

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете
МКДОУ Воскресенский д/с №4
«Рябинка» Протокол
№1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МКДОУ Воскресенский д/с
№4 «Рябинка»
от 31.08.2023 г. № 120
О.В Стрелкова

Подлинник электронного документа, подписанного
ЭП, хранится в Муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение Воскресенский детский
сад №4 «Рябинка»
(МКДОУ Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»)
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат:
0bde29adf92df2c79b7454b7581adec00e739623
Кому выдан: Стрелкова Ольга Викторовна
Действителен: с 24 августа 2021 до 24
ноября 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшая группа

Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»
2023 год.

Содержание.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	Стр.
1.1.Обязательная часть Программы.	4
1.1.1. Пояснительная записка.	4
а) Цели и задачи реализации Программы.	6
б) Принципы и подходы к формированию Программы.	6
в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.	15
1.3.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	28
а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы.	28
б) Принципы и подходы.	31
в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития дошкольников.	32
1.3.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.	33
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	36
2.1. Обязательная часть программы.	36
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	36
• ОО Социально-коммуникативное развитие	36
• ОО Познавательное развитие	52
• ОО Развитие речи	62
• ОО Художественно-эстетическое развитие	84
• ОО Физическое развитие	128
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	148
б) Способы и направления поддержки детской инициативы.	162
в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	167
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	173
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	183
а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.	188
б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.	190
в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.	193
г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	196
2.2.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных	197

отношений.	
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	197
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	197
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации.	204
2.2.4. Программа воспитания	212
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	258
3.1. Обязательная часть.	258
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО.	
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	259
3.1.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	278
3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО.	291
3.1.5. Кадровое обеспечение.	306
3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.	310
а) Система физкультурно-оздоровительной работы.	323
б) Годовой календарный учебный график.	329
3.1.7. Календарный план воспитательной работы.	334
3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	341
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	341
IV. Дополнительный раздел программы. Краткая презентация программы.	342

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть Программы.

1.1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Воскресенский детский сад №4 «Рябинка» (далее - Программа), реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, 606730 Нижегородская обл., Воскресенский округ, р.п Воскресенское, ул. Строителей, д. 9 , электронная почта - dourebinka@mail.ru, сайт <http://dourebinka.okis.ru/> (далее - Программа) разработана, утверждена и реализуется в соответствии с:

1. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028)
2. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
3. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
6. Приказом Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2022 года № 955 « О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 32 от 27.10.2020г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
10. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа предусматривает организацию работы групп общеразвивающей направленности (от 1.6 до 7 лет).

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного постановлением Администрации Воскресенского муниципального округа от 07.04.2023 года № 524

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (бессрочно): Выписка из лицензии № 1566 от 18 мая 2012.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, так же дополнительный раздел - краткую презентацию, согласно ФГОС ДО. Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия:

- *Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).*

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей родного края и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

При формировании вариативной части программы, наряду с принципами, отраженными в обязательной части ОП, руководствовались следующими педагогическими принципами региональной программы «С чистым сердцем»:

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду¹. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького

ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

а) Цели и задачи реализации Программы.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение **следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, следовательно, организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов детской деятельности.
2. Дифференцированный подход – в процессе образовательной деятельности существует возможность объединения детей по интересу, особенностям развития, по выбору.
3. Личностно-ориентированный подход – во главу угла ставится субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения (реализуется в любых видах деятельности детей).
4. Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей в образовательном процессе.

Подходы к формированию программы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный подход	Осуществление разного вида деятельности в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания	Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Обновление обучения происходит через применение

	усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.	обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.
Дифференцированный подход	Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин их вызывающих.
Личностно-ориентированный подход	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.	Созданы условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей (система мониторинга) с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Эффективность данной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, педагог определяет методы и формы воспитательного воздействия на личность каждого дошкольника. Организация проектной деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.	Создание условий для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

В Учреждении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности, из которых 1 группа - Старшая группа – от 5 до 6 лет.

Старший возраст 5-6 лет

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения.

Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку.

Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим. Однако в отличие от хорошего счёта

и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возрастная группа	Планируемые результаты
Дошкольный возраст	
К 6 годам	- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со

	взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
--	---

	- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
--	--

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Педагогическая диагностика проводится на основе инструментария:

Образовательные области	План исследования представлен в:	Формы и методы	Ответственные	Периодичность
Социально-коммуникативное развитие	пособии Т.Н.Доронова. - по игровой деятельности. - по трудовой деятельности.	Наблюдения за игрой. Наблюдение за трудовой деятельностью детей	Воспитатель	Сентябрь-май
Познавательное развитие	пособии Е.В.Соловьевой «Познавательное развитие: формирование математических представлений, конструирование»	Диагностические задания. Наблюдение за конструктивной деятельностью детей.	Воспитатель	Сентябрь-май

Речевое развитие	пособии Т.И.Гризик. «Развитие речи»	Диагностические задания.	Воспитатель	Сентябрь-май
Художественно-эстетическое развитие	пособии Т.Н.Доронова. «Рисование, лепка» Диагностика музыкального развития ребёнка-дошкольника «Ладушки» (программа музыкального воспитания). И. Каплуновой и И. Новоскольцевой	Наблюдение за продуктивной деятельностью. Наблюдения Диагностические задания.	Воспитатель, музыкальный руководитель.	Сентябрь-май
Физическое развитие	«Будь здоров, дошкольник!» (программа физического развития детей 3-7 лет) Т.Э.Токаева	Комплекс двигательных заданий, определяющих развития физических качеств, Тесты.	Инструктор по физической культуре, воспитатель.	Сентябрь-май

Диагностические задания, разработанные на основе мониторинговых показателей по пяти образовательным областям.

Результаты позволяют изучить показатели уровня эффективности педагогического воздействия в отношении каждого ребенка. Показатели заносятся в карту оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Общая педагогическая диагностика проводится 1 раз в конце учебного года (май).

Результаты диагностики заносятся в индивидуальные карты освоения образовательной программы и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). ***Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).*** Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

а) Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы

Обучающие:

- *формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);*
- *формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;*
- *формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);*
- *формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;*
- *формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).*

Развивающие:

- *пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;*
- *развивать любознательность и активность;*
- *развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);*
- *развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;*
- *развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.*

Воспитательные:

- *вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;*
- *воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;*
- *формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;*
- *воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;*
- *прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.*
- *Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей*

Воспитание нравственных чувств

Задачи:

- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

Ценности:

- ✓ нравственный выбор;
- ✓ справедливость;
- ✓ добродетель;
- ✓ эмоциональная отзывчивость;
- ✓ милосердие;
- ✓ честь;
- ✓ достоинство;
- ✓ уважение к старшим;
- ✓ ответственность и чувство долга;
- ✓ забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

Воспитание гражданственности, патриотизма

Задачи:

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

Ценности:

- ✓ любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
- ✓ служение Отечеству.

Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

Задачи:

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Выбатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

Ценности:

- ✓ родная земля;
- ✓ природа;
- ✓ братья наши меньшие.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Задачи:

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.
- **Ценности:**
 - ✓ красота;
 - ✓ гармония;
 - ✓ духовный мир человека.

Воспитание трудолюбия

Задачи:

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- Приобретать опыт участия в различных видах общественно-полезной деятельности.

Ценности:

- ✓ уважение к труду;
- ✓ творчество и созидание;
- ✓ стремление к познанию;
- ✓ целеустремлённость и настойчивость;
- ✓ бережливость;
- ✓ трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

Осуществление программы предполагает реализацию следующих **психолого-педагогических принципов:**

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения,

обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития дошкольников. Возрастные особенности детей 5–7 лет

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу

дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка-дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

Основные особенности программы «С чистым сердцем»

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими

личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

1.3.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию

Цель и задачи диагностики

Цель: определение степени реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем».

Задачи:

- определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;
- выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.

Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)

- Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5–7 лет.
- Диагностика проводится педагогами групп ДОО. В случае необходимости к диагностике могут быть привлечены педагог дополнительного образования, педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

- Рекомендуемое время проведения — 2 раза в год (октябрь, май).
- Октябрь — промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.
- Май — итоговая диагностика развития ребёнка. **Мониторинг проводится в два этапа.**

Первый этап — диагностический.

На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.
- На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

Второй этап — аналитико-обобщающий.

- Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы «С чистым сердцем».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребенка, и определяются пути его дальнейшего развития.

Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга)

Определение результативности реализации программы «С чистым сердцем» осуществляется по следующим критериям.

