

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете
МКДОУ Воскресенский д/с №4
«Рябинка» Протокол
№1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МКДОУ Воскресенский д/с
№4 «Рябинка»
от 31.08.2023 г. № 120

О.В. Стрелкова

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное казенное
дошкольное образовательное учреждение Воскресенский детский
сад №4 «Рябинка»
(МКДОУ Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»)
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 0bde29adf92df2c79b7454b7581adec00e739
Кому выдан: Стрелкова Ольга Викторовна
Действителен: с 24 августа 2021 до 24 ноября 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Подготовительная группа.

Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»

2023 год.

Содержание.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	Стр.
1.1.Обязательная часть Программы.	4
1.1.1. Пояснительная записка.	4
а) Цели и задачи реализации Программы.	6
б) Принципы и подходы к формированию Программы.	7
в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	9
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.	10
1.3.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	18
а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы.	18
б) Принципы и подходы.	21
в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития дошкольников.	22
1.3.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.	24
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	26
2.1. Обязательная часть программы.	26
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	26
• ОО Социально-коммуникативное развитие	26
• ОО Познавательное развитие	31
• ОО Развитие речи	34
• ОО Художественно-эстетическое развитие	40
• ОО Физическое развитие	52
а) План график образовательной деятельности.	59
б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	70
в) Способы и направления поддержки детской инициативы.	80
г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	83
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	91
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	98
а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.	104
2.2.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	106

2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	107
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	107
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации.	113
2.2.4.Программа воспитания	119
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	171
3.1. Обязательная часть.	171
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО.	
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	171
3.1.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	178
3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО.	182
3.1.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.	188
а) Система физкультурно-оздоровительной работы.	196
б) Регламентирование образовательного процесса.	204

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Обязательная часть Программы.

1.1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воскресенский детский сад №4 «Рябинка» (далее-Программа), реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, 606730 Нижегородская обл., Воскресенский округ, р.п Воскресенское, ул. Строителей, д. 9 , электронная почта - dourebinka@mail.ru, сайт <http://dourebinka.okis.ru/> (далее - Программа) разработана, утверждена и реализуется в соответствии с:

1. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028)
2. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
3. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
6. Приказом Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2022 года № 955 « О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 32 от 27.10.2020г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
10. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа предусматривает организацию работы групп общеразвивающей направленности (от 1.6 до 7 лет).

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного постановлением Администрации Воскресенского муниципального округа от 07.04.2023 года № 524

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (бессрочно): Выписка из лицензии № 1566 от 18 мая 2012.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, и организационный так же дополнительный раздел- краткую презентацию, согласно ФГОС ДО. Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия:

- *Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).*

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей родного края и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

При формировании вариативной части программы, наряду с принципами, отраженными в обязательной части ОП, руководствовались следующими педагогическими принципами региональной программы «С чистым сердцем» :

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду¹. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона,

страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

а) Цели и задачи реализации Программы.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение **следующих**

задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, следовательно организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов детской деятельности.
2. Дифференцированный подход – в процессе образовательной деятельности существует возможность объединения детей по интересу, особенностям развития, по выбору.
3. Личностно-ориентированный подход – во главу угла ставится субъективность процесса обучения, т.е опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения (реализуется в любых видах деятельности детей).
4. Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей в образовательном процессе.

Подходы к формированию программы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный	Осуществление разного вида	Каждая образовательная область

подход	деятельностей в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.	направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.
Дифференцированный подход	Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин их вызывающих.
Личностно-ориентированный подход	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.	Созданы условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей (система мониторинга) с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Эффективность данной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, педагог определяет методы и формы воспитательного воздействия на личность каждого дошкольника. Организация проектной деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.	Создание условий для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

- Подготовительная к школе группа - от 6 до 7 лет;

Подготовительная группа 6-8 лет

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению.

Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть.

Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может

представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя умным, знающим, умеющим. Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающими компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением к учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возрастная группа	Планируемые результаты
-------------------	------------------------

К 6 годам	- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по
-------------------------	--

	правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать
--	---

	игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
--	---

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

1. у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3. ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4. ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
6. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
7. ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
8. ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
9. ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
10. ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
11. ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
12. ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
13. у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
14. ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
15. ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
16. ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

17. ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
18. ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
19. ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
20. ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
21. ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
22. ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
23. ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
24. ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
25. ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
26. ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
27. ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
28. ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

29. ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
30. ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
31. ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
32. ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика проводится на основе инструментария:

Образовательные области	План исследования представлен в:	Формы и методы	ответственные	периодичность
Социально-коммуникативное развитие	пособии Т.Н.Доронова. - по игровой деятельности. - по трудовой деятельности.	Наблюдения за игрой. Наблюдение за трудовой деятельностью детей	Воспитатель	Сентябрь-май
Познавательное развитие	пособии Е.В.Соловьевой «Познавательное развитие: формирование математических представлений, конструирование»	Диагностические задания. Наблюдение за конструктивной деятельностью детей.	Воспитатель	Сентябрь-май
Речевое развитие	пособии Т.И.Гризик. «Развитие речи»	Диагностические задания.	Воспитатель	Сентябрь-май
Художественно-эстетическое развитие	пособии Т.Н.Доронова. «Рисование, лепка» Диагностика музыкального развития ребёнка-дошкольника «Ладушки» (программа музыкального воспитания). И.	Наблюдение за продуктивной деятельностью. Наблюдения Диагностические задания.	Воспитатель, музыкальный руководитель.	Сентябрь-май

	Каплуновой и И. Новоскольцевой			
Физическое развитие	«Будь здоров, дошкольник!» (программа физического развития детей 3-7 лет) Т.Э.Токаева	Комплекс двигательных заданий, определяющих развития физических качеств, Тесты.	Инструктор по физической культуре, воспитатель.	Сентябрь-май

Диагностические задания, разработанные на основе мониторинговых показателей по пяти образовательным областям.

Результаты позволяют изучить показатели уровня эффективности педагогического воздействия в отношении каждого ребенка. Показатели заносятся в карту оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Общая педагогическая диагностика проводится 1 раз в конце учебного года (май).

Результаты диагностики заносятся в индивидуальные карты освоения образовательной программы и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой воспитанников.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив

показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). ***Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).*** Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

а) Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (добродетель, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребностях в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
- Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

Воспитание нравственных чувств

Задачи:

- Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих

человеку.

- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

Ценности:

- ✓ нравственный выбор;
- ✓ справедливость;
- ✓ добродетель;
- ✓ эмоциональная отзывчивость;
- ✓ милосердие;
- ✓ честь;
- ✓ достоинство;
- ✓ уважение к старшим;
- ✓ ответственность и чувство долга;
- ✓ забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

Воспитание гражданственности, патриотизма

Задачи:

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

Ценности:

- ✓ любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
- ✓ служение Отечеству.

**Воспитание ценностного отношения
к окружающему миру**

Задачи:

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Выбатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

Ценности:

- ✓ родная земля;
- ✓ природа;
- ✓ братья наши меньшие.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Задачи:

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.
- **Ценности:**
 - ✓ красота;
 - ✓ гармония;
 - ✓ духовный мир человека.

Воспитание трудолюбия

Задачи:

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- Приобретать опыт участия в различных видах общественно
- полезной деятельности.

Ценности:

- ✓ уважение к труду;
- ✓ творчество и созидание;
- ✓ стремление к познанию;
- ✓ целеустремлённость и настойчивость;
- ✓ бережливость;
- ✓ трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

Осуществление программы предполагает реализацию следующих **психолого-педагогических принципов:**

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно

основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду¹. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития дошкольников.

Возрастные особенности детей 5–7 лет

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учиться подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается

действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное

«укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка-дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не ломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

Основные особенности программы «С чистым сердцем»

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками

(историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

1.3.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

- *Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.*
- *Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.*
- *Осознание детьми и родителями своей причастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.*
- *Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.*
- *Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)*
- *Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.*
- *Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.*
- *Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.*
- *Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.*

Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию

Цель и задачи диагностики

Цель: *определение степени реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем».*

Задачи:

- *определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;*
- *выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.*

Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)

- *Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5–7 лет.*
- *Диагностика проводится педагогами групп ДОО. В случае необходимости к диагностике могут быть привлечены педагог дополнительного образования,*

педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

- Рекомендуемое время проведения — 2 раза в год (октябрь, май).
- Октябрь — промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.
- Май — итоговая диагностика развития ребёнка. **Мониторинг проводится в два этапа.**

Первый этап — диагностический.

• На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.
- На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

Второй этап — аналитико-обобщающий.

• Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы «С чистым сердцем».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребёнка и определяются пути его дальнейшего развития.

**Методический инструментарий педагогической диагностики
(мониторинга)**

Определение результативности реализации программы «С чистым сердцем» осуществляется по следующим критериям.

Программа реализована в полном объёме

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

Ребёнок:

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;

- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;
- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;
- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;
- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;
- сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
 - адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);
 - адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений; даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть программы.

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей от 2 лет до школы.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного
- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образования

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

6 – 7 лет

Задачи	Содержание ОД
В сфере социальных отношений:	
-поддерживать	- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и

положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; -обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; -обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. - Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. -Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. - Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. - Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. - Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. - Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. - Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). - Приучает детей самостоятельно соблюдать
---	---

	установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). - Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. - Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. - Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. - Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции

	детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
В сфере трудового воспитания:	
- развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. - Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. - Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. - Поддерживает коллективное выполнения детьми

	трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
В области формирования основ безопасного поведения:	
-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. - Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. - Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. - Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. - Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. - Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение **задач нескольких направлений воспитания:**

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методическое обеспечение:

Направления развития	литература
Игра	Т.Н.Доронова,О.А.Карабанова,Е.В.Соловьева «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет» М.Просвещение 2010г
Труд	Т.И. Гризик Е.В.Соловьева «Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет в детском саду». М.Просвещение 2016г
Безопасность	Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева Р.Б.Стеркина «Безопасность» Санкт-Петербург "Детство-Пресс» 2002 г. Гризик Т. И., Глушкова Г.В. «Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет». М. «Просвещение» 2016 г.
Моральное воспитание	А.А.Якобсон «Моральное воспитание в детском саду.» Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2003г.
	И.А.Пазухина «Давай познакомимся! Развитие мира социальных взаимоотношений» Санкт-Петербург"Детство-Пресс 2008г. «Давай поиграем! Развитие мира социальных взаимоотношений» Санкт-Петербург"Детство-Пресс» 2008г.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

6 - 7 лет

Задачи	Содержание ОД
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 4) развивать умения детей	- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;	- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; - обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
2) Математические представления:	
2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; - в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; - обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; - формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. - Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
3) Окружающий мир:	
5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство	- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). - Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений,

собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;	разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. - Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; - формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
4) Природа:	
8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; - педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

	- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; - закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
4. воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
5. воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методическое обеспечение:

Направление развития	Литература
Познавательное развитие	Познавательное развитие детей 2-8 лет мир природы мир человека Методическое пособие для воспитателей; М. Просвещение 2016 Пособия для детей. Т.И. Гризик «Узнаю мир.» М., «Просвещение» 2016 Т.И.Гризик «Я мир вокруг».
ФЭМП	Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Пособия для детей «Моя математика» М., «Просвещение» 2016 Т. Н. Доронова « На пороге школы»

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

6 - 7 лет

Задачи	Содержание ОД
1) Формирование словаря:	
- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий,	- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой

признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. - Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
2) Звуковая культура речи:	
- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. -Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). -Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3) Грамматический строй речи:	
- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени	- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

имен прилагательных. -Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	
4) Связная речь:	
-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. - Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. - Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. -Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. - Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. - Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя	- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. - Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; - в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); - педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. - В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в

разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
6) Интерес к художественной литературе:	
- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; -формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); -формировать представления о жанровых,	<u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. <u>Русские народные сказки.</u> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). <u>Былины.</u> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова). <u>Сказки народов мира.</u> «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро III. <i>Произведения поэтов и писателей России.</i>

композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	<u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). <u>Проза.</u> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». <u>Литературные сказки.</u> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных
---	---

	стран. <u>Поэзия.</u> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеймсу Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методическое обеспечение:

Направление развития	Литература
Речевое развитие	Т.И. Гризик. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. Методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 6-7 лет в детском саду. Картины по развитию речи. Т.И. Гризик. Т.И.Гризик «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем».
Обучение грамоте	Пособие для детей «Готовим руку к письму». Т. Н. Доронова « На пороге школы»

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

6 - 7 лет

Задачи	Содержание ОД
1) Приобщение к искусству:	
1. продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 2. воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; 3. закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); 4. формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; 5. формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с

6. формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; 7. закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями(законными представителями)).	произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. <u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> И.И. Левитан
---	---

	«Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». <u>Иллюстрации к книгам:</u> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
2) Изобразительная деятельность:	
1. формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; 2. обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; 3. продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения	1)Предметное рисование: - педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). - Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. - Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. - Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании

к работам товарищей; 4.показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; 5.формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; 6. воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; 7.создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; 8. поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; 10. поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам	небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. - Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. - Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). - Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). - Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: - педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). - Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: - педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и
--	--

его труда; 11. продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; 12. развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; 13. продолжать развивать у детей коллективное творчество; 14. воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; 15. формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; 16. организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных	передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. - Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: - педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). - Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: - педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: - педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). - Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. - Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы
---	--

проектах);	частей и деталей картинки. - Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: - при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). - Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. - Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». - Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. - При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: - педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). - Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. - Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,
-------------------	---

	равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. - Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. - Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. - Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
3) Конструктивная деятельность:	
1. формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; 2. закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; 3. знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; 4. развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) <i>Конструирование из строительного материала:</i> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) <i>Конструирование из деталей конструкторов:</i> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
4) Музыкальная деятельность:	
1. воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна	1) Слушание: - педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;

Российской Федерации; 2. продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; 3. развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; 4. развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; 5. продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; 6. формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; 7. совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; 8. развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных	способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <u>Слушание.</u> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). 2) Пение: - педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <u>Пение.</u> <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. <u>Песни.</u> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. 3) Песенное творчество: - педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
--	--

инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	<u>Песенное творчество.</u> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <u>Музыкально-ритмические движения</u> <u>Упражнения.</u> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. <u>Этюды.</u> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. <u>Танцы и пляски.</u> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. <u>Характерные танцы.</u> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. <u>Хороводы.</u> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. <u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Полька»,
---	--

	муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.
5) Театрализованная деятельность:	
1. продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; 2. продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности	1. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). 2. Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. 3. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. 4. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и

характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; 3. продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; 4. поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; 5. поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	исполнении ролей. 5. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. 6. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
6) Культурно-досуговая деятельность:	
1. продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); 2. развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);	1. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). 2. Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. 3. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. 4. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. 5. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. 6.

3. расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); 4. воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; 5. формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; 6. поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. <i>Музыкальные игры.</i> <i>Игры.</i> «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». <i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». <i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2) приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- 3) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- 4) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

б) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методическое обеспечение:

Направление развития	Литература
Художественное творчество	Доронова Т.Н. «Художественное творчество детей 2-8 лет.» Методическое пособие для воспитателей М. Просвещение 2016
Народное искусство	Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество» М. Просвещение 2009
Театрализованная деятельность	Доронова Т., Доронов Е.. «Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей» 1997
Художественный труд	Грибовская А.А., Кошелев В.М «Художественный труд в детском саду и семье». Пособие для детей старшего дошкольного возраста М. Просвещение 2010 Пособие для детей «Геометрическая аппликация». Пособие для детей. «Сделай сам» Л.Куцакова №«Оригами». И.Каплунова
Музыкальное развитие	И.Г.Галаянт «Музыкальное развитие детей 2-7 лет» М. Просвещение 2013 И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты муз. Занятий. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2016

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
6 - 7 лет

Задачи	Содержание ОД
Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	
1) Обогащать двигательный опыт детей с	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и

помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; 2) Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; 3) Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; 4) Воспитывать патриотизм, нравственно- волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; 5) Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; 6) Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его	строевые упражнения) 1) Основные движения: - <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). - <u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; - <u>ходьба:</u> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; - <u>бег:</u> бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; - <u>прыжки:</u> подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
---	---

укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 7) Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	- <u>прыжки с короткой скакалкой</u>: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. - <u>упражнения в равновесии</u>: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». 2) Общеразвивающие упражнения: - <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</u>: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; <u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</u>: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; <u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</u>: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекаldывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных
---	--

	положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. 3) Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. 4) Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. Подвижные игры - педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. - Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление
--	---

	вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
	Спортивные игры - педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. <u>Городки:</u> бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. <u>Элементы баскетбола:</u> передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. <u>Элементы футбола:</u> передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. <u>Элементы хоккея:</u> (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. <u>Бадминтон:</u> перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. <u>Элементы настольного тенниса:</u> подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
	Спортивные упражнения - педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. <u>Катание на санках:</u> игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. <u>Ходьба на лыжах:</u> скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на

	горку «лесенкой», «ёлочкой». <u>Катание на коньках:</u> удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. <u>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</u> по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. <u>Плавание:</u> погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
	Формирование основ здорового образа жизни - педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
	Активный отдых <u>Физкультурные праздники и досуги:</u> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

	государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. <u>Дни здоровья:</u> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. <u>Туристские прогулки и экскурсии</u> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- 1) воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- 2) формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- 5) коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- 6) приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 7) формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методическое обеспечение: Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 6 -7 лет»; Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 6-7лет»;

Направление развития	Литература
Физическое развитие	Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 6 -7 лет»; Творческий центр Сфера 2018 Картотека ритмических гимнастик подготовительная группа; Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7лет. Издательство Мозаика - Синтез Москва 2012

План график ОД в подготовительной группе.

