | Стр.<br>46<br>№1                | Стр.<br>81<br>№3                 | Стр.<br>122<br>№5                | Стр.<br>165<br>№7                 | Праз<br>днич<br>ные<br>дни        | Стр.<br>239<br>№1<br>0            | Стр.<br>283<br>№12               | Стр.<br>327<br>№14               | Стр.<br>374<br>№17                      | Т.Э.Токаева<br>«Технология<br>физического<br>развития детей<br>4-5лет» |
|                                                                    |   |        |                                                  |                               | Стр.<br>46<br>№1                | Стр.<br>81<br>№3                 | Стр.<br>122<br>№5                | Стр.<br>165<br>№7                 | Стр.<br>205<br>№9                 | Стр.<br>239<br>№1<br>0            | Стр.<br>283<br>№12               | Стр.<br>327<br>№14               | Стр.<br>374<br>№17                      |                                                                        |
|                                                                    |   |        |                                                  |                               | Стр.<br>47<br>№2                | Стр.<br>82<br>№4                 | Стр.<br>123<br>№6                | Стр.<br>166<br>№8                 | Стр.<br>205<br>№9                 | Стр.<br>241<br>№1<br>1            | Стр.<br>285<br>№13               | Стр.<br>328<br>№15               | Стр.<br>374<br>№18                      |                                                                        |
|                                                                    |   |        |                                                  |                               | Стр.<br>47<br>№2                | Стр.<br>82<br>№4                 | Стр.<br>123<br>№6                | Стр.<br>166<br>№8                 | Стр.<br>205<br>№9                 | Стр.<br>241<br>№1<br>1            | Стр.<br>285<br>№13               | Стр.<br>328<br>№15               | Стр.<br>374<br>№18                      |                                                                        |
|                                                                    | 1 | 4      | <b>Ритми<br/>ческа<br/>я<br/>гимна<br/>стика</b> | 1ра<br>з в<br>нед<br>ел<br>ю  | №1                              | №2                               | №3                               | №4                                | №5                                | №6                                | №7                               | №8                               | №9                                      | Картотека<br>ритмических<br>гимнастик<br>Средняя<br>группа.            |

|  |  |  |                |                        |           |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                               |
|--|--|--|----------------|------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <b>48</b>      |                        |           |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                               |
|  |  |  | Подвижные игры | В течение игрового дня | Стр 42-49 | * | * | * | * | * | * | * | * | Э.Я.Степаненкова<br>«Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. |

**Учебный план график ОД в старшей группе.**

| Образовательные области.      | Периодичность. Н/М |        | Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах. (ОД в РМ) | Количество занятий в неделю. | Сентябрь                          | Октябрь         | Ноябрь              | Декабрь             | Январь            | Февраль             | Март               | Апрель             | Май                        | Метод. обеспечение                                                                  |
|-------------------------------|--------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|-----------------|---------------------|---------------------|-------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие (56 занятий) | 2 раза             | 4 раза | Занятия комплексного вида. (27 занятий) / *Развитие связной речи. (29 занятий)       | 2 занятия в неделю           | Педагогическая диагностика стр133 | С45 №1/ *с4 7№2 | С59 №9/ *с6 1№10    | С69 №1 7/*с 70 №1 8 | Праздничные дни   | С89 №3 1/*с 90 №3 2 | С10 2№39/*с10 3№40 | С11 6№47/*с11 8№48 | *с1 26 №5 5/*с 126 №5 6    | Т.И.Гризик Речевое развитие детей 5-6 лет<br>Методическое пособие для воспитателей. |
|                               |                    |        |                                                                                      |                              |                                   | С49 №3/ *с5 1№4 | С62 №11/*с 63 №1 2  | С72 №1 9/*с 73 №2 0 | С80 №25/ *№2 6    | С92 №3 3/*с 94 №3 4 | С10 7№41/*с11 0№42 | С11 9№49/*с12 0№50 | Педagogическая диагностика |                                                                                     |
|                               |                    |        |                                                                                      |                              |                                   | С53 №5/ *с5 5№6 | С64 №1 3/*с 65 №1 4 | С74 №2 1/*с 75 №2 2 | С83 №27/ *с84 №28 | С95 №3 5/*с 96 №3 6 | С11 0№43/*с11 1№44 | С12 1№51/*с12 2№52 |                            |                                                                                     |

|  |  |  |                                                    |                                        |                                                                     |                              |                                    |                                    |                                                                          |                                       |                                      |                                    |                                                                              |                                                                                                                                                         |
|--|--|--|----------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |                                                    |                                        |                                                                     | C55<br>№7/<br>*с5<br>7№<br>8 | C67<br>№1<br>5/*с<br>68<br>№1<br>6 | C76<br>№2<br>3/*с<br>78<br>№2<br>4 | C86<br>№29/<br>*с88<br>№30                                               | C99<br>№3<br>7/*с<br>100<br>№3<br>8   | C11<br>2№<br>45/*<br>с11<br>4№<br>46 | C12<br>3№<br>53с<br>125<br>№5<br>4 |                                                                              |                                                                                                                                                         |
|  |  |  | «Сейчас<br>узнаем»<br>Знакомст<br>во с<br>буквами. | ОД<br>в<br>РМ<br>1<br>раз<br>в<br>нед. | <b>Педаг<br/>огиче<br/>ская<br/>диагн<br/>остик<br/>а<br/>(179)</b> | C18<br>0<br>(1-<br>4)        | C18<br>0(1-<br>4)                  | C18<br>0<br>(1-<br>4)              | <b>Праз<br/>днич<br/>ные<br/>дни<br/>(1<br/>нед)/<br/>с180<br/>(1-2)</b> | C18<br>0-<br>181<br>(3,4<br>,1,2<br>) | C18<br>1(1-<br>4)                    | C18<br>1<br>(1-<br>4)              | 24<br>мая<br>Ден<br>ь<br>сла<br>вян<br>ско<br>й<br>пис<br>ьме<br>нно<br>сти. | Прогр<br>амма<br>и<br>метод<br>ическ<br>ое<br>руков<br>одств<br>о<br>(стар<br>...)<br>Пособ<br>ие для<br>детей<br>«Букв<br>ы в<br>расскр<br>асках»<br>. |
|  |  |  | Чтение<br>художест<br>венной<br>литерату<br>ры.    | Еже<br>дне<br>вно.                     | Стр<br>61                                                           | Стр<br>64                    | Стр<br>66                          | Стр<br>72                          | Стр7<br>4                                                                | Стр<br>76                             | Стр<br>79                            | Стр<br>81                          | Стр<br>83                                                                    | Плани<br>рован<br>ие<br>работ<br>ы в<br>детско<br>м саду<br>с<br>детьми<br>и 5-6                                                                        |

|  |  |                                                                                   |                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                      |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------------------------------------------------------|
|  |  | «В этот вечер у нас»<br>Разучивание стихотворений<br>Инсценирование произведений. | В течение года по выбору детей. |   |   |   |   |   |   |   |   |   | лет.<br>Картины по развитию речи.<br>Т.И. Гризик.    |
|  |  | ОД в РМ<br>Речевая гимнастика, речевые игры и упражнения.                         | Ежедневно.                      | * | * | * | * | * | * | * | * | * | Методическое пособие для воспитателей.               |
|  |  | Работа в индивидуальных тетрадях.                                                 | ОД В РМ                         |   | * | * | * | * | * | * | * |   | Т.И.Грзик<br>«Говорим правильноБеседам рассказываем» |

| Позна<br>вател<br>ьное<br>разви<br>тие. | 1<br>ра<br>з | 4<br>ра<br>за | Познаю<br>мир<br>(30<br>занятий)                                                                | 1<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю<br>.                   | Педаг<br>огиче<br>ская<br>диагн<br>остик<br>а | Стр<br>116 | Стр<br>123 | Стр<br>128                     | Праз<br>днич<br>ные<br>дни | Стр<br>135 | Стр<br>139 | Стр<br>145 | Стр<br>150 | Позна<br>вател<br>ьное<br>разви<br>тие<br>детей<br>2-8<br>лет:<br>мир<br>приро<br>ды<br>мир<br>челов<br>ека.<br>Метод<br>ическ<br>ое<br>пособ<br>ие для<br>воспи<br>тателе<br>й.<br>Работ<br>а с<br>пособ<br>ием<br>«Узна<br>ю<br>мир» |
|-----------------------------------------|--------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------|------------|--------------------------------|----------------------------|------------|------------|------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |              |               |                                                                                                 |                                                             |                                               | Стр<br>117 | Стр<br>124 | Стр<br>129                     |                            | Стр<br>136 | стр<br>140 | Стр<br>146 | Стр<br>151 |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                         |              |               |                                                                                                 |                                                             | Стр<br>111/                                   | Стр<br>117 | Стр<br>125 | Пр<br>азд<br>нич<br>ные<br>дни | Стр1<br>32                 | Стр<br>136 | Стр<br>141 | Стр<br>147 | Стр<br>151 |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                         |              |               |                                                                                                 |                                                             | Стр<br>112                                    | Стр<br>117 | Стр<br>126 |                                | Стр1<br>33                 | Стр<br>137 | Стр<br>143 | Стр<br>147 | Стр<br>151 |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                         |              |               | СД в РМ<br>«Полочка<br>умных<br>книг» для<br>работы с<br>познавате<br>льной<br>литерату<br>рой. | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а.                           | *                                             | *          | *          | *                              | *                          | *          | *          | *          |            |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                         |              |               | Портреты<br>времен<br>года.<br>Ведение<br>календар<br>я<br>наблюден<br>ий                       | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а<br>(еж<br>едн<br>евн<br>о) | *                                             | *          | *          | *                              | *                          | *          | *          | *          |            |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                         |              |               | Традиция<br>«Встреча<br>с<br>интересн<br>ыми<br>людьми».                                        |                                                             |                                               | *          | *          | *                              | *                          | *          | *          | *          |            |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                         |              |               | Календар<br>ь жизни<br>группы                                                                   | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а.                           |                                               | *          | *          | *                              | *                          | *          | *          | *          |            |                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |               |              |                                                      |                                                  |                                              |                                |                                |                                |                        |                                |                                |                                |                                |                                                                                                                                                       |
|--|---------------|--------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |               |              | Работа с альбомом «Все работы хороши» «Наши любимцы» | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а.                |                                              |                                | *                              | *                              | *                      | *                              | *                              | *                              | *                              |                                                                                                                                                       |
|  |               |              | Коллекции                                            |                                                  |                                              |                                |                                |                                |                        | *                              | *                              | *                              | *                              |                                                                                                                                                       |
|  | 2<br>ра<br>за | 8<br>ра<br>з | <b>Математические представления. (52 занятия)</b>    | <b>2<br/>зан<br/>яти<br/>я в<br/>нед<br/>елю</b> | <b>Педагогическая диагностика. а. стр107</b> | <b>Стр 108/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 111/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 114/ зан. На зак р.</b> | <b>Праздничные дни</b> | <b>Стр 122/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 125/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 127/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 131/ зан. На зак р.</b> | <b>Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. Работа с пособием «Моя математика»</b> |
|  |               |              |                                                      |                                                  |                                              | <b>Стр 108/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 111/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 116/ зан. На зак р.</b> |                        | <b>Стр 122/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 126/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 127/ зан. На зак р.</b> | <b>Стр 131/ Стр 132</b>        |                                                                                                                                                       |

|  |  |  |  |  |  |                                                                      |                                        |                                |                                    |                                        |                                        |                                        |                                                            |
|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | Стр<br>109/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р.                               | Стр<br>112/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. | Пр<br>азд<br>нич<br>ные<br>дни | Стр1<br>20/<br>зан.<br>На<br>закр. | Стр<br>123/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. | Стр<br>126/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. | Стр<br>129/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. | Пед<br>аго<br>гич<br>еск<br>ая<br>диа<br>гно<br>сти<br>ка. |
|  |  |  |  |  |  | Стр<br>109/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р.                               | Стр<br>112/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. |                                | Стр1<br>20/<br>зан.<br>На<br>закр. | Стр<br>123/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. | Стр<br>126/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. | Стр<br>129/<br>зан.<br>На<br>зак<br>р. |                                                            |
|  |  |  |  |  |  | Занятие на закрепление планируется педагогом самостоятельно (стр103) |                                        |                                |                                    |                                        |                                        |                                        |                                                            |

|                                     |       |        |                                           |                                                                                            |                |                |                |                 |                 |                 |                 |                 |                             |                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------|-------|--------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |       |        | Конструирование.                          | ОД в РМ                                                                                    | *              | *              | *              | *               | *               | *               | *               | *               | *                           | Перспективный план.                                                                                                                                            |
| Художественно-эстетическое развитие | 1 раз | 4 раза | Рисование (33 занятия)                    | 1 занятие в неделю                                                                         | Стр91          | Стр96          | Стр100         | Стр105          | Праздничные дни | Стр114          | Стр122          | Стр126          | Стр131                      | Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. Пособия для детей «Я рисую.» Альбом для детей 5-6 лет З.Г.Сизова «Сделай сам». |
|                                     |       |        |                                           |                                                                                            | Стр91          | Стр96          | Стр101         | Стр105          | Стр109          | Стр115          | Стр122          | Стр127          | Стр131                      |                                                                                                                                                                |
|                                     |       |        |                                           |                                                                                            | Стр92          | Стр97          | Стр101         | Стр106          | Стр110          | Стр116          | Стр122          | Стр128          | Педагогическая диагностика. |                                                                                                                                                                |
|                                     |       |        |                                           |                                                                                            | Стр92          | Стр97          | Стр102         | Стр107          | Стр110          | Стр121          | Стр123          | Стр128          |                             |                                                                                                                                                                |
|                                     | 1 раз | 4 раза | Лепка/Художественный труд (21/12 занятий) | 1 занятие в неделю                                                                         | Стр93          | Стр98          | Стр103         | Стр107          | Праздничные дни | Стр117          | Стр123          | Стр130          | Стр132                      |                                                                                                                                                                |
|                                     |       |        |                                           |                                                                                            | Стр93          | Стр99          | Стр103         | Стр108          | Стр112          | Стр118          | Стр124          | Сделай сам с 29 | Сделай сам с 30             |                                                                                                                                                                |
|                                     |       |        |                                           |                                                                                            | Стр94          | Сделай сам с 6 | Стр103         | Сделай сам с 12 | Стр113          | Стр118          | Сделай сам с 26 | Стр130          | Педагогическая диагностика. |                                                                                                                                                                |
|                                     |       |        |                                           |                                                                                            | Сделай сам с 3 | Сделай сам с 8 | Сделай сам с 6 | Сделай сам с 14 | Сделай сам с 17 | Сделай сам с 23 | Сделай сам с 28 | Стр130          |                             |                                                                                                                                                                |
|                                     |       |        | Аппликация                                | ОД в РМ интеграция с познавательным развитием (формирование математических представлений). |                |                |                |                 |                 |                 |                 |                 |                             | Пособие для детей «Геометрическая аппликация»                                                                                                                  |

|                                     |                   |               |                                           |                                                                                                                   |                              |                              |                              |                              |                              |                                |                                |                                |                                                            |                                                                                    |
|-------------------------------------|-------------------|---------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                   |               |                                           |                                                                                                                   |                              |                              |                              |                              |                              |                                |                                |                                |                                                            | кация<br>»                                                                         |
|                                     |                   |               | Приобщение к искусству. «Полочка красоты» | Учебно-наглядное пособие А.А. Грибовская «Детям о народном искусстве». Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве». |                              |                              |                              |                              |                              |                                |                                |                                | А.А.Грибовская<br>Народное искусство и детское творчество. |                                                                                    |
|                                     | 2<br>р<br>аз<br>а | 8<br>р<br>аз  | Музыкальное занятие (70 занятий)          | 2<br>зан<br>яти<br>я в<br>нед<br>ел<br>ю                                                                          | №1<br>стр 3<br>№2<br>стр 3   | №1<br>стр 21<br>№2<br>стр 24 | №1<br>стр 41<br>№2<br>стр 43 | №1<br>стр 57<br>№2<br>стр 60 | №1<br>стр 73<br>№2<br>стр 76 | №1<br>стр 89<br>№2<br>стр 92   | №1<br>стр 104<br>№2<br>стр 107 | №1<br>стр 120<br>№2<br>стр 123 | №1<br>стр 136<br>№2<br>стр 138                             | И.Каплунова.<br>И.Новосколкина.<br>Праздник каждый день.<br>Конспекты муз. занятий |
|                                     |                   |               |                                           |                                                                                                                   | №3<br>стр 6<br>№4<br>стр 8   | №3<br>стр 27<br>№4<br>стр 30 | №3<br>стр 46<br>№4<br>стр 48 | №3<br>стр 62<br>№4<br>стр 64 | №3<br>стр 78<br>№4<br>стр 80 | №3<br>стр 94<br>№4<br>стр 95   | №3<br>стр 109<br>№4<br>стр 111 | №3<br>стр 125<br>№4<br>стр 127 | №3<br>стр 140<br>№4<br>стр 142                             |                                                                                    |
|                                     |                   |               |                                           |                                                                                                                   | №5<br>стр 11<br>№6<br>стр 14 | №5<br>стр 32<br>№6<br>стр 34 | №5<br>стр 50<br>№6<br>стр 52 | №5<br>стр 67<br>№6<br>стр 69 | №5<br>стр 82<br>№6<br>стр 83 | №5<br>стр 97<br>№6<br>стр 99   | №5<br>стр 113<br>№6<br>стр 115 | №5<br>стр 129<br>№6<br>стр 131 | №5<br>стр 143<br>№6<br>стр 145                             |                                                                                    |
|                                     |                   |               |                                           |                                                                                                                   | №7<br>стр 16<br>№8<br>стр 19 | №7<br>стр 36<br>№8<br>стр 38 | №7<br>стр 54<br>№8<br>стр 55 | №7<br>стр 71<br>№8<br>стр 73 | №7<br>стр 85<br>№8<br>стр 87 | №7<br>стр 101<br>№8<br>стр 102 | №7<br>стр 117<br>№8<br>стр 119 | №7<br>стр 133<br>№8<br>стр 134 | №7<br>стр 146<br>№8<br>стр 148                             |                                                                                    |
| Социально-коммуникативное развитие. | 1р<br>аз          | 4р<br>аз<br>а | Безопасность (ОБЖ/ЗОЖ) 18/17 (35 зан.)    | 1<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю                                                                              | ЗОЖ<br>Стр97                 | ОБЖ<br>стр 129               | ОБЖ<br>Стр 122               | ОБЖ<br>Стр 61                | Праздничные дни              | ОБЖ<br>Стр 40                  | ЗОЖ<br>Стр 110                 | ОБЖ<br>Стр 124                 | ОБЖ<br>Стр 66                                              | Н.Н.Авдеева<br>О.Л.Князева<br>Р.Б.Стеркина.<br>Безопасность.<br>Д/П «Безопасно»    |
|                                     |                   |               |                                           |                                                                                                                   | ЗОЖ<br>Стр98                 | ЗОЖ<br>Стр 86                | ОБЖ<br>Стр 117               | ЗОЖ<br>Стр 90                | ОБЖ<br>Стр56                 | ЗОЖ<br>Стр 93                  | ЗОЖ<br>Стр 111                 | ОБЖ<br>Стр 117                 | ЗОЖ<br>Стр 104                                             |                                                                                    |
|                                     |                   |               |                                           |                                                                                                                   | ОБЖ<br>Стр127                | ОБЖ<br>114                   | ЗОЖ<br>Стр 101<br>НЗ         | ОБЖ<br>Стр 54<br>НБ          | ОБЖ<br>Стр58                 | ОБЖ<br>Стр 42<br>НБ            | ОБЖ<br>Стр 125                 | ЗОЖ<br>Стр 96<br>НЗ            | ОБЖ<br>Стр 61<br>НБ                                        |                                                                                    |

|                                    |                   |               |                                                                                        |                                      |                                                                                                                            |                                                      |  |  |  |  |  |  |                                                                                   |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
|------------------------------------|-------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|--|
|                                    |                   |               |                                                                                        |                                      |                                                                                                                            |                                                      |  |  |  |  |  |  |                                                                                   | сть»<br>для<br>детей<br>старш<br>его<br>дошко<br>льног<br>о<br>возрас<br>та. |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
|                                    |                   |               |                                                                                        |                                      | ОБЖ<br>стр11<br>7<br>НБ                                                                                                    |                                                      |  |  |  |  |  |  |                                                                                   | ЗО<br>Ж<br>Стр<br>89                                                         | ЗО<br>Ж<br>Стр<br>102 | ЗО<br>Ж<br>Стр<br>86 | ЗОЖ<br>Стр1<br>09<br>НЗ | ЗО<br>Ж<br>Стр<br>84 | ОБ<br>Ж<br>Стр<br>130<br>НБ | ЗО<br>Ж<br>Стр<br>106 | ЗО<br>Ж<br>Стр<br>113 |  |
|                                    |                   |               |                                                                                        |                                      | НБ- неделя безопасности. НЗ- неделя здоровья.                                                                              |                                                      |  |  |  |  |  |  |                                                                                   |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
|                                    |                   |               | Труд                                                                                   | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | ОД в<br>РМ                                                                                                                 | Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. |  |  |  |  |  |  |                                                                                   |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
|                                    |                   |               | Традиция<br>«Утро<br>радостны<br>х встреч»                                             | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | ОД в<br>РМ                                                                                                                 | Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. |  |  |  |  |  |  |                                                                                   |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
|                                    |                   |               | Моральн<br>ое<br>воспитан<br>ие.                                                       | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | ОД в<br>РМ                                                                                                                 | С.Г. Якобсон.<br>Моральное воспитание в дет.саду     |  |  |  |  |  |  |                                                                                   |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
|                                    |                   |               | Сюжетно<br>-ролевая<br>игра.<br>Игра                                                   | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | Перспективный план с учетом тем познавательного развития.<br>О.А.Каробанова «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет». |                                                      |  |  |  |  |  |  |                                                                                   |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
| Физи<br>ческо<br>е<br>разви<br>тие | 3<br>р<br>аз<br>а | 12<br>р<br>аз | Физкуль<br>турное<br>занятие.<br>(1<br>занятие<br>на<br>улице, 2<br>занятия<br>в зале) | 3<br>зан<br>яти<br>я в<br>нед<br>елю |                                                                                                                            |                                                      |  |  |  |  |  |  |                                                                                   |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |
|                                    |                   |               | 13 зан/295мин<br>в неделю                                                              |                                      | Первые две недели сентября и последние две<br>недели мая педагогическая диагностика                                        |                                                      |  |  |  |  |  |  | Каникулярное<br>время<br>последняя<br>неделя декабря<br>и первая неделя<br>января |                                                                              |                       |                      |                         |                      |                             |                       |                       |  |

План график ОД в старшей группе. . (Физическое развитие)

| Образовательные занятия       | Периодичность. Н/М |        | Направления развития ООД /Образовательная деятельность в режимных моментах. (ОД в РМ) | Количество занятий в неделю. | Сентябрь           | Октябрь              | Ноябрь                   | Декабрь                    | Январь                  | Февраль                  | Март                   | Апрель                  | Май                    | Метод. обеспечение                                              |
|-------------------------------|--------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Физические упражнения в ритме | 3                  | 1<br>2 | Занятия по физической культуре. 105                                                   | 3 занятия в неделю           | Стр 50-56<br>№1 -3 | Стр 87-92<br>№1 3-15 | Стр 131 - 136<br>№2 5-27 | Стр . 182 - 187<br>№3 7-39 | Праздничные дни         | Стр 255 - 261<br>№5 8-60 | Стр2 95-300<br>№70 -72 | Стр. 336-340<br>№82 -84 | Стр3 81-386<br>№94 -96 | Т.Э.Токаева<br>«Технология физического развития детей 5 -6 лет» |
|                               |                    |        |                                                                                       |                              | Стр 57-62<br>№4 -6 | Стр 94-99<br>№1 6-18 | Стр 139 - 148<br>№2 8-30 | Стр 189 - 194<br>№4 0-42   | Стр. 222-226<br>№49 -51 | Стр . 263 - 267<br>№6 1- | Стр3 01-306<br>№73 -75 | Стр3 88-392<br>№85 -87  | Стр3 88-392<br>№97 -99 |                                                                 |

|   |   |        |                                               |                           |                                      |                                          |                                          |                                           |                                   |                                          |                                  |                                  |                    |                                                                         |
|---|---|--------|-----------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| е |   |        |                                               |                           |                                      |                                          |                                          |                                           | 63                                |                                          |                                  |                                  |                    |                                                                         |
|   |   |        |                                               |                           | Стр<br>63-<br>67<br>№7<br>-9         | Стр<br>102<br>-<br>108<br>№1<br>9-<br>21 | Стр<br>151<br>-<br>155<br>№3<br>1-<br>33 | Стр<br>.196<br>-<br>202<br>№4<br>3-<br>45 | Стр.<br>227-<br>234<br>№52<br>-54 | Стр<br>269<br>-<br>274<br>№6<br>4-<br>66 | Стр3<br>10-<br>316<br>№76<br>-78 | Стр3<br>94-<br>398<br>№88<br>-90 |                    | Стр.<br>394-<br>398<br>№10<br>0-<br>102                                 |
|   |   |        |                                               |                           | Стр<br>. 69-<br>73<br>№1<br>0-<br>12 | Стр<br>110<br>-<br>116<br>№2<br>2-<br>24 | Стр<br>158<br>-<br>162<br>№3<br>4-<br>36 | Стр<br>.204<br>-<br>210<br>№4<br>6-<br>48 | Стр2<br>36-<br>241<br>№55<br>-57  | Стр<br>275<br>-<br>281<br>№6<br>7-<br>69 | Стр3<br>17-<br>322<br>№79<br>-81 | Стр3<br>99-<br>404<br>№91<br>-93 |                    | Стр.<br>399-<br>396<br>№10<br>3-<br>105                                 |
|   | 4 | 1<br>6 | Утре<br>нняя<br>гимн<br>асти<br>ка<br><br>192 | 4ра<br>за в<br>нед<br>елю | Стр<br>.48<br>№1                     | Стр<br>.84<br>№3                         | Стр<br>.12<br>8№<br>5                    | Стр<br>.175<br>№7                         | Праз<br>днич<br>ные<br>дни        | Стр<br>. 252<br>№1<br>3                  | Стр.<br>293<br>№15               | Стр.<br>333<br>№17               | Стр.<br>377<br>№19 | Т.Э.Токаева<br>«Технология<br>физического<br>развития<br>детей 5-6 лет» |
|   |   |        |                                               |                           | Стр<br>.48<br>№1                     | Стр<br>.84<br>№3                         | Стр<br>.12<br>8<br>№5                    | Стр<br>.176<br>№8                         | Стр.<br>219<br>№11                | Стр<br>. 252<br>№1<br>3                  | Стр.<br>293<br>№15               | Стр.<br>333<br>№17               | Стр.<br>377<br>№19 |                                                                         |
|   |   |        |                                               |                           | Стр<br>. 49<br>№2                    | Стр<br>. 85<br>№4                        | Стр<br>. 129<br>№6                       | Стр<br>.179<br>№9                         | Стр.<br>220<br>№12                | Стр<br>. 253<br>№1<br>4                  | Стр.<br>294<br>№16               | Стр.<br>334<br>№18               | Стр.<br>380<br>№20 |                                                                         |
|   |   |        |                                               |                           | Стр<br>. 49                          | Стр<br>. 85                              | Стр<br>. 181<br>№1                       | Стр.<br>220                               | Стр<br>. 294                      | Стр.<br>334                              | Стр.<br>380                      |                                  |                    |                                                                         |

|  |   |   |                                                |                |            |      |           |      |       |            |        |        |        |                                                                   |
|--|---|---|------------------------------------------------|----------------|------------|------|-----------|------|-------|------------|--------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------|
|  |   |   |                                                |                | №2         | №4   | 129<br>№6 | 0    | №12   | 253<br>№14 | №16    | №18    | №20    |                                                                   |
|  | 1 | 4 | <b>Ритмическая гимнастика</b><br><br><b>48</b> | 1раз в неделю  | №1-2       | №3-4 | №5-6      | №7-8 | №9-10 | №11-12     | №13-14 | №15-16 | №17-18 | Картотека ритмических гимнастик<br><br>Старшая группа.            |
|  |   |   | Подвижные игры                                 | В течение года | Стр 71-119 | *    | *         | *    | *     | *          | *      | *      | *      | Э.Я.Степаненкова<br><br>«Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. |

**План график ОД в подготовительной группе.**

| Образовательные области.                   | Периодичность. Н/М        |                  | Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах. (ОД в РМ) | Периодичность                                | Сентябрь<br><b>Педагогическая диагностика</b> | Октябрь     | Ноябрь      | Декабрь     | Январь                             | Февраль      | Март         | Апрель               | Май<br><b>Педагогическая диагностика</b> | Метод. обеспечение                                        |
|--------------------------------------------|---------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------------------------|--------------|--------------|----------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Речевое развитие (52 занятия в год)</b> | <b>2 занятия в неделю</b> | <b>8 месяцев</b> | <b>НОД*Речевой тренинг.</b>                                                          | <b>*1 занятие в неделю (3 раза в месяц).</b> | <b>I</b>                                      | <b>С 64</b> | <b>С 77</b> | <b>С 91</b> | <b>1-2 недели праздничные дни.</b> | <b>С 111</b> | <b>С 122</b> | <b>№45<br/>С 133</b> |                                          | Т.И. Гризик. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое |
|                                            |                           |                  |                                                                                      |                                              | <b>II</b>                                     | <b>С 68</b> | <b>С 80</b> | <b>С 95</b> |                                    | <b>С 114</b> | <b>С 125</b> | <b>№47<br/>С 135</b> |                                          |                                                           |
|                                            |                           |                  |                                                                                      |                                              | <b>III</b>                                    | <b>С 70</b> | <b>С 85</b> | <b>С 98</b> |                                    | <b>С 117</b> | <b>С 128</b> | <b>№49<br/>С 138</b> |                                          |                                                           |

|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      |               |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                     |                   |                                                                                              |
|-------------------------------------------------|------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      | IV            |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                     |                   | пособ<br>ие для<br>воспи<br>тателе<br>й.                                                     |
|                                                 |                              |  | * Развитие<br>связной<br>речи.                                                | *1 зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю<br>(4<br>раз<br>а в<br>мес<br>яц) | I             | C66               | C77               | C92               |                   | C111              | C123              | №4<br>6<br>C13<br>3 |                   |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      | II            | C68               | C82               | C95               |                   | C115              | C126              | №4<br>8<br>C136     |                   |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      | III           | C71               | C86               | C99               | C106              | C118              | C129              | №5<br>0<br>C139     |                   |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      | IV            | C74               | C88               | C101              | C108              | C120              | C131              | №5<br>2<br>C141     |                   |                                                                                              |
|                                                 |                              |  | *Занятие<br>диффере<br>нцирова<br>нного<br>подхода                            | *1 зан<br>яти<br>е(1<br>раз<br>в<br>мес<br>яц)                       | I             |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                     |                   |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      | II            |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                     |                   |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      | III           |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                     |                   |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      | IV            | C73               | C88               | C101              | C108              | C120              | C131              | №5<br>1<br>C141     |                   |                                                                                              |
| 1<br>за<br>ня<br>ти<br>е<br>в<br>не<br>де<br>лю | 4<br>в<br>м<br>ес<br>я<br>ц. |  | *Чтение<br>художест<br>венной<br>литерату<br>ры.<br>(32<br>занятия<br>в год)  | *1 зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю                                   |               | C76<br>№1         | C78<br>№1         | C81<br>№1         | C83<br>№1         | C85<br>№1         | C86<br>№1         | C87<br>№1           | C88<br>№1         | Радуг<br>а<br>Прогр<br>амма<br>и<br>метод<br>ическ<br>ое<br>руков<br>одств<br>о(стар<br>...) |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      |               | №2                | №2                | №2                | №2                | №2                | №2                | №2                  | №2                |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      |               | №3                | №3                | №3                | №3                | №3                | №3                | №3                  | №3                |                                                                                              |
|                                                 |                              |  |                                                                               |                                                                      |               | №4                | №4                | №4                | №4                | №4                | №4                | №4                  | №4                |                                                                                              |
|                                                 |                              |  | ОД в РМ<br>Речевая<br>гимнасти<br>ка,<br>речевые<br>игры и<br>упражнен<br>ия. | Еже<br>дне<br>вно<br>С<br>45-<br>54                                  | ежедн<br>евно | еже<br>дне<br>вно | еже<br>дне<br>вно | еже<br>дне<br>вно | ежед<br>невн<br>о | еже<br>дне<br>вно | еже<br>дне<br>вно | еже<br>дне<br>вно   | еже<br>дне<br>вно |                                                                                              |
|                                                 |                              |  | Речевые<br>минутки.                                                           | 1-2<br>раза<br>в<br>нед<br>елю                                       | *             | *                 | *                 | *                 | *                 | *                 | *                 | *                   | *                 |                                                                                              |
|                                                 |                              |  | Игротека.                                                                     | По                                                                   | *             | *                 | *                 | *                 | *                 | *                 | *                 | *                   | *                 |                                                                                              |