Программа реализована в полном объёме

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

Ребёнок:

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;
- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к

членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;

- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;*
- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;*
- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;*
- сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;*
- адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);*
- адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений; даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.*

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть программы.

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для 5-6 лет.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного
- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образования

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

5 - 6 лет

Задачи	Содержание ОД
В сфере социальных отношений:	
- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; -содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате	- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). - Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. - Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как

совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. - Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. - Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. - Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). - Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями	- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и

празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. - Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. - Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
В сфере трудового воспитания:	
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о	- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. - Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. - Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы

финансовой грамотности;	для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). - Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. - Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
В области формирования основ безопасного поведения:	
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое	- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. - Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в

использование электронных средств обучения индивидуального использования.	опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. - Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение **задач нескольких направлений воспитания:**

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет	М.Просвещение	2010г
Е.В.Соловьёва Л.В.Редько	Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду	М. Просвещение	2017г
Т.И. Гризик	Е.В.Соловьева Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет в детском саду.	М. Просвещение	2016г
А.А. Якобсон	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»	2003г.

И.А.Пазухина	Давай познакомимся! Развитие мира социальных взаимоотношений	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2008г.
И.А.Пазухина	Давай поиграем! Развитие мира социальных взаимоотношений	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2008г.
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс»	2002 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №1	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №2	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №3	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №4 «Ребенок в городе»	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016г.
Гризик Т. И., Глушкова Г.В.	Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет.	Москва «Просвещение»	2016 г.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
5 – 6 лет

Задачи	Содержание ОД
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;	- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); - развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. - Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

	- Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; - педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
2) Математические представления:	
3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;	- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; - педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
3) Окружающий мир:	
4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;	- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). - Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. - Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. - Формирует представления о многообразии стран и народов мира; - педагог формирует у детей понимание многообразия людей

	разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
4) Природа:	
5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; - педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). - Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
4. воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
5. воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методическое обеспечение образовательной области "Познавательное развитие"

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-8 лет. Мир природы и мир человека.	Москва, Просвещение	2016
Соловьева Е.В.	Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет.	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4-6 лет.	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет. (Радуга).	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет.	М., «Просвещение»	2016

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ **5 – 6 лет**

Задачи	Содержание ОД
1) Формирование словаря:	
- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями	- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. - Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

(синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	
2) Звуковая культура речи:	
- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); - упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
3) Грамматический строй речи:	
- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. - Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-	- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	
4) Связная речь:	
-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). - Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. - Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;	- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; - педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; - педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; - педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. -Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	- Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно	- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;

характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. - Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. - Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
б) Интерес к художественной литературе:	
- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях	<u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. <u>Русские народные сказки.</u> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова). <u>Сказки народов мира.</u> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А.

произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); -совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	«Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). <u>Проза.</u> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). <u>Литературные сказки.</u> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> <u>Поэзия.</u> Бжешва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.
---	---

	Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методическое обеспечение образовательной области "Речевое развитие"

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение	2010
Гризик Т.И.	Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет (серия "Радуга")	М. Просвещение	2016

Гризик Т.И.	Готовим руку к письму. 4-8 лет. Пособие для детей /Радуга	М. Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. (сер."Радуга") ФГОС	М. Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Картины по развитию речи детей 3-7 лет. В гостях у сказки. Комплект демонстрационных таблиц (Радуга)	М. Просвещение	2013
Гризик Т.И.	Картины по развитию речи детей 3-7 лет. Наш детский сад. Комплект демонстрационных таблиц (Радуга)	М. Просвещение	2013
Гризик Т.И.	Картины по развитию речи детей 3-7 лет. Игры и прогулки детей. Комплект демонстрационных таблиц (Радуга)	М. Просвещение	2013

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
5 - 6 лет

Задачи	Содержание ОД
1) Приобщение к искусству:	
1.продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; 2. развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; 3. формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); 4.развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; 5. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; 6. продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); 7. продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; 8. расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в	Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. <u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»;
--	--

фольклорных праздниках; 9. продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; 10. уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; 11. поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. 12. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». <u>Иллюстрации к книгам:</u> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
2) Изобразительная деятельность:	
1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; 2. развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; 3. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; 4. закреплять у детей знания об основных	1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и

формах предметов и объектов природы; 5. развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; 6. в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; 7. формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; 8. совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; 9. развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; 10. поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; 11. обогащать содержание изобразительной	единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать
--	--

деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; 12. инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); 13. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); 14. развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; 15. формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно	сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: - педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и
--	--

расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: - педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: - педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
---	---

	Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
3) Конструктивная деятельность:	
1. продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; 2. поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	1. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. 2. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
4) Музыкальная деятельность:	
1. продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); 2. развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; 3. формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;	1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. <u>Слушание.</u> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар.

накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; 4. продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; 5. продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; 6. развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; 7. способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; 8. развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. <u>Песни.</u> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. <u>Песенное творчество.</u> Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Упражнения.</u> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. <u>Упражнения с предметами.</u> «Упражнения с мячами»,
---	---

	муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. <u>Этюды.</u> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <u>Характерные танцы.</u> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. <u>Хороводы.</u> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
5) Театрализованная деятельность:	
1. знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); 2. знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); 3.развивать интерес к	1. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). 2. Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. 3. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест,

сценическому искусству; 4. создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; 5. воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; 6. развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); 7. создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	пантомима и прочее). 4. Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
б) Культурно-досуговая деятельность:	
1.развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; 2.создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; 3.формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; 4.знакомить с историей	1. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). 2. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. 3. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). 4. Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. <u>Музыкальные игры.</u> <u>Игры.</u> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. <u>Игры с пением.</u> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни;

возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; 5. развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); 6. формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); 7. воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; 8. поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	«Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2) приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- 3) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- 4) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- 6) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Доронова Т.Н.	Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей	М. Просвещение	2016
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2010
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение	2009
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение	2009
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение	2009
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей		1997
И.В. Бодраченко	Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.	Айрис пресс	2006

М.Б. Зацепина	Развитие ребенка в театрализованной деятельности.	Сфера	2010
А.И. Буренина	Театр всевозможного, от игры до спектакля.	Музыкальная палитра	2002
Е.В. Мигунова	Театральная педагогика в детском саду.	Сфера	2009
А.Е. Антипина	Театральная деятельность в детском саду.	Сфера	2003
И.Г.Галянт	Музыкальное развитие детей 2-7 лет	М. Просвещение	2013
Соловьёва Е.В.	Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет. (сер."Радуга")	М. Просвещение	2016
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.	М. Просвещение	2014
	Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста	М. Просвещение	2014
Каплунова и И.Новоскольцева.	«Ладушки» (программа музыкального воспитания) И.	Санкт-Петербург	2015г
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.	"Праздник каждый день" – старшая группа + 3 CD	Санкт-Петербург	2015г
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Праздник каждый день» старшая группа	Издательство «Композитор» Санкт-Петербург	2008
И.Каплунова, И. Новоскольцева	Этот удивительный ритм	Издательство «Композитор» Санкт-Петербург	2016
И.Каплунова, И. Новоскольцева	Как у наших у ворот	Издательство «Композитор» Санкт-Петербург	2016
А.И.Буренина	«Ритмическая мозаика».	Санкт – Петербург	2000г.
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Весёлые досуги»	Издательство «Композитор» Санкт-Петербург	2011
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Умные пальчики»	Издательство «Композитор» Санкт-Петербург	2009
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Рождественские сказки»	Невская нота	2012

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

5 – 6 лет

Задачи	Содержание ОД
	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.
1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; 2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). 1) Основные движения: - <u>бросание, катание, ловля, метание</u>: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; - <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; - <u>ходьба</u>: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону

команде; 3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; 4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; 5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	(направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; - <u>бег</u>: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; - <u>прыжки</u>: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; - <u>прыжки со скакалкой</u>: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; - <u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». 2) Общеразвивающие упражнения: - <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</u>: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей; - <u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и</u>
--	--

	<u>гибкости позвоночника</u>: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; <u>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</u>: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. 3) Ритмическая гимнастика: - музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. 4) Строевые упражнения: - педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. Подвижные игры 1) Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. 2) Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства
--	--

	ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.
	Спортивные игры
	1) Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. 2) Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. 3) Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. 4) Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.
	Спортивные упражнения
	1) Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. 2) Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. 3) Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. 4) Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.
	Формирование основ здорового образа жизни
	1) Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). 2) Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. 3) Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного

	поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. 4) Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
	Активный отдых 1) Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. 2) Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- 1) воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- 2) формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- 5) коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- 6) приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 7) формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство	Год изд.
Т.Э.Токаева	Программа «Будь здоров, дошкольник»	Творческий центр Сфера	2016
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 5-6 лет»	Творческий центр Сфера	2017
Т.Е. Харченко	Спортивные праздники в детском саду	Творческий центр Сфера	2017
М.А.Рунова	Движение день за днем	М:ООО "Линка-пресс"	2007
М.А.Рунова	Двигательная активность ребёнка в детском саду	М. "Просвещение"	2002
А.И.Буренина	«Ритмическая мозаика».	Санкт –Петербург	2000г.
А.А. Чменёва О.А.Ушакова - Славолюбова	Коммуникативно – ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника	Санкт –Петербург Детство - Пресс	2013
Е.Г.Сайкина С.В.Кузьмина	Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах»	Санкт – Петербург Детство - Пресс	2016г.
Е.В.Сулим	Детский фитнес	ТЦ «Сфера»	2014г.
Э.Я.Степаненкова	"Сборник подвижных игр"	Издательство Мозаика - Синтез Москва	2012

Учебный план график ОД в старшей группе.