Образовательные области.	Периодичность. Н/М		Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах.(ОД в РМ)	Периодичность	Сентябрь Педагогическая диагностика	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май Педагогическая диагностика	Метод. обеспечение	
Речевое развитие (52 занятия в год)	2	8	НОД*Речевой тренинг.	*1 занятиев в неделю (3 раза в мес.яц.	I	С 64	С 77	С 91	1-2 недели праздничные дни.	С111	С 122	№4 5 С 133		Т.И. Гризик.Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.	
					II	С68	С 80	С 95		С 114	С 125	№4 7 С 135			
					III	С 70	С 85	С 98		С 106	С 117	С 128	№4 9 С 138		
					IV										
			*	Развитие связной речи.	*1 занятиев	I	С66	С 77	С 92		С 111	С 123	№4 6 С133		

				неделю.(4 раз в месяц)	II	C 68	C 82	C 95		C 115	C 126	№48 C 136		
					III	C 71	C 86	C 99	C 106	C 118	C 129	№50 C 139		
					IV	C74	C 88	C 101	C 108	C 120	C 131	№52 C 141		
			*Занятие дифференцированного подхода	*1 заняти е(1 раз в месяц)	I									
					II									
					III									
					IV	C 73	C 88	C 101	C 108	C 120	C 131	№51 C 141		
1 за ня ти е в не де л ю	4 в м е с я ц.	*Чтение художественной литературы. (32 занятия в год)	* 1 зан яти е в не дел ю			C76 №1	C78 №1	C81 №1	C83 №1	C85 №1	C86 №1	C87 №1	C88 №1	Радуга Програ мма и метод ическ ое руков одств о(ста р...)
						№2	№2	№2	№2	№2	№2	№2	№2	
						№3	№3	№3	№3	№3	№3	№3	№3	
						№4	№4	№4	№4	№4	№4	№4	№4	
		ОД в РМ Речевая гимнастика, речевые игры и упражнения.	Еж едн евно о С 45-54	ежед невно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	ежед невно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно		
		Речевые минутки.	1-2 раз а в не дел ю	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

			Игротек а.	По чет вер гам	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
			Разучива ние стихотво рений.	Раб ота по эта пам в теч ени и мес яца (с 55)		С 56.	С 57.			С57 .	С 57	С 58.		Карти ны по разви тию речи. Т.И. Гризи к.
			«В этот вечер у нас»(об щение воспитат еля с детьми на основе худ.лит.)	1 раз в нед ел ю .	*	*	*	*	*	*	*	*		
			Ежеднев ное чтение		*	*	*	*	*	*	*	*	*	
			Работа в индивид уальных тетрадах .	В теч ени и год а	*	*	*	*	*	*	*	*		Посо бие для детей «Гото вим руку к письм у»
			Работа в индивид уальных тетрадах .	В теч ени и год а	*	*	*	*	*	*	*	*		Т.И.Г рзик «Гово рим прави льно. Расск

														азываем и сочиняем»
Познавательное развитие.	1 раз в неделю	4 в месяц	Познаю мир. (30 занятий в год)	1 занятием в неделю	I Педагогическая С 153	С 158	С 164	С 169	1-2 неделя	С 180	С 187	С 193	Педагогическая диагностика	Е.В. Соловьева. Познавательное развитие детей 2-8 лет. Пособия для детей. Т.И. Гризик Узнаю мир. Т.И. Гризик «Я мир вокруг».
					II диагностика С 153	С 159	С 165	С 171	праздничные дни.	С 182	С 188	С 194		
					III С 154	С 160	С 165	С 172	С 176	С 183	С 189	С 195		
					IV С 155	С 161	С 165	С 173	С 177	С 184	С 190	С 196		
			СД в РМ Познавательные вечера «Сейчас узнаем»	В течение года	*	*	* О правах ребенка.	*	*	*	*	*		
			Традиция «Встречи с интересными людьми»	В течение года	*	*	*	*		*	*	*		

			Познавательная копилка «Мы их знаем».	В теч ени и год а	*	*	*	*	*	*	*	*		
			Ведение календаря жизни группы.	В теч ени и год а	Порт рет Сент ября	По ртр ет окт ябр я	По ртр ет ноя бря	По ртр ет дек абр я	Порт рет января	По ртр ет фев рал я	По ртр ет мар та	По ртр ет апр еля	По ртр ет мая	
			Групповой праздник.	В теч ени и год а		Ме жд уна род ны й ден ь по жи лых лю дей .	Пр ово ды осе ни.	Но вы й год.	Рож дест во	Пра здн ик пос вя ще нн ый мал ьчи кам гру пп ы «П ров од ы зим ы»	Пра здн ик пос вя ще нн ый дев очк ам гру пп ы			
			Коллекции	В теч ени и год а					*	*		*		
			Работа с пособием для детей. Т.И. Гризик «Готовлюсь к школе»	ОД в РМ в теч ени и год а	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

	2 ра за в не д.	8 р аз а в м ес я ц.	Математически е представления (56 занятий в год)	2 зан яти я в нед ел ю	I с148/ C148	C1 50/ с35 №4 4	C1 54/ C36 №5 1	C1 58/ C37 №6 0	Кан икул ы	C1 61/ C27 №1 1	C28 №1 3 C29 №1 7	C 32 №3 0 C32 / №3 1	Пе даг оги чес кая диа гно сти ка	1.Т. Н. Доро нова « На порог е школ ы» 2.мат емат ическ ие предс тавле ния. Мето дичес кие пособ ия для воспи тател ей. 3.Пос обия для детей «Моя матем атика »
					IIc14 9/ C31 №27	C1 51/ C1 52	C1 55/ C37 №5 3	C38 №6 1/ C38 №6 2	Кан икул ы	C1 61/ C24 №1	C28 №1 4 C29 №1 8	C33 / №3 2 C34 №3 4		
					III с31 №28/ с150	C1 52/ C36 №4 7	C1 55/ C37 №5 5	Кан икул ы	C15 9/ C34 №36	C1 62/ C1 63	C15 №1 5 C30 №1 9	C30 №2 2/ C30 №2 3		
					IVс15 0/ C150	C1 53/ C36 №4 9	C1 56/ C37 №5 8	Кан икул ы	C34 №37 / C34 №38	C1 63/ C1 64	C28 №1 6 C30 №2 0	C31 №2 6/ C1 69		
			Констру ировани е.	В (О Д в РМ)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Худо женст венно - эстети ческо е разви тие	1 ра з в не д.	4 р аз а в м ес я ц	Рисован ие (34 занятия в год)	1 зан яти е в нед ел ю	C135 №1(О СИ) Пед.д иагн.	C15 4 (И Д)	C13 7№ 2(О СИ)	C13 8№ 3(О СИ)	праз дни чны е дни.	C14 7 №9 (О СИ)	C14 3№ 7(О СИ)	C14 8№ 10(ОС И)	C1 08(НИ)	Т.Н. Доро нова. Худо жеств енное творч ество детей 2-8 лет. Мето дичес кое пособ ие
					C48 (НИ) Пед.д иагн.	C57 (Н И)	C15 9(И Д)	C16 5(И Д)		C17 2(И Д)	C17 8(И Д)	C18 2(И Д)	C1 85(ИД)	
					C152 (ИД)	C 155 (И Д)	C16 0(И Д)	C16 6(И Д)		C17 3(И Д)	C17 8(И Д)	C18 2(И Д)	C1 85(ИД)	

													Пе д.д иаг н.	для воспи тател ей
					C153 (ИД)	C 155 (И Д)	C16 1(И Д)	C16 6(И Д)	C17 0(И Д)	C17 4(И Д)	C17 9(И Д)	C18 3 (И Д)	C1 85(ИД)) Пе д.д иаг н.	
1 ра з в не д.	4 р аз в м ес я ц	Лепка. (34 занятия в год)	1 зан яти е в нед ел ю	C47 (НИ) Пед.д иагн.	C 58 (Н И)	C59 (Н И)	C73 (Н И)	праз дни чны е дни.	C17 4(И Д)	C17 9(И Д)	C11 6((НИ)	C8 7(Н И)	Т.Н. Доро нова. Худо жеств	
				C 153 (ИД) Пед.д иагн.	C15 7 (И Д)	C16 2(И Д)	C16 7(И Д)		C17 4(И Д)	C18 0(И Д)	C18 3(И Д)	C8 7(Н И)	енное творч ество детей 2-8	
				c153 (ИД)	C15 7 (И Д)	C16 2(И Д)	C16 8(И Д)	C17 1(И Д)	C80 (Н И)	C87 (Н И)	C18 3(И Д)	C1 85(ИД)) Пе д.д иаг н.	лет. Мето дичес кое пособ ие для воспи	
				C56 (НИ)	C59 (Н И)	C16 3(И Д)	C78 (Н И)	C17 1(И Д)	C81 (Н И)	C89 (Н И)	C18 4(И Д)	C1 85(ИД)) Пе д.д иаг н.	тател ей	
				(НИ)- А.А. Грибовская. Народное искусство и детское творчество. (ИД)-Т.Н Доронова. Художественное творчество детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей.(изобразительная деятельность) (ОСИ)- Т.Н Доронова. Художественное творчество детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей.(ознакомление с искусством)										
		Апплика ция		ОД в РМ интеграция с познавательным развитием (форимирование математических представлений).										Посо бие для детей «Гео метри

														ческа я апли кация »
	1 ра з в не д.	4 р аз а в м ес я ц	Художес твенны й труд. (32 занятия)	1 зан яти е в нед ел ю	№1 Пед.д иагн.	№5	№9	№1 3	праз дни чны е дни.	№2 0	№2 5	№2 9	«С дел ай сам »	Посо бие для детей. «Сдел ай сам» Л.Куц акова №«О ригам и»
					№2 Пед.д иагн.	№6	№1 0	№1 4	№17	№2 2	№2 6	№3 0	«С дел ай сам »	
					№3	№8	№1 2	№1 6	№18	№2 3	№2 7	№3 1	Пе д.д иаг н	
					«Сде лай сам»	«С дел ай сам »	«С дел ай сам »	«С дел ай сам »	«Сде лай сам»	«С дел ай сам »	«Сд ела й сам »	«Сд ела й сам »	Пе д.д иаг н	
	2 ра за	8 р аз	Музыка льное занятие (70 занятий)	2 зан яти я в нед ел ю					праз дни чны е дни.					И.Кап лунов а. И.Но воско льцев а. Празд ник кажд ый день. Конс пекты муз. занят ий
Соци ально - комм уника	1 ра з в не	4 р аз а в	Безопас ность (ОБЖ/З ОЖ)	1 зан яти е в нед	стр 117	Стр 118	Стр 127	Стр 54	праз дни чны е дни.	Стр 40	Стр 124	Стр 31	Стр 41	Н.Н Авдее ва О.Л.К нязев

Физическое развитие.	Д.	М е с я ц	(35 занятий в год.)	ел ю	Стр97	Стр86	стр104.	Стр89	Стр108	Стр106	Стр98	Стр111	Стр95	а Р.Б. Стеркина. Безопасность. Д/П «Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста. книга Шипунова В.А
					стр29	Стр31	Стр70	Стр56	Стр61	Стр41	Стр117	Стр127	Стр44	
					Стр96	Стр84	Стр101	Стр90	Стр109	Стр93	Стр110	стр113	Стр102	
			Труд	В течени и года	ОД в РМ							Планирование работы в детском саду с детьми6-7 лет.		
		Традици я «Утро радостных встреч»	В течени и года	ОД в РМ										
			Моральное воспитание	В течени и года	ОД в РМ							С.Г. Якобсон. Моральное воспитание в дет.саду		
Физическое развитие	3 раз а	1 2 раз а	Физкультурное занятие. (1 занятие на улице, 2 занятия	3 зан яти я в нед ел ю										

			в зале)			
			15зан/450мин в неделю	Первые две недели сентября и последние две недели мая педагогическая диагностика		Каникулярное время последняя неделя декабря и первая неделя января

План график ОД в подготовительной группе. (Физическое развитие)

Образовательные цели.	Периодичность.		Направление развития	Количество занятий в неделю.	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Метод. обеспечение
Физическое развитие.	3	1 2	Занятия по физической культуре. 102	3 занятия в неделю	Стр 50-59 №1-3	Стр 94-102 №1 3-15	Стр 142-147 №2 5-27	Стр . 195-200 №3 7-39	Праздничные дни	Стр 255-261 №5 5-57	Стр3 04-309 №67-69	Стр. 344-348 №79-81	Стр3 87-390 №91-93	Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 6 -7 лет»
					Стр 59-102	Стр 102-150	Стр 150-202	кани	Стр .	Стр3 10-309	Стр3 309-348	Стр3 348-390		

а з в и т и е					63 №4 -6	- 107 №1 6- 18	- 157 №2 8- 30	- 207 №4 0- 42	кулы	270 - 274 №5 8- 60	314 №70 -72	354 №82 -84	396 №94 -96	
					Стр 65- 68 №7 -9	Стр 110 - 116 №1 9- 21	Стр 160 - 168 №3 1- 33	Стр .208 - 214 №4 3- 45	Стр. 234- 238 №49 -51	Стр 276 - 281 №6 1- 63	Стр3 17- 321 №73 -75	Стр3 56- 362 №85 -87	Стр. 398- 401 №97 -99	
					Стр .71- 76 №1 0- 12	Стр 117 - 123 №2 2- 24	Стр 168 - 173 №3 4- 36	Стр .216 - 222 №4 6- 48	Стр2 39- 246 №52 -54	Стр 282 - 287 №6 4- 66	Стр3 23- 327 №76 -78	Стр3 64- 368 №88 -90	Стр. 402- 407 №10 0- 102	
	4	1 6	Утре нняя гимн асти ка 18	4ра за в нед елю	Стр .46 №1	Стр .90 №3	Стр .138 №5	Стр .191 №7	Праз днич ные дни	Стр .259 №1 1	Стр. 301 №13	Стр. 340 №15	Стр. 384 №17	Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 6-7лет»
					Стр .46 №1	Стр .90 №3	Стр .138 №5	Стр .191 №7	кани кулы	Стр .259 №1 1	Стр. 301 №13	Стр. 340 №15	Стр. 384 №17	
					Стр .48 №2	Стр .92 №4	Стр .140	Стр .193 №8	Стр. 231 №9	Стр .261	Стр. 302	Стр. 342 №16	Стр. 386	

							№6			№1 2	№14		№18	
					Стр . 48 №2	Стр . 92 №4	Стр . 140 №6	Стр .193 №8	Стр. 232 №10	Стр . 261 №1 2	Стр. 302 №14	Стр. 342 №16	Стр. 386 №18	
	1	4	Ритм ичес кая гимн асти ка 48	1ра з в нед елю	№1 -2	№3 -4	№5 -6	№7- 8	№9- 10	№1 1- 12	№13 -14	№15 -16	№17 -18	Картотека ритмических гимнастик подготовитель ная группа
			Подв ижны е игры	В теч ени е год а	Стр 120 - 142	*	*	*	*	*	*	*	*	Э.Я.Степаненк ова «Сборник подвижных игр для детей 2-7лет.

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

Принятие и удержание учебной задачи;

Самостоятельный выбор средств для достижения результатов;

Точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов и др.

Развитие игровой деятельности.