|                                         |                               |                        |                                                                                                 |                                                                                   |                                      |          |          |          |                   |          |          |          |                                |                                                                                            |
|-----------------------------------------|-------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------|----------|----------|-------------------|----------|----------|----------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                               |                        |                                                                                                 | чет<br>вер<br>гам                                                                 |                                      |          |          |          |                   |          |          |          |                                | Картин<br>ы по<br>развит<br>ию<br>речи.<br>Т.И.<br>Гризи<br>к.                             |
|                                         |                               |                        | Разучива<br>ние<br>стихотво<br>рений.                                                           | Раб<br>ота<br>по<br>эта<br>пам<br>в<br>теч<br>ени<br>и<br>мес<br>яца<br>(с<br>55) |                                      | С<br>56. | С<br>57. |          |                   | С57<br>. | С<br>57  | С<br>58. |                                |                                                                                            |
|                                         |                               |                        | «В этот<br>вечер у<br>нас»(общ<br>ение<br>воспитате<br>ля с<br>детьми на<br>основе<br>худ.лит.) | 1<br>раз<br>в<br>нед<br>елю<br>.                                                  | *                                    | *        | *        | *        | *                 | *        | *        | *        |                                |                                                                                            |
|                                         |                               |                        | Ежедневн<br>ое чтение                                                                           |                                                                                   | *175                                 | *17<br>6 | *17<br>6 | *17<br>6 | *176              | *17<br>7 | *17<br>7 | *17<br>7 |                                |                                                                                            |
|                                         |                               |                        | Работа в<br>индивиду<br>альных<br>тетрадах.                                                     | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                                                  | *                                    | *        | *        | *        | *                 | *        | *        | *        |                                | Пособ<br>ие для<br>детей<br>«Гото<br>вим<br>руку к<br>письм<br>у»                          |
|                                         |                               |                        | Работа в<br>индивиду<br>альных<br>тетрадах.                                                     | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                                                  | *                                    | *        | *        | *        | *                 | *        | *        | *        |                                | Т.И.Г<br>рзик<br>«Гово<br>рим<br>прави<br>льно.<br>Расска<br>зывае<br>м и<br>сочин<br>яем» |
| Позна<br>ватель<br>ное<br>развит<br>ие. | 1<br>ра<br>з<br>в<br>не<br>де | 4<br>в<br>м<br>ес<br>я | Познаю<br>мир.<br>(30<br>занятий<br>в год)                                                      | 1<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед                                                     | І<br>Педаг<br>огиче<br>ская<br>С 153 | С<br>158 | С<br>164 | С<br>169 | 1-2<br>неде<br>ля | С<br>180 | С<br>187 | С<br>193 | Пед<br>аго<br>гич<br>еск<br>ая | Е.В.<br>Солов<br>ьева.<br>Позна<br>вател                                                   |

|  | Л<br>Ю | Ц |                                                               | елю                              | II<br>диагностик<br>а<br>С 153 | С<br>159                   | С<br>165                  | С<br>171                       | праз<br>днич<br>ные<br>дни. | С<br>182                       | С<br>188                 | С<br>194                  | диа<br>гно<br>сти<br>ка | ьное<br>разви<br>тие<br>детей<br>2-8<br>лет.<br>Пособ<br>ия для<br>детей.<br>Т.И.<br>Гризи<br>к<br>Узнаю<br>мир.<br>Т.И.Г<br>ризик<br>«Я<br>мир<br>вокруг<br>». |
|--|--------|---|---------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |        |   |                                                               |                                  | III С<br>154                   | С<br>160                   | С<br>165                  | С<br>172                       | С<br>176                    | С<br>183                       | С<br>189                 | С<br>195                  |                         |                                                                                                                                                                 |
|  |        |   |                                                               |                                  | IV С<br>155                    | С<br>161                   | С<br>165                  | С<br>173                       | С<br>177                    | С<br>184                       | С<br>190                 | С<br>196                  |                         |                                                                                                                                                                 |
|  |        |   |                                                               |                                  |                                |                            |                           |                                |                             |                                |                          |                           |                         |                                                                                                                                                                 |
|  |        |   | СД в РМ<br>Познават<br>ельные<br>вечера<br>«Сейчас<br>узнаем» | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                              | *                          | *                         | *                              | *                           | *                              | *                        | *                         |                         |                                                                                                                                                                 |
|  |        |   | Традиция<br>«Встречи<br>с<br>интересн<br>ыми<br>людьми»       | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                              | *                          | *                         | *                              |                             | *                              | *                        | *                         |                         |                                                                                                                                                                 |
|  |        |   | Познават<br>ельная<br>копилка<br>«Мы их<br>знаем».            | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                              | *                          | *                         | *                              | *                           | *                              | *                        | *                         |                         |                                                                                                                                                                 |
|  |        |   | Ведение<br>календар<br>я жизни<br>группы.                     | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | Портр<br>ет<br>Сентя<br>бря    | Портр<br>ет<br>окт<br>ября | Портр<br>ет<br>ноя<br>бря | Портр<br>ет<br>дек<br>абр<br>я | Портр<br>ет<br>янва<br>ря   | Портр<br>ет<br>фев<br>рал<br>я | Портр<br>ет<br>мар<br>та | Портр<br>ет<br>апр<br>еля | Портр<br>ет<br>мая      |                                                                                                                                                                 |

|  |                                |                                          |                                                                                     |                                                   |                           |                                                                            |                               |                                   |                         |                                                                                                                 |                                                                               |                                           |                                                           |                                                                                                                                                       |  |
|--|--------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                |                                          | Групповой<br>праздник.                                                              | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                  |                           | Ме<br>жду<br>нар<br>одн<br>ый<br>ден<br>ь<br>пож<br>илы<br>х<br>люд<br>ей. | Про<br>вод<br>ы<br>осе<br>ни. | Нов<br>ый<br>год.                 | Рожд<br>ество           | Пра<br>здн<br>ик<br>пос<br>вящ<br>енн<br>ый<br>мал<br>ьчи<br>кам<br>гру<br>ппы<br>«Пр<br>ово<br>ды<br>зим<br>ы» | Пра<br>здн<br>ик<br>пос<br>вящ<br>енн<br>ый<br>дев<br>очк<br>ам<br>гру<br>ппы |                                           |                                                           |                                                                                                                                                       |  |
|  |                                |                                          | Коллекци<br>и                                                                       | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                  |                           |                                                                            |                               |                                   | *                       | *                                                                                                               |                                                                               | *                                         |                                                           |                                                                                                                                                       |  |
|  |                                |                                          | Работа с<br>пособие<br>для<br>детей.<br>Т.И.<br>Гризик<br>«Гтовлюс<br>ь к<br>школе» | ОД<br>в<br>РМ<br>в<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а | *                         | *                                                                          | *                             | *                                 | *                       | *                                                                                                               | *                                                                             | *                                         | *                                                         |                                                                                                                                                       |  |
|  | 2р<br>аз<br>а<br>в<br>не<br>д. | 8<br>ра<br>за<br>в<br>м<br>ес<br>яц<br>. | Математ<br>ические<br>представ<br>ления<br>(56<br>занятий<br>в год)                 | 2<br>зан<br>яти<br>я в<br>нед<br>елю              | I<br>с148/<br>C148        | C15<br>0/<br>с35<br>№4<br>4                                                | C15<br>4/<br>C36<br>№5<br>1   | C15<br>8/<br>C37<br>№6<br>0       | Кани<br>кулы            | C16<br>1/<br>C27<br>№1<br>1                                                                                     | C28<br>№1<br>3<br>C29<br>№1<br>7                                              | С<br>32<br>№3<br>0<br>C32<br>/<br>№3<br>1 | Пед<br>аго<br>гич<br>еск<br>ая<br>диа<br>гно<br>сти<br>ка | 1.Т. Н.<br>Дорон<br>ова «<br>На порог<br>е школ<br>ы»<br>2.мате<br>матич<br>еские<br>предс<br>тавле<br>ния.<br>Методичес<br>кие<br>пособ<br>ия<br>для |  |
|  |                                |                                          |                                                                                     |                                                   | II<br>с149/<br>C31№<br>27 | C15<br>1/<br>C15<br>2                                                      | C15<br>5/<br>C37<br>№5<br>3   | C38<br>№6<br>1/<br>C38<br>№6<br>2 | Кани<br>кулы            | C16<br>1/<br>C24<br>№1                                                                                          | C28<br>№1<br>4<br>C29<br>№1<br>8                                              | C33<br>/<br>№3<br>2<br>C34<br>№3<br>4     |                                                           |                                                                                                                                                       |  |
|  |                                |                                          |                                                                                     |                                                   | III<br>с31<br>№28/<br>№4  | C15<br>2/<br>C36<br>№4                                                     | C15<br>5/<br>C37<br>№5        | Кан<br>ику<br>лы                  | C159<br>/<br>C34<br>№36 | C16<br>2/<br>C16<br>3                                                                                           | C15<br>№1<br>5<br>C30                                                         | C30<br>№2<br>2/<br>C30                    |                                                           |                                                                                                                                                       |  |

|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  |                                       |                             |                             |                         |                                       |                         |                                  |                             |                                        |                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|---------------------------------------|-------------------------|----------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  | c150                                  | 7                           | 5                           |                         |                                       |                         | №1<br>9                          | №2<br>3                     |                                        | <b>воспи<br/>тател<br/>ей.</b><br>3.Посо<br>бия<br>для<br>детей<br>«Моя<br>матем<br>атика»                                                                   |
|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  | IV<br>c150/<br>C150                   | C15<br>3/<br>C36<br>№4<br>9 | C15<br>6/<br>C37<br>№5<br>8 | Кан<br>ику<br>лы        | C34<br>№37/<br>C34<br>№38             | C16<br>3/<br>C16<br>4   | C28<br>№1<br>6<br>C30<br>№2<br>0 | C31<br>№2<br>6/<br>C16<br>9 |                                        |                                                                                                                                                              |
|                                     |                               |                                     | Конструирование.                                | В<br>(ОД<br>в<br>РМ)                             | *                                     | *                           | *                           | *                       | *                                     | *                       | *                                | *                           | *                                      |                                                                                                                                                              |
| Художественно-эстетическое развитие | 1<br>ра<br>з<br>в<br>не<br>д. | 4<br>ра<br>за<br>в<br>м<br>ес<br>яц | <b>Рисование<br/>(34<br/>занятия<br/>в год)</b> | <b>1<br/>зан<br/>яти<br/>е в<br/>нед<br/>елю</b> | C135<br>№1(О<br>СИ)<br>Пед.д<br>иагн. | C15<br>4<br>(ИД<br>)        | C13<br>7№<br>2(О<br>СИ)     | C13<br>8№<br>3(О<br>СИ) | <b>праз<br/>днич<br/>ные<br/>дни.</b> | C14<br>7<br>№9(О<br>СИ) | C14<br>3№<br>7(О<br>СИ)          | C14<br>8№<br>10(О<br>СИ)    | C10<br>8(Н<br>И)                       | Т.Н.<br>Дорон<br>ова.<br>Худож<br>ествен<br>ное<br>творче<br>ство<br>детей<br>2-8<br>лет.<br>Метод<br>ическ<br>ое<br>посо<br>бие для<br>воспи<br>тателе<br>й |
|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  | C48<br>(НИ)<br>Пед.д<br>иагн.         | C57<br>(НИ<br>)             | C15<br>9(И<br>Д)            | C16<br>5(И<br>Д)        |                                       | C17<br>2(И<br>Д)        | C17<br>8(И<br>Д)                 | C18<br>2(И<br>Д)            | C18<br>5(И<br>Д)                       |                                                                                                                                                              |
|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  | C152<br>(ИД)                          | C<br>155<br>(ИД<br>)        | C16<br>0(И<br>Д)            | C16<br>6(И<br>Д)        | C169<br>(ИД)                          | C17<br>3(И<br>Д)        | C17<br>8(И<br>Д)                 | C18<br>2(И<br>Д)            | C18<br>5(И<br>Д)<br>Пед<br>.диа<br>гн. |                                                                                                                                                              |
|                                     | 1<br>ра<br>з<br>в<br>не<br>д. | 4<br>ра<br>за<br>в<br>м<br>ес<br>яц | <b>Лепка.<br/>(34<br/>занятия<br/>в год)</b>    | <b>1<br/>зан<br/>яти<br/>е в<br/>нед<br/>елю</b> | C153<br>(ИД)                          | C<br>155<br>(ИД<br>)        | C16<br>1(И<br>Д)            | C16<br>6(И<br>Д)        | C170<br>(ИД)                          | C17<br>4(И<br>Д)        | C17<br>9(И<br>Д)                 | C18<br>3<br>(ИД<br>)        | C18<br>5(И<br>Д)<br>Пед<br>.диа<br>гн. |                                                                                                                                                              |
|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  | C47<br>(НИ)<br>Пед.д<br>иагн.         | C<br>58<br>(НИ<br>)         | C59<br>(НИ<br>)             | C73<br>(НИ<br>)         | <b>праз<br/>днич<br/>ные<br/>дни.</b> | C17<br>4(И<br>Д)        | C17<br>9(И<br>Д)                 | C11<br>6((<br>НИ)           | C87<br>(НИ<br>)                        |                                                                                                                                                              |
|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  | C 153<br>(ИД)<br>Пед.д<br>иагн.       | C15<br>7<br>(ИД<br>)        | C16<br>2(И<br>Д)            | C16<br>7(И<br>Д)        |                                       | C17<br>4(И<br>Д)        | C18<br>0(И<br>Д)                 | C18<br>3(И<br>Д)            | C87<br>(НИ<br>)                        |                                                                                                                                                              |
|                                     |                               |                                     |                                                 |                                                  | c153<br>(ИД)                          | C15<br>7<br>(ИД<br>)        | C16<br>2(И<br>Д)            | C16<br>8(И<br>Д)        | C171<br>(ИД)                          | C80<br>(НИ<br>)         | C87<br>(НИ<br>)                  | C18<br>3(И<br>Д)            | C18<br>5(И<br>Д)<br>Пед<br>.диа<br>гн. | Т.Н.<br>Дорон<br>ова.<br>Худож<br>ествен<br>ное<br>творче<br>ство<br>детей<br>2-8<br>лет.<br>Метод<br>ическ<br>ое<br>посо<br>бие для                         |

|                               |                                 |                                                |                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                                                                                          |                      |
|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                               |                                 |                                                |                                               |                                      | C56<br>(НИ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | C59<br>(НИ<br>)             | C16<br>3(И<br>Д)            | C78<br>(НИ<br>)             | C171<br>(ИД)                | C81<br>(НИ<br>)             | C89<br>(НИ<br>)             | C18<br>4(И<br>Д)            | C18<br>5(И<br>Д)<br>Пед<br>.диа<br>гн.                                                   | воспи<br>тателе<br>й |
|                               |                                 |                                                |                                               |                                      | (НИ)- А.А. Грибовская. Народное искусство и<br>детское творчество.<br>(ИД)-Т.Н Доронова. Художественное творчество<br>детей 2-7 лет. Методическое пособие для<br>воспитателей.(изобразительная деятельность)<br>(ОСИ)- Т.Н Доронова. Художественное творчество<br>детей 2-7 лет. Методическое пособие для<br>воспитателей.(ознакомление с искусством) |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                                                                                          |                      |
|                               |                                 |                                                | Апплика<br>ция                                |                                      | ОД в РМ интеграция с познавательным развитием ( форимирование математических представлений).                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                             | Пособ<br>ие для<br>детей<br>«Геом<br>етриче<br>ская<br>апли<br>кация<br>»                |                      |
| 1<br>ра<br>з<br>в<br>не<br>д. | 4<br>ра<br>за<br>в<br>ме<br>сяц | Художес<br>твенный<br>труд.<br>(32<br>занятия) | 1<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю          | №1<br>Пед.д<br>иагн.                 | №5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | №9                          | №1<br>3                     | праз<br>днич<br>ные<br>дни. | №2<br>0                     | №2<br>5                     | №2<br>9                     | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>» | Пособ<br>ие для<br>детей.<br>«Сдел<br>ай<br>сам»<br>Л.Куц<br>акова<br>№«Ор<br>игами<br>» |                      |
|                               |                                 |                                                |                                               | №2<br>Пед.д<br>иагн.                 | №6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | №1<br>0                     | №1<br>4                     | №17                         | №2<br>2                     | №2<br>6                     | №3<br>0                     | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>» |                                                                                          |                      |
|                               |                                 |                                                |                                               | №3                                   | №8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | №1<br>2                     | №1<br>6                     | №18                         | №2<br>3                     | №2<br>7                     | №3<br>1                     | Пед<br>.диа<br>гн           |                                                                                          |                      |
|                               |                                 |                                                |                                               | «Сдел<br>ай<br>сам»                  | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>» | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>» | «Сде<br>лай<br>сам»         | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>» | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>» | «Сд<br>ела<br>й<br>сам<br>» | Пед<br>.диа<br>гн           |                                                                                          |                      |
|                               | 2<br>ра<br>за                   | 8<br>ра<br>з                                   | Музыкал<br>ьное<br>занятие<br>(70<br>занятий) | 2<br>зан<br>яти<br>я в<br>нед<br>елю | №1<br>стр 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | №1<br>стр 24                | №1<br>стр 41                | №1<br>стр 59                | №1<br>стр 77                | №1<br>стр 96                | №1<br>стр 113               | №1<br>стр 134               | И.Кап<br>лунов<br>а.<br>И.Нов<br>оскол<br>ьцева.<br>Празд<br>ник<br>кажды<br>й<br>день.  |                      |
|                               |                                 |                                                |                                               |                                      | №2<br>стр 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | №2<br>стр 27                | №2<br>стр 44                | №2<br>стр 63                | №2<br>стр 81                | №2<br>стр 99                | №2<br>стр 117               | №2<br>стр 137               |                                                                                          | №2<br>стр 154        |
|                               |                                 |                                                |                                               |                                      | №3<br>стр 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | №3<br>стр 29                | №3<br>стр 47                | №3<br>стр 65                | №3<br>стр 83                | №3<br>стр 101               | №3<br>стр 120               | №3<br>стр 139               |                                                                                          | №3<br>стр 157        |
|                               |                                 |                                                |                                               |                                      | №4<br>стр 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | №4<br>стр                   | №4<br>стр                   | №4<br>стр                   | №4<br>стр                   | №4<br>стр                   | №4<br>стр                   | №4<br>стр                   |                                                                                          | №4<br>стр            |

|                                                            |                               |                                            |                                                                    |                                      |                              |                              |                              |                              |                              |                                |                                                              |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                               |                                            |                                                                    |                                      |                              | 32                           | 50                           | 67                           | 86                           | 104                            | 123                                                          | 141                            | 158                            | Консп<br>екты<br>муз.<br>заняти<br>й                                                                                                                                                                                             |
|                                                            |                               |                                            |                                                                    |                                      | №5<br>стр 12<br>№6<br>стр 15 | №5<br>стр 34<br>№6<br>стр 36 | №5<br>стр 52<br>№6<br>стр 54 | №5<br>стр 69<br>№6<br>стр 71 | №5<br>стр 87<br>№6<br>стр 89 | №5<br>стр 106<br>№6<br>стр 107 | №5<br>стр 125<br>№6<br>стр 127                               | №5<br>стр 143<br>№6<br>стр 146 | №5<br>стр 160<br>№6<br>стр 163 |                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                            |                               |                                            |                                                                    |                                      | №7<br>стр 18<br>№8<br>стр 21 | №7<br>стр 38<br>№8<br>стр 39 | №7<br>стр 56<br>№8<br>стр 57 | №7<br>стр 73<br>№8<br>стр 75 | №7<br>стр 91<br>№8<br>стр 93 | №7<br>стр 110<br>№8<br>стр 111 | №7<br>стр 130<br>№8<br>стр 132                               | №7<br>стр 148<br>№8<br>стр 150 | №7<br>стр 164<br>№8<br>стр 166 |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Социа<br>льно-<br>комму<br>никат<br>ивное<br>разви<br>тие. | 1<br>ра<br>з<br>в<br>не<br>д. | 4<br>ра<br>за<br>в<br>м<br>ес<br>яц        | Безопасн<br>ость<br>(ОБЖ/З<br>ОЖ)<br><br>(35<br>занятий<br>в год.) | 1<br>зан<br>яти<br>е в<br>нед<br>елю | стр<br>117                   | Стр<br>118                   | Стр<br>127                   | Стр<br>54                    | праз<br>днич<br>ные<br>дни.  | Стр<br>40                      | Стр<br>124                                                   | Стр<br>31                      | Стр<br>41                      | Н.Н<br>Авдее<br>ва<br>О.Л.К<br>нязева<br>Р.Б.<br>Стерк<br>ина.<br>Безоп<br>асност<br>ь.<br>Д/П<br>«Безо<br>пасно<br>сть»<br>для<br>детей<br>старш<br>его<br>дошко<br>льног<br>о<br>возрас<br>та.<br>книга<br>Шипу<br>нова<br>В.А |
|                                                            |                               |                                            |                                                                    |                                      | Стр97                        | Стр<br>86                    | стр<br>104<br>.              | Стр<br>89                    | Стр1<br>08                   | Стр<br>106                     | Стр<br>98                                                    | Стр<br>111                     | Стр<br>95                      |                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                            |                               |                                            |                                                                    |                                      | стр29                        | Стр<br>31                    | Стр<br>70                    | Стр<br>56                    | Стр6<br>1                    | Стр<br>41                      | Стр<br>117                                                   | Стр<br>127                     | Стр<br>44                      |                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                            |                               |                                            |                                                                    |                                      | Стр96                        | Стр<br>84                    | Стр<br>101                   | Стр<br>90                    | Стр1<br>09                   | Стр<br>93                      | Стр<br>110                                                   | стр<br>113                     | Стр<br>102                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                            |                               |                                            | Труд                                                               | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а     | ОД в РМ                      |                              |                              |                              |                              |                                | Планирование<br>работы в детском<br>саду с детьми6-7<br>лет. |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                            |                               | Традиция<br>«Утро<br>радостны<br>х встреч» | В<br>теч<br>ени<br>и<br>год<br>а                                   | ОД в РМ                              |                              |                              |                              |                              |                              |                                |                                                              |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                  |

|                            |                                    |                                    |                                                                      |                                                                                |                                                                                  |                                                                           |
|----------------------------|------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                    |                                    | Моральное воспитание                                                 | В течение года                                                                 | ОД в РМ                                                                          | С.Г. Якобсон. Моральное воспитание в дет.саду                             |
| <b>Физическое развитие</b> | <b>3</b><br><b>ра</b><br><b>за</b> | <b>12</b><br><b>р</b><br><b>аз</b> | <b>Физкультурное занятие. (1 занятие на улице, 2 занятия в зале)</b> | <b>3</b><br><b>зан</b><br><b>яти</b><br><b>я в</b><br><b>нед</b><br><b>елю</b> |                                                                                  |                                                                           |
|                            |                                    |                                    | <b>15зан/450мин в неделю</b>                                         |                                                                                | Первые две недели сентября и последние две недели мая педагогическая диагностика | <b>Каникулярное время последняя неделя декабря и первая неделя января</b> |

План график ОД в подготовительной группе. (Физическое развитие)

| Образовательные области | Периодичность. Н/М | Направление развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах. (ОД в РМ) | Колличество занятий в неделю. | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Метод. обеспечение |
|-------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|--------------------|
|                         |                    |                                                                                      |                               |          |         |        |         |        |         |      |        |     |                    |

|                                                                                        |   |        |                                                                                |                                      |                                      |                                          |                                          |                                            |                                   |                                            |                                  |                                   |                                         |                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Ф<br>и<br>з<br>и<br>ч<br>е<br>с<br>к<br>о<br>е<br>р<br>а<br>з<br>в<br>и<br>т<br>и<br>е | 3 | 1<br>2 | <b>Заня<br/>тия<br/>по<br/>физи<br/>ческ<br/>ой<br/>куль<br/>туре.<br/>102</b> | 3<br>зан<br>яти<br>я в<br>нед<br>елю | Стр<br>50-<br>59<br>№1<br>-3         | Стр<br>94-<br>102<br>№1<br>3-<br>15      | Стр<br>142<br>-<br>147<br>№2<br>5-<br>27 | Стр<br>. 195<br>-<br>200<br>№3<br>7-<br>39 | Праз<br>днич<br>ные<br>дни        | Стр<br>255<br>-<br>261<br>№5<br>5-<br>57   | Стр<br>304-<br>309<br>№67<br>-69 | Стр.<br>344-<br>348<br>№79<br>-81 | Стр<br>387-<br>390<br>№91<br>-93        | Т.Э.Токаева<br>«Технология<br>физического<br>развития<br>детей 6 -7<br>лет» |
|                                                                                        |   |        |                                                                                |                                      | Стр<br>59-<br>63<br>№4<br>-6         | Стр<br>102<br>-<br>107<br>№1<br>6-<br>18 | Стр<br>150<br>-<br>157<br>№2<br>8-<br>30 | Стр<br>202<br>-<br>207<br>№4<br>0-<br>42   | кани<br>кул<br>ы                  | Стр<br>. 270<br>-<br>274<br>№5<br>8-<br>60 | Стр<br>310-<br>314<br>№70<br>-72 | Стр<br>350-<br>354<br>№82<br>-84  | Стр<br>392-<br>396<br>№94<br>-96        |                                                                             |
|                                                                                        |   |        |                                                                                |                                      | Стр<br>65-<br>68<br>№7<br>-9         | Стр<br>110<br>-<br>116<br>№1<br>9-<br>21 | Стр<br>160<br>-<br>168<br>№3<br>1-<br>33 | Стр<br>.20<br>8-<br>214<br>№4<br>3-<br>45  | Стр.<br>234-<br>238<br>№49<br>-51 | Стр<br>276<br>-<br>281<br>№6<br>1-<br>63   | Стр<br>317-<br>321<br>№73<br>-75 | Стр<br>356-<br>362<br>№85<br>-87  | Стр.<br>398-<br>401<br>№97<br>-99       |                                                                             |
|                                                                                        |   |        |                                                                                |                                      | Стр<br>. 71-<br>76<br>№1<br>0-<br>12 | Стр<br>117<br>-<br>123<br>№2<br>2-<br>24 | Стр<br>168<br>-<br>173<br>№3<br>4-<br>36 | Стр<br>.21<br>6-<br>222<br>№4<br>6-<br>48  | Стр<br>239-<br>246<br>№52<br>-54  | Стр<br>282<br>-<br>287<br>№6<br>4-<br>66   | Стр<br>323-<br>327<br>№76<br>-78 | Стр<br>364-<br>368<br>№88<br>-90  | Стр.<br>402-<br>407<br>№10<br>0-<br>102 |                                                                             |
|                                                                                        |   |        |                                                                                |                                      | Стр<br>.46<br>№1                     | Стр<br>.90<br>№3                         | Стр<br>.13<br>8№<br>5                    | Стр<br>.19<br>1<br>№7                      | Праз<br>днич<br>ные<br>дни        | Стр<br>259<br>№1<br>1                      | Стр.<br>301<br>№13               | Стр.<br>340<br>№15                | Стр.<br>384<br>№17                      | Т.Э.Токаева<br>«Технология<br>физического<br>развития<br>детей 6-7лет»      |

|  |   |   |                                                              |                                  |                        |                  |                       |                       |                    |                            |                    |                    |                    |                                                                               |
|--|---|---|--------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |   |                                                              |                                  | Стр<br>.46<br>№1       | Стр<br>.90<br>№3 | Стр<br>.13<br>8<br>№5 | Стр<br>.19<br>1<br>№7 | кани<br>кул<br>ы   | Стр<br>.259<br>№1<br>1     | Стр.<br>301<br>№13 | Стр.<br>340<br>№15 | Стр.<br>384<br>№17 |                                                                               |
|  |   |   |                                                              |                                  | Стр<br>.48<br>№2       | Стр<br>.92<br>№4 | Стр<br>.14<br>0<br>№6 | Стр<br>.19<br>3<br>№8 | Стр.<br>231<br>№9  | Стр<br>.26<br>1<br>№1<br>2 | Стр.<br>302<br>№14 | Стр.<br>342<br>№16 | Стр.<br>386<br>№18 |                                                                               |
|  |   |   |                                                              |                                  | Стр<br>.48<br>№2       | Стр<br>.92<br>№4 | Стр<br>.14<br>0<br>№6 | Стр<br>.19<br>3<br>№8 | Стр.<br>232<br>№10 | Стр<br>.26<br>1<br>№1<br>2 | Стр.<br>302<br>№14 | Стр.<br>342<br>№16 | Стр.<br>386<br>№18 |                                                                               |
|  | 1 | 4 | <b>Ритм<br/>ичес<br/>кая<br/>гимн<br/>асти<br/>ка<br/>48</b> | 1ра<br>з в<br>нед<br>елю         | №1<br>-2               | №3<br>-4         | №5<br>-6              | №7<br>-8              | №9-<br>10          | №1<br>1-<br>12             | №13<br>-14         | №15<br>-16         | №17<br>-18         | Картотека<br>ритмических<br><br>гимнастик<br><br>подготовител<br>ьная группа  |
|  |   |   | Подв<br>ижн<br>ые<br>игры                                    | В<br>теч<br>ени<br>е<br>год<br>а | Стр<br>120<br>-<br>142 | *                | *                     | *                     | *                  | *                          | *                  | *                  | *                  | Э.Я.Степанен<br>кова<br><br>«Сборник<br>подвижных<br>игр для детей<br>2-7лет. |

#### **б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

##### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

**Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.**

**Особое внимание** уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

Принятие и удержание учебной задачи;

Самостоятельный выбор средств для достижения результатов;

Точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых

темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов и др.

**Развитие игровой деятельности.**

| Возраст<br>детей              | Направления<br>развития игры                                                                                            | задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | руководство                                                                                            | Формы и<br>методы                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Группа<br>раннего<br>возраста | Становление<br>целенаправленной<br>деятельности.<br>Овладение<br>обобщёнными<br>действиями.<br>Развитие<br>самосознания | Знакомить с<br>разнообразием<br>игровых целей.<br>Побуждать<br>самостоятельно<br>ставить цель и таким<br>образом проявлять<br>инициативу.<br>Подводить детей к<br>самостоятельному<br>поиску средств и<br>способов<br>достижения целей.<br>Организовывать<br>игры, связывающие<br>между собой 2-3<br>цели. | Не мешать ребёнку<br>реализовать его<br>собственные цели.<br>Обучение (3 шаговое)<br>постановке целей. | Совершение<br>взрослым<br>игровых<br>действий<br>относительн<br>о самого<br>ребёнка, а не<br>игрушки.<br>Совершение<br>ребёнком<br>игровых<br>действий<br>относительн<br>о взрослого.<br>Направление<br>игровых<br>действий на<br>игрушку. |



|                        |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>диапазона принимаемых ребёнком ролей.</p> <p>Подготовка к ролевому взаимодействию.</p>                                 | <p>содержательных ролевых диалогов.</p> <p>Обеспечивать речевую активность детей отражающих игровое поведение.</p>                                                                                                                                                                                   | <p>Совместная игра с детьми</p>                                                                 | <p>новых атрибутов.</p> <p>Экскурсии по дет.саду. Встречи с людьми разных профессий</p> <p>Ведение альбома «Все работы хороши».</p> <p>Разучивание потешек-диалогов «Разговор по телефону».</p> |
| <p>Старший возраст</p> | <p>Помощь в организации взаимодействия детей в совместной игре.</p> <p>Обогащение событийной стороны содержания игры.</p> | <p>Помогать детям налаживать взаимодействия в совместных играх, раскрывать содержания, связи и соотношения разыгрываемых ролей.</p> <p>Знакомить детей с основными моментами организации игры.</p> <p>Вносить в детские игры новое содержание. Побуждать детей самим придумывать события для игр</p> | <p>Скрытое управление игрой.</p> <p>Создание условий для придумывания детьми новых событий.</p> | <p>Роль взрослого-диспетчер, волшебница.</p> <p>Тематические книжки Инсценировки – диалоги Мини – спектакли Книга с правилами «Как мы играем)</p> <p>Дид.игра «Волшебная коробочка».</p>        |

Игровые методы и приёмы используются при обучении продуктивной деятельности.(О.А.Карабанова «Развитие игровой деятельности» -стр.26-51)

Использование игровых форм и приёмов в интеллектуально-познавательном развитии детей.(О.А.Карабанова «Развитие игровой деятельности» -стр.51-62).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

| Режимные моменты                | Образовательная деятельность в режимных моментах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Утренний отрезок времени</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul> |
| <b>Занятие</b>                  | <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательных ситуаций;</li> <li>- тематических событий;</li> <li>- проектной деятельности;</li> <li>- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;</li> <li>- творческих и исследовательских проектов и так далее.</li> </ul> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Прогулка</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Вторая половина дня</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>- работу с родителями (законными представителями).</li> </ul> |

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Культурные практики**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**Дети раннего возраста 2-3 года**

| Культурная практика                                                                                                                                                                                                                                      | Реализуемая образовательная область                                                                                  | Виды и формы работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.                                                                                        | Социально-коммуникативное развитие<br>Речевое развитие<br>Художественно-эстетическое развитие                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра</li> <li>- Театрализованная игра</li> <li>-Игра-инсценировка;</li> <li>- Строительно-конструктивная игра</li> <li>- Игры с предметами-заместителями</li> <li>- Игры-забавы</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |
| Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта                                                                                                                                                                | Речевое развитие<br>Социально-коммуникативное развитие                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому)</li> <li>- Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений)</li> <li>- Имитационно-игровые</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |
| Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.                                                                                                                                                      | Художественно-эстетическое развитие<br>Познавательное развитие<br>Социально-коммуникативное развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини-коллекционирование</li> <li>- Образовательные ситуации с единым названием «Путешествуя по сказкам»</li> <li>- Создание и выставки продуктов детского творчества</li> <li>- Просмотр познавательных презентаций</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  |
| Музыкальные минутки. Книжные минутки. Художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и воспитателя на литературном или музыкальном материале. | Художественно-эстетическое развитие<br>Речевое развитие<br>Социально-коммуникативное развитие<br>Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Музыкальная шкатулка» – пение в кругу знакомых песен; обыгрывание песен;</li> <li>- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы</li> <li>- Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации;</li> <li>- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей</li> <li>- «Литературная гостиная» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Сенсорный тренинг — система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). | <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами, вкладышами, каталками и др.</li> <li>- Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами</li> <li>- Игры с сенсорным материалом (шнуровки, липучки, застёжки, завязки и др.)</li> <li>- Игры со звучащими игрушками</li> </ul>                                                                                 |
| Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.                                                                                                                                                                                                                    | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Костюмерная» (ряженье) – примеривание различных костюмов;</li> <li>- Дни именинника – чествование детей именинников</li> <li>- «Мы в кино» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</li> <li>- «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, фланелеграф, бибабо и др.</li> <li>- «Музыкальный марафон» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации</li> <li>- Игры-развлечения</li> <li>- Досуг здоровья и подвижных игр.</li> </ul> |