Образовательные области.	Периодичность Н/М		Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах. (ОД в РМ)	Количество занятий в неделю.	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Метод обеспечения	
Речевое развитие (56 занятий)	2 раза	4 раза	Занятия комплексного вида. (27 занятий)/ *Развитие связной речи. (29 занятий)	2 занятия в неделю	Педагогическая диагностика стр133	C45 №1/ *с4 7№2	C59 №9/ *с6 1№10	C69 №1 7/*с 70 №1 8	Праздничные дни	C89 №3 1/*с 90 №3 2	C10 2№39/* с10 3№40	C11 6№47/* с11 8№48	*с1 26 №5 5/*с 126 №5 6	Т.И.Гризик Речевое развитие детей 5-6 лет Методическое пособие для воспитателей.	
						C49 №3/ *с5 1№4	C62 №11/* с 63 №1 2	C72 №1 9/*с 73 №2 0		C80 №25/ *№2 6	C92 №3 3/*с 94 №3 4	C10 7№41/* с11 0№42	C11 9№49/* с12 0№50		Педагогическая диагностика
						C53 №5/ *с5 5№6	C64 №1 3/*с 65 №1 4	C74 №2 1/*с 75 №2 2		C83 №27/ *с84 №28	C95 №3 5/*с 96 №3 6	C11 0№43/* с11 1№44	C12 1№51/* с12 2№52		
						C55 №7/ *с5 7№8	C67 №1 5/*с 68 №1 6	C76 №2 3/*с 78 №2 4		C86 №29/ *с88 №30	C99 №3 7/*с 100 №3 8	C11 2№45/* с11 4№46	C12 3№53с 125 №5 4		
								«Сейчас узнаем» Знакомство с буквами.		ОД в РМ 1 раз в нед.	Педагогическая диагностика (179)	C18 0 (1-4)	C18 0(1-4)		

														расскр асках»
			Чтение художест венной литератур ы.	Еже дне вно.	Стр 61	Стр 64	Стр 66	Стр 72	Стр7 4	Стр 76	Стр 79	Стр 81	Стр 83	Плани рован ие работ ы в детско м саду с детьм и 5-6 лет. Карти ны по развит ию речи. Т.И. Гризи к.
			«В этот вечер у нас» Разучива ние стихотво рений Инсценир ование произвед ений.	В тече нии год а по выб ору дете й.										
			ОД в РМ Речевая гимнасти ка, речевые игры и упражнен ия.	Еже дне вно.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Метод ическо е пособ ие для воспи тателе й.
			Работа в индивиду альных тетрадах.	ОД В РМ		*	*	*	*	*	*	*		Т.И.Гр зик «Гово рим прави льноБ еседеу м расска зывает м»
Познава тельное развитие .	1 раз	4 ра за	Познаю мир (30 занятий)	1 зан яти е в нед елю .	Педаг огиче ская диагн остик а	Стр 116	Стр 123	Стр 128	Праз днич ные дни	Стр 135	Стр 139	Стр 145	Стр 150	Позна вател ьное разви тие детей 2-8 лет: мир приро ды
						Стр 117	Стр 124	Стр 129		Стр 136	стр 140	Стр 146	Стр 151	
					Стр 111/ 112	Стр 117	Стр 125	Пра здн ичн	Стр1 32	Стр 136	Стр 141	Стр 147	Стр 151	

								ые дни						мир челов ека. Метод ическо е пособ ие для воспи тателе й. Работа с пособ ием «Узна ю мир»
					Стр 112	Стр 117	Стр 126		Стр1 33	Стр 137	Стр 143	Стр 147	Стр 151	
			СД в РМ «Полочка умных книг» для работы с познавате льной литератур ой.	В тече ние год а.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
			Портреты времен года. Ведение календар я наблюден ий	В тече ние год а (еж едн евн о)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
			Традиция «Встреча с интересн ыми людьми».			*	*	*	*	*	*	*		
			Календар ь жизни группы	В тече ние год а.			*	*	*	*	*	*	*	
			Работа с альбомом «Все работы хороши» «Наши любимцы »	В тече ние год а.			*	*	*	*	*	*	*	
			Коллекци и							*	*	*	*	
	2 раз а	8 ра з	Математ ические представ ления. (52 занятия)	2 зан яти я в нед елю	Педаг огиче ская диагн остик а. стр10	Стр 108/ заня тие на закр епл	Стр 111/ зан. На закр .	Стр 114/ зан. На закр .	Праз днич ные дни	Стр 122/ зан. На закр .	Стр 125/ зан. На закр .	Стр 127/ зан. На закр .	Стр 131/ зан. На закр .	Позна вател ьное разви тие детей 2-8

				7	ени е								лет: матем атиче ские предс тавле ния. Метод ическо е пособ ие для воспи тателе й. Работа с пособ ием «Моя матем атика»	
					Стр 108/ зан. На закр .	Стр 111/ зан. На закр .	Стр 116/ зан. На закр .		Стр 122/ зан. На закр .	Стр 126/ зан. На закр .	Стр 127/ зан. На закр .	Стр 131/ Стр 132		
					Стр 109/ зан. На закр .	Стр 112/ зан. На закр .	Пра здн ичн ые дни	Стр1 20/ зан. На закр.	Стр 123/ зан. На закр .	Стр 126/ зан. На закр .	Стр 129/ зан. На закр .	Пед аго гич еск ая диа гно сти ка.		
					Стр 109/ зан. На закр .	Стр 112/ зан. На закр .		Стр1 20/ зан. На закр.	Стр 123/ зан. На закр .	Стр 126/ зан. На закр .	Стр 129/ зан. На закр .			
					Занятие на закрепление планируется педагогом самостоятельно (стр103)									
		Конструирование.	ОД в РМ	*	*	*	*	*	*	*	*	Персп ективн ый план.		
Художественно-эстетическое развитие	1 раз	4 раза	Рисование (33 занятия)	1 заняти е в нед елю .	Стр91	Стр 96	Стр 100	Стр 105	Праз днич ные дни	Стр 114	Стр 122	Стр 126	Стр 131	Худо жеств енное творч ество детей 2-8 лет. Метод ическо е пособ ие для воспи тателе й. Пособ ия для детей «Я рисую .» Альбо
					Стр91	Стр 96	Стр 101	Стр 105	Стр1 09	Стр 115	Стр 122	Стр 127	Стр 131	
					Стр92	Стр 97	Стр 101	Стр 106	Стр1 10	Стр 116	Стр 122	Стр 128	Пед аго гич еск ая диа гно сти ка.	
					Стр92	Стр 97	Стр 102	Стр 107	Стр1 10	Стр 121	Стр 123	Стр 128		
	1 раз	4 раза	Лепка/Художественный труд (21/12 занятий)	1 заняти е в нед елю	Стр93	Стр 98	Стр 103	Стр 107	Праз днич ные дни	Стр 117	Стр 123	Стр 130	Стр 132	
					Стр93	Стр 99	Стр 103	Стр 108	Стр1 12	Стр 118	Стр 124	Сде лай сам с 29	Сде лай сам с 30	