Возраст детей	Направления развития игры	задачи	руководство	Формы и методы
Старший возраст	Помощь в организации взаимодействия детей в совместной игре.	Помогать детям налаживать взаимодействия в совместных играх, раскрывать содержания, связи и соотношения разыгрываемых ролей. Знакомить детей с основными моментами организации игры.	Скрытое управление игрой.	Роль взрослого-диспетчер, волшебница.
	Обогащение событийной стороны содержания игры.	Вносить в детские игры новое содержание. Побуждать детей самим придумывать события для игр	Создание условий для придумывания детьми новых событий.	Тематические книжки Инсценировки – диалоги Мини – спектакли Книга с правилами «Как мы играем» Дид.игра «Волшебная коробочка».

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

План по руководству игровой деятельностью детей

1 направление	2 направление	3 направление
Помощь в организации взаимодействия детей в совместной игре	Обогащение событийной стороны содержания игры	Содержание игровой среды
Задачи 1. Помочь детям налаживать взаимодействия в совместных играх, раскрывать содержание, связи и соотношение разыгрываемых ролей. 2. Знакомить детей с основными моментами организации игры 3. Использовать игру для улучшения положения ребёнка в коллективе сверстников	1. Вносить в детские игры новое содержание 2. Побуждать детей самим придумывать события для игр. 3. Развитие фантазии	1. Побуждать детей самостоятельно организовывать среду под собственный замысел. 2. Совместно изготавливать атрибуты, макеты для игры
Пути решения Скрытое управление игрой (диспетчер, волшебница и т.п) - чтобы помочь детям понять субординацию ролей и правильно построить ролевое взаимодействие - подсказать дальнейшее развитие возможных событий в русле развертывающего сюжета - улучшение положения ребёнка среди сверстников	1. Взрослый косвенно обогащает содержание игры 2. Создание тематической книжки 3. Рассказы взрослых о том как они играли в детстве 4. Инсценировка (диалоги) 5. Мини –спектакли (ситуации) 6. «Волшебная коробочка» (сюжетные картинки) 7. Создание альбома «Все работы хороши»	1. Внесение в среду разнообразного материала(природного, бросового, для худ. творчества) 2. Внесение ширм, ковриков 3. Внесение шаблонов для изготовления атрибутов к играм

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
Утренний отрезок времени	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

	- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятие	Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде: - образовательных ситуаций; - тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вторая половина дня	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

	- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).
--	---

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) - Строительно-конструктивная игра - Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или

		сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	- Студийная, кружковая работа - Творческие проекты - Коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему) - «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки») - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов - Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие	- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание

		аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов - Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	- Развивающие игры - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экспериментальная лаборатория - «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Игровые представления (театральное, представление фокусников); - «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» –

		просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. - «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «КВН» - Творческий конкурс - Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	Социально-коммуникативное развитие	- Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) - «Книжкина больница» - ремонт книг - «Акции добрых дел» - «Школа дизайнера» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка»

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
---	---

Социально-коммуникативное развитие	7-й год жизни
Ритуалы режимных моментов (приветствие утром , вечером прощание, ритуал укладывания спать ,трапезы, празднования дня рождения.	ежедневно
Традиции жизни группы. «Утро радостных встреч», «Сладкий вечер»	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно
Хозяйственно- бытовые поручения./ Общий и совместный труд	Ежедневно/ 2 раза в неделю
Моральные пьески. Проблемы игрушек	2 раза в неделю
Традиция «Вечерний круг»	ежедневно
Сюжетно-ролевые игры.	3 раза в неделю
Неделя безопасности	1 раз в квартал
Познавательное развитие.	
Наблюдения « мир за окном»	
Прогулки	ежедневно
Экспериментирование	1 раз в неделю
Мини праздники сюрпризы для малышей.	
Традиции «Наши гости»	1 раз в месяц
Традиция «Наши добрые дела»	1 раз в квартал
Традиция «Встреча с интересными людьми»	1 раз в месяц
Экскурсии	1 раз в квартал
Коллекции	
Вечер «Сейчас узнаем»	1 раз в неделю
Ведение календаря жизни группы	ежедневно
Рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»	
Групповые праздники	1 раз в квартал
Макет «Город цветных человечков»	
«Математический театр в коробке» Коллажи.	
Строительно-конструктивные игры	1 раз в неделю
Дидактическая сенсорная коробочка.	
Дидактические игры	2-3 раза в неделю
Речевое развитие	
Фольклор	1 раз в неделю
Чтение худ. лит.	ежедневно
Артикуляционные гимнастики, речевые игры и упражнения. Пальчиковые игры.	ежедневно
«В этот вечер у нас» (общение воспитателя с детьми на основе худ.лит.)	1 раз в неделю
Игротека	1 раз в неделю
Игры на освоение техники письма Графические диктанты.	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	

Создание несложных конструкций, изображений, пение, музицирование.	
Полочка красоты	2 раза в месяц
Гора самоцветов	
Музыкально- театральная гостиная	1 раза в неделю
Творческая мастерская(рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раза в неделю
Праздники	В течении года
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	3 раза в неделю
Ритмика	2 раза в неделю
Физкультминутки	ежедневно
Игры и игровые упражнения на прогулке	ежедневно
Корригирующая и дыхательная гимнастика после сна	ежедневно
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
Подвижные игры	ежедневно
Неделя здоровья	1 раз в квартал

Традиции группы

Традиции	Периодичность	Направленность
Утро радостных встреч	1 раз в неделю, понедельник	Ввести ребенка в мир человеческих взаимоотношений, помочь адаптироваться в группе детей
Сеансы равного распределения подарков	1-2 раза в неделю	Создать в группе атмосферу равных прав
Празднование дней рождений		Дать почувствовать детям неповторимость каждого ребенка, проявлять заботу и добрые чувства друг к другу, делать именинникам подарки и сюрпризы.
Круг добрых воспоминаний	Ежедневно вечером	Мысленное возвращение к прошедшему дню и рассказывание обо всем хорошем. Формирование чувства самоуважения у каждого ребенка.
Уважение к личной собственности детей	В течение дня	Формирование чувства самоуважения
Наши гости	1 раз в месяц	Показать доброе отношение сотрудников детского сада к детям; дать первичные представления о профессиях.
Сладкий вечер	1 раз в неделю	Способствовать развитию дружеских взаимоотношений, умению принимать пищу и общаться на определенную тему за красиво накрытым столом.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого,

художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

возраст	Развитие инициативы
6 – 8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников Обращаться к детям с просьбой ,показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РИИЦ, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности**.

Цель работы ДОО – развитие субъектной позиции родителей в педагогическом образовании через интерактивные формы и методы работы.

Задачи;

1. Помощь родителям в нахождении личностного смысла в пед. образовании (познание своего ребёнка и себя), развитие личной педагогической культуры
2. Организация педагогической поддержки родителям в развитии и воспитании ребенка и себя как родителя, с учётом дифференцированного подхода.
3. Рост психолого - педагогической компетентности родителей, активное включение в совместную деятельность с ребёнком, с работниками ДОО , при этом создавать атмосферу сотрудничества.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Предполагаемые результаты:

- Ценностное, ответственное, активное, инициативное отношение родителей к образовательной деятельности, направленной на развитие и воспитание своего ребёнка, и саморазвитие себя как родителя.
- Достижение оптимального уровня конструктивных и благоприятных отношений педагога и родителей, родителей и детей.
- Использование интерактивных форм и методов работы в профессиональную деятельность, создание целостной системы дифференцированного психолого-педагогического просвещения.

этапы	задачи	Формы работы
1 этап Сентябрь-октябрь	Развитие у родителей способности познания своего ребенка и себя как родителя, раскрытие возможностей развития ребенка в условиях дошкольного учреждения, возможностей и способов своего педагогического образования; развитие у родителей умений проектировать свои индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальную программу развития своего ребенка;	Родительские собрания Наблюдения за детьми, анализ и оценка их поведения Ознакомление с результатами обследования специалистами Анкетирование, Опросы родителей, Сочинения Самодиагностика Решение проблемных задач Выпуск информационных бюллетеней, тематических газет Размещение информации на стендах в группах Разговор с родителями: <i>обращение к их опыту</i> Обсуждение образовательных запросов родителей Консультации индивидуально, в группе Родительская почта —

		почтовый ящик для писем, вопросов Оформление «Книги предложений» Создание библиотеки специальной литературы (родителям)
2 этап Октябрь -апрель	Участие родителей в реализации образовательных программ детей и индивидуальных образовательных маршрутов родителей; Организация совместной деятельности детей и родителей. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития ребёнка	Тематические папки - передвижки, ширмы Памятки (адресные), записки Семинары Групповые дискуссии Тренинговые упражнения Совместные педсоветы Выставки литературы, игрушек и т.п. Портфолио ребёнка. Проектная деятельность Мастер –класс Обсуждение проблемных задач Ролевое проигрывание семейных ситуаций Выставки совместного творчества Акции Совместные праздники Педагогические гостиные (Встреча со специалистами Лекции специалистов)
3 этап май	развитие у родителей способности к самоанализу на основе оценки результатов развития ребенка и самооценки собственного педагогического роста; определение ими новых задач развития ребенка и своего развития.	Дни открытых дверей Демонстрация достижений ребенка и родителей Конкурсы. Турниры знатоков. Викторины. КВН. Выставки семейного творчества Обсуждение и оформление педагогического опыта родителей Самомониторинг Положительная оценка успехов родителей и детей педагогами ДОУ «Экран добрых дел»- поощрение родителей, активных участников ОП. Родительская конференция Издание рукописных газет,

		журналов .
--	--	------------

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями

(законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Работа с родителями разрабатывается на учебный год и отражается в годовом плане и в рабочих программах воспитателей и специалистов.

В течение учебного года педагоги организуют мероприятия: Родительские собрания, консультации, оформление ширм, стендов, папок-передвижек, буклетов, детско-родительских проектов, выставок совместных творческих работ родителей и детей в соответствии с годовым планом.

Специфика взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе учителя - логопеда с воспитателями и родителями. Особо отмечается роль родителей в реализации комплекса психолого-педагогических мероприятий:

- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно;
- единство требований к ребёнку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;
- образовательная деятельность с ребёнком дома по рекомендациям учителя-логопеда по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь по развитию артикуляционной моторики ребёнка;
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении тетради для индивидуальных занятий ребёнка, игр, дидактического материала;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

На протяжении всего учебного года учитель-логопед проводит индивидуальные и групповые консультации. В это время родители решают с логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы. У каждого ребёнка имеется своя индивидуальная тетрадь, в которой учитель-логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы. Родителям объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения различных упражнений (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим материалом, запись стихотворений и текстов и т.д.). Обращается внимание на то, что это не домашние задания, а рекомендации по закреплению программного материала, необходимого для исправления речевого дефекта, а также для повышения эффективности групповой организованной деятельности по реализации образовательной программы.

План работы с родителями на 23-24уч.год

Мероприятия	Тема	Сроки
Выставки совместных работ	Осенние поделки	(Октябрь)
	Зимние поделки	Декабрь
	Пасхальные поделки	Апрель
Конкурсы	«Первые шаги»	Ноябрь
	« Чтецов»	Ноябрь
	«Умники и умницы»	март
Совместные праздники	Праздник «День Матери» Ах, какая наша мамочка» ()	ноябрь
	Праздник Новый год «В гостях у дедушки Мороза»	Декабрь
	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Январь
	Праздник «День защитника Отечества»	февраль
	Праздник «8 марта.»	Март
	Выпускной бал	Май
Мастер- класс		
	«Подарок для мальчиков группы»	Февраль
	Мастер – класс «Подарки для девочек группы»	Март
Консультации	«Ребёнок на пороге школы»(психолог)	Декабрь

	«Обучение грамоте и подготовка руки к письму в домашних условиях»	Январь
	«Развитие творчества через различные техники и средства рисования» С.А.	Февраль
Собрания	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Октябрь
	Родительское собрание с первой учительницей «Ребёнок идёт в первый класс»	Апрель ?
	Родительское собрание «Мы весь год трудились – вот чему мы научились»- видео презентация	Май

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст	Вариативные формы реализации в соответствии с ФООП ДО
----------------	--

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)	1) Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); 2) общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); 3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); 4) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; 5) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; 6) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); 7) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); 8) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
---	--

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения

- (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Воспитатель специально **создает в группеситуации гуманистической направленности**, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. **Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым**

содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников **появляются новые темы:** «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно **игра становится интегративной деятельностью**, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. **Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности** (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют **разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.** Под руководством педагога дети включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Эффективным средством развития познавательных интересов является **создание мини-музея в группе**. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует **использование метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Организация образовательного процесса с дошкольниками осуществляется по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и **реализуется в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями)

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится **в форме игр-занятий** в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. **Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер**, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно **используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.**

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко **применяет ситуации выбора.**

Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется **прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности.** Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем **используются ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня **проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.**

Воспитатель также планирует время для **знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах.** Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Занятия по физическому развитию • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные соревнования физкультурные и спортивные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Беседа с элементами движений

	• Гимнастика после дневного сна • Двигательные разминки • Подвижные игры • Игры-имитации • Физкультминутки • Ритмика • Спортокиада • Проектная деятельность • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проблемная ситуация • Контрольно-диагностическая деятельность • Интегрированная деятельность
Социально - коммуник ативное развитие	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игровые упражнения • Составление и отгадывание загадок • Словесная игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Ситуативные разговоры с детьми • Экскурсия • Викторина • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегрированная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Игра-экспериментирование • Игра-путешествие • Маршрутная игра • Экспериментирование и опыты • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегрированная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Игры с правилами • Развивающие игры • Мини-музеи • КВН •
Художественно – эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически

	привлекательных предметов • Игра • Беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Чтение, заучивание • Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства • Музыкально- дидактическая игра • Музыкальное упражнение • Беседа музыковедческого содержания • Интегрированная деятельность • Совместное и индивидуальное альное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка, распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра • Детский дизайн • Организация выставок, презентаций ➤ работ народных мастеров ➤ произведений искусства, ➤ книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), ➤ репродукций произведений живописи и книжной графики ➤ тематические выставки (по временам года, настроению и др.) • Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества • Музыкально-литературные праздники, досуги • Ярмарки, аукционы • Клуб • Конструкторское бюро
--	---

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Цель коррекционной работы ДОО— обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ОП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы с детьми с ОВЗ включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ДОО;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОО, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **информационно-просветительская работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников, разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы;
- **консультативная работа** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями).

Характеристика содержания

Диагностический модуль включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающий модуль включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной Pill 1C для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Информационно-просветительский модуль включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Консультативный модуль предусматривает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);

- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Организация коррекционной работы строится на следующих принципах:

- **принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- **принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации).** Важным условием является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- **принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- **принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- **принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания** предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- **принцип партнерского взаимодействия с семьей.** Усилия педагогов будут

эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

Сопровождение детей осуществляют:

	Учитель-логопед. • диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи; • составляет индивидуальные планы развития; • проводит индивидуальные занятия (постановка правильного речевого дыхания, коррекция звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые занятия (формирование фонематических процессов); • консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;
	Педагог- психолог. • организует взаимодействие педагогов; • разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка; • проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми; • организует специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска; • повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада; • проводит консультативную работу с родителями.
	Музыкальный руководитель. • Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей; • Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подбор материала для занятий; • Использует на занятиях элементы музыкотерапии и др.
	Инструктор по физической культуре, разработку и реализацию программы по физическому воспитанию, определяет уровни физической подготовки детей, в соответствии с возрастом, готовит рекомендации для воспитателей.

	Воспитатель. • проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей; • воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику; • организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда); • применяет здоровьесберегающих технологии, создает благоприятный микроклимат в группе; • консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.
	Социальный педагог. Проводит социально-педагогические консультации с семьей, ведет психолого-педагогические наблюдения и анализирует динамику развития ребенка-инвалида.

Оборудованы мини центры для индивидуальных коррекционных занятий.

	Центр для работы логопеда
	Центр для работы психолога

Организация работы с детьми с ОВЗ (при наличии), работа с детьми «группы риска»
Приложение №1

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы формируется на основе выбранных самостоятельно программ, методик, форм организации образовательной работы, направленных на развитие детей с учетом:

1. Специфики региона (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса Нижегородской области; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с **национально-культурными особенностями, ценностями и традициями, присущими народам Поволжья**. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

Программа построена с учетом **принципа приоритетности регионального культурного наследия** – воспитание детей на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, семье, детскому саду; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, традициям, образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников; знакомство с народными играми, народными игрушками, национальными куклами, костюмами и др. Воспитание и развитие детей ведется на русском языке.