#### Дети дошкольного возраста 3-7 лет

| Культурная практика | Реализуемая | Виды и формы работы |
|---------------------|-------------|---------------------|
|---------------------|-------------|---------------------|

|                                                                                                                                                                   | <b>образовательная область</b>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. | Социально-коммуникативное развитие<br>Речевое развитие<br>Художественно-эстетическое развитие                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Режиссерская игра</li> <li>-Игра-инсценировка;</li> <li>- Игра – драматизация;</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>-Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)</li> <li>- Строительно-конструктивная игра</li> <li>- Игра-поход</li> <li>- Игра-путешествие</li> <li>- Игра-концерт</li> </ul>                                                                                                                                                             |
| Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта                                                                         | Речевое развитие<br>Социально-коммуникативное развитие                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам)</li> <li>- Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений)</li> <li>- Имитационно-игровые</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.                                                               | Художественно-эстетическое развитие<br>Социально-коммуникативное развитие<br>Речевое развитие<br>Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Студийная, кружковая работа</li> <li>- Творческие проекты</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>-Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему)</li> <li>- «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества</li> <li>- Выставка экспонатов музея</li> <li>- Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки»)</li> <li>- Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                      | - Просмотр познавательных презентаций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. | Художественно-эстетическое развитие<br>Социально-коммуникативное развитие<br>Речевое развитие<br>Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;</li> <li>- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы</li> <li>- Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</li> <li>- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</li> <li>- Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей</li> <li>- «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок</li> <li>- Музыкальная/литературная викторина</li> <li>- Музыкальный/литературный концерт</li> <li>- Музыкальная мастерская</li> <li>- Длительное чтение и циклы рассказов</li> <li>- Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)</li> </ul> |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),                                                                                                        | Познавательное развитие<br>Социально-коммуникативное развитие<br>Речевое развитие                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Логические упражнения.</li> <li>- Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) |                                                                                                                                                 | фигурами<br>- Занимательные задачи<br>- Проектная деятельность<br>- Проблемные ситуации<br>- Экспериментальная лаборатория<br>- «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.                                                                                 | Социально-коммуникативное развитие<br>Познавательное развитие<br>Речевое развитие<br>Художественно-эстетическое развитие<br>Физическое развитие | Игровые представления (театральное, представление фокусников);<br>- «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;<br>- Дни именинника – чествование детей именинников<br>- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.<br>- «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др.<br>- «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации<br>- «КВН»<br>- Творческий конкурс<br>- Юмористическая игра<br>- Вечер шуток и загадок<br>- «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями<br>- Спортивный конкурс<br>- Детская спортивная олимпиада |
| Коллективная и индивидуальная трудовая                                                                                                                      | Социально-коммуникативное                                                                                                                       | - Совместный труд со взрослым и детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице. | развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности</li> <li>- Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.)</li> <li>- «Книжка больница» - ремонт книг</li> <li>- «Акции добрых дел»</li> <li>- «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику</li> <li>- Центр преобразования «Мастерилка»</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Модель организации совместной образовательной деятельности  
разных видов и культурных практик в режимных моментах**

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах                                                                         | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |                          |                      |                               |                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                                      | <i>3-й год жизни</i>                                                       | <i>4-й год жизни</i>     | <i>5-й год жизни</i> | <i>6-й год жизни</i>          | <i>7-й год жизни</i>          |
| Ритуалы режимных моментов (приветствие утром , вечером прощание, ритуал укладывания спать ,трапезы, празднования дня рождения. | ежедневно                                                                  | ежедневно                | ежедневно            | ежедневно                     | ежедневно                     |
| Традиции жизни группы. «Утро радостных встреч», «Сладкий вечер»                                                                | 1 раз в неделю                                                             | 1 раз в неделю           | 1 раз в неделю       | 1 раз в неделю                | 1 раз в неделю                |
| Самообслуживание                                                                                                               | ежедневно                                                                  | ежедневно                | ежедневно            | ежедневно                     | ежедневно                     |
| Хозяйственно- бытовые поручения./<br>Общий и совместный труд                                                                   |                                                                            | Со второй половины года. | ежедневно            | Ежедневно/<br>2 раза в неделю | Ежедневно/<br>2 раза в неделю |
| Моральные пьески.<br>Проблемы игрушек                                                                                          |                                                                            | ежедневно                | ежедневно            | 2 раза в неделю               | 2 раза в неделю               |
| Традиция «Вечерний круг»                                                                                                       |                                                                            |                          |                      | ежедневно                     | ежедневно                     |
| Сюжетно-ролевые игры.                                                                                                          | ежедневно                                                                  | ежедневно                | ежедневно            | 3 раза в неделю               | 3 раза в неделю               |
| Неделя безопасности                                                                                                            |                                                                            | 1 раз в квартал          | 1 раз в квартал      | 1 раз в квартал               | 1 раз в квартал               |
| <b>Познавательное развитие.</b>                                                                                                |                                                                            |                          |                      |                               |                               |
| Наблюдения « мир за окном»                                                                                                     | ежедневно                                                                  | ежедневно                |                      |                               |                               |

|                                                                             |                   |                   |                   |                   |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Прогулки                                                                    | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         |
| Экспериментирование                                                         | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| Мини праздники сюрпризы для малышей.                                        | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |                   |                   |                   |
| Традиции «Наши гости»                                                       |                   | 1 раз в месяц     | 1 раз в месяц     | 1 раз в месяц     | 1 раз в месяц     |
| Традиция «Наши добрые дела»                                                 |                   |                   | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   |
| Традиция «Встреча с интересными людьми»                                     |                   |                   | 1 раз в месяц     | 1 раз в месяц     | 1 раз в месяц     |
| Экскурсии                                                                   |                   |                   |                   | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   |
| Коллекции                                                                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| Вечер «Сейчас узнаем»                                                       |                   |                   |                   | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| Ведение календаря жизни группы                                              |                   |                   |                   | ежедневно         | ежедневно         |
| Рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»                                        |                   |                   | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| Групповые праздники                                                         |                   |                   | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   |
| Макет «Город цветных человечков»                                            |                   | В течении года    |                   |                   |                   |
| «Математический театр в коробке» Коллажи.                                   |                   |                   | В течении года    |                   |                   |
| Строительно-конструктивные игры                                             | ежедневно         | ежедневно         | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| Дидактическая сенсорная коробочка.                                          | 2-3 раза в неделю |                   |                   |                   |                   |
| Дидактические игры                                                          |                   | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю |
| <b>Речевое развитие</b>                                                     |                   |                   |                   |                   |                   |
| Фольклор                                                                    | ежедневно         | ежедневно         | 2 раза в неделю   | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| Чтение худ. лит.                                                            | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         |
| Артикуляционные гимнастики, речевые игры и упражнения.<br>Пальчиковые игры. | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         | ежедневно         |
| «В этот вечер у нас» (общение воспитателя с детьми на основе худ.лит.)      |                   |                   | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| Игротека                                                                    |                   | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| Игры на освоение техники письма<br>Графические диктанты.                    |                   |                   |                   | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю    |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                  |                   |                   |                   |                   |                   |
| Создание несложных конструкций, изображений, пение, музицирование.          | ежедневно         | ежедневно         |                   |                   |                   |

|                                                                                    |                   |                    |                       |                    |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| Полочка красоты                                                                    |                   | 2 раза в<br>месяц  | 2 раза в<br>месяц     | 2 раза в<br>месяц  | 2 раза в<br>месяц  |
| Гора самоцветов                                                                    |                   |                    | В течении<br>года     |                    |                    |
| Музыкально- театральная<br>гостиная                                                |                   |                    | 1 раз в две<br>недели | 1 раз в<br>неделю  | 1 раза в<br>неделю |
| Творческая<br>мастерская(рисование,<br>лепка, художественный<br>труд по интересам) |                   |                    |                       | 1 раз в<br>неделю  | 1 раза в<br>неделю |
| Праздники                                                                          | В течении<br>года | В течении<br>года  | В течении<br>года     | В течении<br>года  | В течении<br>года  |
| <b>Физическое развитие</b>                                                         |                   |                    |                       |                    |                    |
| Утренняя гимнастика                                                                | ежедневно         | 4 раза в<br>неделю | 4 раза в<br>неделю    | 3 раза в<br>неделю | 3 раза в<br>неделю |
| Ритмика                                                                            |                   | 1 раз в<br>неделю  | 1 раз в<br>неделю     | 2 раза в<br>неделю | 2 раза в<br>неделю |
| Физкультминутки                                                                    | ежедневно         | ежедневно          | ежедневно             | ежедневно          | ежедневно          |
| Игры и игровые<br>упражнения на прогулке                                           | ежедневно         | ежедневно          | ежедневно             | ежедневно          | ежедневно          |
| Корригирующая и<br>дыхательная гимнастика<br>после сна                             | ежедневно         | ежедневно          | ежедневно             | ежедневно          | ежедневно          |
| Физкультурные досуги и<br>развлечения                                              |                   | 1 раз в<br>квартал | 1 раз в<br>квартал    | 1 раз в<br>квартал | 1 раз в<br>квартал |
| Подвижные игры                                                                     | ежедневно         | ежедневно          | ежедневно             | ежедневно          | ежедневно          |
| Неделя здоровья                                                                    |                   | 1 раз в<br>квартал | 1 раз в<br>квартал    | 1 раз в<br>квартал | 1 раз в<br>квартал |

### **в) Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

| возраст                                                                                                                                                                                                                                               | Развитие инициативы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1г.6 мес.-3 года</p> <p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p> | <p>Для поддержки детской инициативы необходимо: предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</p> <p>не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;</p> <p>для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.</p> |
| <p>3 - 4 года</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</p>                                                                                                                                                                    | <p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</p> <p>Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</p> <p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу</p> <p>Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</p> <p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</p> <p>Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | <p>подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>4 - 5 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>        | <p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</p> <p>Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)</p> <p>Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку</p> <p>Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр</p> <p>Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы</p> <p>Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Соблюдать условия участия взрослого в играх детей:</p> <p>дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день</p> |
| <p>5 – 6 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p> | <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям:</p> <p>выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</p> <p>Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</p> <p>Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>6 – 8 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – научение</p> | <p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы:<br/>повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</p> <p>Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</p> <p>Обращаться к детям с просьбой ,показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p> |

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к

мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РИИС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель** взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности**.

Цель работы ДОО – развитие субъектной позиции родителей в педагогическом образовании через интерактивные формы и методы работы.

Задачи;

1. Помощь родителям в нахождении личностного смысла в пед. образовании (познание своего ребёнка и себя), развитие личной педагогической культуры
2. Организация педагогической поддержки родителям в развитии и воспитании ребенка и себя как родителя, с учётом дифференцированного подхода.
3. Рост психолого - педагогической компетентности родителей, активное включение в совместную деятельность с ребёнком, с работниками ДОО , при этом создавать атмосферу сотрудничества.

#### **Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Предполагаемые результаты:**

- Ценностное, ответственное, активное, инициативное отношение родителей к образовательной деятельности, направленной на развитие и воспитание своего ребёнка, и саморазвитие себя как родителя.
- Достижение оптимального уровня конструктивных и благоприятных отношений педагога и родителей, родителей и детей.
- Использование интерактивных форм и методов работы в профессиональную деятельность, создание целостной системы дифференцированного психолого-педагогического просвещения.

| этапы                      | задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Формы работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 этап<br>Сентябрь-октябрь | Развитие у родителей способности познания своего ребенка и себя как родителя, раскрытие возможностей развития ребенка в условиях дошкольного учреждения, возможностей и способов своего педагогического образования; развитие у родителей умений проектировать свои индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальную программу развития своего ребенка; | Родительские собрания<br>Наблюдения за детьми, анализ и оценка их поведения<br>Ознакомление с результатами обследования специалистами<br>Анкетирование, Опросы родителей, Сочинения<br>Самодиагностика<br>Решение проблемных задач<br>Выпуск информационных бюллетеней, тематических газет<br>Размещение информации на стендах в группах<br>Разговор с родителями: <i>обращение к их опыту</i><br>Обсуждение образовательных запросов родителей<br>Консультации индивидуально, в группе<br>Родительская почта – <i>почтовый ящик для писем, вопросов</i><br>Оформление «Книги предложений»<br>Создание библиотеки специальной литературы <i>(родителям)</i> |
| 2 этап<br>Октябрь -апрель  | Участие родителей в реализации образовательных программ детей и индивидуальных образовательных маршрутов родителей;<br>Организация совместной                                                                                                                                                                                                                  | Тематические папки - <i>передвижки, ширмы</i><br>Памятки <i>(адресные)</i> , записки<br>Семинары<br>Групповые дискуссии<br>Тренинговые упражнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p>деятельности<br/>детей и родителей.<br/>Повышение компетентности<br/>родителей в вопросах<br/>воспитания и развития ребёнка</p>                                                                                                                   | <p>Совместные педсоветы<br/>Выставки <i>литературы,<br/>игрушек и т.п.</i><br/><i>Портфолио ребёнка.</i><br/>Проектная деятельность<br/>Мастер –класс<br/>Обсуждение проблемных<br/>задач Ролевое проигрывание<br/>семейных ситуаций<br/>Выставки совместного<br/>творчества<br/>Акции<br/>Совместные праздники<br/>Педагогические гостиные<br/>(Встреча со специалистами<br/>Лекции специалистов)</p>                                                                                           |
| 3 этап<br>май | <p>развитие у родителей способности<br/>к самоанализу<br/>на основе оценки результатов<br/>развития ребенка и<br/>самооценки собственного<br/>педагогического роста;<br/>определение ими новых задач<br/>развития ребенка и<br/>своего развития.</p> | <p>Дни открытых дверей<br/>Демонстрация достижений<br/>ребенка и родителей<br/>Конкурсы. Турниры<br/>знатоков. Викторины. КВН.<br/>Выставки семейного<br/>творчества<br/>Обсуждение и оформление<br/>педагогического опыта<br/>родителей<br/>Самомониторинг<br/>Положительная оценка<br/>успехов родителей и детей<br/>педагогами ДОУ<br/>«Экран добрых дел»-<br/>поощрение родителей,<br/>активных участников ОП.<br/>Родительская конференция<br/>Издание рукописных газет,<br/>журналов .</p> |

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей

психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные)

дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Работа с родителями разрабатывается на учебный год и отражается в годовом плане и в рабочих программах воспитателей и специалистов.**

В течение учебного года педагоги организуют мероприятия: Родительские собрания, консультации, оформление ширм, стендов, папок-передвижек, буклетов, детско-родительских проектов, выставок совместных творческих работ родителей и детей в соответствии с годовым планом.

### **Специфика взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ.**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе специалистов с воспитателями и родителями. Особо отмечается роль родителей в реализации комплекса психолого-педагогических мероприятий:

- единство требований к ребенку со стороны специалистов, воспитателей и родителей;
- образовательная деятельность с ребёнком дома по рекомендациям специалистов по закреплению изученного на занятиях материала;
- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении тетради для индивидуальных занятий ребенка, игр, дидактического материала;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

На протяжении всего учебного года специалисты проводят индивидуальные и групповые консультации.

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

| Возраст                                    | Вариативные формы реализации в соответствии с ФОП ДО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Младенческий возраст<br>(2 месяца – 1 год) | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) Непосредственное эмоциональное общение со взрослым;</li> <li>2) двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</li> <li>3) предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);</li> <li>4) речевая деятельность (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</li> <li>4) элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).</li> </ul> |
| Ранний возраст<br>(1-3 года)               | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) Предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>2) экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>3) ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>4) двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные</li> </ul>                                                                                                                |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>игры);</p> <p>5) игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</p> <p>6) речевая деятельность (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</p> <p>7) изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</p> <p>8) самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</p> <p>9) музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Дошкольный возраст</p> <p>(3 года – 8 лет)</p> | <p>1) Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <p>2) общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p>3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>4) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>5) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p>6) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p>7) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                     |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>природе, ручной труд);</p> <p>8) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Детей младшего дошкольного возраста** воспитатель привлекает к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует **разные формы общения** детей и **разные игры** (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Учитывая, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания, воспитатель приучает спокойно, не мешая друг другу, **играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности**. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. **Основной образовательной формой педагогического процесса является образовательная игровая ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

**С детьми среднего дошкольного возраста** воспитатель организует **разумный двигательный режим**, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. **Эмоционально окрашенная деятельность** становится не только средством физического развития, но и **способом психологической разгрузки детей**, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, они нуждаются **в содержательных контактах со сверстниками**. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих

дел. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он **объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий**. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Дошкольники охотно **сотрудничают со взрослыми в практических делах** (совместные игры, трудовые поручения, уход за растениями). На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. У детей появляются **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует **приемы индивидуального подхода**, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. **Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни**. Воспитатель отдает предпочтение **игровому построению всего образа жизни детей**. В течение дня дети участвуют в **разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно - театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных**. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в **совместных играх воспитателя с детьми**. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий**. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. **Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам** — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель **использует несколько педагогических позиций:**

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

**Старший дошкольный возраст** играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Воспитатель специально **создает в группеситуации гуманистической направленности**, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. **Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры**. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников **появляются новые темы:**

«Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно **игра становится интегративной деятельностью**, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. **Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности** (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

**Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.**

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют **разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами**. Под руководством педагога дети включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Эффективным средством развития познавательных интересов является **создание мини-музея в группе**. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует **использование метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

**Организация образовательного процесса с дошкольниками осуществляется по основным образовательным областям:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и **реализуется в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

| Ранний возраст<br>(2-3 года)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Дошкольный возраст<br>(3 года - 7 лет)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие смысла музыки;</li> <li>• восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок;</li> <li>• двигательная активность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями)</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится **в форме игр-занятий** в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. **Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер**, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно **используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.**

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко **применяет ситуации выбора.**

**Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности** создает почву для личного самовыражения. В группах используется **прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности.** Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем **используются ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня **проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.**

Воспитатель также планирует время для **знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах.** Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

#### Формы работы по образовательным областям

| Образовательные области | Формы работы                                                               |                                                                                     |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Младший дошкольный возраст                                                 | Старший дошкольный возраст                                                          |
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по физическому</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по физическому развитию</li> </ul> |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие                | <p>развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные упражнения на прогулке</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Гимнастика после дневного сна</li> <li>• Двигательные разминки</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры-имитации</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные соревнования</li> </ul> <p>физкультурные и спортивные упражнения на прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Беседа с элементами движений</li> <li>• Гимнастика после дневного сна</li> <li>• Двигательные разминки</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры-имитации</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Ритмика</li> <li>• Спортокиада</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> </ul> <p>Интегрированная деятельность</p>                                             |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Составление и отгадывание загадок</li> <li>• Словесная игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Викторина</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>                                                                                                                                     |
| Познавательное развитие               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Игра-путешествие</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Игра-путешествие</li> <li>• Маршрутная игра</li> <li>• Экспериментирование и опыты</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Мини-музеи</li> <li>• КВН</li> <li>•</li> </ul> |
| Художественно – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Чтение, заучивание</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа-обсуждение (произведений</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование со звуками, красками.</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Музыкально-литературные праздники, досуги</li> </ul> | <p>искусства, средств выразительности и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение, заучивание</li> <li>• Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Беседа музыковедческого содержания</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> <li>• Детский дизайн</li> <li>• Организация выставок, презентаций <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ работ народных мастеров</li> <li>➤ произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных),</li> <li>➤ репродукций произведений живописи и книжной графики</li> <li>➤ тематические выставки (по временам года, настроению и др.)</li> </ul> </li> <li>• Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Музыкально-литературные праздники, досуги</li> <li>• Ярмарки, аукционы</li> <li>• Клуб</li> <li>• Конструкторское бюро</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Современные образовательные технологии используемые участниками образовательных отношений для реализации образовательной программы .**

|                                       |                                                                    |                                                                         |                                                              |                                                                   |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Здоровьесберегающие технологии</b> | Направлены на обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, | Наглядный материал по взаимодействию с окружающим миром и безопасности. | 1.Подвижные игры.<br>2.Физкультминутки.<br>3.Игры для снятия | Появляется мотивация к сохранению своего здоровья , представления |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p>формирование у него необходимых двигательных умений и физических качеств, культурно-гигиенических навыков представлений о здоровом образе жизни, обеспечения социально-психологического благополучия ребенка, создание активной сенсорно-развивающей среды.</p>                                                                                           | Альбомы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>утомления.<br/>4. Сюжетно-ролевые игры<br/>5. Проблемные ситуации.</p>                                                                                                            | о ЗОЖ.                                                                                                                                                                                            |
| <b>Технологии проектной деятельности</b> | <p>Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p>Стержнем данной технологии является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.</p> | <p>Направленность познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой).</p> <p>Взаимодействие педагога и ребёнка в проектной деятельности может изменяться по мере нарастания детской активности.</p> | <p>Используется в образовательной деятельности с учётом комплексно-тематического планирования. В совместной деятельности при создании коллажей, макетов, коллекций, мини-музеев.</p> | <p>происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка.</p> |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               |                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                  | Позиция педагога выстраивается поэтапно по мере развития исследовательских умений и нарастания самостоятельной деятельности от обучающе-организующей на первых этапах к направляющей и корректирующей к окончанию проекта. |                                                                                                                               |                                                                                                                     |
| <b>Технология развивающего обучения</b>       | Л.С. Выготский выдвинул положение о ведущей роли обучения по отношению к психическому развитию. Опираясь на реально достигнутый уровень развития, обучение должно всегда несколько опережать его, стимулировать, вести за собой. | Наличие логических познавательных задач.<br><br>Совместная работа педагога и детей над решением задач.<br><br>Привлечение различных средств познания и способов обучения.                                                  | Используется как часть непосредственно образовательной деятельности, в кружковой работе.                                      | Преодолевая трудности, решая задачу, дети достигают проектируемого уровня развития.                                 |
| <b>Личностно - ориентированная технология</b> | Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном                                                                   | В образовательной среде для психологической разгрузки имеется мягкая мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным                                                                  | Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных | Атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности, развитие у ребёнка индивидуальных |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.                                                                                                                                             | играм, оборудованное для индивидуальных занятий. Музыкальный и физкультурный залы, центры продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу.<br><br>Учебный материал должен иметь субъективное значение для воспитанника и учитывать актуальный уровень его развития. | программ.<br><br>Отмечают ся попытки создания условий личностно-ориентированны х взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. | способностей.<br><br>Развитие психических процессов – самостоятельность мышления.<br><br>Выработка умений рационально планировать свою деятельность. |
| <b>Информационно-коммуникационные технологии</b> | Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с | Наличие компьютера, проектора. Компьютерные презентации, познавательные фильмы.                                                                                                                                                                                                                | Используется как часть в непосредственно образовательной деятельности, индивидуальной работы с детьми , в режимных моментах.                                                                                               | Стимулируется и поддерживает ся высокий уровень познавательного интереса.                                                                            |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.), что активизирует эмоциональную сферу ребёнка, повышает интерес к изучаемому материалу.                                                                                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Технология мини -музея</b> | Содержание современного дошкольного образовательного процесса обусловлено его ценностью – развитием личности дошкольника. Приобщение ребенка к миру общечеловеческих ценностей включает отношение к природе, рукотворному миру, явлениям общественной жизни, самому себе. Для формирования ценностных ориентации личности особое значение имеет | Включение мини-музеев в образовательный процесс учётом комплексно-тематического планирования. | Размещение мини-музеев: Групповые помещения: этот вариант предоставляет возможность выстраивать материалы постепенно, по мере получения новой информации. Воспитатель может в любое время обратиться к материалам музея, а дети группы по желанию рассматривать экспонаты, обсуждать их особенности, задавать вопросы. Пользоваться дидактическими играми. Использовать некоторые | Обогащение предметно-развивающей среды в ДОУ. Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами. Формирование у дошкольников представления о музее. Расширение кругозора у дошкольников. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности. Формирование проектно- |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | музей – хранитель духовного опыта человечества. В музее взаимосвязаны внешний, отраженный в памятниках истории и культуры мир событий и внутренний, личностный мир человека. По мнению специалистов, дошкольное детство наиболее сенситивно для первых знакомств с предметным миром музея. |                                                                                                               | экспонаты для режиссерских игр.<br>Раздевалка: У детей появляется возможность общения с родителями по теме музея.                                                                                                                                                                          | исследовательских умений и навыков.<br>Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания.<br>Развитие творческого и логического мышления, воображения.<br>Формирование активной жизненной позиции. |
| <b>Технология портфолио</b> | Портфолио дошкольника –это первый шаг в открытии малыша своего Я; своих чувств, переживаний. Побед, открытий большого мира через призму детского восприятия.                                                                                                                               | Портфолио дошкольника(2-5 лет)<br>Портфолио - «Книга про меня» (5-6 лет)<br>Портфолио - «Год до школы»(6 лет) | В совместной деятельности: в НОД как средство мотивации к деятельности, развитие любознательности, развитие речи, развитие коммуникативных и творческих способностей.<br>В индивидуальной работе с детьми: как ситуативный разговор, беседы, в создании настроения, как демонстрация своих | Позволяет ребёнку демонстрировать свои личные достижения в разнообразных видах деятельности, создаёт эмоциональное благополучие, возможность ещё раз пережить приятные моменты.                                                         |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               | достижений и самостоятельной деятельности детей для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |
| <b>Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства</b> | С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги: организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания | Праздники, традиции, ритуалы<br>Клубная жизнь | Реализуются при освоении и поддержании добрые групповые традиции. Учитываются интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада; отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу; используют музыку как средство регуляции настроения детей, поют перед сном колыбельные песни; организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; | создания благоприятного эмоционального фона; |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>организуют праздники-сюрпризы; отмечают традиционные общегосударственные праздники традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

**Цель** коррекционной работы ДОО— обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы:**

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППк ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ОП:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы с детьми с ОВЗ включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ДОО;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОО, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **информационно-просветительская работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников, разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы;
- **консультативная работа** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями).

### **Характеристика содержания**

#### ***Диагностический модуль включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***Коррекционно-развивающий модуль включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной среды для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***Информационно-просветительский модуль включает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

### ***Консультативный модуль предусматривает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

**а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:**

**Организация коррекционной работы строится на следующих принципах:**

- **принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- **принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации).** Важным условием является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- **принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- **принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- **принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания** предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- **принцип партнерского взаимодействия с семьей.** Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

На основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПк), осуществляется **прием детей в комбинированные группы.**

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей и помощи детям в освоении Программы.

**Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в речевом развитии;

- осуществление индивидуально - ориентированной психолого – медико - педагогической помощи детям с нарушениями речи (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения детьми с нарушениями речи Программы и их социализацию в коллективе сверстников.

На основании заключения ПМПК с учетом индивидуальной программы реабилитации специалистами детского сада разрабатывается индивидуальная адаптированная программа развития.

Коррекционно-развивающее сопровождение осуществляется *учителем – логопедом, педагогом психологом, педагогами* (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями).

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.**

**Результативность** коррекционно-развивающей работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования.

Входящий мониторинг проводится в первые две недели сентября. После чего составляется план коррекционной работы на основе анализа полученных результатов воспитанников. На психолого-педагогическом консилиуме (ППК) обсуждаются результаты диагностики и выстраивается индивидуальная программа каждого из воспитанников, которая корректируется после промежуточного мониторинга в январе. В мае проводится выпускной мониторинг.

### **Организация диагностики в системе сопровождения.**

Основной задачей диагностики является вычленение проблем ребенка и его потенциальных возможностей в ее решении. Качество и своевременность диагностики во многом определяют возможности и результативность коррекционной работы с ребенком. Указанное требует этапного разделения диагностического обследования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития, их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании в РФ» в детском саду ведется **индивидуальный учет** результатов освоения воспитанниками образовательных программ. Мониторинг проводят педагоги только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты мониторинга используются для решения задач сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Следствием

педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка. Периодичность проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ОП – 3 раза в год: в сентябре, промежуточный в январе, итоговый в мае.

**б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Программой предусматривается следующий **алгоритм выявления детей с тяжелыми нарушениями речи и создания для них специальных образовательных условий:**

1. В начале нового учебного года педагоги детского сада, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) выявляют детей с нарушениями речи.
2. После этого проводится заседание ППк и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.
3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий, а именно: определение необходимости зачисления ребенка в группу компенсирующей направленности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий, дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий,
4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк разрабатывают **индивидуальные образовательные маршруты и адаптированные образовательные программы**.

В целях их разработки решаются **следующие задачи:**

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ППк по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы проводятся не реже 3 раз в год.

В нашем образовательном учреждении психолого – педагогическое сопровождение рассматривается, как система деятельности всех специалистов, направленная на создание условий успешного развития каждого ребенка.

Сопровождение детей осуществляют:

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Учитель-логопед.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учитель-логопед использует «Индивидуальную карту на ребенка. Речевую карту»;</li> <li>• составляет индивидуальные планы развития;</li> <li>• проводит индивидуальные занятия (постановка правильного речевого дыхания, коррекция звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые занятия (формирование фонематических процессов);</li> <li>• консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;</li> </ul> |
|  | <p><b>Педагог- психолог.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организует взаимодействие педагогов;</li> <li>• разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка;</li> <li>• проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми;</li> <li>• организует специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска;</li> <li>• повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада;</li> <li>• проводит консультативную работу с родителями.</li> </ul>                                                                                                                                                                                            |
|  | <p><b>Музыкальный руководитель.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;</li> <li>• Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подбор материала для занятий;</li> <li>• Использует на занятиях элементы музыкотерапии и др.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | <p><b>Инструктор по физической культуре,</b> разработку и реализацию программы по физическому воспитанию, определяет уровни физической подготовки детей, в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | соответствии с возрастом, готовит рекомендации для воспитателей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <p><b>Воспитатель.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей;</li> <li>• воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;</li> <li>• организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);</li> <li>• применяет здоровьесберегающих технологии, создает благоприятный микроклимат в группе;</li> <li>• консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.</li> </ul> |
|  | <b>Социальный педагог.</b> Проводит социально-педагогические консультации с семьей, ведет психолого-педагогические наблюдения и анализирует динамику развития ребенка-инвалида.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**Оборудованы мини центры для индивидуальных коррекционных занятий.**

|  |                            |
|--|----------------------------|
|  | Центр для работы логопеда  |
|  | Центр для работы психолога |

***в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов:***

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная **предметно-пространственная развивающая среда** в групповом помещении и в центре логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого. Развивающая **предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть** сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой возрастной группы в утренний и вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и в центрах работы специалистов уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета используются мягкие пастельные цвета, так как эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Групповое помещение и центр не загромождены мебелью.

**В детском саду создана предметно-развивающая среда, стимулирующая речевое и личностное развитие ребенка.**

|  |                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Логопедический набор "Говоряша"                                                                              |
|  | Полный состав полифункционального игрового набора. 11 игровых панелей.                                       |
|  | Обучающее пособие "логико- малыш"                                                                            |
|  | Методика исследования интеллекта ребенка комплект №1 Чемоданчик Стребелевой (развитие дошкольников 2-3 года) |
|  | Методика исследования интеллекта ребенка комплект №2 Чемоданчик Стребелевой (развитие дошкольников 3-7 лет)  |
|  | Диагностический комплекс Семаго М.М.                                                                         |
|  | Методический набор "Логопедическое обследование детей" В.М. Акименко.                                        |
|  | Световой планшет для рисования песком.                                                                       |
|  | Атрибуты для корригирующей гимнастики                                                                        |
|  | Различные виды театров                                                                                       |

**Обеспеченность методической литературой, пособиями, средствами обучения и воспитания:**

Методическое сопровождение: **учитель- логопед**

Н.В.Нищева. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет.

Н.В.Нищева. «Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением.

Н.В.Нищева «Веселая мимическая гимнастика»

Н.В.Нищева «Веселая дыхательная гимнастика»

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН»

Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» Москва «Просвещение» 2016г

Методическое сопровождение:

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий «Для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников»

Генинг М.Г., Герман Н.А. «Воспитание у дошкольников правильной речи»

Фомичева М.Ф. «Воспитание у дошкольников правильного произношения»

Жукова Н.С. «Уроки логопеда»

Хватцев М.Е. «Логопедия»

Лопухина И. Логопедия. Упражнения для развития речи.

Седых Н.А. Практическая логопедия. «Воспитание правильной речи у детей»

Крылова Т. Логопедические игры. Учимся говорить правильно.

Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи.

**Социальный педагог:**

1. Права ребенка. Основные международные документы. Москва «Дом» 1992г.
2. Закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. Москва 2013г.
3. Конституция Российской Федерации. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. Семейный кодекс Российской Федерации: Официальный текст. – М.: Издательство «Экзамен», 2004.
4. Порхунова В.В. «Правовой статус ребенка в образовательном учреждении»
5. Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка»
6. Якобсон С.Г. «Моральное воспитание в детском саду»
  10. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ / Авт.-сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с.
  7. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)

**Педагог – психолог:**

Алексеева Н.В. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение. – Волгоград: Учитель, 2012

Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2011

Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников. – М.: Мозаика, 2010

Рабочая концепция одаренности / Работа с одаренными детьми в образовательных учреждениях Москвы. Отв. редактор Л.Е. Курнешова. – М.: ГОМЦ «Школьная книга», 2012

Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое общество России, 2013

Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. – М.: Просвещение, 2012

Алябьева Е.А. Коррекционно развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Крюкова С.В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». – М.: «Генезис», 2009

Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 2000

Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение: дети 5–7 лет, 2-е изд. – Ярославль: Академия развития, 2001

Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2000

Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. – М.: Владос, 2001

Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. – М.: Детство Пресс, 2007

Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. – Москва, «Генезис», 2004

Семенака Н.И. Уроки добра. – Москва, «АРКТИ», 2002

Чистякова М.И. Психогимнастика. – Москва, «Просвещение», 1990

Методическое пособие для психолога по социально-психологическому сопровождению семей, находящихся в социально опасном положении (СОП)

Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5–7 лет

Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4–6 лет: Пособие

## ***г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.***

**Основной формой коррекционного обучения являются логопедические занятия и занятия с педагогом психологом.**

По форме логопедические занятия делятся на **фронтальные** (со всей группой), **подгрупповые** (3-5 человек) и **индивидуальные**.

**Подгрупповые занятия** проводятся по группам, сформированным по сложности речевого нарушения. На работу с одной подгруппой детей отводится в старшей группе — 10-15 минут, в подготовительной к школе группе — 15-20 минут.