					Стр94	Сделай сам с 6	Стр 103	Сделай сам с 12	Стр1 13	Стр 118	Сделай сам с 26	Стр 130	Педагогическая диагностика.	м для детей 5-6 лет 3.Г.Сизова «Сделай сам».
			Аппликация		Сделай сам с 3	Сделай сам с 8	Сделай сам с 6	Сделай сам с 14	Сделай сам с 17	Сделай сам с 23	Сделай сам с 28	Стр 130		Пособие для детей «Геометрическая аппликация»
			Приобщение к искусству . «Полочка красоты»		Учебно-наглядное пособие А.А. Грибовская «Детям о народном искусстве». Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве».							А.А.Грибовская Народное искусство и детское творчество.		
	2 раз	8 раз	Музыкальное занятие (70 занятий)	2 занятия в неделю								И.Каплунова . И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты муз. занятий		
Социальное-коммуникативное развитие.	1раз	4раз	Безопасность (ОБЖ/ЗОЖ) 18/17 (35 зан.)	1 занятие в неделю	ЗОЖ Стр97	ОБЖ стр 129	ОБЖ Стр 122	ОБЖ Стр 61	Праздничные дни	ОБЖ Стр 40	ЗОЖ Стр 110	ОБЖ Стр 124	ОБЖ Стр 66	Н.Н Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина. Безопасность . Д/П «Безопасность» для детей старшего дошко
					ЗОЖ Стр98	ЗОЖ Стр 86	ОБЖ Стр 117	ЗОЖ Стр 90	ОБЖ Стр5 6	ЗОЖ Стр 93	ЗОЖ Стр 111	ОБЖ Стр 117	ЗОЖ Стр 104	
					ОБЖ Стр12 7	ОБЖ 114	ЗОЖ Стр 101	ОБЖ Стр 54	ОБЖ Стр5 8	ОБЖ Стр 42	ОБЖ Стр 125	ЗОЖ Стр 96	ОБЖ Стр 61	
					ОБЖ стр11 7	ЗОЖ Стр 89	ЗОЖ Стр 102	ЗОЖ Стр 86	ЗОЖ Стр1 09	ЗОЖ Стр 84	ОБЖ Стр 130	ЗОЖ Стр 106	ЗОЖ Стр 113	

														льного возрас та.
					НБ- неделя безопасности. НЗ- неделя здоровья.									
			Труд	В тече ние год а	ОД в РМ	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет.								
			Традиция «Утро радостны х встреч»	В тече ние год а	ОД в РМ	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет.								
			Моральн ое воспитан ие.	В тече ние год а	ОД в РМ	С.Г. Якобсон. Моральное воспитание в дет.саду								
			Сюжетно -ролевая игра. Игра	В тече ние год а	Перспективный план с учетом тем познавательного развития. О.А.Каробанова «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет».									
Физичес кое развитие	3 ра за	12 ра з	Физкуль турное занятие. (1 занятие на улице, 2 занятия в зале)	3 зан яти я в нед елю										
			13 зан/295мин в неделю		Первые две недели сентября и последние две недели мая педагогическая диагностика						Каникулярное время последняя неделя декабря и первая неделя января			

План график ОД в старшей группе (Физическое развитие)

О б р а з о в а т	Пер иод ичн ост ь. Н/ М	Напр авлен ия разви тия ООД /Обр азова	Кол иче ств о зан яти й в нед елю	Сен тяб рь	Окт ябр ь	Ноя брь	Дек абр ь	Янва рь	Фев рал ь	Мар т	Апр ель	Май	Метод. обеспечение

е л ь н ы е о б л а с т и .			тельн ая деяте льно сть в режи мных моме нтах. (ОД в РМ)	.										
Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	3	1 2	Заня тия по физи ческ ой куль туре. 105	3 зан яти я в нед елю	Стр 50- 56 №1 -3	Стр 87- 92 №1 3- 15	Стр 131 - 136 №2 5- 27	Стр . 182 - 187 №3 7- 39	Праз днич ные дни	Стр 255 - 261 №5 8- 60	Стр2 95- 300 №70 -72	Стр. 336- 340 №82 -84	Стр3 81- 386 №94 -96	Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 5 -6 лет»
					Стр 57- 62 №4 -6	Стр 94- 99 №1 6- 18	Стр 139 - 148 №2 8- 30	Стр 189 - 194 №4 0- 42	Стр. 222- 226 №49 -51	Стр . 263 - 267 №6 1- 63	Стр3 01- 306 №73 -75	Стр3 88- 392 №85 -87	Стр3 88- 392 №97 -99	
					Стр 63- 67 №7 -9	Стр 102 - 108 №1 9- 21	Стр 151 - 155 №3 1- 33	Стр .196 - 202 №4 3- 45	Стр. 227- 234 №52 -54	Стр 269 - 274 №6 4- 66	Стр3 10- 316 №76 -78	Стр3 94- 398 №88 -90	Стр. 394- 398 №10 0- 102	

					Стр . 69-73 №10-12	Стр 110 - 116 №22-24	Стр 158 - 162 №34-36	Стр .204 - 210 №46-48	Стр2 36-241 №55-57	Стр 275 - 281 №67-69	Стр3 17-322 №79-81	Стр3 99-404 №91-93	Стр. 399-396 №103-105	
	4	16	Утренняя гимнастика 192	4ра за в неделю	Стр .48 №1	Стр .84 №3	Стр .128 №5	Стр .175 №7	Праздничные дни	Стр . 252 №13	Стр. 293 №15	Стр. 333 №17	Стр. 377 №19	Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 5-6 лет»
					Стр .48 №1	Стр .84 №3	Стр .128 №5	Стр .176 №8	Стр. 219 №11	Стр . 252 №13	Стр. 293 №15	Стр. 333 №17	Стр. 377 №19	
					Стр . 49 №2	Стр . 85 №4	Стр . 129 №6	Стр .179 №9	Стр. 220 №12	Стр . 253 №14	Стр. 294 №16	Стр. 334 №18	Стр. 380 №20	
					Стр . 49 №2	Стр . 85 №4	Стр . 129 №6	Стр .181 №10	Стр. 220 №12	Стр . 253 №14	Стр. 294 №16	Стр. 334 №18	Стр. 380 №20	
	1	4	Ритмическая гимнастика	1раз в неделю	№1-2	№3-4	№5-6	№7-8	№9-10	№11-12	№13-14	№15-16	№17-18	Картотека ритмических гимнастик Старшая группа.

			48											
			Подвижные игры	В течение года	Стр 71-119	*	*	*	*	*	*	*	*	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.

б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько *вариантов совместной деятельности*:

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для

свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- Принятие и удержание учебной задачи;
- Самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- Точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов и др.

Развитие игровой деятельности.

Возраст детей	Направления развития игры	Задачи	Руководство	Формы и методы
--------------------------	--------------------------------------	---------------	--------------------	---------------------------

Старший возраст	Помощь в организации взаимодействия детей в совместной игре.	Помогать детям налаживать взаимодействия в совместных играх, раскрывать содержания, связи и соотношения разыгрываемых ролей. Знакомить детей с основными моментами организации игры.	Скрытое управление игрой.	Роль взрослого - диспетчер, волшебница.
	Обогащение событийной стороны содержания игры.	Вносить в детские игры новое содержание. Побуждать детей самим придумывать события для игр	Создание условий для придумывания детьми новых событий.	Тематические книжки Инсценировки – диалоги Мини – спектакли Книга с правилами «Как мы играем» Дид.игра «Волшебная коробочка».

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
Утренний отрезок времени	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование,

	конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятие	Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде: - образовательных ситуаций; - тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вторая половина дня	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) - Строительно-конструктивная игра - Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	- Студийная, кружковая работа - Творческие проекты - Коллекционирование -Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему) - «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и

		выставки продуктов детского творчества - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки») - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов - Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие	- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов - Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	- Развивающие игры - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами,

пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	Речевое развитие	материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экспериментальная лаборатория - «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие	Игровые представления (театральное, представление фокусников); - «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. - «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «КВН» - Творческий конкурс - Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Спорт-сила!» - физкультурно- оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	Социально- коммуникативное развитие	- Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.)