Программа учитывает **климатические особенности** (жаркое лето, теплая осень, холодная снежная зима, длинная весна) и предусматривает формирование представлений детей о природных явлениях (длительность светового дня, заморозки, снегопад, оттепель, таяние снега, листопад и др.), особенностях растительного и животного мира Поволжья, воспитание бережного отношения к природе родного края. Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей и сезона.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности

Образовательная область «Познавательное развитие»

Тематическое планирование образовательной деятельности Второй год обучения (Подготовительный к школе возраст)

№ п/п	Тема	Количество занятий в неделю	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (мин)	Сроки выполнения ответственный
1	Вводное занятие «Кто такой герой?»	1	30	Октябрь - воспитатель.
Р а з д е л 1. Русь – Великая Многоликая (10 ч)				

2	Становление многонациональной Руси (часть 1)	1	30	Конец октября - воспитатель
3	Становление многонациональной Руси (часть 2)	1	30	Ноябрь (1 неделя)- воспитатель
4	У истоков родного города, района, села	1	30	Ноябрь (2неделя) - воспитатель
5	Герои древних времён (Александр Невский)	1	30	Ноябрь (3неделя)- библиотека
6	Герои древних времён (Юрий Долгорукий)	1	30	Ноябрь (4неделя)- библиотека
7	Герои древних времён (Дмитрий Пожарский)	1	30	Декабрь (1неделя)- библиотека
8	Герои древних времён (Кузьма Минин)	1	30	Декабрь(2неделя)- библиотека
9	Николай Александрович Добролюбов	1	30	Декабрь (3неделя)- библиотека
1 0	Максим Горький	1	30	Январь (2неделя) Библиотека
1 1	Люди, оставившие след в истории родного края	1	30	Январь (3неделя)- музей
Р а з д е л 2. Никто не забыт - ничто не забыто (9 ч)				Апрель-май
12	На фронтах Великой Отечественной	1	30	Библиотека
13	Валерий Павлович Чкалов	1	30	Библиотека
14	Аркадий Петрович Гайдар	1	30	Библиотека
15	Подвиг земляков (часть 1)	1	30	Музей
16	Подвиг земляков (часть 2)	1	30	Музей
17	Подвиг земляков (часть 3)	1	30	Музей
18	Подвиг земляков (часть 4)	1	30	Музе
19	Подвиг тыла	1	30	Воспитатель
20	Герои моей семьи в Великой Отечественной войне	1	30	Воспитатель
Р а з д е л 3. Герои современности (4 ч)				
21	Какие бывают поступки	1	30	Февраль (1неделя) воспитатель
22	Гордимся нашими олимпийцами	1	30	Февраль (2неделя) воспитатель
2 3	Преодолей себя!	1	30	Февраль (3неделя)

				воспитатель
2 4	«Подвиг возраст не выбирает»	1	30	Февраль (4неделя) воспитатель
Р а з д е л 4. Улицы родного района (7 ч)				
2 5	Улицы-герои моего края (города, района, села)	1	30	Март (весь месяц)
3 1	Могу ли я совершить поступок?	1	30	
3 2	Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «что? Где? Когда?»	1	30	
Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин)		32	960	

ЧФУОО Образовательная область «Познавательное развитие»

Воз рас т	Форма	Способы	Методы / Формы	Средства
5-7 лет	Совмес тная деятель ность с педагог ом Самост оятельн ая деятель ность	Групповая Подгруппо вая Индивидуа льная	Методы: Словесный метод Наглядный метод Практический метод Проектный метод// Формы: Чтение художественных произведений духовно- нравственного и исторического содержания. Этическая беседа. Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические). Инсценировки произведений духовно- нравственного и исторического содержания. Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов. Экскурсии в музеи, по улицам района.	Дидактические игры «Баю-бай...» «Дай правильный совет». «Дерево доброты». «Закончи сказку». «Зимние и летние виды спорта». «Знаешь ли ты свой город?» «Как я могу помочь маме» «Как я помогаю дома?», папе?» «Ласковое слово». «Настроение». «Наши эмоции». «Одень девицу (молодца)» «От кольчуги до мундира». «Подарки для бабушки, мамы, дочки». «Подарки для дедушки, папы, сына». «Правильно-неправильно». «Раньше и теперь». «Семейные обязанности». «Солдат и техника». «Сопоставь событие и человека». «Узнай по фотографии место в детском саду». «Уроки вежливости». «Уроки этикета» «Хорошо или плохо»

			Посещение библиотеки. Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность). Организация тематических выставок. Праздники и тематические вечера.	«Что лишнее нарисовал художник?» «Этикет для малышей». «Вспомни пословицы о маме». «Добрые слова». «Историческое лото». «Кто больше назовёт добрых дел». «Объясни пословицу». «Помоги богатырю отыскать дорогу». «Угадай профессию». «Угадай, о ком я говорю». «Узнай и назови орден». ● Игра-лото «Семья». ● Лото «Весело-грустно». <i>Альбомы для раскрашивания</i> ● «Красивая салфетка для мамы». ● «Угощение для семьи». ● «Мужские и женские профессии». ● «Разные лица». ● «Пирамидки малышам». ● «Дети на празднике в детском саду». ● «Красивый участок». ● «Герб и флаг родного города». ● «Любимые места в городе». ● «Былинные герои». ● «Древнерусские суда». ● «Сказки М. Горького». ● «Великие битвы». ● «Одень воина». ● «Военная техника». ● «Олимпийская символика». <i>Альбомы для рассматривания</i> <i>«Мамина работа».</i> ● «Моя родословная». «традиции нашей семьи». «Оцени поступок» «Наши чувства и эмоции». «Добро и зло в русских народных сказках». «Достопримечательности Нашего города». ● Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»: Негосударственные символы России»
--	--	--	---	---

				«Державные символы России». «Природа России». «История России». «Места отдыха для детей». • «Любимый район». • «Наш детский сад». • «труд взрослых в детском саду». • «Летопись детского сада». • «Богатыри земли Русской». • «История русской одежды». • «Знаменитые битвы». • «Город вчера и сегодня». «Обычаи и традиции русского народа». • «Защитники земли Русской». • «Александр Невский». • «Великие битвы Александра Невского». • «Основатель столицы Российской». • «День единства». • «Детство, юность и зрелые годы М. Горького». «Герои Великой Отечественной войны». «Дети — герои войны». «Полководцы». «Подвиг в тылу». «Животные-санитары». «Города-герои». «Расскажите детям об Олимпийских играх» «Паралимпийцы — победа над собой». «Наши знаменитые земляки». «Путешествие по району». Аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций: «Моё семейное древо». «Мир эмоций». «Во времена Древней Руси». «Минин и Пожарский». «Сила России в единстве народа». «Александр Невский». «По страницам Великой войны». «Блокада Ленинграда». «Битва за Москву». «Дети — герои войны».
--	--	--	--	--

				«Битва за Берлин». «Преодолей себя!» «Улицы моего района». Просмотр мультфильмов «Встречайте бабушку». «Мама для мамонтёнка». «Моя семья». «День рождения бабушки». «Моя мама — волшебница». «И мама меня простит». «Если бы я был моим папой». Цикл мультфильмов «Простоквашино». «Просто так». «Крепыши». «Мишка-зайца». «Подарок для самого слабого». «Алёша Попович и тугарин Змей». «Добрыня Никитич и Змей Горыныч». «Илья Муромец и Соловей-разбойник». «Александр Невский. Победа над смертью». «Садко». «тебе, Москва». «Воробышко». «Мальчиш-Кибальчиш». «Солдатская сказка». «Солдатская лампа». «Воспоминание». «Скрипка пионера». «Легенда о старом маяке». «Василёк». «Великая Отечественная». Отрывки из художественных фильмов «Мальчик-звезда». «Викинг». «Александр Невский». «Александр. Невская битва». «Юрий Долгорукий». Учебный фильм «Минин и Пожарский». Художественный фильм «Минин и Пожарский». «Звезда пленительного счастья». Документальный фильм «Страсти по Максиму».
--	--	--	--	--

				<i>«Детство Горького».</i> <i>«Юность Максима».</i> <i>«Хоккеисты».</i> <i>«Голубой лёд».</i> <i>«Вратарь».</i> <i>«Легенда № 17».</i> <i>«Матч».</i>
--	--	--	--	---

2.2.3. Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.

Построение образовательного процесса МКДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем познавательного развития для каждой возрастной группы, времени года и др. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы – 1-2 недели или циклом на один месяц.

В конце работы по каждой теме проводится итоговое мероприятие. Содержание образовательной деятельности с дошкольниками выстраивается таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Темы в летний период разрабатываются согласно плану летней оздоровительной работы.

Примерное комплексно - тематическое планирование

месяц	подготовительная
сентябрь	1. «Мой детский сад. День знаний»
	2. «Я и мои друзья» (стр. портфолио)
	3. «Моя малая Родина»

	4. Н.Б. «В гостях у светофорчика»
Октябрь	1. « Это мой род» (День пожилого человека)
	2. « По следам сказочной полбы» (культура разных стран)
	3-4. « Как прекрасен этот мир» (осень)
Ноябрь	1-2. « Россия родина моя»
	3. Неделя здоровья.
	4. «При солнышке тепло при матери добро» (День матери)
Декабрь	1. «Как прекрасен этот мир» (Зима)
	2. «Страны соседи России»
	3. «Неделя пожарной безопасности»
	4. «Новый год»
Январь	2. «Рождество» (спешите делать добрые дела)
	3. Зимние забавы.
	4. Неделя здоровья.
Февраль	1. Природа Земли (познаю мир)
	2. Путешествие в другие культуры.
	3. Н.Б. Ребенок и другие люди.
	4. Защитники отечества.
Март	1. Женский праздник « 8 марта»
	2. Встреча весны «Масленица»
	3. Скоро в школу.
	4. Н.Б. Ребенок на улице.

Апрель	1. Космос и далекие звезды.
	2. В мире доброты. (уроки нравственности)
	3. День земли.
	4. «Неделя пожарной безопасности»
Май	1. Праздники в нашей жизни. «День победы»
	2. Хоровод детей планеты. (культура разных стран)
	3. Н.Б. Ребенок на улице.
	4. До свидания детский сад.

Тематический принцип построения образовательного процесса *позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной организации.*

Построение всего образовательного процесса вокруг одного тематического блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Сложившиеся традиции организации.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

-организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

- Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.
- Передача традиций и обычаев русских народных праздников.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник - «Осенины», Рождество, праздник встречи или проводов зимы, Пасха ; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. День Победы.

Выпускной бал.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы: выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); организовывать праздники-сюрпризы;

проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции жизни группы и праздники.

Традиция «Утро радостных встреч»	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.
Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)	Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия	перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.
«Круг хороших воспоминаний»	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.
Для всех, для каждого»	Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.
День рождения	Единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирают какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы

	решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.
--	--

Построение образовательного процесса МКДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем познавательного развития для каждой возрастной группы, времени года и др. Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Традиции сложившиеся в группах

Группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Утро радостных встреч. Ритуал: Утреннее приветствие

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы дети хотели провести выходные в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю.

Отмечаем день рождения. Изготовление подарков для именинника своими руками.

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Встреча с интересными людьми. Встречи с людьми разных профессий.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Круг хороших воспоминаний. Что сделал положительного за день каждый из нас.

Цель: развитие рефлексивных навыков. Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка

Сладкий вечер

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

Проводится через неделю в среду во время полдника.

Организованная культурная программа может включать в себя: концерты, выставки, встречи с интересными людьми; вечер вопросов и ответов; загадок и т.д. Эта традиция проходит в форме трапезы (чаепития). При проведении «Сладкого вечера» необходимо стремиться к тому, чтобы у детей были на столе необыкновенные лакомства (если это выпечка – то должно быть украшение, или оригинально выложено на блюде; фрукты интересно нарезаны, может быть в какой-то форме или нанизаны на шпажки – «канапе»). Все эти лакомства добавляются к обычному полднику. Важно обратить на сервировку, можно привлечь детей, обсудить: как поставить столы, посуду, какие салфетки поставить, какие постелить скатерти, чем украсить стол (цветы, поделки).

Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Все традиции сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность.

2.2.4. Программа воспитания

Разделы и содержание федеральной рабочей программы воспитания

Раздел	Содержание
1. Пояснительная записка	Основные сведения о программе, разъяснение основных терминов и понятий, которые используете в программе
2. Целевой раздел	2.1. Цели и задачи реализации программы воспитания
	2.2. Направления воспитания: • патриотическое; • духовно-нравственное; • социальное; • познавательное; • физическое и оздоровительное; • трудовое; • эстетическое
	2.3. Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания: • целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста к трем

Раздел	Содержание
	годам; • целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы
3.Содержательный раздел	3.1. Уклад образовательной организации
	3.2. Воспитывающая среда ДОО
	3.3. Общности образовательной организации
	3.4.Задачи воспитания в образовательных областях: • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие
	3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации: • работа с родителями; • события образовательной организации; • совместная деятельность в образовательных ситуациях
	3.6.Организация предметно-пространственной среды
	3.7.Социальное партнерство
4.Организационный раздел	4.1 Кадровое обеспечение
	4.2. Нормативно-методическое обеспечение
	4.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей
	4.4 Календарный план воспитательной работы.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воскресенского детского сада №4 «Рябинка» (далее – ДОО) является обязательным компонентом образовательной программы детского сада.

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее — ФОП ДО);
- приказа Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский сад № 4 «Рябинка» (далее — ОП ДО);

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание пояснительной записки Программы соответствует пункту 29.1 ФОП ДО, стр. 27–32.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом.

2. Целевой раздел

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям русского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.1. Цели и задачи воспитания

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями), учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений.

Указанная часть Программы обозначена по тексту курсивом.

***Цель программы** — духовно-нравственное воспитание до- школьников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.*

Общие задачи программы

Обучающие:

- *формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);*
- *формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;*
- *формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);*
- *формировать представления о добродетелях и потребностях в следовании положительным нравственным примерам;*
- *формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).*

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
- Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

2.2. Направления воспитания

Направления воспитания Программы ДОО.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.

Месяц	Тема	Наименование события	Совместная деятельность с детьми
Сентябрь	«Осень, время сбора урожая»		Рассказать детям об истории появления некоторых овощей в нашей стране. Рисование красками композиции из овощей или фруктов с натуры (натюрморт с натуры).
	«Овощи или люди»		Прочитать детям сказку Д.Родари «Чиполлино», посмотреть

			художественный фильм, мультфильм. Предложить вылепить овощи или фрукты, которые похожи на людей» и придумать о них сказку.
	«Заморские овощи и фрукты»		Показать и рассказать детям, откуда привозят в нашу страну те овощи и фрукты, которые не растут в России
		21 сентября – Рождество Пресвятой Богородицы (День осеннего равноденствия)	Приготовить овощной и фруктовый салат.
		23 сентября - Пётр и Павел - рябинники	Сделать с детьми рябиновые бусы. Нарисовать с натуры яркую рябиновую гроздь. Найти "рябинки" как элемент хохломской росписи.
	«Золотая осень»		Провести беседу о хлебе Вылепить из солёного теста пекарские изделия разной формы Вспомнить пословицы и поговорки о хлебе Рассказать о труде хлебороба. Предложить детям на выбор стихи о хлебе для заучивания. Рассказать о том, как важен был хлеб во время войны.
Октябрь		14 октября – Покров Пресвятой Богородицы	Рассказать о свадебном обряде, показать изображения мужского и женского свадебного нарядов разных мест
		16 октября – День хлеба	Праздник хлеба
		27 октября – Параскева - Пятница - льяница	Побеседовать с детьми о мужском и женском народном костюме
Ноябрь		14 ноября – Козьма - Демьян	Побеседовать о кузнечном ремесле на Руси

		21 ноября – Михайлов день	Рассмотреть с детьми иконографическое изображение архангела Михаила. Рассказать детям о благоверном князе Александре Невском (см. материал сценария композиции). Рассмотреть с детьми работу Н.М.Нестерова «Князь Александр Невский» и «Смерть Александра Невского». Рассмотреть работу П.Корина "Александр Невский".
Декабрь		19 декабря - Никола зимний	Рассказать детям о традициях празднования Нового года в разных странах. Прочитать рождественские и новогодние, зимние русские народные сказки - «Двенадцать месяцев», «Морозко».
Январь		7 января – Рождество Христово	Показ представления в вертепе истории о рождении Иисуса Христа
Февраль		Масленица	Беседа «Традиции встречи Масленицы на Руси»
		23 февраля – День защитника Отечества	Рассказать детям о героях войны 1812 года
Март		1 марта – первый день весны	Сделать с детьми мартнички
		14 марта – Евдокия, весновка, свистунья	Познакомить детей с народными приметами
		22 марта – День весеннего равноденствия	Праздник цветов
Апрель		7 апреля - Благовещение	Познакомить детей с обрядом отпускания на волю птиц. Вспомнить стихотворение А.С. Пушкина «Птичка»
		12 апреля - День Космонавтики	Побеседовать с детьми о освоении космического пространства