**Индивидуальные занятия** проводятся не менее двух раз в неделю с каждым ребенком в соответствии с индивидуальными планами коррекционной работы, разработанными каждым учителем-логопедом.

**Логопедические занятия** проводятся в доступной, игровой форме и снабжены разнообразным словесным и наглядным материалом: игровыми упражнениями,

дидактическими играми, обеспечивающими практическое овладение словообразованием и словоизменением. Лексический материал подбирается в соответствии с речевыми возможностями детей.

Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

### ***Образовательная деятельность с педагогом-психологом***

Образовательная деятельность проводится в совместной с педагогом деятельности малыми подгруппами 3-4 человека и в индивидуальной форме по расписанию (1-2 раза в неделю). Занятия проводятся с целью формирования предпосылок учебной деятельности, коррекции и развития познавательной и эмоциональной, волевой сфер (с учетом результатов диагностики на начало учебного года и промежуточной диагностики).

Индивидуальная работа. Включает в себя исходную (в начале года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Основными задачами психокоррекционных занятий являются:

- отработка коммуникативных навыков, развитие навыков сотрудничества, взаимной эмпатии;
- снижение психоэмоционального напряжения, тревожности у детей;
- коррекция агрессивных проявлений и негативных черт характера, препятствующих общению;
- организация эмоционального поведения детей, т.е. создание положительного эмоционального настроения в группе;
- обучение способам регуляции эмоциональных состояний;
- обучение анализу внутреннего состояния (своего и других людей);
- работа над пластикой тела, развитие чувственного восприятия.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Вариативная часть Программы формируется на основе выбранных самостоятельно программ, методик, форм организации образовательной работы, направленных на развитие детей с учетом:*

*1. Специфики региона (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса Нижегородской области; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);*

### **2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

*Образовательный процесс осуществляется в соответствии с **национально-культурными особенностями, ценностями и традициями, присущими народам Поволжья**. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С*

чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

Программа построена с учетом **принципа приоритетности регионального культурного наследия** – воспитание детей на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, семье, детскому саду; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, традициям, образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников; знакомство с народными играми, народными игрушками, национальными куклами, костюмами и др. Воспитание и развитие детей ведется на русском языке.

Программа учитывает **климатические особенности** (жаркое лето, теплая осень, холодная снежная зима, длинная весна) и предусматривает формирование представлений детей о природных явлениях (длительность светового дня, заморозки, снегопад, оттепель, таяние снега, листопад и др.), особенностях растительного и животного мира Поволжья, воспитание бережного отношения к природе родного края. Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей и сезона.

## 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

**Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Тематическое планирование образовательной деятельности Первый год обучения (Старший возраст)**

| №<br>п/п                          | Тема                                                | Количество занятий в<br>неделю | Максимально<br>допустимый объём<br>образовательной<br>нагрузки (мин) |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Р а з д е л I. Семья (6 ч)</b> |                                                     |                                |                                                                      |
| 1                                 | Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди | 1                              | 25                                                                   |
| 2                                 | Мать и дитя                                         | 1                              | 25                                                                   |
| 3                                 | Образ отца                                          | 1                              | 25                                                                   |
| 4                                 | Братья и сёстры                                     | 1                              | 25                                                                   |
| 5                                 | Бабушки и дедушки                                   | 1                              | 25                                                                   |

|   |                 |   |    |
|---|-----------------|---|----|
| 6 | Моя родословная | 1 | 25 |
|---|-----------------|---|----|

### **Р а з д е л 2. Добро и зло (22 ч)**

|    |                                      |   |    |
|----|--------------------------------------|---|----|
| 7  | Добро и зло                          | 1 | 25 |
| 8  | Хорошо ли быть злым?                 | 1 | 25 |
| 9  | Наше настроение                      | 1 | 25 |
| 10 | Учимся справляться с гневом          | 1 | 25 |
| 11 | Какие бывают поступки                | 1 | 25 |
| 12 | Добрые дела и поступки. Добрые слова | 1 | 25 |
| 13 | Милосердие и сочувствие              | 1 | 25 |
| 14 | Совесть                              | 1 | 25 |
| 15 | Жадность и щедрость                  | 1 | 25 |
| 16 | Прощение                             | 1 | 25 |
| 17 | Упрямство                            | 1 | 25 |
| 18 | Скромность                           | 1 | 25 |
| 19 | Благодарность                        | 1 | 25 |
| 20 | Храбрость и трусость                 | 1 | 25 |
| 21 | Зависть                              | 1 | 25 |
| 22 | Доброжелательность                   | 1 | 25 |
| 23 | Справедливость                       | 1 | 25 |
| 24 | Хвастовство                          | 1 | 25 |
| 25 | Гордость                             | 1 | 25 |

|    |                      |   |    |
|----|----------------------|---|----|
| 26 | Послушание           | 1 | 25 |
| 27 | чувства других людей | 1 | 25 |
| 28 | Вера и верность      | 1 | 25 |

### **Р а з д е л 3. Малая Родина (4 ч)**

|    |                                                            |    |     |
|----|------------------------------------------------------------|----|-----|
| 29 | Мой родной край                                            | 1  | 25  |
| 30 | Место, в котором я живу                                    | 1  | 25  |
| 31 | Достопримечательности родно-го края (города, района, села) | 1  | 25  |
| 32 | Мой любимый детский сад. От истоков к современности        | 1  | 25  |
|    | Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин)      | 32 | 800 |

**Тематическое планирование образовательной деятельности  
Второй год обучения (Подготовительный к школе возраст)**

| <b>№<br/>п/<br/>п</b>                                       | <b>Тема</b>                                     | <b>Количество занятий в<br/>неделю</b> | <b>Максимально допустимый<br/>объём образовательной<br/>нагрузки (мин)</b> |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                           | Вводное занятие<br>«Кто такой герой?»           | 1                                      | 30                                                                         |
| <b>Р а з д е л 1. Русь –Великая Многоликая (10 ч)</b>       |                                                 |                                        |                                                                            |
| 2                                                           | Становление многонациональной Руси<br>(часть 1) | 1                                      | 30                                                                         |
| 3                                                           | Становление многонациональной Руси<br>(часть 2) | 1                                      | 30                                                                         |
| 4                                                           | У истоков родного города, района, села          | 1                                      | 30                                                                         |
| 5                                                           | Герои древних времён (Александр<br>Невский)     | 1                                      | 30                                                                         |
| 6                                                           | Герои древних времён (Юрий<br>Долгорукий)       | 1                                      | 30                                                                         |
| 7                                                           | Герои древних времён (Дмитрий<br>Пожарский)     | 1                                      | 30                                                                         |
| 8                                                           | Герои древних времён (Кузьма Минин)             | 1                                      | 30                                                                         |
| 9                                                           | Николай Александрович Добролюбов                | 1                                      | 30                                                                         |
| 10                                                          | Максим Горький                                  | 1                                      | 30                                                                         |
| 11                                                          | Люди, оставившие след в истории<br>родного края | 1                                      | 30                                                                         |
| <b>Р а з д е л 2. Никто не забыт- ничто не забыто (9 ч)</b> |                                                 |                                        |                                                                            |
| 12                                                          | На фронтах Великой Отечественной                | 1                                      | 30                                                                         |

|                                                 |                                                |   |    |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|---|----|
| 13                                              | Валерий Павлович Чкалов                        | 1 | 30 |
| 14                                              | Аркадий Петрович Гайдар                        | 1 | 30 |
| 15                                              | Подвиг земляков (часть 1)                      | 1 | 30 |
| 16                                              | Подвиг земляков (часть 2)                      | 1 | 30 |
| 17                                              | Подвиг земляков (часть 3)                      | 1 | 30 |
| 18                                              | Подвиг земляков (часть 4)                      | 1 | 30 |
| 19                                              | Подвиг тыла                                    | 1 | 30 |
| 20                                              | Герои моей семьи в Великой Отечественной войне | 1 | 30 |
| <b>Р а з д е л 3. Герои современности (4 ч)</b> |                                                |   |    |
| 21                                              | Какие бывают поступки                          | 1 | 30 |
| 22                                              | Гордимся нашими олимпийцами                    | 1 | 30 |

|                                                       |                                                               |    |     |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|-----|
| 2<br>3                                                | Преодолей себя!                                               | 1  | 30  |
| 2<br>4                                                | «Подвиг возраст не выбирает»                                  | 1  | 30  |
| <b>Р а з д е л 4. Улицы родного района (7 ч)</b>      |                                                               |    |     |
| 2<br>5                                                | Улицы-герои моего края (города, района, села)                 | 1  | 30  |
| 2<br>6                                                | Улица Дежнёва                                                 | 1  | 30  |
| 2<br>7                                                | Улица Николая Гастелло                                        | 1  | 30  |
| 2<br>8                                                | Улица имени Кошелева П.Л.                                     | 1  | 30  |
| 2<br>9                                                | Улица Александра Люкина                                       | 1  | 30  |
| 3<br>0                                                | Проспект Героев                                               | 1  | 30  |
| 3<br>1                                                | Могу ли я совершить поступок?                                 | 1  | 30  |
| 3<br>2                                                | Итоговое занятие.<br>Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» | 1  | 30  |
| Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин) |                                                               | 32 | 960 |

**ЧФУОО Образовательная область «Познавательное развитие»**

| Возраст | Форма                                                                   | Способы                                     | Методы / Формы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Средства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5-7 лет | Совместная деятельность с педагогом<br><br>Самостоятельная деятельность | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | <b>Методы:</b> Словесный метод<br>Наглядный метод<br>Практический метод<br>Проектный метод//<br><b>Формы:</b><br>Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания.<br>Этическая беседа.<br>Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические).<br>Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания.<br>Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.<br>Экскурсии в музеи, по улицам района.<br>Посещение библиотеки.<br>Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность).<br>Организация тематических выставок.<br>Праздники и тематические вечера. | Дидактические игры<br>«Баю-бай...»<br>«Дай правильный совет».<br>«Дерево доброты».<br>«Закончи сказку».<br>«Зимние и летние виды спорта».<br>«Знаешь ли ты свой город?»<br>«Как я могу помочь маме»<br>«Как я помогаю дома?», папе?»<br>«Ласковое слово».<br>«Настроение».<br>«Наши эмоции».<br>«Одень девушку (молодца)»<br>«От кольчуги до мундира».<br>«Подарки для бабушки, мамы, дочки».<br>«Подарки для дедушки, папы, сына».<br>«Правильно-неправильно».<br>«Раньше и теперь».<br>«Семейные обязанности».<br>«Солдат и техника».<br>«Сопоставь событие и человека».<br>«Узнай по фотографии место в детском саду».<br>«Уроки вежливости».<br>«Уроки этикета»<br>«Хорошо или плохо»<br>«Что лишнее нарисовал художник?»<br>«Этикет для малышей».<br>«Вспомни пословицы о маме».<br>«Добрые слова».<br>«Историческое лото».<br>«Кто больше назовёт добрых дел».<br>«Объясни пословицу».<br>«Помоги богатырю отыскать дорогу».<br>«Угадай профессию».<br>«Угадай, о ком я говорю».<br>«Узнай и назови орден».<br>● Игра-лото «Семья». |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Лото «Весело-грустно».</li> </ul> <p><i>Альбомы для раскрашивания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Красивая салфетка для мамы».</li> <li>● «Угощение для семьи».</li> <li>● «Мужские и женские профессии».</li> <li>● «Разные лица».</li> <li>● «Пирамидки малышам».</li> <li>● «Дети на празднике в детском саду».</li> <li>● «Красивый участок».</li> <li>● «Герб и флаг родного города».</li> <li>● «Любимые места в городе».</li> <li>● «Былинные герои».</li> <li>● «Древнерусские суда».</li> <li>● «Сказки М. Горького».</li> <li>● «Великие битвы».</li> <li>● «Одень война».</li> <li>● «Военная техника».</li> <li>● «Олимпийская символика».</li> </ul> <p><i>Альбомы для рассматривания</i></p> <p><i>«Мамина работа».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Моя родословная».</li> </ul> <p>«традиции нашей семьи». «Оцени поступок» «Наши чувства и эмоции».</p> <p>«Добро и зло в русских народных сказках». «Достопримечательность и Нашего города».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:</li> </ul> <p>Негосударственные символы России»</p> <p>«Державные символы России».</p> <p>«Природа России».</p> <p>«История России».</p> <p>«Места отдыха для детей».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Любимый район».</li> <li>● «Наш детский сад».</li> <li>● «труд взрослых в детском саду».</li> <li>● «Летопись детского сада».</li> <li>● «Богатыри земли Русской».</li> <li>● «История русской одежды».</li> </ul> |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Знаменитые битвы».</li> <li>● «Город вчера и сегодня».</li> <li>«Обычаи и традиции русского народа».</li> <li>● «Защитники земли Русской».</li> <li>● «Александр Невский».</li> <li>● «Великие битвы Александра Невского».</li> <li>● «Основатель столицы Российской».</li> <li>● «День единства».</li> <li>● «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».</li> <li>«Герои Великой Отечественной войны».</li> <li>«Дети — герои войны».</li> <li>«Полководцы». «Подвиг в тылу». «Животные-санитары».</li> <li>«Города-герои».</li> <li>«Расскажите детям об Олимпийских играх»</li> <li>«Паралимпийцы — победа над собой».</li> <li>«Наши знаменитые земляки».</li> <li>«Путешествие по району».</li> <li><b>Аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций:</b></li> <li>«Моё семейное древо».</li> <li>«Мир эмоций».</li> <li>«Во времена Древней Руси».</li> <li>«Минин и Пожарский».</li> <li>«Сила России в единстве народа».</li> <li>«Александр Невский».</li> <li>«По страницам Великой войны».</li> <li>«Блокада Ленинграда».</li> <li>«Битва за Москву».</li> <li>«Дети — герои войны».</li> <li>«Битва за Берлин».</li> <li>«Преодолей себя!»</li> <li>«Улицы моего района».</li> <li><b>Просмотр мультфильмов</b></li> <li>«Встречайте бабушку».</li> <li>«Мама для мамонтёнка».</li> <li>«Моя семья».</li> <li>«День рождения бабушки».</li> <li>«Моя мама — волшебница».</li> <li>«И мама меня простит».</li> </ul> |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>«Если бы я был моим папой».</p> <p>Цикл мультфильмов<br/>«Простоквашино».</p> <p>«Просто так».</p> <p>«Крепыш».</p> <p>«Мишка-задира».</p> <p>«Подарок для самого слабого».</p> <p>«Алёша Попович и тугарин Змей».</p> <p>«Добрыня Никитич и Змей Горыныч».</p> <p>«Илья Муромец и Соловей-разбойник».</p> <p>«Александр Невский. Победа над смертью».</p> <p>«Садко».</p> <p>«тебе, Москва».</p> <p>«Воробышко».</p> <p>«Мальчиш-Кибальчиш».</p> <p>«Солдатская сказка».</p> <p>«Солдатская лампа».</p> <p>«Воспоминание».</p> <p>«Скрипка пионера».</p> <p>«Легенда о старом маяке».</p> <p>«Василёк».</p> <p>«Великая Отечественная».</p> <p><b>Отрывки из художественных фильмов</b></p> <p>«Мальчик-звезда».</p> <p>«Викинг».</p> <p>«Александр Невский».</p> <p>«Александр. Невская битва».</p> <p>«Юрий Долгорукий».</p> <p>Учебный фильм «Минин и Пожарский».</p> <p>Художественный фильм «Минин и Пожарский».</p> <p>«Звезда пленительного счастья».</p> <p>Документальный фильм «Страсти по Максиму».</p> <p>«Детство Горького».</p> <p>«Юность Максима».</p> <p>«Хоккеисты».</p> <p>«Голубой лёд».</p> <p>«Вратарь».</p> <p>«Легенда № 17».</p> <p>«Матч».</p> |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 2.2.3. Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.

Построение образовательного процесса МКДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем познавательного развития для каждой возрастной группы, времени года и др. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы – 1-2 недели или циклом на один месяц.

В конце работы по каждой теме проводится итоговое мероприятие. Содержание образовательной деятельности с дошкольниками выстраивается таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Темы в летний период разрабатываются согласно плану летней оздоровительной работы.

#### Примерное комплексно - тематическое планирование

| месяц    | Группа раннего возраста     | младшая                                        | Средняя                            | старшая                                      | подготовительная                     |
|----------|-----------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------|
| сентябрь | Мой детский сад. Моя семья. | 1-2. неделя<br>«Мы пришли в д/с»<br>Новоселье. | 1.«Мы пришли в д/с»<br>Новоселье.  | 1-2. неделя<br>«Мой детский сад, мои друзья» | 1. «Мой детский сад. День знаний»    |
|          |                             |                                                | 2.«Мои друзья»                     |                                              | 2. «Я и мои друзья» (стр. портфолио) |
|          |                             | 3. «Я и моя семья»                             | 3. «Я и моя семья»                 | 3 .« Моя малая Родина»                       | 3. «Моя малая Родина»                |
|          |                             | 4. Н.Б<br>«В гостях у светофорчика»            | 4.Н.Б<br>«В гостях у светофорчика» | 4. Н.Б<br>«В гостях у светофорчика»          | 4. Н.Б.<br>«В гостях у светофорчика» |

|         |                   |                                      |                                   |                                                        |                                                        |
|---------|-------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Октябрь | «Осень наступила» | 1, 3-4. «Краски осени»               | 1, 3-4. «Краски осени»            | 1. « Это мой род» (День пожилого человека)             | 1. « Это мой род» (День пожилого человека)             |
|         |                   | 2 Неделя здоровья                    | 2 Неделя здоровья                 | 2 Неделя здоровья                                      | 2 Неделя здоровья                                      |
|         |                   |                                      |                                   | 3 « Хлеб всему голова»                                 | 3 « По следам сказочной полбы» (культура разных стран) |
|         |                   |                                      |                                   | 4. «Что нам осень принесла»                            | 4. « Как прекрасен этот мир» (осень)                   |
| Ноябрь  |                   | 1-2. «Предметы вокруг нас» (игрушки) | 1-2. «Профессии»                  | 1-День народного единства.                             | 1-2. « Россия родина моя»                              |
|         |                   |                                      |                                   | 2. «Время»                                             |                                                        |
|         |                   | 3. «Подарки осени»                   | 3. «Прощание с осенью»            | 3. «Часы»                                              | 3 Мой край                                             |
|         |                   | 4. День матери                       | 4 День матери                     | 4. «При солнышке тепло при матери добро» (День матери) | 4. «При солнышке тепло при матери добро» (День матери) |
| Декабрь | 1.«Зима пришла»   | 1. «Здравствуй зимушка зима»         | 1-2 «Здравствуй зимушка зима»     | 1. « Пришла зима»                                      | 1. «Как прекрасен этот мир» (Зима)                     |
|         |                   | 2. «Птицы зимой»                     |                                   | 2. «Гиганты прошлого»                                  | 2. «Страны соседи России»                              |
|         |                   | 3. «Неделя пожарной безопасности»    | 3. «Неделя пожарной безопасности» | 3. «Неделя пожарной безопасности»                      | 3. «Неделя пожарной безопасности»                      |
|         |                   | 4. «Скоро новый год»                 | 4. «Скоро новый год»              | 4. «Новый год стучится в дверь»                        | 4. «Новый год»                                         |
| Январь  |                   | 2. Пришла коляда                     | 2. Пришла коляда                  | 2. «Рождественские потехи»                             | 2. «Рождество» (спешите делать добрые дела)            |
|         |                   | 3. «Предметы вокруг нас» (посуда)    | 3. Птицы зимой.                   | 3. Солнечная система.                                  | 3. Зимние забавы.                                      |

|         |                                |                                         |                                                                   |                                                     |                                           |
|---------|--------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|         |                                | 4. Неделя здоровья.                     | 4. Неделя здоровья.                                               | 4. Неделя здоровья.                                 | 4. Неделя здоровья.                       |
| Февраль |                                | 1-2 Зимние забавы                       | 1-2 Зимние забавы                                                 | 1-2. Моя родина Россия                              | 1. Природа Земли (познаю мир)             |
|         |                                |                                         |                                                                   |                                                     | 2. Путешествие в другие культуры.         |
|         |                                | 3. Н.Б. Ребенок и другие люди.          | 3. Н.Б. Ребенок и другие люди.                                    | 3. Н.Б. Ребенок и другие люди.                      | 3. Н.Б. Ребенок и другие люди.            |
|         |                                | 4. Папа и я лучшие друзья.              | 4. Мой папа самый лучший.                                         | 4. Праздник смелых людей.                           | 4. Защитники отечества.                   |
|         |                                |                                         |                                                                   |                                                     |                                           |
| Март    | «Весна стучится к нам в окно.» | 1. «Маму я свою люблю»                  | 1. «Самые любимые»                                                | 1. 8 марта                                          | 1. Женский праздник «8 марта»             |
|         |                                | 2. Пришла весна.                        | 2-3. «Весна стучится в окна»                                      | 2. Встреча весны «Масленица»                        | 2. Встреча весны «Масленица»              |
|         |                                | 3. Предметы вокруг нас. (инструменты)   |                                                                   | 3. Царство животных.                                | 3. Скоро в школу.                         |
|         |                                | 4. Н.Б. Ребенок на улице.               | 4. Н.Б. Ребенок на улице.                                         | 4. Неделя здоровья.                                 | 4. Н.Б. Ребенок на улице.                 |
| Апрель  |                                | 1. Предметы вокруг нас. (одежда)        | 1-2. Что такое хорошо и, что такое плохо. (нравственно е воспит.) | 1. Космические путешествия.                         | 1. Космос и далекие звезды.               |
|         |                                | 2. Зеленые друзья. (комнатные растения) |                                                                   | 2. Спешите делать добрые дела. (нравственное восп.) | 2. В мире доброты. (уроки нравственности) |
|         |                                | 3. Наш зеленый детский сад.             | 3. Мои зеленые друзья. (комнатные растения)                       | 3. Царство растений.                                | 3. День земли.                            |
|         |                                | 4. «Неделя пожарной безопасности»       | 4. «Неделя пожарной безопасности»                                 | 4. «Неделя пожарной безопасности»                   | 4. «Неделя пожарной безопасности»         |
|         |                                |                                         |                                                                   |                                                     |                                           |
| Май     |                                | 1. Трудиться, всегда пригодиться.       | 1-2. Трудиться, всегда пригодиться.                               | 1. День победы. «Давайте уважать старших»           | 1. Праздники в нашей жизни. «День победы» |

|  |  |                           |                           |                                                |                                                      |
|--|--|---------------------------|---------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|  |  | 2. Подарки весны.         |                           | 2. Мои зеленые друзья.<br>(комнатные растения) | 2. Хоровод детей планеты.<br>(культура разных стран) |
|  |  | 3. Н.Б. Ребенок на улице. | 3. Н.Б. Ребенок на улице. | 3. Н.Б. Ребенок на улице.                      | 3. Н.Б. Ребенок на улице.                            |
|  |  | 4. Вот какие мы большие.  | 4. Прощание с весной.     | 4. Весенний калейдоскоп.                       | 4. До свидания детский сад.                          |

**Тематический принцип** построения образовательного процесса *позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной организации.*

Построение всего образовательного процесса вокруг одного тематического блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

*Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.* Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Сложившиеся традиции организации.**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.
- Передача традиций и обычаев русских народных праздников.

### **Праздники**

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник - «Осенины»,

Рождество, праздник встречи или проводов зимы, Пасха ; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. День Победы.

Выпускной бал.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

**К общекультурным традициям** жизни детского сада относятся следующие формы: выход детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); организовывать праздники-сюрпризы;

организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классов с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

#### Традиции жизни группы и праздники.

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Традиция «Утро радостных встреч»</b>         | Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.                                                                                                                                             |
| <b>Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)</b> | Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.<br>Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие! |

#### Традиции-ритуалы

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Общегрупповой ритуал утреннего приветствия</b> | Перед началом дня воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <p>предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| «Круг хороших воспоминаний» | <p>Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.</p> <p>Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что <b>каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное</b>, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.</p> |
| Для всех, для каждого»      | <p>Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами <b>распределяете поровну между всеми детьми группы</b> какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.</p>                                                                                                                                                                  |
| День рождения               | <p>Единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирают какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.</p>                                                                                                                                                                                                                          |

Построение образовательного процесса МКДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные

компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем познавательного развития для каждой возрастной группы, времени года и др. Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

### **Традиции сложившиеся в группах**

#### **группа раннего возраста (1год 6 месяцев -3 года)**

Ритуал: Утреннее приветствие Цель: обеспечить постепенное вхождение каждого ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

#### Сладкий вечер

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, воспитывать чувство сопричастности со всеми членами группового коллектива.

#### Для всех, для каждого»

Цель: Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав.

#### Украсим нашу группу, участок

Цель: вызвать у детей уважение к труду взрослых, желание помочь им, воспитывать любовь к природе.

#### Личное приветствие каждого ребенка и родителей

Цель: осознание ребенком своей нужности и значимости для детского коллектива, понимание своей самооценности.

#### Участие группы в жизни детского сада

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

#### **Группы детей дошкольного возраста (3-7лет)**

#### Утро радостных встреч. Ритуал: Утреннее приветствие

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы дети хотели провести выходные в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю.

Отмечаем день рождения. Изготовление подарков для именинника своими руками.

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Встреча с интересными людьми. Встречи с людьми разных профессий.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Круг хороших воспоминаний. Что сделал положительного за день каждый из нас.

Цель: развитие рефлексивных навыков. Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка

Сладкий вечер

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

Проводится через неделю в среду во время полдника.

Организованная культурная программа может включать в себя: концерты, выставки, встречи с интересными людьми; вечер вопросов и ответов; загадок и т.д. Эта традиция проходит в форме трапезы (чаепития). При проведении «Сладкого вечера» необходимо стремиться к тому, чтобы у детей были на столе необыкновенные лакомства (если это выпечка – то должно быть украшение, или оригинально выложено на блюде; фрукты интересно нарезаны, может быть в какой-то форме или нанизаны на шпажки – «канапе»). Все эти лакомства добавляются к обычному полднику. Важно обратить на сервировку, можно привлечь детей, обсудить: как поставить столы, посуду, какие салфетки поставить, какие постелить скатерти, чем украсить стол (цветы, поделки).

Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Все традиции сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность.

## 2.2.4. Программа воспитания

### Разделы и содержание федеральной рабочей программы воспитания

| Раздел                   | Содержание                                                                                                                     |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Пояснительная записка | Основные сведения о программе, разъяснение основных терминов и понятий, которые используете в программе                        |
| 2. Целевой раздел        | 2.1. Цели и задачи реализации программы воспитания                                                                             |
|                          | 2.2. Направления воспитания: <ul style="list-style-type: none"><li>• патриотическое;</li><li>• духовно-нравственное;</li></ul> |

| Раздел                    | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• социальное;</li> <li>• познавательное;</li> <li>• физическое и оздоровительное;</li> <li>• трудовое;</li> <li>• эстетическое</li> </ul>                                                                                                                   |
|                           | <p>2.3. Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста к трем годам;</li> <li>• целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы</li> </ul> |
| 3. Содержательный раздел  | 3.1. Уклад образовательной организации                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                           | 3.2. Воспитывающая среда ДОО                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                           | 3.3. Общности образовательной организации                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                           | <p>3.4. Задачи воспитания в образовательных областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• познавательное развитие;</li> <li>• речевое развитие;</li> <li>• художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• физическое развитие</li> </ul>  |
|                           | <p>3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с родителями;</li> <li>• события образовательной организации;</li> <li>• совместная деятельность в образовательных ситуациях</li> </ul>                                   |
|                           | 3.6. Организация предметно-пространственной среды                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                           | 3.7. Социальное партнерство                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4. Организационный раздел | 4.1 Кадровое обеспечение                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                           | 4.2. Нормативно-методическое обеспечение                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Раздел | Содержание                                                   |
|--------|--------------------------------------------------------------|
|        | 4.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей |
|        | 4.4 Календарный план воспитательной работы.                  |

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воскресенского детского сада №4 «Рябинка» (далее – ДОО) является обязательным компонентом образовательной программы детского сада.

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее — ФОП ДО);
- приказа Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский сад № 4 «Рябинка» (далее — ОП ДО);

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание пояснительной записки Программы соответствует пункту 29.1 ФОП ДО, стр. 27–32.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом.

## 2. Целевой раздел

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### 2.1. Цели и задачи воспитания

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.** Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями), учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений.

*Указанная часть Программы обозначена по тексту курсивом.*

***Цель программы*** — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

***Общие задачи программы***

***Обучающие:***

- *формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);*

- *формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;*
- *формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);*
- *формировать представления о добродетелях и потребностях в следовании положительным нравственным примерам;*
- *формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).*

#### **Развивающие:**

- *пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;*
- *развивать любознательность и активность;*
- *развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);*
- *развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;*
- *развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.*

#### **Воспитательные:**

- *вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;*
- *воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;*
- *формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;*
- *воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;*
- *прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.*
- *Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.*

## **2.2. Направления воспитания**

Направления воспитания Программы ДОО.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.3. Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров,

представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)**

Портрет ребенка раннего возраста (к 3 годам)

| <b>Направление воспитания</b> | <b>Ценности</b>                        | <b>Целевые ориентиры</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое                | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Духовно-нравственное          | Жизнь, милосердие, добро               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</li> <li>Проявляющий сочувствие, доброту</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 |
| Социальное                    | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> <li>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</li> <li>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</li> <li>Проявляющий позицию «Я сам!».</li> <li>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении</li> </ul> |
| Познавательное                | Познание                               | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Физическое и оздоровительное  | Здоровье, жизнь                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.</li> </ul>                                                                                                                                        |

|              |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li> <li>• Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</li> </ul>                                                                                                                    |
| Трудовое     | Труд               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</li> <li>• Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.</li> <li>• Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.)</li> </ul> |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.)                                                                                                                                                                                    |

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)

| Направления воспитания | Ценности                 | Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое         | Родина, природа          | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям                                                                                  |
| Духовно-нравственное   | Жизнь, милосердие, добро | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к</li> </ul> |

|                              |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                        | <p>нравственному поступку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</li> <li>• Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                       |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>• Владеющий основами речевой культуры.</li> <li>• Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</li> </ul>                                                                                                                                                                |
| Познавательное               | Познание                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</li> <li>• Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</li> <li>• Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</li> </ul>                                                                                                                                              |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.</li> <li>• Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li> <li>• Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</li> <li>• Демонстрирующий потребность в</li> </ul> |

|              |                    |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                    | <p>двигательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</li> </ul>                                                                                                     |
| Трудовое     | Труд               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</li> <li>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</li> </ul> |
| Эстетическое | Культура и красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</li> <li>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</li> </ul>                                 |

**Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

| <b>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</b> | <b>Какими представлениями, способами деятельности овладевает</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Региональная программа «С чистым сердцем»</i>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.</li> <li>Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.</li> <li>Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.</li> <li>Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.</li> <li>Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала,</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><i>высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.</i></li> <li>• <i>Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.</i></li> <li>• <i>Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.</i></li> <li>• <i>Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.</i></li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. Содержательный раздел

#### 3.1. Уклад образовательной организации

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» имеет следующие характеристики:

- цель и смысл деятельности детского сада, его миссия;
- принципы жизни и воспитания детского сада;
- образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;
- ключевые правила детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада. **Цель нашего детского сада:** развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

**Смысл деятельности детского сада:** создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за

настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

**Миссия:** совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 1,6 до 7 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

Воспитательная работа педагогов МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

| Название принципа                           | Характеристика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Принцип гуманизма                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности;</li><li>• воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования</li></ul> |
| Принцип ценностного единства и совместности | Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение                                                                                                                                                                      |
| Принцип общего культурного образования      | Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Принцип следования нравственному примеру    | Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни                    |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Принципы безопасной жизнедеятельности               | Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения                                                                                |
| Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого | Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения                                                                                                  |
| Принцип инклюзивности                               | Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования |

**Образ** МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МКДОУ детского сада №4 «Рябинка».

Уклад в качестве установившегося порядка жизни МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других

людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** МКДОУ детского сада №4 «Рябинка»

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.), что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», встреч с интересными людьми «Все профессии важны», мастер классов, родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

МКДОУ д/с №4 «Рябинка» есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:

**Культура поведения взрослых** направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

**Требования к манере поведения педагога в группе:**

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу

Программу региональной образовательной программы **«С чистым сердцем»** посредством которой будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня. Помимо общей символики детского сада, в нашем детском саду функционирует 6 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

| Название группы    | Возраст     |
|--------------------|-------------|
| Группа «Мишутка»   | 1,6 –3 года |
| Группа «Петушок»   | 3- 4 года   |
| Группа «Теремок»   | 4–5 лет     |
| Группа «Смешарики» | 5–6 лет     |
| Группа «Непоседы»  | 6–7 лет     |
| Группа «Почемучки» | 6–7 лет     |

Каждый символ группы расположен в приемной групповой ячейки.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В МКДОУ д/с №4 «Рябинка» разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

| Вид учреждения                         | Формы работы                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Образовательные</u></b><br>Школа | Решение вопросов преемственности, консультации, беседы с учителями начальных классов. Совместные мероприятия. Выступление учителей на родительских собраниях. |

|                                                                                   |                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ДООУ п.Воскресенское.                                                             | Открытые просмотры, семинары- практикумы, обмен опытом, совместные мероприятия.                       |
| Детская школа искусств.                                                           | Экскурсии, посещение тематических выставок и спектаклей.                                              |
| Музыкальная школа.                                                                | Экскурсии, беседы с детьми, концерты.                                                                 |
| <b><u>Культурно-просветительные:</u></b><br><br>Районная детская библиотека.      | Экскурсии, беседы, тематические выставки,<br><br>Обмен книг, проведения недели книги.                 |
| Музей                                                                             | Экскурсии, тематические выставки.                                                                     |
| Памятник победы.                                                                  | Экскурсии; организация занятий посвященных ознакомлению с культурно-историческими традициями посёлка. |
| <b><u>Оздоровительные:</u></b><br><br>Поликлиника.                                | Осмотры врачом -педиатром, проведение прививок, участие в родительских собраниях.                     |
| Стадион. ФОК.                                                                     | Экскурсии, просмотр соревнований, проведение детской спартакиады.                                     |
| <b><u>Бытовые.</u></b><br><br>Магазины, почта, аптека, парикмахерская, сберкасса. | Экскурсии с целью ознакомления детей с профессиональным статусом родителей.                           |

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### 3.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **3.3. Общности образовательной организации**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В ДОО введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в

том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области

"Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Воспитательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели ДОО.