		- «Книжка больница» - ремонт книг - «Акции добрых дел» - «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка»
--	--	--

**Модель организации совместной образовательной деятельности
разных видов и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Социально-коммуникативное развитие	6-й год жизни
Ритуалы режимных моментов (приветствие утром, вечером прощание, ритуал укладывания спать, трапезы, празднования дня рождения.	ежедневно
Традиции жизни группы. «Утро радостных встреч», «Сладкий вечер»	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно
Хозяйственно- бытовые поручения./ Общий и совместный труд	Ежедневно/ 2 раза в неделю
Моральные пьески. Проблемы игрушек	2 раза в неделю
Традиция «Вечерний круг»	ежедневно
Сюжетно-ролевые игры.	3 раза в неделю
Неделя безопасности	1 раз в квартал
Познавательное развитие	
Прогулки	ежедневно
Экспериментирование	1 раз в неделю
Традиции «Наши гости»	1 раз в месяц
Традиция «Наши добрые дела»	1 раз в квартал
Традиция «Встреча с интересными людьми»	1 раз в месяц
Экскурсии	1 раз в квартал
Вечер «Сейчас узнаем»	1 раз в неделю
Ведение календаря жизни группы	ежедневно
Рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»	
Групповые праздники	1 раз в квартал
Строительно-конструктивные игры	1 раз в неделю
Дидактические игры	2-3 раза в неделю
Речевое развитие	
Фольклор	1 раза в неделю
Чтение худ. лит.	ежедневно
Артикуляционные гимнастики, речевые игры и упражнения. Пальчиковые игры.	ежедневно
«В этот вечер у нас» (общение воспитателя с детьми на основе худ.лит.)	1 раз в неделю
Игротека	1 раз в неделю
Игры на освоение техники письма Графические диктанты.	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Полочка красоты	2 раза в месяц

Музыкально- театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Праздники	В течение года
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	3 раза в неделю
Ритмика	2 раза в неделю
Физкультминутки	ежедневно
Игры и игровые упражнения на прогулке	ежедневно
Корригирующая и дыхательная гимнастика после сна	ежедневно
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
Подвижные игры	ежедневно
Неделя здоровья	1 раз в квартал

в) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Возраст	Развитие инициативы
5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) Создавать условия для

	разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
--	--

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РИИЦ, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности**.

Цель работы ДОО – развитие субъектной позиции родителей в педагогическом образовании через интерактивные формы и методы работы.

Задачи;

1. Помощь родителям в нахождении личностного смысла в пед. образовании (познание своего ребёнка и себя), развитие личной педагогической культуры
2. Организация педагогической поддержки родителям в развитии и воспитании ребенка и себя как родителя, с учётом дифференцированного подхода.
3. Рост психолого - педагогической компетентности родителей, активное включение в совместную деятельность с ребёнком, с работниками ДОО , при этом создавать атмосферу сотрудничества.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Предполагаемые результаты:

- Ценностное, ответственное, активное, инициативное отношение родителей к образовательной деятельности, направленной на развитие и воспитание своего ребёнка, и саморазвитие себя как родителя.
- Достижение оптимального уровня конструктивных и благоприятных отношений педагога и родителей, родителей и детей.
- Использование интерактивных форм и методов работы в профессиональную деятельность, создание целостной системы дифференцированного психолого-педагогического просвещения.

этапы	задачи	Формы работы
1 этап Сентябрь-октябрь	Развитие у родителей способности познания своего ребенка и себя как родителя, раскрытие возможностей развития ребенка в условиях дошкольного учреждения, возможностей и способов своего педагогического образования; развитие у родителей умений проектировать свои индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальную программу развития своего ребенка	Родительские собрания Наблюдения за детьми, анализ и оценка их поведения Ознакомление с результатами обследования специалистами Анкетирование, Опросы родителей, Сочинения Самодиагностика Решение проблемных задач Выпуск информационных бюллетеней, тематических газет Размещение информации на стендах в группах Разговор с родителями: <i>обращение к их опыту</i> Обсуждение образовательных запросов родителей Консультации индивидуально, в группе Родительская почта – <i>почтовый ящик для писем, вопросов</i> Оформление «Книги предложений» Создание библиотеки специальной литературы <i>(родителям)</i>
2 этап Октябрь - апрель	Участие родителей в реализации образовательных программ детей и индивидуальных образовательных маршрутов родителей; Организация совместной деятельности детей и родителей.	Тематические папки - <i>передвижки, ширмы</i> Памятки (<i>адресные</i>), записки Семинары Групповые дискуссии Тренинговые упражнения Совместные педсоветы Выставки <i>литературы, игрушек и т.п.</i>

	Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития ребёнка	<i>Портфолио ребёнка.</i> Проектная деятельность Мастер –класс Обсуждение проблемных задач Ролевое проигрывание семейных ситуаций Выставки совместного творчества Акции Совместные праздники Педагогические гостиные (Встреча со специалистами Лекции специалистов)
3 этап май	Развитие у родителей способности к самоанализу на основе оценки результатов развития ребенка и самооценки собственного педагогического роста; определение ими новых задач развития ребенка и своего развития.	Дни открытых дверей Демонстрация достижений ребенка и родителей Конкурсы. Турниры знатоков. Викторины. КВН. Выставки семейного творчества Обсуждение и оформление педагогического опыта родителей Самомониторинг Положительная оценка успехов родителей и детей педагогами ДОУ «Экран добрых дел»-поощрение родителей, активных участников ОП. Родительская конференция Издание рукописных газет, журналов

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в

ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В течение учебного года педагоги организуют мероприятия: родительские собрания, консультации, оформление ширм, стендов, папок-передвижек, буклетов, детско-родительских проектов, выставок совместных творческих работ родителей и детей в соответствии с годовым планом.

План работы с родителями

Специфика взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе учителя - логопеда с воспитателями и родителями. Особо отмечается роль родителей в реализации комплекса психолого-педагогических мероприятий:

- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно;
- единство требований к ребёнку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;
- образовательная деятельность с ребёнком дома по рекомендациям учителя-логопеда по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь по развитию артикуляционной моторики ребёнка;
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении тетради для индивидуальных занятий ребёнка, игр, дидактического материала;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

На протяжении всего учебного года учитель-логопед проводит индивидуальные и групповые консультации. В это время родители решают с логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы. У каждого ребёнка имеется своя индивидуальная тетрадь, в которой учитель-логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы. Родителям объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения различных упражнений (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим

материалом, запись стихотворений и текстов и т.д.). Обращается внимание на то, что это не домашние задания, а рекомендации по закреплению программного материала, необходимого для исправления речевого дефекта, а также для повышения эффективности групповой организованной деятельности по реализации образовательной программы.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и

творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Воспитатель специально *создает в группе ситуации гуманистической направленности*, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. *Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.* Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников *появляются новые темы:* «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно *игра становится интегративной деятельностью*, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. *Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности* (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют *разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.* Под руководством педагога дети включаются в

поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Эффективным средством развития познавательных интересов является **создание мини-музея в группе**. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует **использование метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Организация образовательного процесса с дошкольниками осуществляется по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и **реализуется в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится **в форме игр-занятий** в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. **Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер**, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно **используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели**.

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко **применяет ситуации выбора**.

Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется **прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности**. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем **используются ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня **проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми**.

Воспитатель также планирует время для **знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах**. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Занятия по физическому развитию • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные соревнования физкультурные и спортивные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Беседа с элементами движений • Гимнастика после дневного сна • Двигательные разминки • Подвижные игры • Игры-имитации • Физкультминутки • Ритмика • Спортокиада • Проектная деятельность • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проблемная ситуация • Контрольно-диагностическая деятельность • Интегрированная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игровые упражнения • Составление и отгадывание загадок • Словесная игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Ситуативные разговоры с детьми • Экскурсия • Викторина • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегрированная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Игра-экспериментирование • Игра-путешествие • Маршрутная игра • Экспериментирование и опыты • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегрированная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Игры с правилами • Развивающие игры • Мини-музеи • КВН
Художественно – эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Чтение, заучивание • Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства • Музыкально- дидактическая игра • Музыкальное упражнение

	• Беседа музыкального содержания • Интегрированная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка, распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра • Детский дизайн • Организация выставок, презентаций ➤ работ народных мастеров ➤ произведений искусства, ➤ книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), ➤ репродукций произведений живописи и книжной графики ➤ тематические выставки (по временам года, настроению и др.) • Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества • Музыкально-литературные праздники, досуги • Ярмарки, аукционы
--	---

Современные образовательные технологии, используемые участниками образовательных отношений для реализации образовательной программы

Здоровьесберегающие технологии	Направлены на обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых двигательных умений и физических качеств, культурно-гигиенических навыков представлений о здоровом образе жизни, обеспечения социально-психологического благополучия ребенка, создание активной сенсорно-развивающей	Наглядный материал по взаимодействию с окружающим миром и безопасности. Альбомы	1.Подвижные игры. 2.Физкультминутки. 3.Игры для снятия утомления. 4.Сюжетно-ролевые игры 5.Проблемные ситуации.	Появляется мотивация к сохранению своего здоровья , представления о ЗОЖ.
---------------------------------------	---	--	---	--

	среды.			
Технологии проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Стержнем данной технологии является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.	Направленность познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой). Взаимодействие педагога и ребёнка в проектной деятельности может изменяться по мере нарастания детской активности. Позиция педагога выстраивается поэтапно по мере развития исследовательских умений и нарастания самостоятельной деятельности от обучающе-организующей на первых этапах к направляющей и корректирующей к окончанию проекта.	Используется в образовательной деятельности с учётом комплексно-тематического планирования. В совместной деятельности при создании коллажей, макетов, коллекций, мини-музеев.	происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка.
Технология развивающего обучения	Л.С. Выготский выдвинул положение о ведущей роли обучения по отношению к психическому развитию. Опираясь на реально достигнутый уровень развития, обучение должно	Наличие логических познавательных задач. Совместная работа педагога и детей над решением задач.	Используется как часть непосредственно образовательной деятельности, в кружковой работе.	Преодолевая трудности, решая задачу, дети достигают проектируемого уровня развития.