			человеком
		Пасха	Попробовать со старшими детьми расписать яички воском.
Май		9 мая	Рассказать детям как Великая Отечественная война отразилась на судьбах людей Организовать встречу с ветераном войны. Возложить цветы к ближайшему памятнику. Почитать детям рассказы и стихи о войне. Рассказать о пограничниках, моряках, танкистах, летчиках – о тех, кто защищал и защищает Родину Показать литературно – музыкальную композицию «Ты отгремела много лет назад»
		24 мая – день славянской письменности	Познакомить с пословицами о слове, уме и мудрости Провести литературно – музыкальную композицию «Русское слово»
Июнь		6 июня – день рождения А.С. Пушкина	Знакомство со сказкой «Сказка о царе Салтане»
		• Троица	Коллаж «Троицкий венок» Литературно – музыкальная композиция «Берёзы России»
Июль		6 июля – Аграфена - купальница	Рассказать о целебных свойствах воды и растений, используемых при парке в бане
		7 июля – Иван Купала	Беседа о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле Сочинить сказки о приключениях капельки воды

		9 июля – Давид - земляничник	Рассмотреть иллюстрации с изображением земляники. Выяснить, где растёт, как цветёт.
		10 июля – Самсон - сеногной	Проверьте примету: "Если в этот день шел дождь, то будут дожди еще 40 дней".
		12 июля – Петры - Павлы	Рассказать детям о рыболовецком флоте Поговорить с детьми о том, как можно ловить рыбу
Август		2 августа - Ильин день	Занятие «У лукоморья дуб зелёный»
		14 августа – медовый спас	Вспомнить, что дети знают о пчелах, сотах, о самом меде.
		19 августа – яблочный спас	Рассказать детям, как появились культурные сорта плодовых деревьев. Сравнить плоды культурной и дикой яблони. Вспомнить сказки и пословицы, в которых говорится о яблоках.
		29 августа – ореховый спас	Рассказать детям, что орехи – очень сытная и полезная пища. Показать и рассказать, где и как выросли: кокос; арахис - земляной орех, кешью, пекан; грецкий орех; кедровые орехи, лесной орех орех-лещина, фундук, миндаль.
		31 августа – Фрол и Лавр - лошади	Принести фотографии лошадей разных пород, рассказать о том, что скакуны и лошади для выполнения тяжелой работы выглядят по-разному и имеют разные физические качества

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Перспективный план работы по Моральному воспитанию 6-7 лет

Цель: Содействовать становлению ценностных ориентаций.

Направления Стр.68	Приобщать детей к общечеловеческим ценностям	Формировать положительное отношение к себе	Воспитывать доброжелательное отношение, уважение прав сверстников и сотрудничество	Формирование культуры поведения и	Формирование чувства любви и уважения к своей стране, Родине
задачи	Приучать уважать права и достоинства других людей - Формировать представления о добре и зле -Содействовать проявлению уважения ко всему живому - Знакомить с поступками людей защищавших и отстаивающих ценности жизни.	Поддерживать убеждения ребёнка, что в нём много хорошего, рассказывать в присутствии детей о достижениях и хороших чертах каждого. Формировать различие ребёнком	Устанавливать правила , знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил. Организовывать совместную деятельности детей.	Законодательство с принятыми правилами культуры поведения Знакомить с правилами	Воспитывать уважение к малой Родине. Воспитывать любовь к родной природе. Формировать уважение к родной культуре и гордость . Давать детям представление о государстве Воспитывать детей

		положительного отношения к себе и критических оценок отдельных результатов своих действий		лами вежливости Знакомить с правилами приличия.	в духе уважения и интереса к различным культурам.
Формы работы Радуга Планирование работы в д.с 6-7 лет Стр.68	Чтение художественной литературы, Прослушивание муз.произведений. (вызывать чувства сострадания к героям) Знать и соблюдать правила группы Обогащать сюжеты с/р игр (оказывать кому-нибудь помощь)	Концерт для малышей. Подарки маленьким. . Игруем вместе. Помощь Малышам.	«Моральные пьески» Создание воспитательных ситуаций.		Рассказ и чтение о жизни и деятельности знаменитых людей Знакомить с различными видами труда Чтение волшебных сказок дающих представление о добре и зле.
Демин Л.К Ищенко Н.К. Использование потенциала фильмов о духовно-нравственности в дошкольных учреждениях	Занятие 1 «Плохо тому, кто добра не делает никому» Стр.10 Занятие 3 «При солнышке тепло, при матери добро» Стр14 « Уроки мужества» Стр 40 « Мы всегда в ответе за тех, кого приручили» Стр 48	«Забота о пожилых и одиноких наш - долг» Стр 50	Занятие 12 «Спешите делать добрые дела» Стр 32	Занятие 7 «Будьте взаимовежливы» Стр 22	Занятие 2 «Как прекрасен этот мир» Стр 12 Занятие 13 «Любовь к Родине , родному краю» Стр 34

Технология портфолио. Портфолио «Год до школы»

Цель: развитие личностной готовности ребёнка к школе.

Название страницы	Задачи	содержание	Общение родителей с детьми	Организация работы в ДОУ	Примерный кругозор
Это я октябрь	Развивать уверенность в себе и в своих возможностях; активность, инициативность, самостоятельность.	Самопрезентация . Составление рассказа о себе.	Каким я был, каким я стал, что я умел, что я сейчас умею, что люблю, чем люблю заниматься.	Выставка самопрезентаций Рассказ по самопрезентации – «Расскажи о себе» Цель: Развитие связной речи (монологической)	Меня зовут Александр. Моя фамилия – Иванов, а отчество - Николаевич. Мне шесть с половиной лет. Я – ребенок. Сейчас я хожу в детский сад, в подготовительную группу. Я могу хорошо рисовать. Умею кататься на велосипеде. Учусь плавать. У меня много друзей. Я их люблю и с ними играю в разные игры. Осенью я буду школьником. После школы стану взрослым и др.
«Мой детский сад» апрель		Страница «Мой детский сад» выступает как своего рода дневник жизни ребенка в детском саду.	Способы ее оформления разные: в виде кинофильма, карты, коллажа, комиксов. Интересно, если страница построена по тематическому принципу: «Один день в детском саду», «Я и мои друзья», «Я расту в детском саду», «Карта детского сада», «Играю и расту» и др.	Кинофильм «Один день в детском саду»	Немаловажными являются материалы, позволяющие с гордостью вспоминать о детском саде и группе и с увлечением рассказывать окружающим о днях, в них проведенных.

Я и мои друзья сентябрь	Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками.	Страничка друзей	Беседа : У тебя есть друзья? Расскажи о них, как их зовут, какие они, во что вы любите играть? Предложить наклеить фотографии или нарисовать портрет друга.	Выставка рисунков «Мои друзья» Выставка страничек из портфолио. Составление рассказа о друге? Игры с друзьями. Цель : развитие коммуникативных навыков, дружеских взаимоотношений между детьми, развитие связной речи. НОД «Поможем товарищу» Цель: развивать умение анализировать ситуации нравственного поведения людей, учитывая их намерения.	Ребёнок имеет представление о понятии «дружба», знает о взаимоотношениях с друзьями, умеет дружить, имеет друзей.
Это мой Род октябрь	Приучать уважать права и достоинства других людей (родителей пожилых людей)	Моё генеалогическое дерево	Рисунок , на котором человек изображает, как он связан со своими предками, называется генеалогическое древо. Оно действительно похоже на дерево. Нарисуйте вместе с детьми это дерево. Расскажите ребёнку что-нибудь интересное из жизни его предков, родственников.	Фото выставка семейных фотографий. Цель: Развитие коммуникативных навыков, развитие речи детей умение самостоятельно составлять рассказ по фотографии по плану: Кто изображён на фотографии? Где ты? Где твоя мама, папа,	Моя семья это – мои родители, бабушка и младшая сестра. Я всех их люблю. Я – сын папы и мамы, а для бабушки я – внук. Для Наташи я – старший брат. Тетя Таня – жена моего брата. Она для мамы – невестка. А моя бабушка Арина для мамы – свекровь. Наша

			Попросите ребёнка подумать над вопросом: на кого из родственников он хотел бы быть похожим? Почему? Объясните ребёнку, что братья и сёстры мамы и папы это его дяди и тёти.	и т.д? Что вы делаете? Какое у вас настроение? НОД «Моя семья» развитие представлений об ответственности посредством понятия «Обязанность» по отношению к членам семьи, перед другими членами общества.	семья дружная. Все любят и уважают друг друга. В нашей семье каждый заботится о других, помогает им. У каждого есть обязанности. Взрослые работают, а мы с сестрой ходим в детский сад и др..
Каким я буду. Моя мечта. март	формировать представления и отношение к себе: — обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем и будущем.	Рассказать о том кем хочет стать ребёнок, когда вырастет, о чём он мечтает.	У каждого человека в жизни есть мечта. Мечта- это то, чего тебе хочется. Кто-то мечтает, чтобы люди никогда не болели, кто-то мечтает стать шофером, а кто-то мечтает получить в подарок красивую книгу, игрушку. А у тебя есть мечта? Расскажи о своей мечте, нарисуй её на странице моя мечта?	Расскажи другу о своей мечте. Цель: Развитие связной речи, развитие навыков общения со сверстниками.	Гендерная принадлежность: Я – мальчик. Когда вырасту, буду мужчиной. Мужчины сильные, добрые. Они всегда выполняют обещания, трудятся, помогают слабым – детям, женщинам, старикам, защищают их. Защищают страну в трудное для нее время, например во время войны. Когда вырасту и женюсь, то буду мужем, а когда родятся дети, то для них я буду – отец. Настоящие мальчики и мужчины всегда проявляют

					уважение к женщинам, девочкам, помогают им, не обижают, заботятся о них, оказывают знаки внимания и др..
Школьные годы чудесные . март	Формирование мотивационной готовности .	Фотографии членов семьи в школьные годы, их достижения , интересные моменты школьной жизни, грамоты, дипломы.	Рассказать детям о своих школьных годах, интересных событий, показ фотографий.	Беседа с детьми о том, что интересного может происходить в школе. Зачем нужна школа. Какие воспоминания у членов семьи о школе. Цель: развитие мотивации к обучению в школе, развитие связной речи (рассказ по рисунку)	Ребёнок имеет представление о школе, знает чем там занимаются ученики и учителя, знает правила взаимодействия с учениками и учителями, правила поведения в школе.
Каким я хочу стать школьником? март	содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;	Чему я хочу научиться в школе и что для этого нужно сделать?	Беседа с детьми о школе, чему учат в школе, что необходимо для успешного обучения. Нарисовать рисунок « Я школьник» и составить маленький рассказ. Каким я хочу стать школьником?	Выставка детских рисунков . Цель :развитие мотивационной готовности к школе. НОД «Я будущий школьник» Цель; развитие самооценки ответственности .	Ребенок имеет представление о себе как будущем школьнике с важными личностными качествами; самостоятельный , ответственный, активный, культурный.
Школа ,где я буду учиться. март	Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений.	Воспоминание об экскурсии в школу. Фотографии, рисунки.	Беседа с детьми о том как они ходили в школу, что увидели, что понравилось. Предложить нарисовать рисунок «Школа», Сделать фото страничку.	Фотовыставка. Беседа с детьми. Цель: Развитие мотивационной готовности к школе.	Имеет представление о Воскресенской школе, знает маршрут безопасный от дома до школы.

Мой родной край. сентябрь	Формировать отношение к окружающему миру; укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей; закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.	Систематизировать знания детей о своём родном крае, посёлке.	Беседа с детьми о том где мы живём?(В России, Нижегородской области, п. Воскресенское). Расскажите детям о г. Нижнем Новгороде. Покажите фотографии . Вместе сходите на экскурсию в краеведческий музей и расскажите детям о родном посёлке, районе и наших достопримечательностях. Предложите нарисовать рисунок или вместе сделайте фото страничку.	Фото выставка «Мой край» Презентация для детей о Нижнем Новгороде, Воскресенском районе и посёлке Воскресенское. Выставка детский рисунков «Моя малая Родина»	Я живу в поселке Воскресенское. Мой адрес - улица Строителей, дом 3, квартира 15. Это моя малая Родина. Моя большая Родина - Россия. Это большое и сильное государство – Российская Федерация. Я – гражданин России. Я - русский, . Город Москва – это столица Российского государства. Трёхцветный флаг России называется триколор, а герб России – двуглавый орел. У России есть свой гимн. Он торжественный. Гимн – это торжественная музыка, прославляющая государство. Во главе России стоит ее Президент -
----------------------------------	---	--	--	---	--

					Владимир Путин. А главный министр в правительстве России – Владимир Медведев. Его называют премьер-министр. Природа России многообразна. Так как Россия занимает очень большую территорию, то погодные условия, растительный и животный мир ее самые различные в разных ее уголках. В России живут не только русские, но и люди других национальностей – татары, украинцы, чеченцы, якуты и др.
Мои достижения. В течении года.	Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях. Отмечать	Рисунки детей, фотографии поделок, выступлений, праздников, участия в конкурсах и т.п.	У каждого человека в жизни есть достижения. Это то, чему он научился. А ты что хорошо умеешь делать?	Рассматривание и беседа страничек портфолио. Ведение индивидуальных альбомов «Ответственные поступки. Цель:	

	и публично поддерживать успехи детей.			самооценка ответственности в труде, игре, обучении.	
--	---------------------------------------	--	--	---	--

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Перспективный план. «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет.»

Месяц	Название образовательного цикла	Совместная деятельность с детьми
Сентябрь	«По следам сказочной полбы»	Беседа «Что же такое полба?»
		Беседа «Злаки - рожь, овёс, ячмень, пшено, рис, гречиха »
		Беседа «История

		создания хлеба»
		• Беседа «Хлеб разных стран»
Октябрь	«Праздники урожая в разных странах»	• Просмотр презентации «Праздники урожая в разных странах»
	«Путешествие репки и её друзей»	• Беседа инсценировка «Путешествие репки и её друзей»
Ноябрь	«Путешествие по странам и континентам»	• Просмотр познавательных презентаций : «Италия», «Франция», «Англия», «Россия»
		• Занятие «Лента времени»
Декабрь		• Беседа «Традиции празднования Нового года и Рождества в разных странах»
Январь	«Путешествие с чаепитием»	• Беседа «Что такое этикет? Культура трапезы»
		• Беседа «Откуда появился самовар. Чаепитие на Руси»
		• Беседа «Чаепитие в разных странах»
Февраль	«Образы животных в культурах разных стран»	• Беседа «Образы животных в культурах разных стран»

Март	«Во имя розы»	• Беседа о розе
		• Чтение художественных произведений о розе
		• Рисование розы с натуры
		• Сочинение сказок о розах. Беседа о впечатлениях детей.
Апрель	«Хоровод детей планеты»	• Беседа «Карта полушарий. Что такое страна. Наша столица – Москва. Твой город или посёлок»
		• Беседа «Наши дома»
		• Беседа «Моя семья. Домашние питомцы»
		• Беседа «Разные национальности. Наряжаемся!»
Май	Образы животных в культурах разных стран	• Беседа «Наши увлечения. Мы все любим играть!»
		• Беседа «Герои сказок разных стран»
		• Беседа «Мы проголодались!»
		• Беседа «Это пришло из Мексики. Сделано в России с

		гордостью»
--	--	------------

Перспективный план. «Экология. Формирование мировоззрения дошкольника»

Месяц	Событие	Работа с детьми
Сентябрь	13 сентября – всемирный день журавля	Рассматривание иллюстраций с разными видами журавлей Беседа «Красная книга», «Заповедники»
Октябрь	4 октября – всемирный день животных	Рассказать детям о том, каких животных и для чего разводят люди на фермах Рассматривание иллюстраций «Памятники животным»
Ноябрь	30 ноября – всемирный день домашних животных	Фотовыставка «Наш домашний любимец» Рассказ детей о своём домашнем питомце
Март	22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Беседа о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле.
Апрель	22 апреля – День Земли	Беседа «День Земли», рассматривание глобуса
Май	3 мая – всемирный день Солнца	
Июнь Июль Август		Организация проекта «Экологическая тропа»