Содержание региональной программы « С чистым сердцем» плавно интегрируется в обязательную часть основной образовательной программы:

- знакомство детей с родным краем, дать детям представление о географическом расположении края на географической карте, природно-климатических условиях края, природном окружении;

### **3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

#### **Работа с родителями**

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной

организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада нашего ДОО.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов образовательной организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, включает следующие направления:

- **аналитическое**

- изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребенка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное**

- направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей, вовлечение родителей в воспитательный процесс, создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- **информационное**

- пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО, создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

### 1. Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
  - организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);
  - разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, фестивали, являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
  - информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.
1. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «материнской», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки, электронного воспитательного ресурса сада.
  2. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско-родительских клубах, к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **События образовательной организации**

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не

только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

Проводится воспитательная работа по формированию экологических знаний: участие во Всероссийском проекте «Эколята – друзья и защитники природы», социальные акции: «Сад Памяти». Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона. Долгосрочные детско-родительские проекты: «Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя», «Моя малая родина», «Мы помним – мы гордимся!», «Люби и знай родной свой край!».

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

## **3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда ДОО имеет специфику организации по требованиям и принципам согласно ФГОС ДО и ФОП ДО

### **(31. ФОП ДО) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательнонасыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Однако нельзя не брать во внимание, что для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда, которая коррелируется с развивающей предметно-пространственной средой из ОП ДО, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице:

| Направления воспитательной | Вид помещений | Оснащение |
|----------------------------|---------------|-----------|
|----------------------------|---------------|-----------|

| деятельности                                                       |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное направление воспитания (ценность – познание)</p> | <p>Игровая групповая, развивающая групповая</p> | <p>Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком).</p> <p>Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, родного края, наборы картинок природы, глобус).</p> <p>Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.).</p> <p>Настенные панели серии «Безопасность».</p> <p>Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты.</p> <p>Коллекции.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>ЭОР по разным темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.);</li> <li>• сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.);</li> <li>• пищевые красители;</li> <li>• емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки;</li> <li>• микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>• игрушки-волчки, по-разному окрашенные;</li> <li>• технические устройства и игрушки;</li> <li>• магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о</li> </ul> |

|                                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       |                                                  | животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран <...>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Патриотическое направление воспитания.<br>Ценности – Родина и природа | Развивающее пространство детского сада и участка | <p><b>Холл дошкольной организации отражает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Патриотический уголок «Моя Родина – Россия».</li> </ul> <p><b>Групповые помещения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Настенный наглядный рельефный макет малой родины, фотографии Президента РФ, флаги РФ и края.</li> <li>Рисунки детей «Мой любимый край, станица, улица», патриотический стенд, символика родного края и Российской Федерации для рассматривания.</li> <li>Уголок «Земля – наш дом родной».</li> <li>Настенный календарь. Календарь с приметами, временами года, оформлен народный календарь для привития любви к народному творчеству. Модели природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др.</li> <li>Экспонаты, игры народов, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы быта: посуда, одежда. Герои малой родины.</li> </ul> <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы разных рас, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы,</p> |

|                                                                                        |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        |                                                                         | коробки, диванные подушки, набивные модули)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество) | Развивающее пространство детского сада и участка                        | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)       | Музыкально-спортивный зал, игровые, групповые                           | Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека подвижных игр со словами и атрибутами |
| Трудовое направление воспитания (ценность – труд)                                      | Развивающее пространство детского сада и участка                        | Игрушки – предметы оперирования.<br><br>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта).<br>Полифункциональные материалы.<br>Атрибуты для игр .                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Эстетическое направление воспитания.<br>Ценности – культура и красота                  | Эстетическое пространство детского сада, групповая творческого развития | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок.</li> <li>• Музыкальные инструменты.</li> <li>• Различные виды театров.</li> <li>• Ширма для кукольного театра.</li> <li>• Детские театральные костюмы.</li> </ul> Игрушки-персонажи.                                                                                                                                         |
| Духовно-нравственное направление воспитания                                            | Развивающее пространство детского сада и                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для знакомства детей «малой родиной»;</li> <li>• предметы старины;</li> <li>• народные игрушки;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                       |         |                                                                                                         |
|---------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (ценности – жизнь, милосердие, добро) | участка | <ul style="list-style-type: none"> <li>предметы народного декоративно-прикладного искусства;</li> </ul> |
|---------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3.7. Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых

действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными объектами:

### **Сетевое взаимодействие с учреждениями.**

Современный детский сад – это центр социальной жизни для детей и родителей.

- Центральная детская библиотека Воскресенского района. Реализация программы «С книгой я расту», экскурсии, участие в акциях «Книжка на ладошке», «Детям о войне», выставки творческих работ, фото выставки «Пойман за чтением», книжные выставки. Для этих целей в нашем детском саду мы предоставляем групповые помещения, для выставок мы можем предоставить холл.
- МОУ Воскресенская СШ. «Консультационный час» для родителей будущих первоклассников и педагогов (Учитель, школьный психолог, логопед, дефектолог, социальный педагог) ; стенд «Наши отличники» размещается в раздевалке подготовительной группы.
- «Воскресенский районный Народный краеведческий музей». Экскурсии, виртуальные экскурсии, организация совместных детско- взрослых мероприятий «Экскурсии выходного дня». Совместные проекты «Моя малая Родина», «Традиции родного края»
- МОУ ЦК «Китеж». Очно – заочная школа «Планета знаний», занятия проводятся в сетевой форме. Участие в конкурсах «Первые шаги», конкурс проектных работ «Я Познаю мир».
- Детские сады района «Семицветик», «Березка», «Сказка», «Ручеек», «Звездочка». Участие в районных конкурсах: «Конкурс чтецов», «Фестиваль детского творчества», «Умники и умницы»
- МОУ ДО Воскресенский Детский Центр. МОУ ДО Детская школа искусств. Проведение семинаров- практикумов для педагогов и родителей по применению нестандартных методов в обучении детей рисованию и лепке, мастер –классы с детьми, выставки, концерты.
- ОГИБДД отдела МВД России по Воскресенскому району. По договоренности с сотрудниками отдела на территории ДОО ежегодно проводить акцию «Засветись», «Мамам, папам на заметку- пристегни ребенка крепко!» на территории ДО .

Пожарная часть. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть

- ФОК «Олимпия». Экскурсии, совместные тренировки, проведение «Спортокиады»

- Воскресенское лесничество. Организовано дошкольное лесничество «Лесовичек». Разработан цикл познавательных занятий об охране, защите и воспроизводстве лесов. Ежегодное проведение акций «Сад памяти», «Посади дерево».

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

Сетевая форма организации образовательного процесса строится на основании договоров о сетевом взаимодействии.

## 4. Организационный раздел

### 4.1. Кадровое обеспечение

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Заведующий                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>• создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО за год;</li> <li>• обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания;</li> <li>• утверждает воспитательную деятельность в ДОО на год, включая календарный план воспитательной работы на год;</li> <li>• регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>• контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО;</li> </ul> |
| Старший воспитатель                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация воспитательного процесса в ДОО;</li> <li>• разработка кодекса этического поведения;</li> <li>• разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование работы в организации воспитательной деятельности как в группах, так и во всем пространстве детского сада;</li> <li>• организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с педагогическим советом;</li> <li>• организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;</li> <li>• наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>• организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>• организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета;</li> <li>• участие обучающихся в районных и областных конкурсах и т. д.;</li> <li>• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>• стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;</li> <li>• организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров на новый учебный год;</li> </ul> |
| Педагог-психолог | <ul style="list-style-type: none"> <li>• оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников;</li> <li>• осуществление социологических исследований семей</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                     | <p>воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>• подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> <li>• профилактика профвыгорания;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по ФИЗО</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой;</li> <li>• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>• организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;</li> <li>• организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul> |
| Помощник воспитателя                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность);</li> <li>• участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

#### 4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО;
- ФОП ДО;

Методическое обеспечение. Электронные платформы:

| 1. Направлени<br>е<br>воспитатель<br>ной работы | 2. Содержание                                                                                             | 3. Методические<br>материалы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4. Игровые средства                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое и оздоровительное воспитание         | Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей           | Программа физического развития детей «Будь здоров, дошкольник»<br>Т.Э. Токаева.<br>(1 экземпляр)<br>-Технология физического развития детей 1-3 лет.<br>Т.Э.Токаева<br>-Технология физического развития детей 3-4 лет.<br>Т.Э.Токаева<br>- Технология физического развития детей 4-5 лет.<br>Т.Э.Токаева<br>-Технология физического развития детей 5-6 лет.<br>Т.Э.Токаева<br>- Технология физического развития детей 6-7 лет.<br>Т.Э.Токаева | -спортивное оборудование и инвентарь<br>-Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические иллюстрации, альбомы и т.п.)                                                                                                                        |
| Трудовое воспитание                             | Формирование у воспитанников в трудолюбия, уважение к людям труда, формирование трудовых умений и навыков | Парциальная программа. «Труд. Формирование мировоззрения дошкольника»<br><br>Е.В. Соловьева<br>(цифровой формат)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - оборудование и инвентарь для труда.<br>-Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические иллюстрации, альбомы и т.п.)<br>- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд). |
| Эстетическое воспитание                         | Развитие у детей способностей воспринимать,                                                               | Методическое пособие для воспитателей.<br>А.А.Грибовская                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические                                                                                                                                                                                             |

|                                          |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве                                                                      | «Народное искусство и детское творчество» (7 экземпляров)<br>-Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре.<br>Л.И. Царенко. (цифровой формат)<br>-Методическое пособие для воспитателей.<br>И.Г. Галянт. «Музыкальное развитие детей 2-7 лет» (7 экземпляров) | иллюстрации, альбомы и т.п.)<br>- музыкальные инструменты.                                                                                                                                                                                                         |
| духовно-нравственное воспитание          | Усвоение детьми норм и правил поведения и формирование навыков правильного поведения в обществе                                   | С.Г. Якобсон «Моральное воспитание в детском саду» (цифровой формат)<br><i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина</i>                                                                                    | - наличие демонстрационных технических средств (экран, ноутбук, колонки и т.п.);<br>-подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);                                                      |
| Познавательное. Экологическое воспитание | Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека | Парциальная программа. «Экология. Формирование мировоззрения дошкольника»<br><br>Е.В. Соловьева                                                                                                                                                                                                          | - Подбор художественной литературы, познавательных энциклопедий;<br>-Подбор видео- и аудио-материалов;<br>-Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);<br>-Наличие демонстрационных технических средств (экран, |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | телевизор, ноутбук, колонки и т.п                                                                                                                                                                                                                                              |
| Социальное .<br>Экономическое воспитание.                | Введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей                                                                             | -Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности<br>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования<br>Для детей 5–7 лет (цифровой формат)<br>Т.А. Шорыгина<br>Беседы о правах ребенка.<br>Авторские разработки творческих–игровых тематических недель<br><br>«Большие права маленьких детей»<br>Кейс технология.<br>Квест - игра. | -Подбор видео- и аудио-материалов;<br>-Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);<br>-Наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п                                               |
| Правовое воспитание.                                     | Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | -Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);<br>-Наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п                                                                                     |
| Патриотическое воспитание<br>Мультикультурное воспитание | Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.<br>Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального | -Парциальная программа НАСЛЕДИЕ.<br>Приобщение детей к традиционной отечественной культуре.<br>Л.И. Царенко.<br>(цифровой формат)<br><br>Методическое пособие для воспитателей.<br>Воспитание интереса и уважения к культурам разных                                                                                                                                                              | -подбор художественной литературы;<br>-подбор видео- и аудио-материалов;<br>-подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);<br>-Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины,плакаты, тематические иллюстрации и т.п.); |

|  |                                                                                                        |                                           |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|
|  | отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре разных народов | стран у детей 5-8 лет.<br>Е.В. Соловьева. |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|

#### 4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне уклада:** ДОО – инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ, событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества, рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельности:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка

обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями;

#### **4.4. Календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет **календарный план воспитательной работы**.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

- В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

**Календарный план воспитательной работы на год ( стр. 401 данной Программы).**

## **III. Организационный раздел**

### **3.1.Обязательная часть**

#### **3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации ФОП ДО.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в

которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Общие требования к РППС в возрастных группах

| Критерии                                   | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Внешний вид помещения, эстетика оформления | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Единый эстетический стиль, комфортная и уютная обстановка для детей;</li> <li>• гармоничная цветовая гамма;</li> <li>• мебель ярких цветов</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Требования СанПиН</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Санитарное состояние                       | Достаточно зонированное пространство для помещения, освещение, в том числе и естественное, оптимальный температурный режим, чистота                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Мебель и крупное игровое оборудование      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствует количеству детей, хватает для одновременного использования всеми детьми;</li> <li>• соответствует росту детей (наличие маркировки);</li> <li>• в хорошем состоянии, безопасно (имеет закругленные края, отсутствуют повреждения поверхностей, устойчивая);</li> <li>• наличие мягкого оборудования (коврики в отдельных зонах группы (3–4 шт.), диван/кресло для детей, подушки, кресла/груши, мягкие острова)</li> </ul> |
| <b>Требования ФГОС ДО</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Наличие центров активности                 | Организованы 5–6 центров активности и более для самостоятельного использования детьми (стеллажи с надписями/картинками, контейнеры для игрушек с надписями/картинками, стеллажи не переполнены, игровое пространство расположено недалеко от места хранения игрушек)                                                                                                                                                                                                             |
| Наличие зоны уединения                     | Имеется стационарная зона уединения, отделенная от общей игровой зоны, оборудованная ковриком, подушками, пуфом, креслом (на выбор)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| <b>Критерии</b>                  | <b>Описание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наличие ИКТ И ТСО                | Имеется проектор, ноутбук или компьютер, МФУ, колонки или музыкальный центр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Трансформируемость пространства  | Имеется разделительная среда, маркеры стационарные и меняемые: ширмы, мягкие модули, мебель на колесах, перегородки, коврики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Полифункциональность             | Имеются полифункциональные предметы, в том числе природный и бросовый материал, не обладающие жестко закрепленным способом употребления, наличие чехлов-трансформеров                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Вариативность                    | Объекты среды отражают национально-культурные и климатические условия региона, в том числе в виде видеофильмов, презентаций, продуктов детского творчества, альбомов, обеспечивается сменяемость материалов, представлены приоритетные направления группы                                                                                                                                                                                                        |
| Доступность                      | Все игровые материалы находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ОВЗ: открытые шкафы, полки, стеллажи соответствующей возрасту высоты, дидактические материалы на уровне глаз ребенка                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Безопасность                     | Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Требования ФОП ДО</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Соответствие требованиям ФГОС ДО | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса и включает все необходимо для содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО;</li> <li>2. РППС для всех групп <ul style="list-style-type: none"> <li>• содержательнонасыщенная;</li> <li>• трансформируемая;</li> <li>• полифункциональная;</li> <li>• доступная;</li> <li>• безопасная</li> </ul> </li> </ol> |
| Безопасность и надежность        | Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Учет ОП ДОО                      | Содержание РППС учитывает задачи образовательной программы для разных возрастных групп                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Критерии                                                             | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Возрастные особенности детей                                         | Наполнение РППС соответствует возрастным особенностям, возможностям и интересам детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Воспитывающий характер обучения                                      | <p>Среда группы находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей, и включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценности Родины и природы в основе патриотического направления воспитания;</li> <li>• ценности милосердия, жизни и добра в основе духовно-нравственного направления воспитания;</li> <li>• ценности человека, семьи, дружбы и сотрудничества в основе социального направления воспитания;</li> <li>• ценности познания в основе познавательного направления воспитания;</li> <li>• ценности жизни и здоровья в основе физического и оздоровительного воспитания;</li> <li>• ценности труда в основе трудового направления воспитания;</li> <li>• ценности культуры и красоты в основе эстетического направления воспитания</li> </ul>                                             |
| Материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении и на участке;</li> <li>• на игровых и физкультурных площадках;</li> <li>• на озелененной территории.</li> </ul> </li> <li>2. В детском саду созданы материально-технические условия, которые обеспечивают: <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность достижения планируемых результатов освоения ФОП ДО;</li> <li>• выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов <a href="#">СП 2.4.3648-20</a>, <a href="#">СанПиН 2.3/2.4.3590-20</a>.</li> </ul> </li> <li>3. Для детей с ОВЗ есть специально приспособленная мебель и оборудование, позволяющие заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками</li> </ol> |

Центры активности – один из вариантов оформления групповых комнат, чтобы организовать разные виды деятельности детей. В группе раннего развития специалисты Минпросвещения и РАО рекомендуют оформить 6 центров активности :

- центр двигательной активности;
- центр сенсорики и конструирования;

- центр организации предметных и предметно-манипуляторных игр;
- центр творчества и продуктивной деятельности;
- центр познания и коммуникации;
- центр экспериментирования и труда (приложение 4 к методическим рекомендациям, направленным [письмом Минпросвещения от 13.02.2023](#)).

Количество и содержание центров будут зависеть от возраста воспитанников. Так, специалисты Минпросвещения и РАО рекомендуют для детей от 2 до 3 лет оформить 6 центров активностей, а для детей от 3 до 7 лет — 12 центров.

При планировании оснащения каждого центра, воспитателям нужно учитывать принцип интеграции образовательных областей. Цель интеграции — объединить знания дошкольников из разных областей. Ниже смотрите, какие задачи решает каждый из центров активности в группе и примеры наполнения.

### Центры активности в группе раннего возраста. 1.6 -2 лет.

| Центр активности                         | Задачи                                                                                                                                                                                               | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр двигательной активности</b>     | Развивать основные виды движений                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мяч надувной;</li> <li>• набор мячей (разного размера, резина)</li> <li>• обруч (малого диаметра);</li> <li>• скакалка детская</li> </ul>                                                                                                                                       |
| <b>Центр сенсорики и конструирования</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовать предметную деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• осваивать сенсорные эталоны формы, цвета, размера</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами;</li> <li>• пирамида настольная, окрашенная в основные цвета;</li> <li>• рамки-вкладыши с различными формами 4 основных цветов;</li> <li>• игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными</li> </ul> |

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                              | элементами и соответствующим звучанием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</b> | Организовать совместные игры со сверстниками под руководством взрослого                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объемные вкладыши из 3—4 элементов (миски, конусы);</li> <li>• перчаточные куклы;</li> <li>• рамка с одним видом застежки на каждой;</li> <li>• рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов</li> </ul>                                                                                                             |
| <b>Центр творчества и продуктивной деятельности</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать смысловое восприятие музыки;</li> <li>• поддерживать интерес к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности;</li> <li>• осваивать возможности разнообразных изобразительных средств</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мольберт двухсторонний;</li> <li>• наборы для изобразительной деятельности – бумага, карандаши, кисточки, краски (гуашь, пальчиковые)</li> <li>• комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста;</li> <li>• комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>• музыкальные цифровые записи для</li> </ul> |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | детей раннего возраста;<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• набор из пяти русских шумовых инструментов</li> </ul>                                                                                                                                                            |
| <b>Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать смысловое восприятие сказок, стихов;</li> <li>• научить внимательно рассматривать картинки</li> </ul>                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор репродукций картин о природе;</li> <li>• книги детских писателей;</li> <li>• изделия народных промыслов</li> </ul>                                                                                                                    |
| <b>Центр экспериментирования и труда</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовать экспериментальную деятельность с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);</li> <li>• развивать навыки самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т. д.)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол и набор для экспериментирования с песком;</li> <li>• набор для экспериментирования с водой: стол-поддон; емкости разной формы и размеров; черпачки, сачки;</li> <li>• настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> </ul> |

### Наполнение центров активности в младшей группе

| группа раннего возраста (2–3 года)   |                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности                     | Вариант наполнения                                                                                                                                       |
| <b>Центр двигательной активности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Скакалка детская;</li> <li>• кольцоброс;</li> <li>• мяч надувной;</li> <li>• обруч (малого диаметра)</li> </ul> |
| <b>Центр сенсорики</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор из мягкого пластика для плоскостного</li> </ul>                                                           |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>и конструирования</b>                                           | <p>конструирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения;</li> <li>• набор кубиков среднего размера;</li> <li>• набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски);</li> <li>• юла или волчок</li> </ul>                                                                          |
| <b>Центр организации предметных и предметно-манипуляторных игр</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор медицинских принадлежностей;</li> <li>• набор муляжей овощей и фруктов;</li> <li>• набор парикмахера;</li> <li>• рамка с одним видом застежки;</li> <li>• набор «Гладильная доска»;</li> <li>• набор «Железная дорога»;</li> <li>• объемные вкладыши из трех–четырех элементов (миски, конусы);</li> <li>• шнуровка различного уровня сложности</li> </ul> |
| <b>Центр творчества и продуктивной деятельности</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мольберт двухсторонний;</li> <li>• ширма для кукольного театра трансформируемая;</li> <li>• наборы для творчества: бумага, карандаши, кисточки, краски гуашь и пальчиковые, пластилин</li> </ul>                                                                                                                                                                 |
| <b>Центр познания и коммуникации</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор пазлов;</li> <li>• набор репродукций картин о природе;</li> <li>• книги детских писателей</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Центр экспериментирования и труда</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров, черпачки, сачки;</li> <li>• набор для экспериментирования с песком</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| младшая группа (3–4 года)                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Центр двигательной активности</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кольцеброс;</li> <li>• мяч надувной;</li> <li>• мяч футбольный</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Центр безопасности</b>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата);</li> <li>• автомобили (крупного размера);</li> <li>• автомобили (среднего размера);</li> <li>• наборы медицинских принадлежностей;</li> <li>• дорожные знаки;</li> <li>• набор «Пожарный»;</li> <li>• набор «Кухня»</li> </ul>                                                                       |
| <b>Центр игры</b>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект зверей и птиц объемных и плоскостных;</li> <li>• куклы мальчиков и девочек с комплектом одежды, обуви, аксессуаров;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• кукольная кровать, мебель, посуда;</li> <li>• фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |
| <b>Центр конструирования</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов;</li> <li>• набор для построения произвольных геометрических фигур;</li> <li>• пирамида настольная, окрашенная в основные цвета;</li> <li>• напольный конструктор деревянный цветной;</li> <li>• набор кубиков среднего размера</li> </ul> |
| <b>Центр логики и математики</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»;</li> <li>• логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</li> </ul>                                                                                                                                                 |
| <b>Центр экспериментирования</b>           | Наборы для экспериментирования с песком и водой                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Центр познания и коммуникации</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изделия народных промыслов;</li> <li>• набор репродукций картин о природе;</li> <li>• набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям</li> </ul>                                                                                                                     |
| <b>Книжный уголок</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры;</li> <li>• книги детских писателей</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Центр театрализации и музицирования</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мольберт двухсторонний;</li> <li>• музыкальные цифровые записи для дошкольного возраста</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Центр уединения</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягконабивные модули;</li> <li>• ширмы;</li> <li>• мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами;</li> <li>• телефон игровой;</li> <li>• пластилин, не липнущий к рукам</li> </ul>                                                                                            |
| <b>Центр коррекции</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект мячей-массажеров;</li> <li>• набор картинок для группировки и обобщения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Центр творчества</b>                    | Наборы для творчества: бумага, карандаши, кисточки, краски гуашь и пальчиковые, пластилин                                                                                                                                                                                                                                                              |

#### **Центры активности в средней группе**

|                                      |                                                                                          |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр активности</b>              | Вариант наполнения                                                                       |
| <b>Центр двигательной активности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мяч футбольный;</li> <li>• скакалка;</li> </ul> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Центр безопасности</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор «Гладильная доска и утюг»;</li> <li>• набор «Железная дорога»;</li> <li>• набор «Парковка»</li> <li>• набор знаков дорожного движения;</li> <li>• напольный «Дорожное движение» и комплект транспортных средств к нему</li> </ul>                                                                                                                                                   |
| <b>Центр игры</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор фигурок «Семья»;</li> <li>• наборы для мальчиков и девочек: куклы, машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья;</li> <li>• наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков;</li> <li>• телефон игровой;</li> <li>• набор продуктов для магазина</li> </ul>                                                   |
| <b>Центр конструирования</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</li> <li>• комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный;</li> <li>• комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</li> </ul>                                                                                                                          |
| <b>Центр логики и математики</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра на составление логических цепочек произвольной длины;</li> <li>• логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений;</li> <li>• объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</li> <li>• УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций</li> </ul> |
| <b>Центр экспериментирования</b>     | Наборы для экспериментирования с песком                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Центр познания и коммуникации</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь погоды настенный;</li> <li>• комплект серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>• телескопический стаканчик с крышкой;</li> <li>• комплект изделий народных промыслов</li> </ul>                                                                                                                                                          |
| <b>Книжный уголок</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книги детских писателей;</li> <li>• набор репродукций картин о природе;</li> <li>• набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр театрализации и музицирования</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма для кукольного театра трансформируемая;</li> <li>• комплект перчаточных кукол;</li> <li>• набор пальчиковых кукол по сказкам;</li> <li>• комплект костюмов по профессиям;</li> <li>• коллекция тканей;</li> <li>• детский набор русских шумовых инструментов</li> </ul>                                                 |
| <b>Центр уединения</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы по живописи и графике;</li> <li>• комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>• конструктор мягких деталей среднего размера;</li> <li>• телефон игровой;</li> </ul>                                                                                                                                        |
| <b>Центр коррекции</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт;</li> <li>• набор картинок для группировки и обобщения;</li> <li>• набор карточек с изображением предмета и названием;</li> <li>• набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями;</li> <li>• набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами;</li> </ul> |
| <b>Центр творчества</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы по живописи и графике;</li> <li>• набор детских музыкальных инструментов;</li> <li>• наборы для творческой деятельности: бумага, карандаши, кисточки, краски акварель и гуашь, пластилин, мелки, трафареты для рисования</li> </ul>                                                                                   |

### Центры активности в старшей группе.

**Центр двигательной активности** воспитатели могут оборудовать спортивным инвентарем. Например, включить в него скакалки, мячи, веревки, клюшки, обручи. Также этот центр педагоги вместе с родителями оформляют с помощью нестандартного оборудования. Такое оборудование педагоги создают вместе с родителями. Это могут быть: флажки, ленты, мешочки с песком, платочки. Ниже смотрите вариант наполнения центра.

| <b>Центр активности</b>              | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр двигательной активности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи;</li> <li>• мяч для игры в помещении с резиновым шнуром;</li> <li>• кегли;</li> <li>• массажные дорожки;</li> <li>• скакалки;</li> <li>• обручи;</li> <li>• игровой тоннель;</li> <li>• кольцеброс;</li> <li>• мешочки для метания и упражнений на балансировку</li> </ul> |

**В центре безопасности** рекомендуем воспитателям разместить материалы и оборудование для формирования у детей правильного поведения дома и на улице. Например, включить в центр макет района с проезжей частью, сюжетные картинки с ПДД. Еще педагоги могут разместить в центре игры и материалы по обучению детей безопасному поведению в разное время года. К примеру, подобрать игры на тему «Чем опасны лед и сосульки на улице», «Расскажи и покажи правило», оформить плакаты с правилами «Чего нельзя и можно делать в мороз и жару». Пример наполнения центра смотрите ниже.

| Центр активности   | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности   | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Центр безопасности | <ul style="list-style-type: none"> <li>Плакаты с правилами поведения на игровой площадке;</li> <li>макет проезжей части;</li> <li>набор «Железная дорога»;</li> <li>набор «Парковка»;</li> <li>набор знаков дорожного движения;</li> <li>комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</li> </ul> |

**В центре игры** педагоги размещают строительные игрушки, игрушки-забавы, музыкальные, технические и сюжетно-образные игрушки. Это могут быть куклы мальчиков и девочек, бытовые предметы, транспорт, фигурки животных. С помощью материалов центра педагоги развивают у дошкольников воображение, творчество, смекалку. В таблице ниже смотрите перечень видов игрушек в центре и их описание.

Оборудование и материалы в центре должны соответствовать возрасту детей и поддерживать интерес воспитанников. Для этого педагогам необходимо периодически менять состав предметов. Ниже смотрите примеры наполнения центра игры.

| Центр активности | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Центр игры       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Набор фигурок «Семья»;</li> <li>набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>комплект наборов продуктов: хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр;</li> <li>комплект приборов домашнего обихода;</li> <li>телефон игровой;</li> <li>комплект настольно-печатных игр для старшей группы;</li> <li>наборы для мальчиков и девочек: машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья;</li> <li>набор столовой посуды для игры с куклой</li> </ul> |

**В центр конструирования** предложите воспитателям включить разные виды строительного материала. Например, детские конструкторы, схемы и рисунки для

постройки домиков, бросовый материал. С помощью таких предметов дошкольники самостоятельно создают различные постройки по своим схемам и идеям.

Центр конструирования педагоги могут совместить с центром безопасности. В этом случае воспитатели размещают в центре материалы и предметы, с помощью которых дети смогут закрепить правила на практике. Это могут быть макеты домов, светофоры, знаки дорожного движения. В таблице ниже — пример наполнения центра.

| Центр активности      | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности      | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Центр конструирования | <ul style="list-style-type: none"> <li>Набор «Мастерская»;</li> <li>большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</li> <li>комплект магнитного конструктора;</li> <li>набор кубиков с буквами;</li> <li>набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</li> </ul> |

**В центре логики и математики** педагоги располагают дидактические материалы для формирования математических знаний и развития логики. Здесь могут находиться конструкторы, настольные игры для решения логических задач, а также материалы для счета, которые сделали педагоги. Например, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, различные головоломки, ребусы, игры на составление целого из частей, домино, логические таблицы. Весь игровой материал центра воспитатели подбирают с учетом возрастных особенностей и уровнем развития детей. Пример наполнения центра смотрите ниже.

| Центр активности          | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности          | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Центр логики и математики | <ul style="list-style-type: none"> <li>Домино логическое;</li> <li>набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия «умножение», понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс;</li> <li>комплект серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий: сказочные и реалистичные истории, юмористические ситуации;</li> <li>игра на составление логических цепочек произвольной длины;</li> <li>головоломки-лабиринты;</li> <li>комплект игрушек-головоломок (сборно-разборные из 4–5 элементов);</li> <li>набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела;</li> <li>УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций</li> </ul> |

**Центр экспериментирования** воспитатели наполняют материалами для организации наблюдения за химическими и природными явлениями. К примеру, наборы для экспериментирования с песком и водой, зеркала для опытов с симметрией и исследования

отражательного эффекта. Когда воспитатель проводит эксперименты с детьми, он меняет наполнение центра в зависимости от того, какую работу ведет.

Центр экспериментальной деятельности группы должен находиться на удалении от спортивной и игровых зон. Педагогам нужно найти в нем место для постоянной выставки природных материалов.

Также в центр воспитатели включают материалы и оборудование для труда воспитанников. Например, экран или стенд с расписанием дежурств. В старшей группе дети не обязаны уметь читать, поэтому инструкции по дежурствам должны быть иллюстрированными. Чтобы прививать детям стремление к чистоте и порядку, в центр педагоги включают одежду и оборудование для дежурства: фартуки, нарукавники, платочки, емкости для полива, губки. Если инвентарь для дежурства будет отмечен картинкой из любимого мультфильма или фильма, ребенок охотнее будет им пользоваться. Ниже смотрите вариант наполнения центра экспериментирования.

| Центр активности          | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности          | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Центр экспериментирования | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Весы детские;</li> <li>· бинокль;</li> <li>· подзорная труба;</li> <li>· лупа;</li> <li>· комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра;</li> <li>· набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя);</li> <li>· набор из двух зеркал для опытов с симметрией и исследования отражательного эффекта;</li> <li>· набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов;</li> <li>· настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> </ul> |

**Центр познания и коммуникации** воспитатели оформляют, чтобы расширить кругозор дошкольников об окружающем мире. Предложите педагогам разместить в этом центре живые растения нескольких видов и их изображения. Дети могут выполнять элементарные действия по уходу за растениями: поливать, протирать пыль с листьев, удалять сухие листья, рыхлить почву в горшках. Такая работа позволит педагогам не только привить детям любовь к труду, но и научить дошкольников навыкам коммуникации со сверстниками и взрослыми. Дети вместе с воспитателями решают, когда, как часто и каким образом ухаживать за растениями в центре.

Еще в старшем возрасте дети должны уметь сравнивать объекты природы внешне, находить свойства и различия. С помощью растений и их изображений в центре педагоги спланируют работу по групповому и индивидуальному исследованию природных материалов. Ниже смотрите пример наполнения центра.

| Центр активности              | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности              | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Центр познания и коммуникации | <ul style="list-style-type: none"> <li>Комплект изделий народных промыслов;</li> <li>календарь погоды настенный;</li> <li>комплект наглядных пособий по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины;</li> <li>коллекция растений (гербарий);</li> <li>коллекция семян и плодов</li> </ul> |

**В книжном уголке** педагоги одновременно размещают 10–12 книг разной тематики: сказки, детские стихи, рассказы на патриотические темы, рассказы о животных. Срок пребывания книг в книжном уголке зависит от интереса детей. Также воспитатели располагают в уголке детские журналы, альбомы, портреты писателей.

Пространство уголка педагоги могут использовать, чтобы оформить выставки литературной тематики. Воспитатели регулярно обновляют материалы выставки к памятным датам.

| Центр активности | Вариант наполнения                                                                                                                                                                 |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности | Вариант наполнения                                                                                                                                                                 |
| Книжный уголок   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Комплект книг детских писателей;</li> <li>набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>набор репродукций картин о природе</li> </ul> |

**Центр театрализации и музицирования** воспитатели могут наполнить материалами для детского театра — пальчикового, настольного, теневого, а также куклами для постановок. В качестве декораций можно использовать ширму или большое зеркало. Для настольных спектаклей это могут быть панорамные книжки.