	всегда несколько опережать его, стимулировать, вести за собой.	Привлечение различных средств познания и способов обучения.		
Личностно - ориентированная технология	Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.	В образовательной среде для психологической разгрузки имеется мягкая мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий. Музыкальный и физкультурный залы, центры продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Учебный материал должен иметь субъективное значение для воспитанника и учитывать актуальный уровень его развития.	Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ. Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.	Атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности, развитие у ребёнка индивидуальных способностей. Развитие психических процессов – самостоятельность мышления. Выработка умений рационально планировать свою деятельность.

Информационно-коммуникационные технологии	Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.), что активизирует эмоциональную сферу ребёнка, повышает интерес к изучаемому материалу	Наличие компьютера, проектора. Компьютерные презентации, познавательные фильмы.	Используется как часть в непосредственно образовательной деятельности, индивидуальной работы с детьми, в режимных моментах.	Стимулируется и поддерживается высокий уровень познавательного интереса.
Технология мини - музея	Содержание современного дошкольного образовательного процесса обусловлено его ценностью – развитием личности дошкольника. Приобщение ребенка к миру общечеловеческих ценностей включает отношение к природе,	Включение мини-музеев в образовательный процесс учётом комплексно-тематического планирования.	Размещение мини-музеев: Групповые помещения: этот вариант предоставляет возможность выстраивать материалы постепенно, по мере получения новой информации. Воспитатель может в любое время обратиться к материалам	Обогащение предметно-развивающей среды в ДОУ. Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами. Формирование у дошкольников представления о музее. Расширение кругозора у дошкольников.

	рукотворному миру, явлениям общественной жизни, самому себе. Для формирования ценностных ориентации личности особое значение имеет музей – хранитель духовного опыта человечества. В музее взаимосвязаны внешний, отраженный в памятниках истории и культуры мир событий и внутренний, личностный мир человека. По мнению специалистов, дошкольное детство наиболее сенситивно для первых знакомств с предметным миром музея.		музея, а дети группы по желанию рассматривать экспонаты, обсуждать их особенности, задавать вопросы. Пользоваться дидактическими играми. Использовать некоторые экспонаты для режиссерских игр. Раздевалка: У детей появляется возможность общения с родителями по теме музея.	Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков. Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания. Развитие творческого и логического мышления, воображения. Формирование активной жизненной позиции.
Технология Портфолио	Портфолио дошкольника – это первый шаг в открытии малыша своего Я; своих чувств, переживаний. Побед, открытий большого мира через призму детского восприятия.	Портфолио дошкольника (2-5 лет) Портфолио - «Книга про меня» (5-6 лет)	В совместной деятельности: в НОД как средство мотивации к деятельности, развитие любознательности, развитие речи, развитие коммуникативных и творческих способностей. В индивидуальной работе с детьми: как ситуативный разговор, беседы, в создании настроения, как	Позволяет ребёнку демонстрировать свои личные достижения в разнообразных видах деятельности, создаёт эмоциональное благополучие, возможность ещё раз пережить приятные моменты.

			демонстрация своих достижений и самостоятельной деятельности детей для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка	
Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства	С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги: организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания	Праздники, традиции, ритуалы Клубная жизнь	Реализуются при освоении и поддержании добрых групповых традиций. Учитываются интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада; отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу; используют музыку как средство регуляции настроения детей, поют перед сном колыбельные песни; организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы; отмечают традиционные общегосударственные праздники традиционные	создания благоприятного эмоционального фона;

			сезонные праздники на основе фольклорного материала приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов	
--	--	--	--	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Цель коррекционной работы ДОО - обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого - педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ОП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы с детьми с ОВЗ включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ДОО;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОО, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **информационно-просветительская работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам обучения,

воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников, разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы;

- **консультативная работа** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями).

Характеристика содержания

Диагностический модуль включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающий модуль включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной Pill 1С для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Информационно-просветительский модуль включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Консультативный модуль предусматривает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);

- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Организация коррекционной работы строится на следующих принципах:

- **принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- **принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации).** Важным условием является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- **принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- **принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- **принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания** предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- **принцип партнерского взаимодействия с семьей.** Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться

о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

На основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК), осуществляется **прием детей в группы компенсирующей направленности**.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей и помощи детям в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в речевом развитии;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого – медико - педагогической помощи детям с нарушениями речи (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения детьми с нарушениями речи Программы и их социализацию в коллективе сверстников.

На основании заключением ПМПК с учетом индивидуальной программы реабилитации специалистами детского сада разрабатывается индивидуальная адаптированная программа развития.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.

Результативность коррекционно-развивающей работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования.

Входящий мониторинг проводится в первые две недели сентября. После чего составляется план коррекционной работы на основе анализа полученных результатов воспитанников. На психолого-педагогическом консилиуме (ППк) обсуждаются результаты диагностики и выстраивается индивидуальная программа каждого из воспитанников, которая корректируется после промежуточного мониторинга в январе. В мае проводится выпускной мониторинг.

Организация диагностики в системе сопровождения.

Основной задачей диагностики является вычленение проблем ребенка и его потенциальных возможностей в ее решении. Качество и своевременность диагностики во многом определяют возможности и результативность коррекционной работы с ребенком. Указанное требует этапного разделения диагностического обследования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития, их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании в РФ» в детском саду ведется **индивидуальный учет** результатов освоения воспитанниками образовательных программ. Мониторинг проводят педагоги только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты

мониторинга используются для решения задач сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка. Периодичность проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ОП – 3 раза в год: в сентябре, промежуточный - в январе, итоговый - в мае.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Программой предусматривается следующий ***алгоритм выявления детей с тяжелыми нарушениями речи и создания для них специальных образовательных условий:***

1. В начале нового учебного года педагоги детского сада, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) выявляют детей с нарушениями речи.
2. После этого проводится заседание ППк и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.
3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий, а именно: определение необходимости зачисления ребенка в группу компенсирующей направленности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий, дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий,
4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк разрабатывают ***индивидуальные образовательные маршруты и адаптированные образовательные программы по видам речевых нарушений.***

В целях их разработки решаются ***следующие задачи:***

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ППк по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы проводятся не реже 3 раз в год.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОНР, правильной оценки их возможностей и выявления особых образовательных потребностей ***проводится педагогическая диагностика.*** Для проведения индивидуальной педагогической диагностики ***учитель-логопед использует «Индивидуальную карту на ребенка. Речевую карту»*** и стимульный материал для проведения обследования. Речевая карта разработана для детей с

общим недоразвитием речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в сентябре и мае.

В нашем образовательном учреждении психолого – педагогическое сопровождение рассматривается, как система деятельности всех специалистов, направленная на создание условий успешного развития каждого ребенка.

Сопровождение детей осуществляют: **учитель - логопед, педагог- психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, социальный педагог, воспитатель.**

Воспитатель:

- проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей;
- воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;
- организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);
- применяет здоровьесберегающие технологии, создает благоприятный микроклимат в группе;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.

2.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы формируется на основе выбранных самостоятельно программ, методик, форм организации образовательной работы, направленных на развитие детей с учетом:

1. Специфики региона (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса Нижегородской области; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с *национально-культурными особенностями, ценностями и традициями, присущими народам Поволжья*. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

Программа построена с учетом **принципа приоритетности регионального культурного наследия** – воспитание детей на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, семье, детскому саду; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, традициям, образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников; знакомство с народными играми, народными игрушками, национальными куклами, костюмами и др. Воспитание и развитие детей ведется на русском языке.