Перспективный план работы дошкольного лесничества "Лесовичок"

№п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Проект «Лес-многоэтажный дом» беседы «Хозяин леса»«Кто работает в лесном хозяйстве?» встреча с лесничим Воскресенского лесничества (знакомство с профессией «лесничий») просмотр презентации«Лес – наше богатство»(Способы защиты леса от пожара, культура поведения в лесу, ТБ в лесу) (знакомство с разнообразием растительного мира, смешанные леса нашего края, с экологическим оздоровительным и эстетическим значением леса Праздник «День лесного хозяйства», (Просмотр презентации, изготовление праздничной газеты с поздравлениями от детей.), посвящение в «Лесовички»	сентябрь	Отв.За дошкольное лесничество
2	Проектная деятельность «Лес-дом для животных — приурочено ко всемирному дню животных (04.10.23) Беседа «Жизнь диких животных» «Презентация «Животные нашего края», Буклеты для детей младших групп: «Правила поведения в лесу» Дидактическая игра «Этого нельзя делать в лесу» Исследовательская деятельность «Узнай	октябрь	Отв.За дошкольное лесничество

	животное по следу».		
3	Выставка художественного творчества: «Деревья осенью»	октябрь	воспитатели
4	Мир природы -Выезд в лес с целью сбора природного материала, семян деревьев, наблюдения	октябрь	родители
5	Акция «Лучший домик для птиц» могут быть представлены кормушки оригинального дизайна.	ноябрь	Отв.За дошкольное лесничество родители
6	Птичья столовая. Беседа, презентация о пользе птиц для леса Создание альбома «Мы их знаем»	ноябрь	Отв.За дошкольное лесничество
7	Мастерская Лесовичка (поделки из природного материала)	Сентябрь-ноябрь	Отв.За дошкольное лесничествовоспитатели
8	Выставка книг о природе. Чтение произведений М. Пришвина, В.Бианки, В. Степанова.	ноябрь	Отв.За дошкольное лесничествовоспитатели
9	Семейный конкурс творчества «Сохраним лес от пожара»	декабрь	Отв.За дошкольное лесничествородители
10	Образовательная ситуация «Сколько растет елка?» Акция «Сохраним лесную красавицу» (изготовление буклетов и листовок, распространение их среди жителей посёлка)	декабрь	Отв.За дошкольное лесничество

11	Семейный конкурс фотографий «Объектив на природу. Зима в лесу»	январь	Отв. За дошкольное лесничество родители
12	Изготовление детьми коллажа на тему «Огонь — враг леса» и его презентация воспитанникам д/с	Январь	Отв. За дошкольное лесничество воспитатели
13	Проект «Заповедные уголки нашего края» презентации «Заповедники Воскресенского района» , «Исторические места нашего округа» Экскурсия в краеведческий музей с рассказом экскурсовода «Заповедные уголки»	Февраль	Отв. За дошкольное лесничество Экскурсовод музея
14	Акция «Сдай макулатуру — спаси дерево» (подготовка буклетов, рисунков, видеообращения) (сбор макулатуры) Откуда книжка взялась (беседа с сотрудником Воскресенского районного лесничества, просмотр презентации)	февраль	Отв. За дошкольное лесничество
15	Огород на окне (опытно — исследовательская деятельность по выращиванию семян разных деревьев, рассматривание через микроскоп семян деревьев)	март	Отв. За дошкольное лесничество

16	21 марта 2024г. Всероссийский день знаний о лесе. в рамках международного дня леса ВИКТОРИНА «Знатоки леса»	март	Отв.За дошкольное лесничество
17	01 апреля День птиц. Фотовыставка «Птицы Красной книги» с рассказами от детей о птицах	апрель	Отв.За дошкольное лесничество
18	Проект «Красная книга Воскресенского района. Презентация «Главная книга природы»- Знакомство с Красной книгой, как государственным документом и её значением. Презентация «Исчезающие растения и животные нашего района» Дидактическая игра «Напоминающие знаки»- правила поведения в природе Выставка рисунков«Животное из Красной книги» «Рисуем вместе с мамой и папой» создание Красной книги Воскресенского района для детского сада	апрель	

19	Изготовление листовок «Лесовичок- чистовичок» для воспитанников д/с	май	Отв.За дошкольное лесничество
20	Познавательные занятия экологической направленности	Ежемесячно по плану- графику ОД	Отв.За дошкольное лесничествовоспитатели
21	Труд на территории детского сада и в природе	Ежедневно	Отв.За дошкольное лесничествовоспитатели
22	Итоговый праздник «День Лесовичка»	май	Отв.За дошкольное лесничество

Перспективный план работы по правовому воспитанию

Месяц Январь	Тема занятий	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах		Работа с родителями
		Чтение художественной литературы	Игры, продуктивная деятельность	
1-я неделя	"Что такое право?" Познакомить детей с понятием "Право". Воспитывать уважение к правам человека. Способствовать воспитанию правовой культуры. Права,		Дидактическая игра: «Я имею право» Рассматривание иллюстраций и презентаций о	Анкетирование родителей по выявлению уровня сформированност и у детей старшей

	обязанности, государство, декларация.		правах. Дидактическая игра «Можно или нельзя».	группы основ правовой культуры.
	«Моя малая родина» Дать детям общее представление о своей Родине, воспитывать желание больше узнать о родном крае, продолжать воспитывать интерес к национальной культуре, гордость за свой родной край.	Чтение стихотворения Т. Боковой «Родина», В. Степанова «Необъятная страна» рассказ М. Пришвина «Моя родина»	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Рисование «Мой родной край». Русские народные игры Словесная игра «Кто где живёт» Составление рассказов на тему «Моя улица»	Помощь в организации фотовыставки «Мой посёлок»
2-я неделя	«Моя семья» Закрепить представление детей о семье, дать представление о защите прав ребенка членам его семьи (все члены семьи обязаны защищать своего ребенка).	Чтение стихотворения М. Шварца «Какие Вы родители». Беседа по содержанию стихотворения Е. Благиной «Бабушка-забота» Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек» Г. Виегру «Мама, почему?» Знакомство с пословицами и поговорками о семье.	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Использование раскрасок по сюжету: «Моя семья». Конструктивная деятельность: «В моём доме хватит места всем» Прослушивание песен: «Под крышей дома твоего»! (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского), «Родительский дом»	Совместное с детьми рассматривание семейных альбомов с фотографиями ближайших и дальних родственников Консультация на сайте педагога «Пять рецептов избавления от родительского гнева» Памятка по защите прав и достоинств ребенка в семье Составляется социальный паспорт каждой семьи

			(муз. В. Шаинского, сл. М. Рябинина) Рассматривание странички семейного портфолио «Моя семья» Сюжетно-ролевые игры: «Моя дружная семья», «Приезд родных»	
	«Моё имя» Рассказать детям о праве на имя, о том, как на Руси давали имена, что они обозначали.	Знакомство с пословицами, поговорками, различными именами. Чтение стихотворения А. Барто «Катя», «Сонечка»; С. Е. Серова «Смешинка»	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Дидактические игры: «Обратись по имени», «Знакомство», «Угадай, кто позвал», «Как тебя зовут», «Радио», «Путешествие в страну имен». Словесная игра «Назови ласково» Прослушивание песен: «Катюша» (сл. Исаковского), ансамбль «Песняры» - «Олеся»	Совместное создание с детьми странички семейного портфолио «Моё имя. Почему меня так назвали?»
3-я неделя	«Квартира» «Образование» Дать детям представление о том, что для жизни и здоровья каждого ребенка необходимы хорошие условия — дом, мебель, игрушки, ребенок имеет право на получение образования и право на игру	Чтение сказки «Три поросенка», «Заюшкина избушка», «Теремок», «Буратино» инсценировка сказок: «Три медведя»,	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Дидактическая игра «Кому что нужно» «Зашифрованные слова»	Совместное с детьми рисование рисунков на тему «Мой дом»

		«Лиса, заяц и петух»	Рисование «Я волшебник». Словесная игра «Кто в каком домике живёт?», «Мой домашний адрес»	
	«Жизнь дана на добрые дела» Объяснить детям их право на личную жизнь, свободу, неприкосновенность. Выработать правило: Никто не имеет права обижать и преследовать другого.	Чтение сказок: «Три поросёнка», «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят»	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного настольной игры «Хорошо – плохо» Дидактическая игра «Кто из героев нарушает право?» Дети рассматривают иллюстрации к сказкам «Колобок», «Заюшкина избушка», «Три поросёнка», «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят» и объясняют, чьи права нарушаются.	Оформление памяток для родителей: «Наказывая, подумай: зачем?»
4-я неделя	«Наши добрые врачи» Развить представление о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни, требующая заботы и охраны.	Чтение произведения К. И. Чуковского «Доктор Айболит».	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Работа с альбомом «Все работы хороши» - детский стоматолог, хирург Дидактическая игра «Кому что нужно»	Традиция «Встреча с интересными людьми» - встреча с родителем, который работает врачом
	«Непосильное задание» Чтение	Знакомство с	Изготовление	Консультация для

	русской народной сказки «Хаврошечка» Ввести в активный словарь непосильный труд, дать представление о том, что непосильный тяжелый труд может нанести вред здоровью, на примере сказки показать образец непосильного труда.	пословицами о труде.	знака, эмблемы для обозначения данного права Дидактическая игра «Грязи нет! И пыли нет!»	родителей «Домашние обязанности для детей. без напоминания и с удовольствием»
	«Я на солнышке лежу» Дать представление о том, что отдых необходим для сохранения здоровья, ввести в активный словарь детей понятие «Активный отдых», закрепить знание о том, что родители и другие взрослые должны заботиться о сохранении здоровья детей, путем обеспечения условий для отдыха.	Стихотворение Н. Лоткина «Тихий час» Чтение сказок: Ш. Перро «Золушка», В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович»; рассматривание иллюстраций к этим сказкам; Знакомство с пословицами о труде	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Работа со страничкой семейного портфолио «Отдыхаем всей семьей». Самостоятельная организация детьми п/и	Создать выставку страничек семейного портфолио «Отдыхаем всей семьей»

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Перспективный план. Недели здоровья, недели безопасности.

Месяц	Недели безопасности/сроки	Недели здоровья/сроки
Сентябрь	4 неделя (БДД)	
Октябрь		
Ноябрь		3 неделя
Декабрь	3 неделя (пожарной безопасности)	
Январь		4 неделя
Февраль	3 неделя (Ребёнок и другие люди)	
Март		4 неделя
Апрель	4 неделя (пожарной безопасности)	
Май	4 неделя (БДД)	

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Перспективный план организации трудовой деятельности. п Парциальная программа. «Труд. Формирование мировоззрения дошкольника»Е.В. Соловьева

Навыки Самообслуживания	Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
	Сентябрь		
	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
	Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
	Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
	Октябрь		
	Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
	Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место».
	Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажи малышам, как надо умываться».
	Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».
	Ноябрь		
	Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Дидактическое упражнение «Расскажи малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
	Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
	Умывание	Продолжать учить правильно	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр»

Хозяйств енно – бытовой труд	Периодичность	Содержание труда
	Ежедневно	Наведение порядка в игровых уголках
	1 раз в неделю	Стирка кукольного белья, мытьё игрушек
	Ежедневно	Подготовка к занятиям и уборка после занятия вещей на место
	Ежедневно	Уход за растениями в уголке природы
	Ежедневно	Труд на участке : уборка осенних листьев (расчистка дорожек от снега), наведение порядка на прогулочном участке, веранде
	в соответствии со временем года	Труд в природе: посев и посадка растений, полив растений, рыхление Сбор урожая , материала для творческого ручного труда

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Творческ ий ручной труд	Месяц, событие	Практическая деятельность с детьми	Работа по	
			знакомству с профессиями	формированию представлений о труде ученика

	1 сентября – день Знаний	Изготовление атрибутов для макета «Школа»	Беседа с детьми о профессии учителя	<u>Сентябрь</u> Тема: «Ум-глупость, ученье- неученость в сказках» Рисование иллюстраций к сказке «Буратино» Коллективное создание иллюстрированной азбуки. Тема: «Ум-глупость, ученье- неученость в сказках. Плутевские сказки» Постановка сказки
	27 сентября - День дошкольного работника	Изготовление открыток к дню дошкольного работника	Беседа о профессии слесаря	
	1 октября – день пожилого человека, день музыки	Изготовление поздравительны х открыток для дедушек и бабушек	Беседа о профессии музыканта	
	16 октября – день хлеба	Вылепить из солёного теста пекарские изделия разной формы	Беседа о профессии хлебороба	
	Ноябрь День Матери	Изготовление подарков для мам к дню матери	Беседа о профессии ювелира, художника	
	30 ноября – всемирный день домашних животных	Изготовление поделок из полосок бумаги «Домашнее животное»	Беседа о профессии животновода	
	Декабрь Новый год	Изготовление новогодних поделок для украшения группы к новогоднему празднику Изготовление новогодних игрушек для ёлки Изготовление пригласительны х билетов для	Беседа о профессиях театра	

	родителей на новогодний праздник		
23 февраля – день защитника Отечества	Изготовление подарков для пап	Беседа о видах и родах войск Беседа о великих полководцах России	
8 марта – международный женский день	Изготовление подарков для мам и женщин – работников детского сада Украшение группы к празднику	Беседа о профессии флориста	<u>Март</u> Тема :« Историко-биографические примеры стремления к грамотности и знаниям: М.В.Ломоносов » Создание странички портфолио «Год до школы» - «Школьные годы чудесные»
12 апреля – день космонавтики	Изготовление макета «Космодром» (на основе цилиндра)	Беседа о профессии космонавта, летчика	
Пасха	Раскрашивание пасхальных яиц		
20 мая – всемирный день пчёл	Изготовление поделки «Пчела» из бросового материала	Беседа о профессии пчеловода	<u>Май</u> Тема: «История создания славянской азбуки» Рисование и лепка декоративных буквиц. Тема: «Музей книги» Издание книги – летопись жизни группы

2.3. Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владеющий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в

		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др. • Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Содержание части, формируемой участниками образовательных</i>	<i>Какими представлениями, способами деятельности овладевает</i>
---	---

отношений	
<i>Региональная программа «С чистым сердцем»</i>	• Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков. • Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края. • Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом. • Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру. • Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.) • Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений. • Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку. • Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению. • Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

Воспитательная работа педагогов МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов**:

Название принципа	Характеристика
Принцип гуманизма	• Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; • воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального

	природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Работа с родителями

1. События образовательной организации

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные

клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является **семейный праздник в детском саду**.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

План совместной деятельности с родителями.

Месяц	Праздники, развлечения	Выставки Конкурсы	Работа с портфолио	Акции Традиции группы
Октябрь	Осенний праздник «Осенины» Праздник «День пожилого человека» Развлечение «День отца»	Мастерская Лесовичка (Выставка поделок из природного материала)	Создание страничек: --Это я - Я и мои друзья - Это мой Род	Традиция Встречи с интересными людьми «Профессия лесничий»
Ноябрь	Развлечение «День народного единства» Групповой праздник к Дню Матери	Конкурс чтецов	Создание страничек: -Один день в детском саду.	Акция «Лучший домик для птиц»
Декабрь	Новогодний праздник	Выставка совместного	Создание	Акция «Сохраним

	«Новогодняя сказка»	творчества «Сказка на окне»	страничек: «Это мой Род»	лесную красавицу» (изготовление буклетов и листовок, распространение их среди сотрудников и детей д/с, жителей посёлка)
Январь Февраль	Праздник «Рождество» Семейный спортивный праздник «Папа,мама,я – спортивная семья» День защитника Отечества	Семейный конкурс фотографий «Объектив на природу. Зима в лесу» Фотовыставка «Со спортом я дружу, время в ФОКе провожу» Фотовыставка «Мой папа тоже был солдатом»	Создание страничек: «Новый год в кругу семьи» «Каким я буду. Моя мечта.»	Акция «Сдай макулатуру — спаси дерево»
Март	Групповой праздник «Мамочка любимая» Праздник «Масленица» В рамках международного дня леса ВИКТОРИНА «Знатоки леса»	Фотовыставка	Создание странички «Школьные годы чудесные». «Каким я хочу стать школьником?» «Школа ,где я буду учиться»	
Апрель		«Птицы Красной книги» с рассказами от детей о птицах Выставка рисунков «Животное из Красной книги» «Рисуем вместе с	Создание странички «Мои достижения» (в течении всего года»	

		мамой и папой» создание Красной книги Воскресенского района для детского сада		
Май	«День Победы» «Выпускной бал»		Создание странички «Чем смогу, помогу»	Акция «Наша клумба лучше всех»

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательное направление воспитания (ценность – познание)	Игровая групповая, развивающая групповая	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком). Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, края, наборы картинок природы, глобус). Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.). Игры серии «Безопасность».

		Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты. Коллекции. Настольно-печатные игры. ЭОР по разным темам: • природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.); • сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.); • емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки; • микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; • плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран <...>
Патриотическое направление воспитания. Ценности – Родина и природа	Развивающее пространство детского сада и участка	• Альбом, книги о малой родине, фотографии Президента РФ, флаги РФ и края. • Рисунки детей «Мой любимый край, улица», патриотический стенд, символика родного края и Российской Федерации для рассматривания. • Альбомы «Земля – наш дом родной». • Настенный календарь. Календарь с временами года. Модели природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др. • Игры, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы

		быта: посуда, одежда. Герои малой родины. Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы разных рас, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули)
Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество)	Развивающее пространство детского сада и участка	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)	Музыкально-спортивный зал, игровые, групповые	Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека подвижных игр со словами и атрибутами
Трудовое направление воспитания (ценность – труд)	Развивающее пространство детского сада и участка	Игрушки – предметы оперирования. Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы.

		Атрибуты для игр .
Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота	Эстетическое пространство детского сада, групповая творческого развития	- Музыкальные инструменты. - Различные виды театров. - Ширма для кукольного театра. - Детские театральные костюмы. - Игрушки-персонажи.
Духовно-нравственное направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие, добро)	Развивающее пространство детского сада и участка	- Материал для знакомства детей «малой родиной»; - предметы народного декоративно-прикладного искусства;

Социальное партнерство

В МКДОУ д/с №4 «Рябинка» разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

План работы с социумом на год.

месяц	Детская библиотека	Краеведческий музей. Центр культуры «Китеж»	Детский центр	Школа	Театр для детей.
Сентябрь		«Моя малая Родина» (музей)			
Октябрь					
Ноябрь	день рождения С.Я.	День народного единства (музей)			

	Маршака				
Декабрь					
Январь	"Знакомство с творчеством П.П.Бажова"		ДШИ Концерт муз.инструментов		Рождество
Февраль	225 летие- И.А. Крылова				
Март	.				Масленица
Апрель	день рождения Г.Х. Андерсена				
Май					Пасха

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными объектами:

Задачи:

- создавать условия для раскрытия ребенком собственного внутреннего мира;
- осваивать социальные роли;
- формировать умение ребенка заниматься каким-либо делом рядом с другими;
- побуждать детей объединяться на основе общего интереса;
- способствовать совместному участию детей в выполнении заданий.

Сроки	Мероприятия	Форма проведения
сентябрь	Мое летнее путешествие	Событие
Октябрь	В гостях у сказки	Презентация
Ноябрь	Остров Дружбы	Событие
Декабрь	Ателье фантазия	Игровой проект
Январь	Наше любимое увлечение Мир увлечений детей и родителей.	Презентация
Февраль и май	Персональные выставки детских работ	Выставка
Март	Смеховой мир детства	Выставка
Апрель	Пасха	Событие
Май	Дефиле	Событие

Смотри книгу «Социальное развитие детей в ДОУ» Н. В. Иванова, Е. Ю. Бардинова
ТЦ «Сфера», 2008

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 год.

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь							
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 27.09 – День дошкольного работника. Концерт. 25.09-28.09 – Неделя безопасности дорожного движения «В гостях у светофорчика»							
Подготовительная группа	18.09 «Моя малая Родина»		08.09. Международный день распространения грамотности.				29.09- Международный день музыки (01.10)
Октябрь							
01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие во всех возрастных группах. (02.10) 9.10-13.10 Неделя здоровья. 16.10 – День отца – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 25.10-27.10 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Подготовительная группа		05.10 – День учителя	16.10 – Всемирный день хлеба				27.10 – День Параскевы-льняницы (ткань и растение)
Ноябрь							
04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах.							

Подготовительная группа	24.11 – день рождения А.В. Суворова				16.11 – Международный день толерантности		11.11 – Анастасия-овчарница (овцы и шерсть)
Декабрь							
«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 18.12-22.12 Неделя безопасности(пожарная безопасность) во всех возрастных группах.							
Подготовительная группа	12.12 – День Конституции РФ			09.12 – День Героев Отечества	05.12 – День добровольца (волонтера) в России		
Январь							
Праздник «Рождество» все группы. 29.01-02.02 «Неделя здоровья все группы.							
Подготовительная группа	145 летие- П.П. Бажова.		16.01. – День детских изобретений		Месячник «Большие права маленьких детей»	13.01 – День зимних видов спорта	
Февраль							
23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 26.02-01.03 неделя безопасности «Ребенок и другие люди»							
Подготовительная группа	13.02 – 225 летие- И.А. Крылов а.	08.02 – День российской науки		21.02 – Международный день родного языка			
Март							

08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах 25.03-29.03 Неделя здоровья все группы.							
Подготовительная группа	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией		22.03 – День воды			20.03 – Всемирный день иммунитета	
Апрель							
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 29.04-3.05 Неделя пожарной безопасности. 30.04 – День пожарных РФ							
Подготовительная группа	02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена		22.04 – День Земли			06.04 – Международный день спорта	
Май							
01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 20.05-24.05 Неделя безопасности дорожного движения.							
Подготовительная группа	24.05 – День славянской письменности			07.05 – день рождения П.И. Чайковского		18.05 – Всемирный день библиотек	18.05 – День музея
Июнь							
01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 06.06 – День русского языка 12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Подготовительная группа	22.06 – День памяти и скорб		16.06 – День полета в космос			19.06 – Всемирный день детского	

	и		первой женщин ы- космона вта В.В. Терешко вой			футбола	
Июль							
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Подготовительная группа	26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	18.07 – День ГАИ	20.07 – Международный день шахмат				
Август							
22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 10.08 – День поселка.							
Подготовительная группа	02.08 – День Воздушно-десантных войск	13.08 – День физкультурника					31.08 – «Проводы лета»

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Общие требования к РППС в возрастных группах

Критерии	Описание
----------	----------

Критерии	Описание
Внешний вид помещения, эстетика оформления	• Единый эстетический стиль, комфортная и уютная обстановка для детей; • гармоничная цветовая гамма; • мебель ярких цветов
Требования СанПиН	
Санитарное состояние	Достаточно зонированное пространство для помещения, освещение, в том числе и естественное, оптимальный температурный режим, чистота
Мебель и крупное игровое оборудование	• Соответствует количеству детей, хватает для одновременного использования всеми детьми; • соответствует росту детей (наличие маркировки); • в хорошем состоянии, безопасно (имеет закругленные края, отсутствуют повреждения поверхностей, устойчивая); • наличие мягкого оборудования (коврики в отдельных зонах группы (3–4 шт.), диван/кресло для детей, подушки, кресла/груши, мягкие острова)
Требования ФГОС ДО	
Наличие центров активности	Организованы 5–6 центров активности и более для самостоятельного использования детьми (стеллажи с надписями/картинками, контейнеры для игрушек с надписями/картинками, стеллажи не переполнены, игровое пространство расположено недалеко от места хранения игрушек)
Наличие зоны уединения	Имеется стационарная зона уединения, отделенная от общей игровой зоны, оборудованная ковриком, подушками, пуфом, креслом (на выбор)
Наличие ИКТ и ТСО	Имеется проектор, ноутбук или компьютер, МФУ, колонки или музыкальный центр
Трансформируемость пространства	Имеется разделительная среда, маркеры стационарные и меняемые: ширмы, мягкие модули, мебель на колесах, перегородки, коврики
Полифункциональность	Имеются полифункциональные предметы, в том числе природный и бросовый материал, не обладающие жестко закрепленным способом употребления, наличие чехлов-трансформеров
Вариативность	Объекты среды отражают национально-культурные и климатические условия региона, в том числе в виде

Критерии	Описание
	видеофильмов, презентаций, продуктов детского творчества, альбомов, обеспечивается сменяемость материалов, представлены приоритетные направления группы
Доступность	Все игровые материалы находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ОВЗ: открытые шкафы, полки, стеллажи соответствующей возрасту высоты, дидактические материалы на уровне глаз ребенка
Безопасность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
Требования ФОП ДО	
Соответствие требованиям ФГОС ДО	1. Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса и включает все необходимо для содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО; 2. РППС для всех групп • содержательно насыщенная; • трансформируемая; • полифункциональная; • доступная; • безопасная
Безопасность и надежность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
Учет ОП ДОО	Содержание РППС учитывает задачи образовательной программы для разных возрастных групп
Возрастные особенности детей	Наполнение РППС соответствует возрастным особенностям, возможностям и интересам детей
Воспитывающий характер обучения	Среда группы находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей, и включает в себя: • ценности Родины и природы в основе патриотического направления воспитания; • ценности милосердия, жизни и добра в основе духовно-нравственного направления воспитания; • ценности человека, семьи, дружбы и сотрудничества в основе социального направления воспитания; • ценности познания в основе познавательного

Критерии	Описание
	направления воспитания; - ценности жизни и здоровья в основе физического и оздоровительного воспитания; - ценности труда в основе трудового направления воспитания; - ценности культуры и красоты в основе эстетического направления воспитания
Материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей	- ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности: - в помещении и на участке; - на игровых и физкультурных площадках; - на озелененной территории. - В детском саду созданы материально-технические условия, которые обеспечивают: - возможность достижения планируемых результатов освоения ФОР ДО; - выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20. - Для детей с ОВЗ есть специально приспособленная мебель и оборудование, позволяющие заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками

Центры активности – один из вариантов оформления групповых комнат, чтобы организовать разные виды деятельности детей. В группе раннего развития специалисты Минпросвещения и РАО рекомендуют оформить 6 центров активности :

- центр двигательной активности;
- центр сенсорики и конструирования;
- центр организации предметных и предметно-манипуляторных игр;
- центр творчества и продуктивной деятельности;
- центр познания и коммуникации;
- центр экспериментирования и труда (приложение 4 к методическим рекомендациям, направленным [письмом Минпросвещения от 13.02.2023](#)).

Количество и содержание центров будут зависеть от возраста воспитанников. Так, специалисты Минпросвещения и РАО рекомендуют для детей от 2 до 3 лет оформить 6 центров активностей, а для детей от 3 до 7 лет — 12 центров.

При планировании оснащения каждого центра, воспитателям нужно учитывать принцип интеграции образовательных областей. Цель интеграции — объединить знания дошкольников из разных областей. Ниже смотрите, какие задачи решает каждый из центров активности в группе и примеры наполнения.

Центры активности в подготовительной группе

Центр активности	Вариант наполнения
Центр двигательной активности	• паспорт группы
Центр безопасности	• паспорт группы
Центр игры	• паспорт группы
Центр конструирования	• паспорт группы
Центр логики и математики	• паспорт группы
Центр экспериментирования	• паспорт группы
Центр познания и коммуникации	паспорт группы
Книжный уголок	паспорт группы
Центр театрализации и музицирования	• паспорт группы
Центр уединения	• паспорт группы
Центр коррекции	• паспорт группы
Центр творчества	• паспорт группы

Приложение № 2 Паспорт группы.

3.1.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1

Вид помещения	Основное предназначение	Материально-техническое оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда		

Музыкальный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомagniтофон, ➤ Электропианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Шкафы для используемых педагогами пособий, игрушек, атрибутов
Физкультурный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления	➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Степ-платформы ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкафы для используемых педагогами пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский блок	➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ ➤ Оздоровительная работа с детьми	➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	➤ Стенды для родителей ➤ Визитка ДОУ ➤ Стенды для сотрудников
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ физкультурная площадки ➤ цветники ➤ Экологическая тропа
Физкультурные площадки	➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия,	➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр (баскетбол, футбол, волейбол)

	праздники	
Методический кабинет	- Рабочий стол- 1шт. - Стол для компьютера-3 шт. -Стулья- 7 шт. - Кресло компьютерное-2шт. - Шкаф для документации и пособий-4шт. -Мультимедиапроектор-1шт. -Компьютер-3шт. - Принтер-2шт. - Сканер -1 шт. - Документы и методические материалы. - Учебно-наглядные пособия методкабинета(картины из жизни домашних и диких животных, птиц, картины из серий «Кем быть?», «Звучащее слово», «Времена года» и т.д., плакаты с разной тематикой) -Методический материал систематизирован по видам деятельности, по разделам ФГОС ДО: I. Коммуникативная деятельность 1. Доклады, перспективные планы занятий, методические рекомендации, перечни дидактических игр по развитию речи. 2. Конспекты занятий, целевых прогулок. 3. Наглядный материал (картины сюжетные, предметные) которые используются в работе с детьми для ознакомления с окружающим; 4. Материал, который используется для ознакомления детей с природой. II.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) Рекомендации, доклады, конспекты, консультация, разработки, перечень дидактических игр для каждой возрастной группы. Образцы демонстрационного материала, образцы дидактических игр для развития элементарных математических представлений. Конспекты занятий, дидактические пособия, материалы по развитию представлений о человеке в истории и культуре, по экологии, экономике, основам безопасности, ЗОЖ и др. Серии картин, подборка иллюстративного материала по тематическим неделям. III. Двигательная деятельность Конспекты занятий, спортивных праздников, комплексы утренней гимнастики, методические рекомендации, перспективное планирование для разных возрастных групп. IV. Изобразительная деятельность Перспективные планы занятий по рисованию, лепке, аппликации; конспекты занятий; предметы декоративно-прикладного искусства. V. Конструирование Перспективные планы занятий, конспекты занятий, образцы по конструированию в виде рисунков (со строительным материалом) и развёрток конструирования из бумаги. VI. Музыкальная деятельность Перечень музыкально-дидактических игр для всех групп, конспекты	

	музыкальных занятий, сценарии утренников, игры-инсценировки. VII. Игровая деятельность Рекомендации по оформлению сюжетно-ролевых игр. Перечень сюжетно-ролевых игр для каждой возрастной группы и атрибутов для каждой игры. Планы – конспекты сюжетно – ролевых игр. Рекомендации по оформлению дидактической куклы. VIII. Восприятие художественной литературы и фольклора. Хрестоматии для детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста, сборники русских народных сказок, библиотека детской художественной литературы, наборы кукольного театра к сказкам, сказки для фланелеграфа. IX. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Методические рекомендации по организации различных видов труда. Работа с родителями. Образцы папок-передвижек. Примерная тематика собраний, консультации
--	--

Обеспеченность Программы методическими материалами.

Направления развития	Методические пособия
<u>Дошкольный возраст.</u> Социально-коммуникативное развитие;	Т.И.Гризик Г.В.Глушкова Формирование основ безопасного поведения у детей 3-5 лет Т.И.Гризик, Е.В. Соловьёва Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет Е.В.Соловьёва Л.В.Редько «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду», 2016 г. С.Г. Якобсон.«Моральное воспитание в детском саду.» , 2003 г. Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В Развитие игровой деятельности детей 2–8 лет,2010 г И.А.Пазухина «Давай познакомимся!» Развитие мира социальных взаимоотношений, 2010 г О. А Карабанова., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В Развитие игровой деятельности детей 2–7 лет,2011 г И.А.Пазухина» Давай поиграем! 2010 г Н.В.Иванова, Е.Ю.Бардинова, А.М.Калинина «Социальное развитие детей в ДОУ» 2008г Н.Н.Авдеева Безопасность О.Л.Князева Р.Б.Стеркина Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №1 Князева О.Л. Стеркина Р.Б.

	Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №2 Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №3 Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №4 «Ребенок в городе» Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Гризик Т. И., Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 Глушкова Г.В. лет.
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле». Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Речевое развитие;	Т.И. Гризик. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей, 2016 г (сер. "Радуга") ФГОС Т. И. Гризик Методическое пособие для воспитателей «Речевое развитие детей 5-6 лет»- 2016г. С.Д. Томилова Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. 2013 г. Т.И.Гризик Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей среднего дошкольного возраста» (Просвещение 2016г.) Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 4-5 лет» (Просвещение 2015г.) Методическое пособие для воспитателей. Картины по развитию речи. Т.И. Гризик. Гербова В.В Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет. Методическое пособие для воспитателей. 2015г.
Познавательное развитие.	И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду» ТЦ «Сфера» 2008г Т.И Гризик Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы..., 2013г Т.Н.Доронова. «На пороге школы»: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга» М., «Просвещение», 2003 г Т. И.Гризик Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека, 2016 г.