Еще, кроме музыкальных инструментов, в этот центр педагоги включают техническую аппаратуру: магнитофон, телевизор, музыкальный центр. Воспитатели располагают в центре альбомы песен с иллюстрациями, портреты известных композиторов и исполнителей, пособия для дидактических игр. Все материалы из центра должны быть привлекательными для детей и доступными для рассмотрения. Чтобы дошкольники не потеряли интерес к центру, все материалы педагоги периодически меняют или дополняют. В таблице ниже смотрите варианты наполнения центра.

| Центр активности                    | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр активности                    | Вариант наполнения                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Центр театрализации и музицирования | <ul style="list-style-type: none"> <li>Детский набор музыкальных инструментов;</li> <li>звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент);</li> <li>музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста;</li> <li>комплект наборов пальчиковых кукол по сказкам;</li> </ul> |

|                         |                                                                                                                                     |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                           |
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                           |
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>комплект перчаточных кукол;</li> <li>ширма для кукольного театра трансформируемая</li> </ul> |

**В центре уединения** рекомендуем педагогам разместить материалы и оборудование, которые помогут детям снять психоэмоциональное напряжение. Это могут быть, например, мягконабивные модули, детские книжки, конструкторы, материалы для творческой деятельности: бумага, цветные карандаши, краски. Главное, чтобы ребенок смог расслабиться и заниматься своим любимым делом. Поэтому наполнение центра педагоги определяют исходя из интересов и потребностей воспитанников. Примеры наполнения центра смотрите ниже в таблице.

|                         |                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                              |
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                              |
| Центр уединения         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Альбомы по живописи и графике;</li> <li>комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>конструктор мягких деталей среднего размера;</li> <li>телефон игровой</li> </ul> |

Наполнение **центра коррекции** зависит от направления коррекционной работы воспитателей и специалистов с детьми. Например, для работы с детьми с речевыми нарушениями педагоги и специалисты вносят в центр дидактические игры. В содержание игр педагоги включают упражнения на развитие фонетического слуха и грамматического строя речи у детей. Также для отработки правильного произношения специалисты могут разместить в центре альбомы с артикуляционными упражнениями и скороговорками. Варианты наполнения центра смотрите ниже в таблице.

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Центр коррекции         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам;</li> <li>комплект мягконабивных модулей;</li> <li>детские книжки;</li> <li>комплект таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно;</li> <li>комплект разрезных сюжетных картинок (8–16 частей), разделенных прямыми и изогнутыми линиями;</li> <li>УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий;</li> <li>комплект панелей с заданиями для формирования</li> </ul> |

|                         |                                                                                           |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                 |
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                 |
|                         | графомоторных навыков и подготовки руки к письму;<br>шнуровка различного уровня сложности |

**Центр творчества** воспитатели оформляют с учетом интересов дошкольников. В этот центр педагоги подбирают материалы для рисования, лепки и аппликации. Примеры наполнения центра смотрите в таблице ниже.

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Центр активности</b> | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Центр творчества        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мольберт двухсторонний.</li> <li>2. Наборы для творчества: <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разного цвета и формата;</li> <li>• пластилин;</li> <li>• карандаши;</li> <li>• краски акварель и гуашь;</li> <li>• кисточки;</li> <li>• мелки масляные и пастель;</li> <li>• фломастеры;</li> <li>• стаканчики (баночки) пластмассовые;</li> <li>• точилка для карандашей;</li> <li>• клей;</li> <li>• доска для работы с пластилином;</li> <li>• кусочки разных тканей для аппликаций;</li> <li>• стаканчики с карандашами и фломастерами;</li> <li>• разноцветные восковые мелки;</li> <li>• пластичный материал для лепки;</li> <li>• всевозможные материалы для выполнения поделок</li> </ul> </li> </ol> |

### Центры активности в подготовительной группе

|                                      |                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр активности</b>              | <b>Вариант наполнения</b>                                                                                                                                                                                           |
| <b>Центр двигательной активности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мяч футбольный;</li> <li>• скакалка;</li> <li>• мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</li> </ul>                                                                    |
| <b>Центр безопасности</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор «Железная дорога»;</li> <li>• набор «Парковка» (многоуровневая);</li> <li>• набор знаков дорожного движения;</li> <li>• набор медицинских принадлежностей</li> </ul> |
| <b>Центр игры</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр;</li> </ul>                                                                                                                        |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор кукол для девочек и мальчиков;</li> <li>• набор кукольной посуды и мебели;</li> <li>• набор парикмахера;</li> <li>• набор принадлежностей для ухода за куклой;</li> <li>• пирамидки;</li> <li>• набор продуктов для магазина</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Центр конструирования</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;</li> <li>• комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;</li> <li>• Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный;</li> <li>• набор кубиков с буквами</li> </ul>                                                                                                                                                                                        |
| <b>Центр логики и математики</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач;</li> <li>• наборы для: наглядной демонстрации числовой шкалы; математического действия умножения; понятия «равенство»; действия рычажных весов, сравнения масс.</li> <li>• набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями;</li> <li>• набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина);</li> <li>• набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</li> </ul> |
| <b>Центр экспериментирования</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>• набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Центр познания и коммуникации</b>       | <p>Календарь погоды настенный.</p> <p>набор репродукций картин великих сражений</p> <p>набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>набор с часами и карточками для изучения временных интервалов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Книжный уголок</b>                      | Книги детских писателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Центр театрализации и музицирования</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста;</li> <li>• музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Центр уединения</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>• мягконабивные модули;</li> <li>• альбомы для рисования;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• книги детских писателей</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Центр коррекции</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт;</li> <li>• игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике — комплект;</li> <li>• комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах;</li> <li>• набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам;</li> <li>• набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями;</li> <li>• набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для: классификации по разным признакам; установления закономерностей; сравнения множеств; тренировки мелкой моторики</li> </ul> |
| <b>Центр творчества</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного цвета и форматов;</li> <li>• пластилин;</li> <li>• ножницы;</li> <li>• клей;</li> <li>• карандаши;</li> <li>• природные материалы;</li> <li>• пластилин;</li> <li>• краски акварель и гуашь;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Категория детей с ОВЗ</b>          | <b>Развивающая среда</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Тяжелое нарушение речи</b>         | <p>Речевой уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— предметные и сюжетные картинки;</li> <li>— игрушки для обыгрывания стихов и потешек;</li> <li>— карточки с правилами по артикуляции звуков, схемы разбора слов, предложений</li> </ul>                                                                |
| <b>Нарушение зрения</b>               | <p>Уголок с наглядными материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наборы с шершавыми геометрическими фигурами, цифрами и точками;</li> <li>— тактильное домино;</li> <li>— шнуровки и бусы различного вида;</li> <li>— доски с многослойными вкладышами одинаковой формы различного размера</li> </ul> |
| <b>Задержка психического развития</b> | <p>Уголок с играми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сюжетно-ролевые: «Семья», «Поликлиника», «Магазин»;</li> <li>— настольно-печатные игры по развитию речи;</li> <li>— игры с сенсорными материалами: мозаика, пазлы, пальчиковые игрушки</li> </ul>                                                    |
| <b>Нарушение интеллекта</b>           | Уголок с предметами:                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | — для рассматривания и обследования цвета, формы, размера: панель «Волшебное дерево»;<br>— для изучения природы, окружающего мира, людей: многофункциональный стол с миниатюрными игрушками                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Нарушение слуха</b>                         | Уголок со звучащими игрушками и сенсорными элементами:<br><br>— музыкальные инструменты: барабаны, треугольники, ритмические палочки, колокольчик, ложки;<br>— звуковое лото                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Нарушение опорно-двигательного аппарата</b> | Уголок с материалами и предметами для поддержки двигательной активности, развития моторики:<br><br>— мини-фланелеграфы с подборкой карточек, моделей по темам;<br>— разнообразные шнуровки;<br>— мелкие предметы для счета, составления узоров, переборки;<br>— массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения;<br><br>— сухие бассейны, тренажеры для письма, игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки |

### **3.1.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

- В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

- При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.
- ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.
- ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

- Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.
- В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.
- Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.
- Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
- При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.
- Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

| Вид помещения   | Основное предназначение                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкальный зал | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li><li>➤ Утренняя гимнастика</li><li>➤ Досуговые мероприятия</li><li>➤ Праздники</li><li>➤ Театрализованные представления</li><li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li></ul> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физкультурный зал      | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> </ul> |
| Медицинский блок       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> <li>➤ Оздоровительная работа с детьми</li> </ul>  |
| Коридоры ДОУ           | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>                                                                                                      |
| Участки                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>                               |
| Физкультурные площадки | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>                                                       |

### Материально-техническое обеспечение Программы

| Помещения            | площадь | оборудование                                                                                                                                                                                        | ТСО                                      | Литература                                                                                                   |
|----------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Кабинет заведующей   | 23.5    | Книжный шкаф<br>Стол Письменный<br><br>Стулья -6 шт<br>Шкаф для одежды                                                                                                                              | Принтер<br>Компьютер<br>Документ-камера. | По делопроизводству , управленческой деятельности, охране труда, безопасности жизнедеятельности и учреждения |
| Медицинский кабинет  | 20.1    | Холодильник для хранения вакцин<br>Кушетка<br>Стол для проф.прививок<br>Стол для записей<br>Шкаф для хранения лекарств<br>Переносной облучатель<br>Навесной облучатель<br>Весы<br>Ростомер<br>Биксы | Компьютер                                | По медицинской деятельности в ДОУ,<br>По детскому питанию, организации режима дня, закаливающих мероприятий. |
| Методический кабинет | 12.8    | Стол письменный -3 шт.<br>Стол для совещаний - 1шт<br>Стулья 12шт                                                                                                                                   | Компьютер<br>Принтер<br>Ноутбук          | Литература по психологии и педагогике                                                                        |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                                    |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | Книжные шкафы - 4 шт.<br>Стол для компьютера.3шт<br>Компьютер 2<br>Ноутбук-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Экран проектор | Методическая литература и журналы<br>Детская художественная литература<br>Библиотечка для родителей.<br>Картотека. |
|  |  | <p>- Документы и методические материалы.</p> <p>- Учебно-наглядные пособия методкабинета(картины из жизни домашних и диких животных, птиц, картины из серий «Кем быть?», «Звучащее слово», «Времена года» и т.д., плакаты с разной тематикой)</p> <p>-Методический материал систематизирован по видам деятельности, по разделам ФГОС ДО:</p> <p><b>I. Коммуникативная деятельность</b></p> <p>1. Доклады, перспективные планы занятий, методические рекомендации, перечни дидактических игр по развитию речи.</p> <p>2. Конспекты занятий, целевых прогулок.</p> <p>3. Наглядный материал (картины сюжетные, предметные) которые используются в работе с детьми для ознакомления с окружающим;</p> <p>4. Материал, который используется для ознакомления детей с природой.</p> <p><b>II.Познавательнo-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p>Рекомендации, доклады, конспекты, консультация, разработки, перечень дидактических игр для каждой возрастной группы.</p> <p>Образцы демонстрационного материала, образцы дидактических игр для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Конспекты занятий, дидактические пособия, материалы по развитию представлений о человеке в истории и культуре, по экологии, экономике, основам безопасности, ЗОЖ и др.</p> <p>Серии картин, подборка иллюстративного материала по тематическим неделям.</p> <p><b>III. Двигательная деятельность</b></p> <p>Конспекты занятий, спортивных праздников, комплексы утренней гимнастики, методические рекомендации, перспективное планирование для разных возрастных групп.</p> <p><b>IV. Изобразительная деятельность</b></p> <p>Перспективные планы занятий по рисованию, лепке, аппликации; конспекты занятий; предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b>V. Конструирование</b></p> <p>Перспективные планы занятий, конспекты занятий, образцы по конструированию в виде рисунков (со строительным материалом) и развёрток конструирования из бумаги.</p> <p><b>VI. Музыкальная деятельность</b></p> <p>Перечень музыкально-дидактических игр для всех групп, конспекты музыкальных занятий, сценарии утренников, игры-инсценировки.</p> <p><b>VII. Игровая деятельность</b></p> <p>Рекомендации по оформлению сюжетно-ролевых игр. Перечень сюжетно-ролевых игр для каждой возрастной группы и атрибутов для каждой игры. Планы – конспекты сюжетно – ролевых игр. Рекомендации по оформлению дидактической куклы.</p> <p><b>VIII. Восприятие художественной литературы и фольклора.</b></p> <p>Хрестоматии для детей раннего, младшего и старшего дошкольного</p> |                |                                                                                                                    |

|                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                      |                                                                                                            |
|--------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |      | <p>возраста, сборники русских народных сказок, библиотека детской художественной литературы, наборы кукольного театра к сказкам, сказки для фланелеграфа.</p> <p><b>IX. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.</b><br/>Методические рекомендации по организации различных видов труда.</p> <p><b>Работа с родителями.</b><br/>Образцы папок-передвижек. Примерная тематика собраний, консультации</p> |                                                                                                      |                                                                                                            |
| Совмещённый Музыкально - физкультурный зал | 66.3 | <p>Фортепиано электронное</p> <p>Стулья детские 30-шт<br/>Стулья взрослые -1шт.<br/>Стол журнальные -2.шт</p> <p>Гимнастическая стенка, скалолазная стена.<br/>Стенка для физ.оборудования с выдвижными ящиками- 3 шт.</p>                                                                                                                                                                                   | Музыкальный центр<br>Телевизор<br>Видео-приставка<br>Ноутбук<br>Экран<br>Проектор                    | По теории музыкального воспитания.<br>Журналы «Музыкальный руководитель» и «Музыкальная палитра». фонотека |
| Группы.-6                                  |      | <p>Стол письменные – 6 шт.<br/>Стулья для взрослого-6 шт.<br/>Стулья детские – 150 шт.<br/>Стол детские-42<br/>Шкаф книжный -6<br/>Игровая стенка- 6 шт.</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | В каждой группе:<br>Магнитофоны<br>Экран<br>Проектор<br>Ноутбук                                      | Методическая литература<br>Художественная литература.<br>Наглядный материал(картины)                       |
| Раздевальная комната-6                     |      | <p>Шкафчики для одежды детей -150 шт.<br/>Скамейки - 12 шт.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Информационный уголок<br>Папки с детскими работами<br>Наглядно-информационный материал для родителей | Информационно-просветительская работа с родителями                                                         |
| Участки для прогулок                       |      | <p>Скамейки, столики<br/>Выносной игровой материал<br/>Игровое оборудование (машина , песчницы, стенка для лазания, домики, горки, качели)</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                      | Развитие игровой, трудовой, двигательной деятельности на прогулке                                          |
| Спортивная площадка                        |      | <p>Спортивное оборудование (бум-бревно, стенка для лазания, дуги для подлезания, лиана для лазанья, мишень для метания)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                      |                                                                                                            |
| Коридоры                                   |      | Информационные стенды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                      |                                                                                                            |

|            |  |                  |  |  |
|------------|--|------------------|--|--|
| учреждения |  | Почетные грамоты |  |  |
|------------|--|------------------|--|--|

В ДОУ создано **единое информационное пространство** для обеспечения эффективной социализации всех участников воспитательно-образовательного процесса в условиях информационного общества.

#### **Информационная база оснащена:**

- электронной почтой;
- выходом в интернет;
- разработан и действует официальный сайт ДОУ
- В свободное от деятельности с детьми время каждый педагог ДОУ при помощи администратора точки доступа к сети Интернет может воспользоваться техническими и сетевыми ресурсами для выполнения воспитательно-образовательных задач.
- Учреждение оснащено необходимыми **электронными образовательными ресурсами** и техническими средствами, которые позволяют использовать информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе:
  - системы, позволяющие сохранять информацию (флеш-карты, диски);
  - мультимедийные продукты: электронные игры, дидактические видеосюжеты, презентации, конспекты;
  - мультимедийный проектор, экран, ноутбук, принтеры, сканеры.

#### **Обеспеченность Программы методическими материалами.**

| <b>Направления развития</b> | <b>Методические пособия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ранний возраст              | <p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Творческий центр Сфера 2014 год</p> <p>Т.Н.Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду. Методическое руководство. Москва «Просвещение» 2008г</p> <p>Е.В. Соловьева. Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет. Методические рекомендации для воспитателей. Москва «Просвещение» 2010г</p> <p>О.А. Каробанова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Москва «Просвещение» 2011г</p> <p>Н. Сорокина. Кукольный театр для самых маленьких. Москва, линка-пресс. 2009</p> <p>Е.А.Зимакова «Планирование работы по формированию нравственных норм и представлений у детей раннего возраста.» Ж-л «Обруч» № 1 2005г.</p> <p>Е.В.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей Я играю!» М., 1988г. Москва «Просвещение» 2007г</p> <p>З.М. Богусловская. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение» 1991г</p> <p>М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова«Играем с малышами»Москва «Просвещение» 2007</p> <p>Т.Н. Доронова. «Ранний возраст: планирование работы с детьми» М «Воспитание дошкольника 2009</p> <p>Т.И Гризик. Познавательное развитие детей 2-8 лет: Мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. Москва «Просвещение»</p> |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      | <p>2015г</p> <p>Е.В. Соловьёва. Познавательное развитие 2-8 лет : математические представления. Методические пособие для воспитателей. Москва «Просвещение» 2016г</p> <p>М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова«Малыш в мире природы»Москва «Просвещение» 2008</p> <p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации» М. Просвещение 2007</p> <p>Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет» Методическое пособие для воспитателей М. Просвещение 2015.</p> <p>И.Г. Галинт Музыкальное развитие детей 2-7 лет. М. Просвещение 2013</p> <p>З.В.Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста».Издательство «Мозаика-синтез» 2002</p> <p>И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Ясельки» Санкт-Петербург 2010 (с дисками)</p> <p>Е.А.Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Издательство «Мозаика-синтез» 2012.</p> <p>Е.А.Янушко. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 лет . Издательство ВЛАДОС 2018г.</p> <p>Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет. Москва « Сфера»</p> <p>Т.Н.Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду. Методическое руководство. Москва «Просвещение» 2008г</p> <p>Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» «Мозаика-синтез» 2012</p> <p>В.А.Шишкина «Движение + движение».Москва «Просвещение» 1992</p> <p>Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет первые шаги в математику, развитие движения. Москва « Сфера» 2009</p> <p>С. я. ЛАЙЗАНЕ Физическая культура для малышей. Москва «Просвещение» 1978г</p> |
| <p><u>Дошкольный</u><br/><u>возраст.</u><br/>Социально-коммуникативное развитие;</p> | <p>Т.И.Гризик Г.В.Глушкова Формирование основ безопасного поведения у детей 3-5 лет</p> <p>Т.И.Гризик, Е.В. Соловьёва Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет</p> <p>Е.В.Соловьёва Л.В.Редько «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду», 2016 г.</p> <p>С.Г. Якобсон.«Моральное воспитание в детском саду.» , 2003 г.</p> <p>Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В Развитие игровой деятельности детей 2–8 лет,2010 г</p> <p>И.А.Пазухина «Давай познакомимся!» Развитие мира социальных взаимоотношений, 2010 г</p> <p>О. А Карабанова., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В Развитие игровой деятельности детей 2–7 лет,2011 г</p> <p>И.А.Пазухина» Давай поиграем! 2010 г</p> <p>Н.В.Иванова, Е.Ю.Бардинова, А.М.Калинина «Социальное развитие детей в ДОУ» 2008г</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | <p>Н.Н.Авдеева      Безопасность<br/>О.Л.Князева<br/>Р.Б.Стеркина</p> <p>Авдеева Н.Н.      Безопасность. Рабочая тетрадь №1<br/>Князева О.Л.<br/>Стеркина Р.Б.</p> <p>Авдеева Н.Н.      Безопасность. Рабочая тетрадь №2<br/>Князева О.Л.<br/>Стеркина Р.Б.</p> <p>Авдеева Н.Н.      Безопасность. Рабочая тетрадь №3<br/>Князева О.Л.<br/>Стеркина Р.Б.</p> <p>Авдеева Н.Н.      Безопасность. Рабочая тетрадь №4 «Ребенок в городе»<br/>Князева О.Л.<br/>Стеркина Р.Б.</p> <p>Гризик Т. И.,      Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8<br/>Глушкова Г.В.      лет.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                          | <p>Наглядно-дидактические пособия<br/>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Речевое развитие;        | <p>Т.И. Гризик. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей, 2016 г (сер. "Радуга") ФГОС</p> <p>Т. И. Гризик Методическое пособие для воспитателей<br/>«Речевое развитие детей 5-6 лет»- 2016г.</p> <p>С.Д. Томилова Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. 2013 г.</p> <p>Т.И.Гризик Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей среднего дошкольного возраста» (Просвещение 2016г.)</p> <p>Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 4-5лет» (Просвещение 2015г.)</p> <p>Методическое пособие для воспитателей.</p> <p>Картины по развитию речи. Т.И. Гризик.</p> <p>Гербова В.В Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года</p> <p>Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет. Методическое пособие для воспитателей. 2015г.</p> |
| Познавательное развитие. | <p>И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду» ТЦ «Сфера» 2008г</p> <p>Т.И Гризик Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы..., 2013г</p> <p>Т.Н.Доронова. «На пороге школы»: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга» М.,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>«Просвещение», 2003 г</p> <p>Т. И.Гризик Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека, 2016 г.</p> <p>Е.В <u>Соловьёва</u>. Познавательное развитие детей 2–8 лет: математические представления, 2016 г</p> <p>Т. И.Гризик « Я и мир вокруг» Пособие для детей старшего дошкольного возраста М:» Просвещение», 2006 г.</p> <p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы) 2008г</p> <p>Т.Г. Кобзоева «Организация деятельности детей на прогулке» 2008г</p> <p>З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. 1999г.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Т.Н. Доронова. «Дошкольникам об искусстве» Учебно-методическое пособие для детей старшего дошкольного возраста М: «Просвещение, -2003г</p> <p>А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество» Методическое пособие для воспитателей М: «Просвещение», 2006 г.</p> <p>Л.Куцакова «Оригами» Линка – Пресс», «Владос», 1994 г.</p> <p>Т. Н Доронова Методическое пособие для воспитателей «Художественное творчество детей 2–8 лет.» , 2017 г</p> <p>А.А. Грибовская « Народное искусство и детское творчество»- изд. « Просвещение»2006 год.</p> <p>Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет Методическое пособие для воспитателей 2017г.</p> <p>И. Г. Галянт Музыкальное развитие детей 2–8 лет, 2013 г.</p> <p>З.Я.Роот Музыкально-дидактические игры для дошкольного возраста. 2008г</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Я живу в России» Издательство «Композитор»Санкт-Петербург 2008г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева Топ-топ, каблучок. 2008г</p> <p>Каплунова<br/>и И.Новоскольцева.<br/>Новоскольцева И.А.,<br/>Каплунова И.М.<br/>Новоскольцева И.А.,<br/>Каплунова И.М.<br/>Новоскольцева И.А.,<br/>Каплунова И.М.</p> <p>«Ладушки» (программа музыкального воспитания) И.<br/><a href="#">"Ясельки" - первая младшая группа + 2 CD</a><br/><a href="#">"Праздник каждый день" младшая группа + 2 CD</a><br/><a href="#">"Праздник каждый день" - средняя группа + 2 CD</a></p> <p>Новоскольцева И.А.,<br/>Каплунова И.М.<br/><a href="#">"Праздник каждый день" – старшая группа + 3 CD</a></p> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |      |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|-------------|------------------------------------------------|------------------------|------|-------------|------------------------------------------------|------------------------|------|-------------|------------------------------------------------|------------------------|------|-------------|-------------------------------------------------------|------------------------|------|-------------|--------------------------------------------------------|------------------------|------|---------------|------------------------------------|------------------------|------|
|                     | Новоскольцева И.А.,<br>Каплунова И.М. <a href="#">"Праздник каждый день" – подготовительная группа + 5 CD</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |      |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
|                     | <p>Наглядно-дидактические пособия<br/>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |      |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
| Физическое развитие | <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет», Москва, «Мозаика – Синтез», 2012 г</p> <p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду». Методическое пособие, М:творческий центр «Сфера», 2008 г.</p> <p>Е.Г.Сайкина С.В.Кузьмина. Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах» Санкт –Петербург Детство – Пресс 2016г.</p> <p>Е.В.Сулим Детский фитнес ТЦ «Сфера» 2014г.</p> <p>А.И.Буренина «Ритмическая мозаика». Санкт –Петербург 2000г.</p> <p>Е.А.Тимофеева. Подвижные игры. Хрестоматия и рекомендации. Часть 1и 2. Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2009г.</p> <table border="1"> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>Программа физического развития детей 3-7лет<br/>«Будь здоров, дошкольник»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 1-3лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 3-4лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 4-5лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> <tr> <td>Т.Е. Харченко</td><td>Спортивные праздник в детском саду</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2013</td></tr> </table> |                        |      | Т.Э.Токаева | Программа физического развития детей 3-7лет<br>«Будь здоров, дошкольник» | Творческий центр Сфера | 2016 | Т.Э.Токаева | «Технология физического развития детей 1-3лет» | Творческий центр Сфера | 2017 | Т.Э.Токаева | «Технология физического развития детей 3-4лет» | Творческий центр Сфера | 2016 | Т.Э.Токаева | «Технология физического развития детей 4-5лет» | Творческий центр Сфера | 2016 | Т.Э.Токаева | «Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет» | Творческий центр Сфера | 2017 | Т.Э.Токаева | «Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет» | Творческий центр Сфера | 2017 | Т.Е. Харченко | Спортивные праздник в детском саду | Творческий центр Сфера | 2013 |
| Т.Э.Токаева         | Программа физического развития детей 3-7лет<br>«Будь здоров, дошкольник»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Творческий центр Сфера | 2016 |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
| Т.Э.Токаева         | «Технология физического развития детей 1-3лет»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Творческий центр Сфера | 2017 |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
| Т.Э.Токаева         | «Технология физического развития детей 3-4лет»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Творческий центр Сфера | 2016 |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
| Т.Э.Токаева         | «Технология физического развития детей 4-5лет»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Творческий центр Сфера | 2016 |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
| Т.Э.Токаева         | «Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Творческий центр Сфера | 2017 |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
| Т.Э.Токаева         | «Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Творческий центр Сфера | 2017 |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |
| Т.Е. Харченко       | Спортивные праздник в детском саду                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Творческий центр Сфера | 2013 |             |                                                                          |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                |                        |      |             |                                                       |                        |      |             |                                                        |                        |      |               |                                    |                        |      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                    |                        |      |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------|------|--|
|  | О.Е. Громова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Подвижные игры для детей           | Творческий центр Сфера | 2017 |  |
|  | Под ред. М.Е. Верховской                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | К здоровой семье через детский сад | Творческий центр Сфера | 2017 |  |
|  | Наглядно-дидактические пособия<br>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».<br>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».<br>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».<br>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |                                    |                        |      |  |

*Методическое обеспечение ЧФУОТ: Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).*

### **Коррекционно-развивающая работа**

#### ***Обеспеченность методической литературой, пособиями, средствами обучения и воспитания:***

Методическое сопровождение: **учитель- логопед**

Н.В.Нищева. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет.

Н.В.Нищева. «Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением.

Н.В.Нищева «Веселая мимическая гимнастика»

Н.В.Нищева «Веселая дыхательная гимнастика»

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН»

Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» Москва «Просвещение» 2016г

Методическое сопровождение:

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий «Для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников»

Генинг М.Г., Герман Н.А. «Воспитание у дошкольников правильной речи»

Фомичева М.Ф. «Воспитание у дошкольников правильного произношения»

Жукова Н.С. «Уроки логопеда»

Хватцев М.Е. «Логопедия»

Лопухина И. Логопедия. Упражнения для развития речи.

Седых Н.А. Практическая логопедия. «Воспитание правильной речи у детей»

Крылова Т. Логопедические игры. Учимся говорить правильно.

Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи.

**Социальный педагог:**

3. Права ребенка. Основные международные документы. Москва «Дом» 1992г.

4. Закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. Москва 2013г.

3. Конституция Российской Федерации. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
7. Семейный кодекс Российской Федерации: Официальный текст. – М.: Издательство «Экзамен», 2004.
8. Порхунова В.В. «Правовой статус ребенка в образовательном учреждении»
9. Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка»
10. Якобсон С.Г. «Моральное воспитание в детском саду»
10. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ / Авт.-сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с.
11. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)

**Педагог – психолог:**

- Алексеева Н.В. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение. – Волгоград: Учитель, 2012
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2011
- Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников. – М.: Мозаика, 2010
- Рабочая концепция одаренности / Работа с одаренными детьми в образовательных учреждениях Москвы. Отв. редактор Л.Е. Курнешова. – М.: ГОМЦ «Школьная книга», 2012
- Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. – М.: Просвещение, 2012
- Алябьева Е.А. Коррекционно развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Крюкова С.В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». – М.: «Генезис», 2009
- Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 2000
- Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение: дети 5–7 лет, 2-е изд. – Ярославль: Академия развития, 2001
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2000
- Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. – М.: Владос, 2001
- Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. – М.: Детство Пресс, 2007
- Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. – Москва, «Генезис», 2004
- Семенака Н.И. Уроки добра. – Москва, «АРКТИ», 2002
- Чистякова М.И. Психогимнастика. – Москва, «Просвещение», 1990

Методическое пособие для психолога по социально-психологическому сопровождению семей, находящихся в социально опасном положении (СОП)  
Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5–7 лет

Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4–6 лет.

### **3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

##### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит, «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто

сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошки»), пер. чешек. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора.** «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки.** «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. С. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Д. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок»,

«Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### ***От 5 до 6 лет.***

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина;

«Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»

(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденоберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все

наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### ***От 2 до 3 лет.***

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре

«Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» С. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Д. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Бутлая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### Музыкальные игры.

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

#### Музыкально-дидактические игры.

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### Пение.

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая

хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### ***От 2 до 3 лет.***

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### ***От 3 до 4 лет.***

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

#### ***От 4 до 5 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

#### ***От 5 до 6 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### ***От 6 до 7 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

2015. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов,  
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,  
1969.  
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,  
2010.  
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.  
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.  
*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).*  
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.  
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.  
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.  
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.  
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.  
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.  
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.  
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.  
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.1.5. Кадровое обеспечение.**

#### **Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Кадры Учреждения комплектуются в соответствии со штатным расписанием, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Руководство Учреждением осуществляет заведующий и его заместители: старший воспитатель, завхоз, бухгалтер.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

2) учебно-вспомогательными работниками (помощниками воспитателей) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Учреждения соответствует требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы в Учреждении создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. В Учреждении организуется систематическая методическая работа с педагогами, которая включает следующие формы: семинары по актуальным проблемам ФГОС ДО, практикумы, мастер-классы педагогов, деловые игры, открытые занятия, изучение опыта работы педагогов и др.

Педагоги повышают свою квалификацию на курсах повышения квалификации в ГБОУ ДПО НИРО, а также в форме профессионального самообразования по выбранным в начале учебного года темам; участвуют в работе методических объединений, конкурсах профессионального мастерства («Воспитатель года»), написании статей; представляют собственный педагогический опыт (в том числе в сетевом сообществе).

В целях обеспечения соответствия требованиям Профессионального стандарта педагога педагоги Учреждения, в случае необходимости, направляются на обучение в Нижегородский педагогический колледж (НПК), ГБОУ ДПО НИРО, НГПУ им. К. Минина. Аттестация педагогических работников Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Поведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией Учреждения.

Реализация Программы требует от Учреждения осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. При организации инклюзивного образования: – при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы МКДОУ д/с №4 «Рябинка» обеспечивается:

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Заведующий            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>-создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>-проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ОУ за учебный год;</li> <li>–регулирование воспитательной деятельности в ОУ;</li> <li>–контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Старший Воспитатель-1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>-организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей</li> <li>-организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>-формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>-информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>-наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>-организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>-организационно-координационная работа при проведении совместных воспитательных мероприятий;</li> <li>-участие воспитанников в конкурсах и т.д.;</li> <li>-организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>-создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>-развитие сотрудничества социальными партнерами;</li> <li>-стимулирование активной воспитательной деятельности педагога</li> </ul> |
| Педагог-психолог-1    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>-осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>-организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>–подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учитель-логопед-1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять формы, методы, приемы и средства организации деятельности лиц с нарушениями речи по освоению ими программ образования;</li> <li>-определять объем, содержание, целевую направленность и условия реализации образовательной программы с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи;</li> <li>-организовывать деятельность лиц с нарушениями речи по реализации образовательных программ (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями;</li> <li>-разрабатывать и реализовывать совместно с родителями (законными представителями) индивидуальный образовательный маршрут лица с нарушениями речи с учетом его возраста, индивидуальных возможностей;</li> <li>-использовать технологии формирования у лиц с нарушениями речи мотивации к качественному образованию, личностному развитию, овладению компетенцией, необходимой для жизни человека в обществе, социальной адаптации с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей;</li> <li>-использовать содержание, формы, методы и средства текущего контроля и мониторинга, позволяющие оценить освоение лицами с нарушениями речи образовательных программ, определять дальнейшие траектории образования с учетом особых образовательных и социально- коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи;</li> <li>-использовать технологии инклюзивного образования;</li> <li>-взаимодействовать со специалистами, осуществляющими комплексное сопровождение лиц с нарушениями речи в организациях здравоохранения, социальной защиты, культуры, спорта, правоохранительных органов;</li> </ul> |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Воспитатель- 9<br>Инструктор по физической культуре- 1<br>Музыкальный руководитель -1 | -обеспечивает занятия воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;<br>-формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;<br>–организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;<br>-внедрение здорового образа жизни;<br>–внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;<br>–организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
| Помощник воспитателя-6                                                                | -совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;<br>-участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО или учредителя.