Программа учитывает **климатические особенности** (жаркое лето, теплая осень, холодная снежная зима, длинная весна) и предусматривает формирование представлений детей о природных явлениях (длительность светового дня, заморозки, снегопад, оттепель, таяние снега, листопад и др.), особенностях растительного и животного мира Поволжья, воспитание бережного отношения к природе родного края. Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей и сезона.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности Образовательная область «Познавательное развитие»

Тематическое планирование образовательной деятельности Первый год обучения (Старший возраст)

№ п/п	Тема	Количество занятий в неделю	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (мин)
Р а з д е л 1. Семья (6 ч)			
1	Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди	1	25
2	Мать и дитя	1	25
3	Образ отца	1	25
4	Братья и сёстры	1	25
5	Бабушки и дедушки	1	25
6	Моя родословная	1	25

Р а з д е л 2. Добро и зло (22 ч)			
7	Добро и зло	1	25
8	Хорошо ли быть злым?	1	25
9	Наше настроение	1	25
10	Учимся справляться с гневом	1	25

11	Какие бывают поступки	1	25
12	Добрые дела и поступки. Добрые слова	1	25
13	Милосердие и сочувствие	1	25
14	Совесть	1	25
15	Жадность и щедрость	1	25
16	Прощение	1	25
17	Упрямство	1	25
18	Скромность	1	25
19	Благодарность	1	25
20	Храбрость и трусость	1	25
21	Зависть	1	25
22	Доброжелательность	1	25
23	Справедливость	1	25
24	Хвастовство	1	25
25	Гордость	1	25

26	Послушание	1	25
27	чувства других людей	1	25
28	Вера и верность	1	25

Р а з д е л 3. Малая Родина (4 ч)

29	Мой родной край	1	25
30	Место, в котором я живу	1	25
31	Достопримечательности родного края (города, района, села)	1	25
32	Мой любимый детский сад. От истоков к современности	1	25
	Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин)	32	800

2.2.3. Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.

Построение образовательного процесса МКДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в

соответствии с их индивидуальными возможностями. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем познавательного развития для каждой возрастной группы, времени года и др. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы – 1-2 недели или циклом на один месяц.

В конце работы по каждой теме проводится итоговое мероприятие. Содержание образовательной деятельности с дошкольниками выстраивается таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию. К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Темы в летний период разрабатываются согласно плану летней оздоровительной работы.

Примерное комплексно - тематическое планирование

месяц	старшая
Сентябрь	1-2 неделя «Мой детский сад, мои друзья»
	3 «Моя малая Родина»
	4. Н.Б «В гостях у светофорчика»
Октябрь	1 « Это мой род» (День пожилого человека)
	2. Неделя здоровья.
	3 « Хлеб - всему голова»
	4 «Что нам осень принесла»
Ноябрь	1. День народного единства.
	2-3 «Время»
	4. «При солнышке тепло при матери добро» (День матери)
Декабрь	1. « Пришла зима»
	2. «Гиганты прошлого»
	3. «Неделя пожарной безопасности»
	4. «Новый год стучится в дверь»
Январь	2. «Рождественские потехи»
	3. Солнечная система.
	4. Неделя здоровья.
Февраль	1-2. Моя родина Россия
	3. Н.Б. Ребенок и другие люди.
	4. Праздник смелых людей.
Март	1. 8 марта
	2. Встреча весны «Масленица»
	3. Царство животных.
	4. Неделя здоровья.
Апрель	1. Космические путешествия.

Май	2. Спешите делать добрые дела. (нравственное восп.)
	3. Царство растений.
	4. «Неделя пожарной безопасности»
	1. День победы. «Давайте уважать старших»
	2. Мои зеленые друзья. (Комнатные растения)
	3. Н.Б. Ребенок на улице.
	4. Весенний калейдоскоп.

Тематический принцип построения образовательного процесса *позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной организации.*

Построение всего образовательного процесса вокруг одного тематического блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Сложившиеся традиции организации.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.
- Передача традиций и обычаев русских народных праздников.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник - «Осенины», Рождество, праздник встречи или проводов зимы, Пасха; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. День Победы.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции, сложившиеся в группе

Утро радостных встреч. Ритуал: Утреннее приветствие

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы дети хотели провести выходные в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю.

Отмечаем день рождения. Изготовление подарков для именинника своими руками.

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Встреча с интересными людьми. Встречи с людьми разных профессий.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Круг хороших воспоминаний. Что сделал положительного за день каждый из нас.

Цель: развитие рефлексивных навыков. Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка

Сладкий вечер

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

Проводится через неделю в среду во время полдника.

Организованная культурная программа может включать в себя: концерты, выставки, встречи с интересными людьми; вечер вопросов и ответов; загадок и т.д. Эта традиция проходит в форме трапезы (чаепития). При проведении «Сладкого вечера» необходимо стремиться к тому, чтобы у детей были на столе необыкновенные лакомства (если это выпечка – то должно быть украшение, или оригинально выложено на блюде; фрукты интересно нарезаны, может быть в какой-то форме или нанизаны на шпажки – «канапе»). Все эти лакомства добавляются к обычному полднику. Важно обратить на сервировку, можно привлечь детей, обсудить: как поставить столы, посуду, какие салфетки поставить, какие постелить скатерти, чем украсить стол (цветы, поделки).

Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Все традиции сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность.

2.2.4. Программа воспитания

Программа воспитания

Цели и задачи воспитания

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Направления воспитания

Направления воспитания Программы ДОО.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Методическое обеспечение. Электронные платформы:

1. Направление воспитательной работы	2. Содержание	3. Методические материалы	4. Игровые средства
--------------------------------------	---------------	---------------------------	---------------------

Физическое и оздоровительное воспитание	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей	Программа физического развития детей «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаева. - Технология физического развития детей 5-6 лет. Т.Э.Токаева	- спортивное оборудование и инвентарь - Подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации, альбомы и т.п.)
Трудовое воспитание	Формирование у воспитанников трудолюбия, уважение к людям труда, формирование трудовых умений и навыков	Парциальная программа. «Труд. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева (цифровой формат)	- оборудование и инвентарь для труда. - Подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации, альбомы и т.п.) - подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).
Эстетическое воспитание	Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве	Методическое пособие для воспитателей. А.А.Грибовская «Народное искусство и детское творчество» - Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко. (цифровой формат) - Методическое пособие для воспитателей. И.Г. Галянт. «Музыкальное развитие детей 2-7 лет»	- Подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации, альбомы и т.п.) - музыкальные инструменты.
Духовно-нравственное воспитание	Усвоение детьми норм и правил поведения	Парциальная программа духовно-	- наличие демонстрационных

	и формирование навыков правильного поведения в обществе	<i>нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина</i>	технических средств (экран, ноутбук, колонки и т.п.); -подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
Познавательное воспитание Экологическое воспитание	Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека	Парциальная программа. «Экология. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева	- Подбор художественной литературы, познавательных энциклопедий; - Подбор видео- и аудио-материалов; - Подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.); -Наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.)
Социальное Экономическое воспитание Правовое воспитание	Формирование позитивного образа себя, чувства самоуважения, собственного достоинства, помогающего обрести уверенность в себе и своих силах Содействие становлению ценностных ориентаций. Введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм	С.Г. Якобсон «Моральное воспитание в детском саду» (цифровой формат) Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности Методические рекомендации к парциальной образовательной программе дошкольного образования Для детей 5–7 лет	- Подбор видео- и аудио-материалов; - Подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.); - Наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.) - Подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.); - Наличие демонстрационных технических средств

	собственности и хозяйственных связей Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры	(цифровой формат) Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка. Авторские разработки творческих–игровых тематических недель «Большие права маленьких детей» Кейс технология. Квест - игра.	(экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п)
Патриотическое воспитание Мультикультурное воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др. Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре разных народов	- Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко. (цифровой формат) Методическое пособие для воспитателей. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. Е.В. Соловьева.	-подбор художественной литературы; -подбор видео- и аудио-материалов; -подбор наглядно-демонстрационного материала(картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.); -Подбор наглядно-демонстрационного материала(картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

Социальное воспитание

Приложение - Технология Портфолио «Книга про меня».