	Е.В Соловьёва.Познавательное развитие детей 2–8 лет: математические представления,2016 г Т. И.Гризик « Я и мир вокруг» Пособие для детей старшего дошкольного возраста М:» Просвещение», 2006 г. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы) 2008г Т.Г. Кобзоева «Организация деятельности детей на прогулке» 2008г З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. 1999г.
Художественно – эстетическое развитие	Т.Н. Доронова. «Дошкольникам об искусстве» Учебно-методическое пособие для детей старшего дошкольного возраста М: «Просвещение, -2003г А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество» Методическое пособие для воспитателей М: «Просвещение», 2006 г. Л.Куцакова «Оригами» Линка – Пресс», «Владос», 1994 г. Т. НДоронова Методическое пособие для воспитателей «Художественное творчество детей 2–8 лет.» , 2017 г А.А. Грибовская « Народное искусство и детское творчество»- изд. « Просвещение»2006 год. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет Методическое пособие для воспитателей 2017г. И. Г. Галянт Музыкальное развитие детей 2–8 лет, 2013 г. З.Я.Роот Музыкально-дидактические игры для дошкольного возраста. 2008г И.Каплунова, И.Новоскольцева «Я живу в России» Издательство «Композитор»Санкт-Петербург 2008г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева Топ-топ,каблук.2008г Каплунова иИ.Новоскольцева. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. «Ладушки» (программа музыкального воспитания)И. "Ясельки" - первая младшая группа + 2 CD "Праздник каждый день" младшая группа + 2 CD "Праздник каждый день" - средняя группа + 2 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. "Праздник каждый день" – старшая группа + 3 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. "Праздник каждый день" – подготовительная группа + 5 CD
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гелье»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные

	инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».																																							
Физическое развитие	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет», Москва, «Мозаика – Синтез», 2012 г И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду». Методическое пособие, М:творческий центр «Сфера», 2008 г. Е.Г.Сайкина С.В.Кузьмина. Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах» Санкт –Петербург Детство – Пресс 2016г. Е.В.Сулим Детский фитнес ТЦ «Сфера» 2014г. А.И.Буренина «Ритмическая мозаика». Санкт –Петербург 2000г. Е.А.Тимофеева. Подвижные игры. Хрестоматия и рекомендации. Часть 1и 2. Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2009г. <table><tr><td>Т.Э.Токаева</td><td>Программа физического развития детей 3-7лет «Будь здоров, дошкольник»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr><tr><td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 1-3лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr><tr><td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 3-4лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr><tr><td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 4-5лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr><tr><td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr><tr><td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr><tr><td>Т.Е. Харченко</td><td>Спортивные праздник в детском саду</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2013</td></tr><tr><td>О.Е. Громова</td><td>Подвижные игры для детей</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr><tr><td>Под ред. М.Е. Верховской</td><td>К здоровой семье через детский сад</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr></table>				Т.Э.Токаева	Программа физического развития детей 3-7лет «Будь здоров, дошкольник»	Творческий центр Сфера	2016	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 1-3лет»	Творческий центр Сфера	2017	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 3-4лет»	Творческий центр Сфера	2016	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 4-5лет»	Творческий центр Сфера	2016	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»	Творческий центр Сфера	2017	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»	Творческий центр Сфера	2017	Т.Е. Харченко	Спортивные праздник в детском саду	Творческий центр Сфера	2013	О.Е. Громова	Подвижные игры для детей	Творческий центр Сфера	2017	Под ред. М.Е. Верховской	К здоровой семье через детский сад	Творческий центр Сфера	2017
Т.Э.Токаева	Программа физического развития детей 3-7лет «Будь здоров, дошкольник»	Творческий центр Сфера	2016																																					
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 1-3лет»	Творческий центр Сфера	2017																																					
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 3-4лет»	Творческий центр Сфера	2016																																					
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 4-5лет»	Творческий центр Сфера	2016																																					
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»	Творческий центр Сфера	2017																																					
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»	Творческий центр Сфера	2017																																					
Т.Е. Харченко	Спортивные праздник в детском саду	Творческий центр Сфера	2013																																					
О.Е. Громова	Подвижные игры для детей	Творческий центр Сфера	2017																																					
Под ред. М.Е. Верховской	К здоровой семье через детский сад	Творческий центр Сфера	2017																																					
	Наглядно-дидактические пособия																																							

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Методическое обеспечение ЧФУОТ: Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).

3.1.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир

Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе

Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм

«Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4. Распорядок дня и режимы.

Режимный момент	Содержание деятельности	Здоровьесберегающие технологии
Утро		
Приём детей 7.30 – 8.20	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа с детьми Взаимодействие с родителями Общегрупповой ритуал «Приветствие» Утренняя гимнастика	Изотерапия Релаксационные упражнения
Завтрак 8.40-9.00	Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него Выполнение культурно – гигиенических навыков - мытьё рук Выполнение навыков самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Жизнедеятельность сообщества в группе 9.00 – 11.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность взрослых и детей Физкультминутки Помощь взрослым в подготовке совместной деятельности и уборке	Релаксационные упражнения

	после неё	
День		
Дневная прогулка 11.00 – 12.30	Выполнение навыков самообслуживания: навыки одевания и раздевания Труд в природе и на участке Освоение правил безопасного поведения в природе, на улицах посёлка, на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование Подвижные игры Самостоятельная сюжетная игра Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года – песком, водой, снегом	Сказкотерапия Музотерапия Релаксационные упражнения, упражнения на расслабление
Обед 12.30 – 13.00	Выполнение культурно – гигиенических навыков – мытьё рук Выполнение навыков самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Дневной сон 13.00 – 15.00	Раздевание и подготовка ко сну Отдых организма	Сказкотерапия Музыкотерапия

Вечер		
Пробуждение и подъём 15.00 -15.30	Гимнастика после сна Выполнение навыков одевания, приведение внешнего вида в порядок	Релаксационные упражнения
Полдник 15.30 – 15.40	Выполнение культурно – гигиенических навыков – мытьё рук Выполнение навыков самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом Помощь взрослым в подготовке к полднику и уборке посуды после него Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Жизнедеятельность сообщества в группе 15.40 – 16.30	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Свободная самостоятельная игра Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах Настольно – печатные и дидактические игры с участием взрослого Ритуал «Круг добрых воспоминаний» (ежедневно)	Изотерапия

	Приведение в порядок группы	
Вечерняя прогулка 16.40 – 17.30	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня Индивидуальная работа с детьми Взаимодействие с родителями	

Режим дня МКДОУ Воскресенский детского сада №4 «Рябинка»

/холодный период/

№ п/п	Режимные моменты	Подготовительная группа.
	<u>Рекомендовано.</u> Дома подъем .Утренний туалет.	6.30-7.30
1	<u>В детском саду</u> Приём, осмотр, взаимодействие с родителями. Совместная деятельность педагога с детьми (игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми) Подготовка к занятиям.	7.30-8.20
2	Гимнастика Длительность в минутах	8.20 10 мин
3	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30- 9.00
4	Самостоятельная деятельность.	-
	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	✓ 9.00-9.30. ✓ 9.40-10.10. ✓ 10.20-10.50.
6	Второй завтрак	10.30
7	Подготовка к прогулке, Прогулка: Совместная деятельность педагога с детьми (игровая-разные виды игр, познавательно исследовательская деятельность-исследование объектов окружающего мира, экспериментирование,	10.50-12.15

	элементарный труд на улице, конструирование из природного материала, двигательная активность). Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	
8	Возвращение с прогулки.Самостоятельная деятельность детей.	-
9	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед.	12.15-13.00
10	Подготовка ко сну, сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика	13.00- 15.30
11	Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
12	Самостоятельная деятельность детей	16.00
13	Занятия (при необходимости)	✓ 16.00-16.30 30 мин
14	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно исследовательская, продуктивная). Вечерняя прогулка. Самостоятельная деятельность детей (игровая-разные виды игр) двигательная активность. Взаимодействие с родителями.	16.30-17.30
	<u>Рекомендовано.</u> Дома	
	Прогулка	17.30-19.00
	Возвращение с прогулки . Ужин. Спокойные игры	19.00-20.30
	Гигиенические процедуры. Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим дня детей в каникулярное время.

№п\п	Режимные моменты	Подготовит. группа
1	Приём, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная, групповая работа с детьми	7.30

2	Гимнастика	8.20
	Длительность в минутах	10
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
4	Занятия только эстетически оздоровительного направления	9.00-10.30
	Второй завтрак	10.30
5	Подготовка к прогулке, прогулка. Экскурсии Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	10.40-12.00
6	Возвращение с прогулки Чтение художественной литературы	12.00 – 12.15
7	Подготовка к обеду, обед.	12.15-13.00
8	Подготовка ко сну ,сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика	13.00- 15.30
9	Полдник	15.30-16.00
10	Игры и труд. Совместная, самостоятельная деятельность детей.	16.00
11	Вечерняя прогулка. Двигательная активность.	17.00
12	Уход детей домой	17.30
	дома	
13	прогулка	17.30-18.30
14.	Возвращение с прогулки , спокойные игры	18.30-20.30
15	Гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Во время каникул проводится ОД только эстетически оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественного творчества). Увеличивается

продолжительность прогулки. Проводятся праздники, экскурсии, подвижные и спортивные игры.

Режим дня детей в ДОУ.

Длительность пребывания детей в группе: 10 часов

Сезон года: /Тёплый период года/

№ п\п	Режимные моменты	Подготовит. группа
1	Утренний прием детей на воздухе (осмотр, игры, индивидуальная групповая работа с детьми.)	7.30
2	Гимнастика /на улице/ Длительность в минутах	8.20 10
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00.
4	Индивидуальная работа.	9.00-9.10
5	Занятия (эстетической направленности) Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.10-10.30
6	Второй завтрак	10.30
7	Подготовка к прогулке, прогулка. Физическая культура на воздухе. Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская деятельность Самостоятельная и деятельность детей на прогулке. СОД по образовательным областям. Индивидуальная работа. Двигательная активность.	10.45-12.15
8	Возвращение с прогулки Чтение художественной литературы.	-

9	Подготовка к обеду, Обед.	12.15-13.00
10	Подготовка ко сну , сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика.	13.00 15.30
11	Полдник	15.30-16.00
12	Вечерняя прогулка Игровая, продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа. Двигательная активность.	16.00-17.30
13	Уход детей домой	17.30
	дома	
14	Прогулка	17.30-18.30
15.	Возвращение с прогулки , спокойные игры, ужин	18.30-20.30
16	Гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Организационная модель педагогического процесса .

Структура образовательного процесса	Возраст детей	Объем образовательной нагрузки В неделю	Деятельность детей
Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимных моментах	6-7	7.5 часа	Двигательная Игровая Продуктивная Коммуникативная Трудовая Познавательная-исследовательская Музыкально-художественная Чтение худ.литературы.

Самостоятельная деятельность детей	3-7	3-4 часа	Игры Подготовка к образовательной деятельности Личная гигиена
Взаимодействие с семьями и социальными партнёрами	3-7	0.5 - 1 ч	Праздники Развлечения Встречи Экскурсии

Система физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа занимает одно из ведущих направлений в деятельности ДООУ. Среди наиболее эффективных форм, используемых в нашем ДООУ можно выделить: различные формы проведения утренней гимнастики, физкультурные занятия (в зале и на воздухе), спортивные развлечения, праздники, подвижные игры на прогулке, спортивные игры и соревнования, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, двигательная разминка между занятиями.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДООУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция незначительных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

- **Двигательный режим в ДООУ**

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)
	Подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю, 1 раз на улице 30 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 30 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 3-5 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 7-10 мин
7. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 30 мин
8. Индивидуальная работа по развитию движений	12-15 мин

**Перспективное планирование по подвижным играм (подготовительная группа)
«Технология физического развития детей 6-7 лет» Т.Э.Токаевой**

Месяц	Игра с бегом	Игра с прыжками	Игра с подлезанием и лазанием	Игра с бросанием и ловлей	Игра на ориентировку в пространстве
сентябрь	Перемени предмет Мы веселые ребята Перебежки Ловишка	Лягушки и цапля Удочка Найди себе пару	Сделай фигуру спортсмена	Кто дальше бросит	Чье звено быстрее соберется Узнай по голосу

октябрь	Догони свою пару Перебежки Ловишка с платочком	С кочки на кочку Ловишка, ноги от земли	Перелет птиц Мышеловка.	Забей мяч в ворота Городки	Найди и промолчи Делай то, что слышишь, а не видишь
ноябрь	Пятнашки с мячом Догони свою пару	Бездомный заяц	Сделай фигуру гимнастки	Мяч капитану Передай мяч над головой	Третий лишний Эхо
декабрь	Снежная карусель Мы веселые ребята Два Мороза	Бездомный заяц	Раз, два, три - гибкого спортсмена изобрази	Забей в ворота шайбу	«Снежинки, снеговики»
январь	Два Мороза Встречные перебежки	Ловля обезьян Волк во рву	Мышеловка.	Кто дальше бросит Мяч водящему	Найди, где спрятано
февраль	Два Мороза Эстафеты с мячом	Выше ноги от земли	Сороконожка (с ползанием на четвереньках) Прокати и подлезь	Передай мяч на ракетку Мяч капитану Мячи по кругу	Придумай позу на равновесие
март	Перебежки Снежная карусель Перемени	Бездомный заяц Не попадись Лягушки и	Быстро возьми, быстро положи Земля, воздух, вода, огонь.	Охотники и зайцы Совушка	Будь внимателен Тише едешь, дальше будешь.

	предмет	цапля			Эхо
апрель	Третий лишний Ловишка, бери ленту Гуси - лебеди Мы веселые ребята	Медведь и пчелы Бездомный заяц	Птицы Жмурки	Дружок Сбей битой городок	Делай то, что слышишь, а не видишь Будь внимателен Мяч водящему
май	Найди себе пару Ловишка с лентами	Бездомный заяц Лягушки в болоте Рыбаки	Мышеловка Водяной	Мяч над головой	Ровным кругом
Июнь	Ловишка парами Горелки	Бездомный заяц	Мышеловка.	Эстафета с мячами Бадминтон	Пустое место
июль	Ловишки Совушка	Классы	Жмурки	Точный пас Городки	Тише едешь, дальше будешь. Эхо
август	Не попадись	Ловля обезьян	Не попадись	Забрось в кольцо	Жмурки

Используемые здоровьесберегающие технологии

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			

Ритмика	Утром в муз.зале один раз в неделю.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка	инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог ДО
Физкультминутки	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по физической культуре, психолог
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, логопед, инструктор по физической культуре
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги

Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно- оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастикапосле дневного сна	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Дорожки здоровья	После дневного сна	Рекомендуется в качестве профилактики болезней опорного свода стоп	Воспитатели

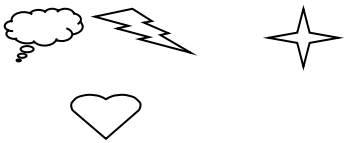
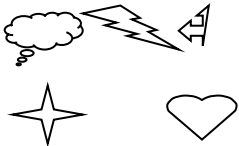
2. Технологии обучения здоровому образу жизни

Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст- 15 мин., средний возраст - 20 мин., старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном зале, в группе. Все возрастные группы.	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями	Воспитатели.
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, психолог

Физкультурные развлечения	1 раз в Месяц во всех возрастных группах		Инструктор по физкультуре, воспитатели.
Физкультурные праздники	2 раз в год во всех возрастных группах		Инструктор по физкультуре, воспитатели.

Коррекционные технологии			
Артикуляционная гимнастика	Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы	Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий	Воспитатели, психолог
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.	Все педагоги

Система закаливания с учётом времени года

	Старший возраст 6-7 лет
ЗИМА	
ВЕСНА	

ЛЕТО	  
ОСЕНЬ	

Условные обозначения:

Утренний приём на воздухе – 

Утренняя гимнастика на свежем воздухе – 

Прогулка: воздушные ванны – 

солнечные ванны – 

Сон в проветриваемом помещении – 

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Регламентирование образовательного процесса

	Подготовительная группа с 6-7 лет
Максимальное количество ООД в течение недели	15
Продолжительность ООД	30 минут
Продолжительность ООД согласно возраста в день	1,5 часа первая половина дня
Перерыв между ООД	10 минут
Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности	7 часов 30 мин

Итоговый мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	с 15.05. – 31.05.
Выпуск детей в школу	май
Летний период	с 01.06. – 31.08.

Время работы детей с электронными средствами обучения

Вид устройства	Возраст ребенка	Продолжительность, мин., не более	
		Суммарно на одном занятии	Суммарно в день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428812

Владелец Стрелкова Ольга Викторовна

Действителен с 24.10.2024 по 24.10.2025