### **3.1.6. Режим дня, учебный план, календарный учебный график.**

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме сокращенного дня (10 -часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

#### **Описание ежедневной организации деятельности детей**

Режим дня соответствует гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса и предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные особенности детей;
- опору на индивидуальные физиологические и психологические возможности воспитанников, что проявляется в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня;
- выделение достаточного количества времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Определена максимальная продолжительность непрерывного бодрствования. Она составляет 5,5 – 7,5 часов с учётом возраста. Хорошая работоспособность в течение дня обеспечивается разнообразием видов деятельности и их чередованием. Мы учитываем, что в течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Их подъем

отмечается от 8 до 12 ч и от 16 до 18 ч, а период минимальной работоспособности приходится на 14—16 ч., поэтому деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируется в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

При организации режима дня мы так же учитываем, что работоспособность детей неоднозначна на протяжении недели. В понедельник она невысока. Это можно объяснить адаптацией ребенка к режиму детского сада после двухдневного пребывания в домашних условиях, когда в большинстве случаев привычный режим существенно нарушается, поэтому в начале недели снижаем умственную нагрузку. Наилучшие показатели работоспособности отмечаются во вторник и среду, с учетом этого мы увеличиваем нагрузку, а начиная с четверга, она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик в пятницу.

**Утренний приём.** Приём детей организуется в группе или на улице в зависимости от времени года, возраста детей и погодных условий, но предпочтение отдается приёму детей на улице, что способствует оздоровлению организма. Организация работы с детьми направлена на обеспечение постепенного вхождения ребёнка в жизнь группы, детского сада, комфортного психологического настроения на предстоящий день. В утренние часы предлагаем воспитанникам играть индивидуально или маленькими группами, для снятия сонного торможения используются игры с двигательным компонентом. Для укрепления положительных межличностных отношений с каждым ребёнком, поддержания доверительных отношений к взрослому, формирования у детей чувства коллективизма, организуются ритуалы «Утро радостных встреч», «Приветствие», «Поздравления с Днём рождения», «Сеансы равного распределения маленьких подарков в младших группах».. Организуются труд в уголке природы. Выделяется время (15-30 мин) на общение с родителями воспитанников (приветствие и принятие пожеланий).

**Гимнастика.** Ежедневно в утренние часы в музыкально-спортивном зале проводится утренняя гимнастика под музыку с детьми 4-7 лет в соответствии с утвержденным графиком. С детьми 2-4 лет утреннюю гимнастику проводит воспитатель в групповой комнате. Один раз в неделю с детьми 4-7 лет гимнастика проводится в форме ритмики, которая активизирует организм ребёнка, развивает пластичность, выразительность движений.

**Гигиенические процедуры.** В режиме дня отведено время перед завтраком, обедом, сном, полдником на формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

### **Питание**

Полное удовлетворение энергетических запросов детского организма обеспечивается сбалансированным питанием, при котором калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии. При организации питания соблюдаются физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах.

Строго соблюдаются установленные часы приема пищи в соответствии правилами СанПиН, которые предусматривают для детей с 10-часовым пребыванием организацию 3-разового питания -завтрак, обед, полдник.

Во время приёма пищи уделяется внимание на воспитание культуры еды, формирование навыков пользования столовыми приборами, учитывая при этом возраст детей.

При подготовке к принятию пищи проветривается помещение и по возможности сохраняется проветривание в течение еды. Создаётся обстановка спокойного общения,

настраивающая детей на еду. Перед едой включается музыка спокойная, мелодичная, негромкого звучания.

Перед едой дети должны совершить культурно-гигиеническую процедуру: освобождение организма от шлаков, тщательное мытьё рук, чистка нос.

#### **Сервировка стола.**

- Сервировать стол начинает помощник воспитателя (с детьми) с помощью дежурных детей ( в старших группах) после получения пищи, когда все дети с воспитателем занимаются гигиеническими процедурами и заканчивают в момент готовности первого ребёнка приступить к еде.
- Сервировка стола должна быть такой, чтобы она вызывала у малышей, пусть неосознанное желание, быть аккуратным:
- Эстетическое оформление стола (салфетки). Красиво и правильно расположены столовые приборы, хлебницы.

#### **Приём пищи**

- Помощник воспитателя начинает раздачу пищи персонально каждому ребёнку после того, как дети сядут за стол( в младших группах)
- Когда воспитатель закончит работу с детьми, в умывальной, он переодевается в форменную одежду и переключается к организации приёма пищи. Внешний вид помещения, свежесть воздуха, красивая сервировка стола, спокойная атмосфера и, конечно же, эстетическая одежда педагога - всё это помощники хорошего аппетита.
- Каждое блюдо должно быть подано ребёнку с акцентом на то, что это именно для него.
- Желательно подачу каждого блюда сопровождать сообщением о том, как надо правильно его есть, в чём его основная польза, кто его любит и т.д., выражать уверенность, что все дети с ним хорошо справятся, и оценивать результат.

#### **Помнить!**

- **О пище можно говорить только хорошо.**
- **Не забывайте хвалить детей (за аккуратность, неторопливость, культурные навыки, дружелюбное общение во время еды).**
- **Не фиксировать во время еды внимание детей на неудачах (только в крайних случаях, когда это опасно для здоровья).**
  - Последовательность блюд должна быть постоянной
  - Перед ребёнком должно находиться только одно блюдо.
  - Блюдо должно быть не слишком горячим, не слишком холодным.

#### **Не следует допускать:**

- **Громких разговоров и звучания музыки.**
- **Понуканий, поторапливания детей.**
- **Насильного кормления и докармливания.**
  - Смену блюд производить после того, как ребёнок съест предыдущее блюдо. Не следует спешить – ребёнок может немного подождать и это даже хорошо: быстрая еда, плохо прожёванная пища искажают ощущение и в итоге плохо влияют на здоровье.

#### **В старших группах дети садятся за сервированный стол, который дежурные формируют совместно с помощником воспитателя.**

В процессе приёма пищи дети пользуются столовыми приборами, стараются быть аккуратными и чистоплотными.

#### **После приёма пищи.**

- Дети младшего возраста помогают убирать взрослым со столов. В старших группах дежурные убирают со столов под руководством воспитателя..

**После еды предоставляется детям возможность для самостоятельной деятельности (её содержание может быть подсказано : обязательно надо дать разъяснение, что после еды играть следует спокойно, чтобы в животе всё улеглось на свои места), т.о. у ребёнка закладывается стереотип на здоровое поведение.**

**Самостоятельная деятельность детей.** В режиме дня в каждой возрастной группе выделено время для самостоятельной деятельности детей. Ребёнок самостоятельно выбирает деятельность ( игровая, продуктивная, трудовая, и т.д.).

Для этого создается развивающая предметная среда, обеспечивающая выбор активности, соответствующая интересам, потребностям, уровню сформированности детской деятельности и развитию личности ребёнка в ней.

Самостоятельной деятельности детей в СанПиН отводится 3 – 4 часа (180 – 240 мин.).

### **Непрерывная образовательная деятельность.**

Систематическое, последовательное ознакомление ребенка с окружающим миром, обучение правильной речи, элементам счета, обогащение словарного запаса, формирование изобразительной деятельности, развитие и усложнение мыслительной деятельности происходит в образовательной деятельности.

В процессе этого у детей формируются качества, необходимые для дальнейшего успешного обучения в школе, - активность, инициатива, творчество, работоспособность.

Эффективность образовательной деятельности определяется продолжительностью активного внимания детей. При разработке режима мы учитывали:

|                                                                           |                        |                 |
|---------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------|
| <b>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более</b> | <b>от 1,5 до 3 лет</b> | <b>10 минут</b> |
|                                                                           | <b>от 3 до 4 лет</b>   | <b>15 минут</b> |
|                                                                           | <b>от 4 до 5 лет</b>   | <b>20 минут</b> |
|                                                                           | <b>от 5 до 6 лет</b>   | <b>25 минут</b> |
|                                                                           | <b>от 6 до 7 лет</b>   | <b>30 минут</b> |

При составлении расписаний исходим из наиболее рационального их сочетания, а также учитываем уровень работоспособности детей по дням недели.

Структура расписания проста. Ежедневно планируются виды деятельности как динамического характера, так и менее подвижные.

Сочетание 2 динамических, а также 2 однотипных видов деятельности нерационально, так как нарушается принцип чередования работы различных функциональных систем организма.

### **Перерыв между занятиями 10 минут.**

Характер игровой деятельности между занятиями определяется содержанием последних. Если предстоит занятие со статическими нагрузками (сидя за столами), педагогами проводятся игры с элементами движения. Перед физкультурным или музыкальным занятием и непосредственно после него — спокойные игры.

**Подготовка к прогулке.** Дети убирают игрушки или материалы используемые в ООД. С помощью взрослых в младшем возрасте и самостоятельно в старших группах надевают вещи в определённой последовательности, соблюдают правила поведения в раздевалке, оказывают помощь друг другу. Вместе с педагогом, взяв выносной материал, постепенно выходят на участок.

## **Прогулка**

Режимом предусмотрены ежедневные прогулки детей и составляют они не менее трех часов в день. Прогулки организуются два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и полдника. Мы учитываем, что продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Большое значение имеет уровень подготовки к прогулке в холодное время года. Поэтому пристальное внимание уделяется своевременному формированию у детей навыков самообслуживания, привычки рационально складывать одежду, удобной расстановки мебели в раздевальных комнатах, свободный подход к шкафчикам и, наконец, ожидание интересной прогулки.

Прогулка организована в соответствии с методическими требованиями. Она решает не только воспитательные, но и оздоровительные задачи. На ней педагог проводит с детьми наблюдения за природой, индивидуальную работу по развитию движений, подвижные, спортивные игры, развлечения и физические упражнения. Специальное время отводится для трудовой и самостоятельной деятельности детей. Если перед прогулкой были учебные занятия со статическим напряжением, то педагоги начинают ее подвижной игрой, если предшествовали динамические занятия, игру организуют в середине прогулки. При этом подвижные игры и упражнения проводятся с детьми в конце прогулки перед возвращением в группу. Широко используются русские народные игры, а хороводные игры помогают объединить детей, настроить их на совместные действия, решать задачи нравственного воспитания.

Эти условия в равной степени относятся к организации спортивных развлечений с достаточно высокими физическими нагрузками (катание на велосипеде, коньках, лыжах, санках и др.).

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5 - 7 лет проводится на открытом воздухе. Учитывая погодные условия данные занятия проводятся в форме подвижных игр и мини – походов. Для занятий на воздухе в зимнее время необходима облегчённая форма одежды (куртка). В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

**Возвращение с прогулки.** Вместе с воспитателем дети возвращаются в группу. С учётом возраста дети раздеваются, аккуратно убирают одежду и обувь, следят за своим внешним видом. В младших группах детей с прогулки встречает помощник воспитателя. Для создания спокойной атмосферы организуется чтение художественной литературы.

**Подготовка к обеду.** Дети под руководством взрослого принимают гигиенические процедуры.

**Обед.** Организация приёма пищи см.. выше.

**Подготовка ко сну.** Дети неторопливо, самостоятельно снимают одежду, аккуратно вешают её на стульчики и проходят постепенно в спальное помещение. Старшие дети расправляют кровати аккуратно вешая покрывало на специально отведенное место.

## **Сон**

Как бы целесообразно ни строился режим — с дозировкой нагрузок, переключением на разные виды деятельности, с увеличением двигательного компонента, в течение суток показатели биологической активности ребенка неизбежно снижаются, что диктует необходимость смены деятельного состояния (бодрствования) на сон.

Продолжительность сна обусловлена санитарными нормами и составляет в течение суток соответственно 12 – 12,5 часов, 3 – 2,5ч. из которых отводится дневному сну. Мы исходим из убеждения, что чередование бодрствования и сна способствует нормальной психической деятельности. Быстрое и спокойное засыпание ребенка обеспечивается тем, укладывание его происходит в строго определенные часы, что вырабатывает известную системность. Фактор времени приобретает свойства условного сонного раздражителя и способствует нормальному засыпанию.

Процесс засыпания осложняется и удлиняется, если дети перевозбуждены. Поэтому пребывание ребенка в нашем саду организовано таким образом, что незадолго до сна устраняются все причины, которые создают в коре головного мозга очаг повышенной возбудимости, препятствующей распространению торможения и нарушающей процесс засыпания. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. В помещения, где спят дети, постоянно поступает свежий воздух, ускоряющий наступление сна и поддерживающий его физиологическую глубину и длительность. Для спокойного засыпания в младших группах существует традиция- пение колыбельных песен, а в старших группах- чтение сказки.

**Пробуждение, постепенный подъём.** Воспитатель обеспечивает постепенное пробуждение детей , предлагает неторопливо сделать несколько упражнений в постели и, поднимаясь пройти по коррекционным дорожкам в группу, где все вместе дети делают коррекционные упражнения для профилактики осанки и плоскостопия. Дети одеваются, принимают гигиенические процедуры.

**Полдник.** Организуется приём пищи (алгоритм указан выше). Сервировка стола соответствует поданным блюдам. По средам организуется «Сладкий вечер». Дети совместно с воспитателем и родителями учатся празднично сервировать стол, знакомятся с правилами общения, пробуют новые блюда, узнают историю приготовления некоторых сладостей и т.п.

## **Образовательная деятельность в вечерний промежуток времени .**

Используются следующие формы организации деятельности детей.:

- чтение художественной литературы, беседы о прочитанном; прослушивание музыки; показ кукольных спектаклей; драматизации;
- рассматривание иллюстраций, репродукций; просмотр диафильмов, совместные игры,
- развлечения, досуги, праздники.
- клубная жизнь ( в старших группах)-«Сейчас узнаем», «Встреча с интересными людьми».
- традиция «Подведение итогов дня»
- организация трудовой деятельности:

**Вечерняя прогулка.** Проводиться с учётом времени года. Организуется двигательная активность детей, труд в природе. Отводится время (до 30 мин) для общения с родителями воспитанников.

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие. Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. Распорядки дня разрабатываются педагогами с учётом возрастной группы и отражаются в рабочих программах.

### **Структура учебного года**

- С 1 по 30 сентября – адаптационный период в группе раннего возраста.
- С 1 сентября по 25 декабря - образовательный период;
- С 25 декабря по 10 января - новогодние каникулы;
- С 10 января по 30 апреля - образовательный период;
- С 1 мая по 31 мая - диагностический период.
- С 1 июня по 31 августа – летне-оздоровительный период.

### **Режим дня /холодный период/**

| № п\п | Режимные моменты                                                                                                                                                                  | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа. |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------|----------------|----------------|--------------------------|
|       | <b><u>Рекомендовано.</u></b> Дома подъем<br>.Утренний туалет.                                                                                                                     | 6.30-7.30               | 6.30-7.30      | 6.30-7.30      | 6.30-7.30      | 6.30-7.30                |
| 1     | <b><u>В детском саду</u></b><br>Приём, осмотр, взаимодействие с родителями. Совместная деятельность педагога с детьми (игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми) | 7.30-8.20               | 7.30-8.20      | 7.30-8.20      | 7.30-8.20      | 7.30-8.20                |
| 2     | Гимнастика<br>Длительность в минутах                                                                                                                                              | 8.20<br>10              | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10               |
| 3     | Гигиенические процедуры.<br>Подготовка к завтраку, завтрак.                                                                                                                       | 8.30-9.00               | 8.30- 9.00     | 8.30- 9.00     | 8.30- 9.00     | 8.30-9.00                |
| 4     | Самостоятельная деятельность<br>Подготовка к занятиям                                                                                                                             | 9.00-9.10               | 9.00-9.10      | 9.00-9.10      | 9.00-9.10      | —                        |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                           |                             |                           |                                               |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------|
| 4        | Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)                                                                                                                                                                                                                                                         | -9.10-9.50 (по подгруппам)   | -9.10-9.25<br>-9.35- 9.50 | -9.10-9.30<br>-9.40 – 10.00 | -9.10-9.35<br>-9.45-10.10 | - 9.00-9.30.<br>-9.40-10.10.<br>-10.20-10.50. |
| 5        | Игры. Самостоятельная, совместная деятельность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9.50-10.00                   | 9.50-10.30                | 10.00-10.30                 | 10.10-10.30               |                                               |
| 6        | Второй завтрак                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10.00-10.30                  | 10.30                     | 10.30                       | 10.30                     | 10.30                                         |
| 7        | Подготовка к прогулке, Прогулка: Совместная деятельность педагога с детьми (игровая- разные виды игр, познавательно исследовательская деятельность- исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, элементарный труд на улице, конструирование из природного материала, двигательная активность). Самостоятельная деятельность детей на прогулке. | 10.40-11.50                  | 10.40-11.55               | 10.40-12.00                 | 10.40-12.10               | 10.50-12.15                                   |
| 8        | Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность детей. Чтение худ. лит.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11.50-12.00                  | 11.50-12.00               | 12.00-12.10                 |                           |                                               |
| 9        | Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12.00-12.30                  | 12.00-12.40               | 12.10-13.00                 | 12.10-13.00               | 12.15-13.00                                   |
| 10       | Подготовка ко сну ,сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12.30-15.30                  | 12.40-15.30               | 13.00-15.30                 | 13.00-15.30               | 13.00-15.30                                   |
| 11       | Подготовка к полднику. Полдник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15.30-16.00                  | 15.30-16.00               | 15.30-16.00                 | 15.30-16.00               | 15.30-16.00                                   |
| 12<br>13 | Занятия (при необходимости)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 16.00-16.30 ( по подгруппам) |                           |                             | 16.00-16.25<br>25 мин     | 16.00-16.30<br>30 мин                         |
| 14       | Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно                                                                                                                                                                                                                                | 16.30-17.30                  | 16.00-17.30               | 16.00-17.30                 | 16.25-17.30               | 16.30-17.30                                   |

|  |                                                                                                                                                                                   |             |             |             |             |             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|  | исследовательская, продуктивная).<br>Вечерняя прогулка.<br>Самостоятельная деятельность детей (игровая- разные виды игр) двигательная активность.<br>Взаимодействие с родителями. |             |             |             |             |             |
|  | <b>Рекомендовано.</b> Дома                                                                                                                                                        |             |             |             |             |             |
|  | Прогулка                                                                                                                                                                          | 18.00-18.45 | 18.00-18.45 | 18.00-18.45 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |
|  | Возвращение с прогулки<br>Ужин. Спокойные игры                                                                                                                                    | 18.45-20.30 | 18.45-20.30 | 18.45-20.30 | 19.00-20.30 | 19.00-20.30 |
|  | Гигиенические процедуры<br>Укладывание, ночной сон                                                                                                                                | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  |

### Режим дня детей в каникулярное время.

| № п\п | Режимные моменты                                                                                 | Ранний возраст | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------------|
| 1     | Приём, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная, групповая работа с детьми                        | 7.30           | 7.30           | 7.30           | 7.30           | 7.30               |
| 2     | Гимнастика<br>Длительность в минутах                                                             | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10         |
| 3     | Подготовка к завтраку, завтрак.                                                                  | 8.30-9.00      | 8.30-9.00      | 8.30-9.00      | 8.30-9.00      | 8.30-9.00          |
| 4     | Занятия только эстетически оздоровительного направления                                          | 9.00-10.30     | 9.00-10.30     | 9.00-10.30     | 9.00-10.30     | 9.00-10.30         |
|       | Второй завтрак                                                                                   | 10.30          | 10.30          | 10.30          | 10.30          | 10.30              |
| 5     | Подготовка к прогулке, прогулка.<br>Экскурсии<br>Самостоятельная деятельность детей на прогулке. | 10.40 - 11.40  | 10.40 - 11.50  | 10.40 - 11.50  | 10.40 - 12.00  | 10.40-12.00        |
| 6     | Возвращение с прогулки<br>Чтение художественной литературы                                       | 11.40-12.00    | 11.50-12.00    | 11.50-12.00    | 12.00-12.10    | 12.00 – 12.15      |
| 7     | Подготовка к обеду, обед.                                                                        | 12.00-12.30    | 12.00-12.40    | 12.00-12.40    | 12.10-12.50    | 12.15-13.00        |
| 8     | Подготовка ко сну ,сон.<br>Подъём, воздушные процедуры, гимнастика                               | 12.30-15.30    | 12.40-15.30    | 12.40-15.30    | 12.50-15.30    | 13.00- 15.30       |
| 9     | Полдник                                                                                          | 15.30-16.00    | 15.30-16.00    | 15.30-16.00    | 15.30-16.00    | 15.30-16.00        |

|     |                                                              |             |             |             |             |             |
|-----|--------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|     |                                                              |             |             |             |             |             |
| 10  | Игры и труд. Совместная, самостоятельная деятельность детей. | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| 11  | Вечерняя прогулка. Двигательная активность.                  | -           | -           | -           | 17.00       | 17.00       |
| 12  | Уход детей домой                                             | 17.30       | 17.30       | 17.30       | 17.30       | 17.30       |
|     | дома                                                         |             |             |             |             |             |
| 13  | прогулка                                                     | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.30 |
| 14. | Возвращение с прогулки , спокойные игры                      | 18.00-20.30 | 18.00-20.30 | 18.00-20.30 | 18.00-20.30 | 18.30-20.30 |
| 15  | Гигиенические процедуры<br>Укладывание, ночной сон           | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  |

Во время каникул проводится ОД только эстетически оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественного творчества). Увеличивается продолжительность прогулки. Проводятся праздники, экскурсии, подвижные и спортивные игры.

#### Режим дня детей в ДОУ.

Длительность пребывания детей в группе: 10 часов

Сезон года: Тёплый период года/

| № п\п | Режимные моменты                                                                                                                 | Ранний возраст | Младшая Группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------------|
| 1     | Утренний прием детей на воздухе (осмотр, игры, индивидуальная групповая работа с детьми.)                                        | 7.30           | 7.30           | 7.30           | 7.30           | 7.30               |
| 2     | Гимнастика /на улице/<br>Длительность в минутах                                                                                  | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10     | 8.20<br>10         |
| 3     | Подготовка к завтраку, завтрак.                                                                                                  | 8.30-8.50      | 8.30-9.00      | 8.30-9.00      | 8.30-9.00      | 8.30-9.00.         |
| 4     | Индивидуальная работа.                                                                                                           | 8.50-9.00      | 9.00-9.10      | 9.00-9.10      | 9.00-9.10      | 9.00-9.10          |
| 5     | Занятия (эстетической направленности) Игры. Самостоятельная деятельность детей.                                                  | 9.00-10.30     | 9.10-10.30     | 9.10-10.30     | 9.10-10.30     | 9.10-10.30         |
| 6     | Второй завтрак                                                                                                                   | 10.30          | 10.30          | 10.30          | 10.30          | 10.30              |
| 7     | Подготовка к прогулке, прогулка. Физическая культура на воздухе. Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская деятельность | 10.45-11.50    | 10.45-11.50    | 10.45-12.00    | 10.45-12.10    | 10.45-12.15        |

|     |                                                                                                                                                      |             |             |               |             |             |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|---------------|-------------|-------------|
|     | Самостоятельная и деятельность детей на прогулке.<br>СОД по образовательным областям.<br>Индивидуальная работа.<br>Двигательная активность.          |             |             |               |             |             |
| 8   | Возвращение с прогулки<br>Чтение художественной литературы. Подготовка к обеду,                                                                      | 11.50-12.00 | 11.50-12.00 | 12.00 - 12.10 |             |             |
| 9   | обед.                                                                                                                                                | 12.00-12.30 | 12.00-12.40 | 12.10-13.00   | 12.10-13.00 | 12.15-13.00 |
| 10  | Подготовка ко сну , сон.<br>Подъём, воздушные процедуры, гимнастика.                                                                                 | 12.30-15.30 | 12.40-15.30 | 13.00-15.30   | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| 11  | Полдник                                                                                                                                              | 15.30       | 15.30       | 15.30         | 15.30       | 15.30       |
| 12  | Вечерняя прогулка<br>Игровая, продуктивная деятельность.<br>Самостоятельная деятельность детей<br>Индивидуальная работа.<br>Двигательная активность. | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30   | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 |
| 13  | Уход детей домой                                                                                                                                     | 17.30       | 17.30       | 17.30         | 17.30       | 17.30       |
|     | дома                                                                                                                                                 |             |             |               |             |             |
| 14  | прогулка                                                                                                                                             | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00   | 17.30-18.00 | 17.30-18.30 |
| 15. | Возвращение с прогулки , спокойные игры, ужин                                                                                                        | 18.00-20.30 | 18.00-20.30 | 18.00-20.30   | 18.00-20.30 | 18.30-20.30 |
| 16  | Гигиенические процедуры<br>Укладывание, ночной сон                                                                                                   | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  | 20.30-6.30    | 20.30-6.30  | 20.30-6.30  |

Режим дня в группе раннего возраста.  
/в адаптационный период/

| № п\п | Режимные моменты                                                                                    | Ранний возраст |            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|
|       |                                                                                                     | 1г.6мес.-2     | 2-3        |
| 1     | Приём, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30- 8.15     | 7.30- 8.20 |
| 3     | Подготовка к завтраку, завтрак.                                                                     | 8.20-8.50      | 8.30-9.00  |
| 4     | Совместная игровая деятельность . Индивидуальная работа.                                            | 8.50-9.10      | 9.00-9.20  |

|     |                                                                                                                                                                                                          |              |                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|
| 5   | Игры в адаптационный период.                                                                                                                                                                             | 9.10-10.00   | 9.20-10.00       |
| 6   | Второй завтрак                                                                                                                                                                                           | 10.00        | 10.00            |
| 7   | Подготовка к прогулке, прогулка.<br>Игровая, познавательно-исследовательская деятельность<br>Самостоятельная и деятельность детей на прогулке.<br>Игры в адаптационный период.<br>Индивидуальная работа. | 9.30-10.50   | 9.40-11.00       |
| 8   | Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.                                                                                                                                                          | 10.50- 11.15 | 11.00 – 11.20    |
| 9   | Подготовка к обеду,<br>обед.                                                                                                                                                                             | 11.15 –12.00 | 11.20 -<br>12.00 |
| 10  | Подготовка ко сну ,<br>сон.                                                                                                                                                                              | 12.00-15.00  | 12.00-15.00      |
| 11  | Подъём, воздушные<br>процедуры, гимнастика.                                                                                                                                                              | 15.00-15.30  | 15.00-15.30      |
| 12  | Полдник                                                                                                                                                                                                  | 15.30        | 15.30            |
| 13  | Вечерняя прогулка<br>Игровая, продуктивная деятельность. Самостоятельная<br>деятельность детей. Индивидуальная работа.                                                                                   | 16.00-17.30  | 16.00-17.30      |
| 14  | Уход детей домой                                                                                                                                                                                         | 17.30        | 17.30            |
|     | Дома                                                                                                                                                                                                     |              |                  |
| 15  | прогулка                                                                                                                                                                                                 | 17.30-18.00  | 17.30-18.00      |
| 16. | Возвращение с прогулки , спокойные игры, ужин                                                                                                                                                            | 18.00-20.30  | 18.00-20.30      |
| 17  | Гигиенические процедуры<br>Укладывание, ночной сон                                                                                                                                                       | 20.30-6.30   | 20.30-6.30       |

**Режим дня в группе раннего возраста.  
/ Холодный период года/**

| № п\п | Режимные моменты                                              | Группа раннего возраста |                               |
|-------|---------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
|       |                                                               | 1г. 6 мес. -2           | 2-3                           |
| 1     | Приём, осмотр, игры, индивидуальная групповая работа с детьми | 7.30                    | 7.30                          |
| 2     | Гимнастика<br>Длительность в минутах                          | 8.20<br>10              | 8.20<br>10                    |
| 3     | Подготовка к завтраку, завтрак.                               | 8.30-9.00               | 8.30-9.00                     |
| 4     | Подготовка к занятиям,                                        | 9.00 – 9.10             | 9.00- 9.20                    |
| 5     | Занятия в игровой форме по подгруппам                         | 9.10-9.20 Ип            | 9.30-9.40 Пп<br>9.40-9.50 общ |

|    |                                                                                              |                |                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| 6  | Второй завтрак                                                                               | 10.00-10.30    | 10.00-10.30    |
| 7  | Подготовка к прогулке, прогулка, совместная, самостоятельная деятельность детей на прогулке. | 10.30-11.40    | 10.30 -11.40   |
| 8  | Возвращение с прогулки                                                                       | 11.40-11.50    | 11.40-11.50    |
| 9  | Подготовка к обеду, обед.                                                                    | 11.50-12.30    | 11.50-12.30    |
| 10 | Подготовка ко сну ,сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика                              | 12.30-15.30    | 12.30-15.30    |
| 11 | Полдник                                                                                      | 15.30-16.00    | 15.30-16.00    |
| 12 | Занятия в игровой форме по подгруппам.                                                       | 16.00-16.10 Ип | 16.20-16.30 Ип |
| 13 | Игры . (Совместная, самостоятельная деятельность детей) .                                    | 16.10-17.00    | 16.30-17.00    |
| 14 | Вечерняя прогулка                                                                            | 17.00-17.30    | 17.00-17.30    |
| 15 | Уход детей домой                                                                             | 17.30          | 17.30          |
|    | Дома                                                                                         |                |                |
| 16 | Прогулка                                                                                     | 17.30-18.00    | 17.30-18.00    |
| 17 | Возвращение с прогулки Спокойные игры                                                        | 18.00-20.30    | 18.00-20.30    |
| 18 | Гигиенические процедуры<br>Укладывание, ночной сон                                           | 20.30-6.30     | 20.30-6.30     |

Режим дня в группе раннего возраста.  
/Тёплый период года/

| № п\п | Режимные моменты                                                                                                 | Ранний возраст    |                   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
|       |                                                                                                                  | 1г.6мес.-2        | 2-3               |
| 1     | Приём, осмотр, игры, индивидуальная групповая работа с детьми./ на улице/ игровая, коммуникативная деятельность. | 7.30              | 7.30              |
| 2     | Гимнастика /на улице/<br>Длительность в минутах                                                                  | 8.20<br>10        | 8.20<br>10        |
| 3     | Подготовка к завтраку, завтрак.                                                                                  | 8.30-9.00         | 8.30-9.00         |
| 4     | Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.                                                       | 9.00-9.10         | 9.00-9.20         |
| 5     | Занятия в игровой форме по подгруппам                                                                            | 9.30 - 9.40<br>Ип | 9.50- 10.00<br>Ип |
| 6     | Второй завтрак                                                                                                   | 10.30             | 10.30             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 7   | Подготовка к прогулке, прогулка.<br>Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская деятельность<br>Самостоятельная и деятельность детей на прогулке.<br>Совместная деятельность по образовательным областям.<br>Индивидуальная работа. | 9.50-11.30                       | 10.00-11.40                      |
| 8   | Возвращение с прогулки<br>Чтение художественной литературы, Подготовка к обеду,                                                                                                                                                            | 11.30-12.00                      | 11.40-12.00                      |
| 9   | обед.                                                                                                                                                                                                                                      | 12.00-12.30                      | 12.00 -12.30                     |
| 10  | Подготовка ко сну ,<br>сон.                                                                                                                                                                                                                | 12.30-15.00                      | 12.30-15.00                      |
| 11  | Подъём, воздушные<br>процедуры, гимнастика.                                                                                                                                                                                                | 15.00-15.30                      | 15.00-15.30                      |
| 12  | Полдник                                                                                                                                                                                                                                    | 15.30                            | 15.30                            |
| 13  | Вечерняя прогулка.<br>занятия в игровой форме по подгруппам<br>Игровая, продуктивная деятельность. Самостоятельная<br>деятельность детей Индивидуальная работа.                                                                            | 16.00-17.30<br>16.10-16.20<br>Ип | 16.00-17.30<br>16.20-16.30<br>Ип |
| 14  | Уход детей домой                                                                                                                                                                                                                           | 17.30                            | 17.30                            |
|     | Дома                                                                                                                                                                                                                                       |                                  |                                  |
| 15  | прогулка                                                                                                                                                                                                                                   | 17.30-18.00                      | 17.30-18.00                      |
| 16. | Возвращение с прогулки , спокойные игры, ужин                                                                                                                                                                                              | 18.00-20.30                      | 18.00-20.30                      |
| 17  | Гигиенические процедуры<br>Укладывание, ночной сон                                                                                                                                                                                         | 20.30-6.30                       | 20.30-6.30                       |

#### **а) Система физкультурно-оздоровительной работы.**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа занимает одно из ведущих направлений в деятельности ДОУ. Среди наиболее эффективных форм, используемых в нашем ДОУ можно выделить: различные формы проведения утренней гимнастики, физкультурные занятия (в зале и на воздухе), спортивные развлечения, праздники, подвижные игры на прогулке, спортивные игры и соревнования, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, двигательная разминка между занятиями.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### **1.Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

##### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция незначительных отклонений в физическом и психическом здоровье

### 4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

#### Двигательный режим в ДОУ

| Виды двигательной активности в режиме дня                  | Возрастные группы / временные отрезки (мин) |                        |                        |                                        |                                        |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
|                                                            | Ранний возраст                              | Младшая группа         | Средняя группа         | Старшая группа                         | Подготовительная группа                |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей          | Ежедневно 3-5 мин                           | Ежедневно 3-5 мин      | Ежедневно 5-7 мин      | Ежедневно 7-10 мин                     | Ежедневно 10-12 мин                    |
| 2. Утренняя гимнастика                                     | Ежедневно 10 мин                            | Ежедневно 10 мин       | Ежедневно 10 мин       | Ежедневно 10 мин                       | Ежедневно 10 мин                       |
| 3. Физкультурные занятия                                   | 3 раза в неделю 9 мин                       | 3 раза в неделю 15 мин | 3 раза в неделю 20 мин | 3 раза в неделю, 1 раз на улице 25 мин | 3 раза в неделю, 1 раз на улице 30 мин |
| 4. Музыкальные занятия                                     | 2 раза в неделю 9 мин                       | 2 раза в неделю 15 мин | 2 раза в неделю 20 мин | 2 раза в неделю 25 мин                 | 2 раза в неделю 30 мин                 |
| 5. Физкультминутки                                         | Ежедневно 2-3 мин                           | Ежедневно 2-3 мин      | Ежедневно 2-3 мин      | Ежедневно 3-5 мин                      | Ежедневно 3-5 мин                      |
| 6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями | Ежедневно 7 мин                             | Ежедневно 7 мин        | Ежедневно 7 мин        | Ежедневно 7-10 мин                     | Ежедневно 7-10 мин                     |
|                                                            |                                             |                        |                        |                                        |                                        |

|                                                       |                     |                     |                     |                     |                     |
|-------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 7. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно<br>10 мин | Ежедневно<br>15 мин | Ежедневно<br>20 мин | Ежедневно<br>25 мин | Ежедневно<br>30 мин |
| 8. Индивидуальная работа по развитию движений         | 5-8мин              | 5-8мин              | 8-10мин             | 12-15мин            | 12-15мин            |

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся 3 раз в неделю. Длительность занятия зависит от возраста детей и составляет:

- в группе раннего возраста – 10 мин
- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

С детьми второго и третьего года жизни занятия физическими упражнениями проводят по подгруппам воспитатели 3 раза в неделю. Занятия с детьми 1года 6 месяцев до 3 лет жизни проводят в групповом помещении, в теплое время года занятия можно проводить на открытом воздухе.

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5 - 7 лет проводится на открытом воздухе. Учитывая погодные условия данные занятия проводятся в форме подвижных игр. Для занятий на воздухе в зимнее время необходима облегчённая форма одежды (куртка). В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе.

### **Используемые здоровьесберегающие технологии**

| Виды здоровьесберегающих педагогических технологий        | Время проведения в режиме дня       | Особенности методики проведения                                                                                              | Ответственный                                                           |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b> |                                     |                                                                                                                              |                                                                         |
| Ритмика                                                   | Утром в муз.зале один раз в неделю. | Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка | инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог ДО |
| Физкультминутки                                           | Во время занятий, 2-5 мин., по мере | Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики                                                                         | Воспитатели                                                             |

|                               |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                                          |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                               | утомляемости детей                                                                                                                              | утомления. Могут включать в себя элементы дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия                             |                                                          |
| Подвижные и спортивные игры   | Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп | Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр | Воспитатели, инструктор по физической культуре           |
| Релаксация                    | В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп  | Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы                                            | Воспитатели, инструктор по физической культуре, психолог |
| Гимнастика пальчиковая        | С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно                                                                                   | Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)        | Воспитатели, логопед, инструктор по физической культуре  |
| Гимнастика для глаз           | Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста                           | Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога                                                                       | Все педагоги                                             |
| Гимнастика дыхательная        | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы                                                                                          | Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры | Все педагоги                                             |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно после дневного сна, 5-10                                                                                                              | Форма проведения различна: упражнения на кроватках;                                                                                 | Воспитатели                                              |

|                                               |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                       |                                                |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|                                               | мин.                                                                                                                                                                                | ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ                                |                                                |
| Дорожки здоровья                              | После дневного сна                                                                                                                                                                  | Рекомендуется в качестве профилактики болезней опорного свода стоп                                                                                                    | Воспитатели                                    |
| 2. Технологии обучения здоровому образу жизни |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                       |                                                |
| Физкультурное занятие                         | 3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст- 15 мин., средний возраст - 20 мин., старший возраст - 25-30 мин. | Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение                                          | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| Утренняя гимнастика                           | Ежедневно в музыкальном зале, в группе. Все возрастные группы.                                                                                                                      | Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями                                                                                                      | Воспитатели.                                   |
| Коммуникативные игры                          | 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста                                                                                                                                   | Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др. | Воспитатели, психолог                          |
| Физкультурные развлечения                     | 1 раз в Месяц во всех возрастных группах                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                       | Инструктор по физкультуре, воспитатели.        |
| Физкультурные праздники                       | 2 раз в год во всех возрастных группах                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                       | Инструктор по физкультуре, воспитатели.        |
|                                               |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                       |                                                |

| Коррекционные технологии            |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Артикуляционная гимнастика          | Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы                                                                           | Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий                   | Воспитатели, психолог |
| Технологии музыкального воздействия | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей | Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр. | Все педагоги          |

#### Система закаливания с учётом времени года

|       | Младший возраст<br>3-4 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Средний возраст<br>5-6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Старший возраст<br>6-7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЗИМА  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                           |   <br> |
| ВЕСНА |                                                                                                                                                                           |      |        |
| ЛЕТО  |     |     |        |
| ОСЕНЬ |                                                                                                                                                                           |                                                                                        |                                                                                                                                                                                  |

Условные обозначения:

Утренний приём на воздухе – 

Утренняя гимнастика на свежем воздухе – 

Прогулка: воздушные ванны – 

солнечные ванны – 

Сон в проветриваемом помещении – 

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

**б) Годовой календарный учебный график** разработан с учётом следующего нормативно-правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПин 2.4.3648-20);
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПин 1.2.3685-21).

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

|                                                                             |                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Продолжительность учебного года                                             | с 01.09. по 31.05.                                                                          |
| Продолжительность образовательного процесса                                 | 36 недель                                                                                   |
| Режим работы                                                                | 5 дней в неделю:<br>6 групп - 10 часов (с 07.30 – 17.30)                                    |
| Выходные                                                                    | суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации |
| Адаптационный период для первой младшей группы                              | с 01.08. – 01.10.                                                                           |
| Зимние каникулы                                                             | С 25.12. – 10.01.                                                                           |
| Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками          | с 01.09. – 01.10.                                                                           |
| Итоговый мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками | с 15.05. – 31.05.                                                                           |
| Выпуск детей в школу                                                        | май                                                                                         |
| Летний период                                                               | с 01.06. – 31.08.                                                                           |

### Регламентирование образовательного процесса

|                                              | группа раннего возраста<br>С 1.6-2 лет | группа раннего возраста<br>с 2-3 лет | Младшая группа<br>с 3-4 лет | Средняя группа<br>с 4-5 лет | Старшая группа<br>с 5-6 лет | Подготовительная группа<br>с 6-7 лет |
|----------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|
| Максимальное количество ООД в течение недели | 9                                      | 9                                    | 10                          | 10                          | 13                          | 15                                   |

|                                                          |                                                         |                                                         |                             |                             |                                                           |                              |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------|
| Продолжительность ООД                                    | 10 минут                                                | 10 минут                                                | 15 минут                    | 20 минут                    | 25 минут                                                  | 30 минут                     |
| Продолжительность ООД согласно возраста в день           | 10мин. первая половина дня + 10мин. вторая половина дня | 10мин. первая половина дня + 10мин. вторая половина дня | 30 мин. первая половина дня | 40 мин. первая половина дня | 50 мин первая половина дня + 25 минут вторая половина дня | 1,5 часа первая половина дня |
| Перерыв между ООД                                        | 10 минут                                                | 10 минут                                                | 10 минут                    | 10 минут                    | 10 минут                                                  | 10 минут                     |
| Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности | 1 час 30 минут                                          | 1 час 30 минут                                          | 2 часа 30 минут             | 3 часа 20 минут             | 4 часа 50 минут                                           | 7 часов 30 мин               |

#### Время работы детей с электронными средствами обучения

| Вид устройства       | Возраст ребенка | Продолжительность, мин., не более |                 |
|----------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------|
|                      |                 | Суммарно на одном занятии         | Суммарно в день |
| Интерактивная доска  | 5-7             | 7                                 | 20              |
| Интерактивная панель | 5-7             | 5                                 | 10              |

#### Сетка образовательной нагрузки

| Образовательные области            | Направления развития | Объем образовательной нагрузки групп общеразвивающей направленности                                |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |
|------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|
|                                    |                      | 2-3года                                                                                            |                        | 3-4 года                |                        | 4-5 лет                 |                        | 5-6 лет                 |                        | 6-7лет                  |                        |
|                                    |                      | Кол-во занятий нед./год                                                                            | Длит. (мин.) зан./нед. | Кол-во занятий нед./год | Длит. (мин.) зан./нед. | Кол-во занятий нед./год | Длит. (мин.) зан./нед. | Кол-во занятий нед./год | Длит. (мин.) зан./нед. | Кол-во занятий нед./год | Длит. (мин.) зан./нед. |
| Обязательная часть                 |                      |                                                                                                    |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |
| Социально-коммуникативное развитие | Безопасность         | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |
|                                    | Игра                 |                                                                                                    |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |
|                                    | Труд                 |                                                                                                    |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |                         |                        |
| Познавательная                     | Познаю мир.          | 1/30                                                                                               |                        | 1/34                    |                        | 1/34                    |                        | 1/30                    |                        | 1/30                    |                        |

|                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                        |                  |      |                  |      |                  |                      |                  |      |                  |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|------------------|------|------------------|----------------------|------------------|------|------------------|
| <b>льное<br/>развитие</b>                                     |                                                                                                                        |                                                                                                        | 10/1<br>0<br>мин |      | 15/1<br>5<br>мин |      | 20/2<br>0<br>мин |                      | 25/2<br>5<br>мин |      | 30/3<br>0<br>мин |
|                                                               | Формировани<br>е<br>элементарных<br>математическ<br>их<br>представлени<br>й                                            | Образовательная<br>деятельность в<br>повседневных<br>ситуациях                                         |                  | 1/29 | 15/1<br>5<br>мин | 1/29 | 20/2<br>0<br>мин | 2/52                 | 25/5<br>0<br>мин | 2/56 | 30/6<br>0<br>мин |
| <b>Речевое<br/>развитие</b>                                   | Развитие речи                                                                                                          | 2/62                                                                                                   | 10/2<br>0<br>мин | 1/30 | 15/1<br>5<br>мин | 2/54 | 20/4<br>0<br>мин | 2/56                 | 25/5<br>0<br>мин | 2/52 | 30/6<br>0<br>мин |
|                                                               | Чтение<br>художественн<br>ой<br>литературы                                                                             | Интегрируется со всеми образовательными областями,<br>а также проводится в процессе режимных моментов  |                  |      |                  |      |                  |                      |                  | 1/32 | 30/30<br>мин     |
| <b>Художеств<br/>енно-<br/>эстетичес<br/>кое<br/>развитие</b> | Художествен<br>ное<br>творчество.<br>Интегрирован<br>ные занятия<br>(лепка,<br>рисование,<br>худ. труд,<br>аппликация) | 1/30                                                                                                   | 10/1<br>0        | 2/62 | 15/3<br>0        | 2/62 | 20/4<br>0        | Рисование.           |                  |      |                  |
|                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                        |                  |      |                  |      |                  | 1/33                 | 25/2<br>5        | 1/34 | 30/3<br>0        |
|                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                        |                  |      |                  |      |                  | Лепка.               |                  |      |                  |
|                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                        |                  |      |                  |      |                  | 0.5/<br>21           | 25/2<br>5        | 1/34 | 30/3<br>0        |
|                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                        |                  |      |                  |      |                  | Художественный труд. |                  |      |                  |
|                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                        |                  |      |                  |      |                  | 0.5/<br>12           | 25/2<br>5        | 1/34 | 30/3<br>0        |
|                                                               | Конструирова<br>ние<br>Аппликация                                                                                      | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также<br>проводится в процессе режимных моментов. |                  |      |                  |      |                  |                      |                  |      |                  |
|                                                               | Музыка                                                                                                                 | 2/72                                                                                                   | 10/2<br>0<br>мин | 2/72 | 15/3<br>0<br>мин | 2/72 | 20/4<br>0<br>мин | 2/72                 | 25/5<br>0<br>мин | 2/72 | 30/6<br>0<br>мин |

|                                                                                                                          |                     |                                                                                                    |              |        |               |        |               |        |               |        |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------|---------------|--------|---------------|--------|---------------|--------|---------------|
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                               | Физическая культура | 3/108                                                                                              | 10/30<br>мин | 3/108  | 15/45<br>мин  | 3/108  | 20/60<br>мин  | 3/108  | 25/75<br>мин  | 3/108  | 30/90<br>мин  |
|                                                                                                                          | (ЗОЖ)               | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов |              |        |               |        |               |        |               |        |               |
| <b>Образовательная деятельность обязательной части (Количество занятий в неделю/год и длительность занятий в неделю)</b> |                     | 9/302                                                                                              | 10/90<br>мин | 10/335 | 15/150<br>мин | 11/359 | 20/220<br>мин | 12/384 | 25/270<br>мин | 14/452 | 30/420<br>мин |
| Часть формируемая участниками образовательных отношений                                                                  |                     |                                                                                                    |              |        |               |        |               |        |               |        |               |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                                | Безопасность        | -                                                                                                  | -            | -      | -             | -      | -             | 0.5/18 | 25/25         | 0.5/18 | 30/30         |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                               | (ЗОЖ)               | -                                                                                                  | -            | -      | -             | -      | -             | 0.5/17 | 25/25<br>мин  | 0.5/17 | 30/30<br>мин  |
| <b>Образовательная деятельность вариативной части (Количество занятий в неделю/год и длительность занятий в неделю)</b>  |                     | -                                                                                                  | -            | -      | -             | -      | -             | 1/35   | 25/25<br>мин  | 1/35   | 30/30<br>мин  |
| <b>Итого:</b>                                                                                                            |                     | 9/302                                                                                              | 10/90<br>мин | 10/335 | 15/150<br>мин | 11/359 | 20/220<br>мин | 13/419 | 25/295<br>мин | 15/487 | 30/450<br>мин |
| <b>Максимальный объем недельной нагрузки по образовательной деятельности</b>                                             |                     |                                                                                                    | 90мин        |        | 150<br>мин    |        | 200<br>мин    |        | 295<br>мин    |        | 450мин        |

Сетка образовательной нагрузки группы раннего возраста (1год 6 месяцев -2 года)

Для детей в возрасте от 1года 6 мес. до 2 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

| ООД                                                                   | Кол-во в нед. | Кол-во в мес. | Кол-во в год |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|--------------|
| Развитие социальных навыков взаимодействия со взрослым и сверстниками | 2             | 8             | 72           |
| Развитие движений                                                     | 3             | 12.           | 108          |
| Сенсорное развитие.                                                   | 1             | 4             | 36           |
| Деятельность с изобразительными материалами                           | 1             | 4             | 36           |
| Музыкальное                                                           | 2             | 8             | 72           |
| Общее количество игр-занятий                                          | 9             | 36            | 324          |

Количество ООД для каждой возрастной группы рассчитывается на день, неделю, месяц и учебный год. При этом учитываются возрастные особенности дошкольников, требования СанПиН и основной образовательной программы. Продолжительность ООД в зависимости от возраста дошкольников составляет: 1 группа раннего возраста (1года 6 месяцев – 2 лет) не более 10 минут , младшая группа ( 3 – 4 года) не более 15 минут , средняя группа ( 4 -5 лет) не более 20 минут, старшая группа ( 5 – 6 лет) не более 25 минут , подготовительная к школе группа ( 6 – 7 лет) не более 30 минут.

### 3.1.7. календарный план воспитательной работы.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно **использование календарного плана воспитательной работы**. В организации образовательной деятельности учитываются доступные пониманию детей **сезонные праздники**, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., **общественно-политические праздники** (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит **тематические дни и недели** — «Неделя здоровья», «Неделя безопасности», «День знаний» «День театра» и др. **Месячники** «Большие права маленьких детей», «Финансовая грамотность для детей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются развлечения, тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В детском саду воспитателями и специалистами **разработан календарный план воспитательной работы**

| Направлен<br>ие<br>воспитани<br>я/ группа                                                                                                                                                                                                                                                                                | Патриот<br>ическое                | Трудовое                                        | Познават<br>ельное                                                                      | Духовно-<br>нравственн<br>ое                                                     | Социальн<br>ое                                                                | Физическ<br>ое<br>и оздорови<br>тельное  | Эстетичес<br>кое                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------|
| Сентябрь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                   |                                                 |                                                                                         |                                                                                  |                                                                               |                                          |                                        |
| 01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>27.09 – День дошкольного работника. Концерт.<br>4 неделя – Неделя безопасности дорожного движения «В гостях у светофорчика»                                                                                                                  |                                   |                                                 |                                                                                         |                                                                                  |                                                                               |                                          |                                        |
| Младшая<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                   | 13.09<br>«День<br>парикма<br>хера»              |                                                                                         | 23.09 –<br>Народный<br>календарь<br>«День<br>Петра и<br>Павла<br>Рябиннико<br>в» | 21.09 –<br>Междуна<br>родный<br>день<br>мира.                                 | 19.09 –<br>День сока                     |                                        |
| Средняя<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                   |                                                 |                                                                                         |                                                                                  |                                                                               |                                          |                                        |
| Старшая<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 18.09<br>«Моя<br>малая<br>Родина» |                                                 | 06.09.-<br>Традици<br>я<br>«Новосе<br>лье»,<br>«Детски<br>й сад<br>встречае<br>т ребят» |                                                                                  |                                                                               |                                          |                                        |
| Подготов<br>ительная<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                   |                                                 |                                                                                         |                                                                                  | 08.09.<br>Междуна<br>родный<br>день<br>распрост<br>ранения<br>грамотно<br>сти |                                          |                                        |
| Октябрь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                   |                                                 |                                                                                         |                                                                                  |                                                                               |                                          |                                        |
| 01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие во всех возрастных группах.<br>Последнее воскресенье октября – День отца – праздничное мероприятие во всех<br>возрастных группах<br>4 неделя – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных<br>группах<br>3 неделя - Неделя здоровья. |                                   |                                                 |                                                                                         |                                                                                  |                                                                               |                                          |                                        |
| Младшая<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                   | 20.10 –<br>Междуна<br>родный<br>день<br>поваров |                                                                                         | 04.10 –<br>День<br>защиты<br>животных                                            | 01.10 –<br>День<br>пожилог<br>о<br>человека                                   | 07.10 –<br>День<br>детского<br>здоровья. | 17.10 —<br>Всемирн<br>ый день<br>пения |
| Средняя<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                   | 20.10 –<br>Междуна                              |                                                                                         |                                                                                  |                                                                               |                                          | 01.10<br>Междуна                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                      |                            |                                        |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                      | родный<br>день<br>поваров  |                                        |                                                |                                                        | 26.10 —<br>Всеросси<br>йский<br>день<br>гимнасти<br>ки | родный<br>день<br>музыки                                      |
| <b>Старшая<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                      |                            | 16.10 –<br>Всемирн<br>ый день<br>хлеба |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
| <b>Подготов<br/>ительная<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                      | 05.10 –<br>День<br>учителя |                                        |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
| <b>Ноябрь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                      |                            |                                        |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
| 04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>Последнее воскресенье Ноября– День матери – праздничное мероприятие во всех<br>возрастных группах<br>30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных<br>группах. |                                                      |                            |                                        |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
| <b>Младшая<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12.11 –<br>Синички<br>н день                         |                            |                                        | 18.11 —<br>день<br>рожден<br>ия Деда<br>Мороза | 30.11 –<br>День<br>домашних<br>животных                |                                                        | 11.11 –<br>Анастаси<br>я-<br>овчарниц<br>а (овцы<br>и шерсть) |
| <b>Средняя<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | 03.11 –<br>день<br>рождени<br>я С.Я.<br>Маршак<br>а  |                            |                                        |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
| <b>Старшая<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                      | 10.11 –<br>День<br>Полиции |                                        | 18.11 —<br>день<br>рожден<br>ия Деда<br>Мороза | 13.11- День<br>доброты                                 |                                                        |                                                               |
| <b>Подготов<br/>ительная<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | 24.11 –<br>день<br>рождени<br>я А.В.<br>Суворов<br>а |                            |                                        |                                                | 16.11 –<br>Междунаро<br>дный день<br>толерантно<br>сти |                                                        |                                                               |
| <b>Декабрь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                      |                            |                                        |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
| «Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>3 неделя. Неделя безопасности(пожарная безопасность) во всех возрастных группах.                                                                                                                         |                                                      |                            |                                        |                                                |                                                        |                                                        |                                                               |
| <b>Младшая<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | 07.12 –<br>Катерин<br>а-<br>санница                  |                            |                                        |                                                |                                                        |                                                        | 04.12 –<br>День<br>заказов<br>подарков<br>Деду<br>Морозу      |
| <b>Средняя<br/>группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                      |                            | 13.12 –<br>День                        |                                                | 05.12 –<br>День                                        |                                                        |                                                               |

|                                                                               |                                       |                                             |                                                |                                                 |                                                                   |                                              |                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                                                                               |                                       |                                             | медведя<br>в России                            |                                                 | добровол<br>ьца<br>(волонте<br>ра)<br>в России                    |                                              |                                                   |
| Старшая<br>группа                                                             |                                       | 27.12 –<br>День<br>спасател<br>ей<br>России |                                                |                                                 |                                                                   |                                              | 08.12 –<br>День<br>художник<br>а                  |
| Подготов<br>ительная<br>группа                                                | 12.12 –<br>День<br>Констит<br>уции РФ |                                             |                                                | 09.12 –<br>День<br>Героев<br>Отечества          | 05.12 –<br>День<br>добровол<br>ьца<br>(волонте<br>ра)<br>в России |                                              |                                                   |
| Январь                                                                        |                                       |                                             |                                                |                                                 |                                                                   |                                              |                                                   |
| Праздник «Рождество» все группы.<br>4 неделя. «Неделя здоровья» все группы.   |                                       |                                             |                                                |                                                 |                                                                   |                                              |                                                   |
| Младшая<br>группа                                                             |                                       |                                             | 17.01 –<br>Всемирн<br>ый день<br>снега         | 21.01 –<br>Междунар<br>одный<br>день<br>объятий |                                                                   |                                              | 18.01 —<br>Междуна<br>родный<br>день<br>снеговика |
| Средняя<br>группа                                                             |                                       |                                             | 17.01 –<br>Всемирн<br>ый день<br>снега         |                                                 | 11.01 –<br>Междуна<br>родный<br>день<br>«Спасиб<br>о»             |                                              |                                                   |
| Старшая<br>группа                                                             |                                       | 31.01 –<br>Всемирн<br>ый день<br>ювелира    | 16.01 –<br>День<br>детских<br>изобрете<br>ний  |                                                 | Месячни<br>к<br>«Больши<br>е права<br>маленьки<br>х детей»        | 13.01 –<br>День<br>зимних<br>видов<br>спорта | 18.01 —<br>Междуна<br>родный<br>день<br>снеговика |
| Подготов<br>ительная<br>группа                                                | 145<br>летие-<br>П.П.<br>Бажова.      |                                             | 16.01. –<br>День<br>детских<br>изобрете<br>ний |                                                 |                                                                   | 13.01 –<br>День<br>зимних<br>видов<br>спорта |                                                   |
| Февраль                                                                       |                                       |                                             |                                                |                                                 |                                                                   |                                              |                                                   |
| 23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных |                                       |                                             |                                                |                                                 |                                                                   |                                              |                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       |                                       |                                       |                                           |                                            |                                        |                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| группах<br>4 неделя. Неделя безопасности «Ребенок и другие люди»<br>Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах (по народному календарю)                                                                                                                    |                                       |                                       |                                       |                                           |                                            |                                        |                             |
| <b>Младшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | 17.02 – день рождения Агнии Барто     |                                       |                                       |                                           |                                            | 09.02 — Международный день стоматолога |                             |
| <b>Средняя группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |                                       | 27.02 – День белого полярного медведя |                                           |                                            |                                        |                             |
| <b>Старшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | 13.02 – 225 летие И.А. Крылова        |                                       |                                       |                                           |                                            | 09.02 — Международный день стоматолога |                             |
| <b>Подготовительная группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                |                                       | 08.02 – День российской науки         |                                       | 21.02 – Международный день родного языка  |                                            |                                        |                             |
| <b>Март</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                       |                                       |                                           |                                            |                                        |                             |
| 08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах<br>4 неделя. Неделя здоровья все группы. |                                       |                                       |                                       |                                           |                                            |                                        |                             |
| <b>Младшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |                                       | 01.03 – День кошек                    | 16.03 – Всемирный день цветных карандашей |                                            |                                        | 06.03 – Веснянка-свистулька |
| <b>Средняя группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | 31.03 – день рождения К.И. Чуковского |                                       | 20.03 – День воробья                  |                                           |                                            |                                        |                             |
| <b>Старшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       | 23.03 – Всемирный день детской поэзии | 22.03 – День воды                     |                                           | 18.03 — День воссоединения Крыма с Россией | 20.03 – Всемирный день иммунитета      |                             |
| <b>Подготов</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | 18.03 –                               |                                       | 22.03 –                               |                                           |                                            |                                        |                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |                                                  |                                 |                                  |                            |                                   |                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>ительная группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | День воссоединения Крыма с Россией   |                                                  | День воды                       |                                  |                            |                                   |                                  |
| <b>Апрель</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                      |                                                  |                                 |                                  |                            |                                   |                                  |
| 12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>4 неделя. Неделя пожарной безопасности. 30.04 – День пожарных РФ                                                                                                                                                               |                                      |                                                  |                                 |                                  |                            |                                   |                                  |
| <b>Младшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |                                                  | 01.04 – Международный день птиц |                                  |                            |                                   |                                  |
| <b>Средняя группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |                                                  | 19.04 – День подснежника        |                                  |                            |                                   | 24.04 – Международный день танца |
| <b>Старшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена | 28.04 – День работника скорой медицинской помощи |                                 |                                  | 02.04 – День детской книги | 06.04 – Международный день спорта |                                  |
| <b>Подготовительная группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |                                                  | 22.04 – День Земли              |                                  |                            |                                   |                                  |
| <b>Май</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                      |                                                  |                                 |                                  |                            |                                   |                                  |
| 01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>3 неделя. Неделя безопасности дорожного движения. |                                      |                                                  |                                 |                                  |                            |                                   |                                  |
| <b>Младшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |                                                  | 13.05 – День одуванчика         | 15.05 – Международный день семей |                            |                                   |                                  |
| <b>Средняя группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |                                                  | 20.05 – Всемирный день пчел     |                                  |                            |                                   |                                  |
| <b>Старшая группа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 24.05 – День                         |                                                  |                                 | 15.05 – Междунар                 |                            | 18.05 – Всемирны                  | 18.05 – День                     |

|                                                                                                                                                                                           |                                       |                                                                           |                                                                                                          |                                                                       |                                                |                                                      |                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                           | славянск<br>ой                        |                                                                           |                                                                                                          | одный<br>день семей                                                   |                                                | й день<br>библиоте<br>к                              | музея                                          |
| Подготов<br>ительная<br>группа                                                                                                                                                            | письмен<br>ности                      |                                                                           |                                                                                                          | 07.05 –<br>день<br>рождения<br>П.И.<br>Чайковско<br>го                |                                                |                                                      |                                                |
| Июнь                                                                                                                                                                                      |                                       |                                                                           |                                                                                                          |                                                                       |                                                |                                                      |                                                |
| 01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>06.06 – День русского языка<br>12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах |                                       |                                                                           |                                                                                                          |                                                                       |                                                |                                                      |                                                |
| Младшая<br>группа                                                                                                                                                                         |                                       |                                                                           |                                                                                                          |                                                                       | 09.06 –<br>Междуна<br>родный<br>день<br>друзей |                                                      | 21.06 –<br>Междуна<br>родный<br>день<br>цветка |
| Средняя<br>группа                                                                                                                                                                         |                                       | 21.06 –<br>День<br>медицин<br>ского<br>работник<br>а                      |                                                                                                          | 10.06 –<br>день<br>рождения<br>киностуди<br>и<br>«Союзмул<br>ьтфильм» |                                                |                                                      |                                                |
| Старшая<br>группа                                                                                                                                                                         |                                       | 05.06 –<br>Междуна<br>родный<br>день<br>защиты<br>окружаю<br>щей<br>среды |                                                                                                          |                                                                       |                                                | 03.06 –<br>Всемирны<br>й день<br>велосипед<br>а      |                                                |
| Подготов<br>ительная<br>группа                                                                                                                                                            | 22.06 –<br>День<br>памяти<br>и скорби |                                                                           | 16.06 –<br>День<br>полета<br>в космос<br>первой<br>женщин<br>ы-<br>космонав<br>та В.В.<br>Терешко<br>вой |                                                                       |                                                | 19.06 –<br>Всемирны<br>й день<br>детского<br>футбола |                                                |
| Июль                                                                                                                                                                                      |                                       |                                                                           |                                                                                                          |                                                                       |                                                |                                                      |                                                |
| 08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах                                                                                                 |                                       |                                                                           |                                                                                                          |                                                                       |                                                |                                                      |                                                |

|                                                                                                                          |                                               |                             |                                   |                                      |  |  |                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|--|-------------------------------------|
| <b>Младшая группа</b>                                                                                                    |                                               |                             |                                   | 16.07 – День рисунков на асфальте    |  |  | 11.07 – День наблюдений за природой |
| <b>Средняя группа</b>                                                                                                    | 08.07 – День Ивана Купалы                     |                             |                                   |                                      |  |  |                                     |
| <b>Старшая группа</b>                                                                                                    | 26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) | 18.07 – День ГАИ            |                                   |                                      |  |  |                                     |
| <b>Подготовительная группа</b>                                                                                           |                                               |                             | 20.07 – Международный день шахмат |                                      |  |  |                                     |
| <b>Август</b>                                                                                                            |                                               |                             |                                   |                                      |  |  |                                     |
| 22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>10.08 – День поселка. |                                               |                             |                                   |                                      |  |  |                                     |
| <b>Младшая группа</b>                                                                                                    | 20.08 – День рождения Чебурашки               |                             | 08.08 – Всемирный день кошек      |                                      |  |  |                                     |
| <b>Средняя группа</b>                                                                                                    |                                               |                             | 02.08 – Ильин день                | 05.08 – Международный день светофора |  |  |                                     |
| <b>Старшая группа</b>                                                                                                    | 02.08 – День Воздушно-десантных войск         | 15.08 – День строителя      |                                   |                                      |  |  |                                     |
| <b>Подготовительная группа</b>                                                                                           |                                               | 13.08 – День физкультурника |                                   |                                      |  |  | 31.08 – «Проводы лета»              |

### 3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

*Программно-методическое обеспечение по парциальным программам:*

| <b>Возраст</b> | <b>Методические пособия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>5–7 лет</b> | <p>1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009. — С. 18.</p> <p>2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».</p> <p>3. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании / Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1990. — С. 252–255.</p> <p><b>Детская литература:</b><br/>Для организации бесед используется литература духовно- нравственного содержания: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д.</p> <p>«Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. Толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).</p> |

## IV. Дополнительный раздел программы.

### Краткая презентация программы.

**Миссия МКДОУ д/с №4 «Рябинка»:** совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей.

Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

### **Общие сведения**

Образовательная программа дошкольного образования (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).

Цель Программы:

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечить единое содержание ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщить детей к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Целевой раздел         | Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов и значимые для разработки и реализации Программы характеристики — особенности развития детей                                     |
| Содержательный раздел  | Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны: <ul style="list-style-type: none"> <li>• формы, способы, методы реализации программы;</li> <li>• особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;</li> <li>• способы поддержки детской инициативы;</li> <li>• взаимодействие педагогического коллектива с семьями;</li> <li>• коррекционно-развивающая работа;</li> <li>• рабочая программа воспитания</li> </ul>                                                                                                    |
| Организационный раздел | В организационный раздел включают: <ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогические условия реализации Программы;</li> <li>• особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>• материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</li> <li>• примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;</li> <li>• кадровое обеспечение;</li> <li>• режим и распорядок дня в возрастных группах;</li> <li>• календарный план воспитательной работы</li> </ul> |

### **Организация режима пребывания детей в детском саду**

Режим работы: 10-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на периоды:

- С 1 по 30 сентября – адаптационный период в группе раннего возраста.
- С 1 сентября по 25 декабря - образовательный период;
- С 25 декабря по 10 января - новогодние каникулы;
- С 10 января по 30 апреля - образовательный период;
- С 1 мая по 31 мая - диагностический период.

- С 1 июня по 31 августа – летне-оздоровительный период.

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОО, особенно в период адаптации.

**4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**  
Организация образовательного процесса имеет следующие особенности.

1. В МКДОУ детский сад №4 «Рябинка» функционируют 6 возрастных групп.

| Возрастная категория группы | Группа раннего дошкольного возраста (1,5—3 года) | Группа младшего дошкольного возраста (3—4 года) | Группа среднего дошкольного возраста (4—5 лет) | Группа старшего дошкольного возраста (5—6 лет) | Группа подготовительная дошкольного возраста (6—7 лет) |
|-----------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Количество возрастных групп | 1                                                | 1                                               | 1                                              | 1                                              | 2                                                      |

1. Действует система физкультурно-оздоровительной работы.
2. Используется региональный компонент в образовательном процессе.
3. Оказывается помощь детям, родителям, педагогическим работникам и социуму со стороны социально-психологической службы.
4. Создана система медико-психолого-педагогического сопровождения детей.  
Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.

#### **4.2. ФОП ДО и парциальные программы**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

региональной образовательной программой духовно-нравственного воспитания детей 5—7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОО**

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – обеспечить:

- психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;
- единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информировать родителей и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы.

| Название направления | Содержание работы |
|----------------------|-------------------|
|----------------------|-------------------|

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Диагностико-аналитическое направление | <p>Включает получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>• об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;</li> <li>• планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li> <li>• согласование воспитательных задач</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Просветительское направление          | <p>Просвещение родителей по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li> <li>• выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>• ознакомления с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>• информирования об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</li> <li>• условий пребывания ребенка в группе ДОО;</li> <li>• содержания и методов образовательной работы с детьми</li> </ul> |
| Консультационное направление          | <p>Консультирование родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;</li> <li>• об особенностях поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>• о возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>• о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li> <li>• о способах организации и участия в детских деятельности, об образовательном процессе и др.</li> </ul>                                                       |

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников, мероприятий. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

**Основные практические формы взаимодействия МКДОУ д/с №4 «Рябинка» с семьей**

| Этапы                                                        | Формы                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знакомство с семьей                                          | Встречи-знакомства, анкетирование                                                                                                                                                                                  |
| Информирование родителей о ходе образовательной деятельности | Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОО, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники |
| Просвещение родителей                                        | Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги.                                                                                                                                                    |
| Совместная деятельность                                      | Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов.                                               |

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольной организации. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и разностороннем воспитании детей, педагоги дошкольной образовательной организации совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428812

Владелец Стрелкова Ольга Викторовна

Действителен с 24.10.2024 по 24.10.2025