Включает в себя заранее подготовленные педагогом оформленные листы (шаблоны), которые ребенок дополняет своими рисунками и текстами. Если ребенок не умеет писать, он рассказывает свои мысли воспитателю и тот оформляет их сам.

Тематика листов следующая: «Мой портрет. Кто я?»; «Особые приметы»; «Мне весело когда...», «Мне грустно, когда...», «Больше всего мне нравится в себе», «Больше всего мне не нравится в себе», «Когда я вырасту, я стану...», «Если бы я был животным, то каким и

почему», «Если бы я был растением, то каким и почему», «Портрет моей семьи и рассказ про мою семью», «Моя группа. Зачем я хожу в детский сад», «Рассказ про моего воспитателя», «Друг – это кто?», «Объяснялки» и т.д.

Однако, оформление книги – это не только совместная творческая деятельность ребенка с воспитателем. Конечному результату предшествует серьезная работа ребенка индивидуально или в группе детей с психологом, целью которой является уточнение представлений о себе и окружающих, формирование социальных навыков и умений, помощь в формулировании своих мыслей.

Цикл занятий по подготовке «Книги про меня», который является разделом целевой авторской программы по формированию социальной компетентности дошкольника. Цикл состоит из восьми занятий, соответствующих восьми листам книги.

Цель: формирование позитивного образа себя, чувства самоуважения, собственного достоинства, помогающего обрести уверенность в себе и своих силах, что позволяет детям активнее включаться в любой вид деятельности.

Задачи:

1. Развитие внимания ребенка к самому себе, своим чувствам, переживаниям, способности видеть и понимать себя.
2. Формирование самосознания личности: гармонизация осознания имени; позитивное отношение к своему «Я»; умение правильно оценить и охарактеризовать особенности своей внешности, умения выделять свои достоинства.
3. Осознание психологического времени личности (прошлое, настоящее, будущее).
4. Выполнение поставленных задач способствует становлению адекватной самооценки и уровня притязаний, а также способствует снижению уровня тревожности и проявлений агрессивного поведения.

Конечные результаты:

Ребенок умеет:

- описать свои индивидуальные особенности (внешность, походка, пол);
- различать и называть свои желания и чувства;
- средствами пантомимики передавать свои чувства, желания, черт характера;
- осознавать свои собственные мышечные и эмоциональные ощущения.

Занятие №1. «Мой портрет. Кто я?»

- Актуализация представлений.

Занятие начинается с разговора о любимой сюжетно-ролевой игре в группе. Дети рассказывают о том, кем им нравится быть в игре.

Педагог предлагает детям вопросы:

- Как вы понимаете, что такое "Я"?
- «Я» - это ты? «Я» - это он? Нос, уши, рот, голова - это «Я»?
- Что такое «мое»? Нос - мой? Рот - мой? Ноги – мои?
- О чем можно сказать, что это всегда мое? (Части тела).
- О чем можно сказать, что это мое, но может быть и не мое? (Игрушка, если я подарю ее другу, она будет не моя).

Педагог подводит детей к выводу о том, что каждый из нас может только сам про себя сказать «Я», а некоторые вещи называть своими.

- Анализ представлений о собственном "Я" через анализ фотографий, которые дети приносят заранее в детский сад.

Осознание собственной индивидуальности (особые приметы).

- Выражение в творчестве. Предложить детям нарисовать свой портрет.

Занятие №2. «Больше всего мне нравится в себе», «Больше всего мне не нравится в себе»

- Актуализация представлений.

Педагог показывает сундучок или красивую коробку и предлагает угадать, что в ней. Потом предлагает подсказку (прочсть накануне произведение А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»).

- Это был любимый предмет царицы. Вспомните, как она разговаривала с зеркальцем. Игра «Свет мой, зеркальце, скажи» (каждый ребенок смотрится в зеркальце, задает вопрос и сам на него отвечает).

- Что мне в себе нравится?
- Что мне в себе не нравится?
- Когда мне весело?
- Когда мне грустно?

- Выражение в творчестве.

Предложить детям нарисовать себя, когда они заняты своим любимым делом. Показать всем и рассказать. Сделать выставку для родителей.

Занятие №3. «Если бы я был животным, то каким и почему», «Если бы я был растением, то каким и почему»

- Актуализация представлений.

Педагог предлагает рассмотреть картинки с изображением цветов и деревьев и дать им характеристику.

- Представьте, что вы попали в волшебную страну, где живут животные и растения.
- Какие они (черты характера)? Какие добрые дела совершают?

- Ассоциирование.

Педагог говорит детям: "Закройте глаза и прислушайтесь к себе. Если бы вы могли превратиться в животное, растение – кем бы вы были? Почему?"

- Выражение в творчестве.

Нарисуйте свое "Я" так, как вы и это представляете. Покажите рисунок всем и расскажите о своем "Я". Сделать выставку для родителей.

Занятие №4. «Когда я вырасту, я стану...»

- Актуализация представлений.

Педагог предлагает иллюстрации с изображением профессий.

- Кем работают ваши родители?

- Какая профессия самая главная? (Подвести к осознанию важности любой профессии).
- Когда вы вырастаете, кем вы хотите стать?
- Выражение в творчестве.

Предложить детям нарисовать свой выбор. Сделать выставку на тему «Когда я вырасту, я стану...»

Занятие № 5. «Портрет моей семьи и рассказ про мою семью»

- Актуализация представлений.

Педагог предлагает детям послушать стихотворение В. Берестова:

Мы любим тебя без особых причин:

За то, что ты - дочь, за то, что ты – сын,

За то, что малыш, за то, что растешь,

За то, что на папу и маму похож.

И эта любовь до конца твоих дней

Останется тайной опорой твоей.

- О чем говорится в этом стихотворении?
- А что такое семья?
- Чем вы любите заниматься вместе с папой и мамой (братьями и сестрами)?
- Выражение в творчестве.

Предложить детям нарисовать рисунок на тему «Счастливая семья».

Занятие № 6. «Моя группа»

- Актуализация представлений.

Мы играем целый день,

Целый день играть не лень!

Кто зайдет, будет рад,-

Вот какой наш детский сад.

Педагог предлагает рассмотреть фотографии из жизни группы.

- Зачем дети ходят в детский сад?
- Как называется наш детский сад, группа?
- Что вас радует в нашей группе?
- А что выделаете, чтобы всем ребятам в группе было хорошо?
- Выражение в творчестве.

Предложить детям выполнить коллективную работу на тему «Мы счастливые бельчата (пчелки, чижи)».

Занятие № 7. «Зачем я хожу в детский сад»

- Актуализация представлений.

Педагог предлагает послушать песню, стихотворение про детский сад.

- Кто помогает детям интересно проводить время в детском саду, а в группе?
- « Однажды дети пришли в группу, а воспитателей нет.
 - Дети очень расстроились, потому что ...»

- Выражение в творчестве.

Предложить детям нарисовать рисунок на тему «Мои воспитатели» и рассказать о них.

Занятие № 8. «Друг – это кто?»

Актуализация представлений.

Педагог предлагает послушать «Сказку про ежика Витю».

«В одном лесу под старой сосной жил в своей маленькой норке ежик Витя. Он маленьким, серым ежиком с кривыми ножками и множеством колючек на спинке. Вите очень плохо жилось в этом лесу. Никто из зверей не хотел с ним дружить.

- Посмотри, какой у меня красивый хвост, - говорила лиса. - Разве я могу дружить с такой серой колючкой как ты?

- Ты слишком маленький и я могу раздавить тебя одной ногой – бурчал медведь.

- Ты такой неуклюжий, ни попрыгаешь с тобой, не побегаешь – пищал зайка.

Бедному ежику было очень обидно слушать такие слова. Однажды утром Витя, как обычно, отправился на полянку поискать грибов на завтрак. Вдруг мимо него промчалась лиса, чуть не сбив его с ног, а за ней мчался охотник с ружьем. Ежику стало страшно, но, несмотря на страх, он свернулся клубочком и бросился под ноги охотнику. Охотник упал, и лиса успела убежать. Когда Витя вернулся домой, лиса ждала его у норки.

- Спасибо тебе, ежик. Ты очень смелый. Все в лесу испугались охотника и спрятались в норки. А ты не испугался и спас меня. Ты настоящий друг. С тех пор лиса и ежик стали лучшими друзьями.

Вопросы для обсуждения:

- Почему ежику плохо жилось в лесу?
- Почему с ним никто не хотел дружить?
- Что значит дружить?
- Кого мы называем другом?

- Выражение в творчестве.

Предложить детям нарисовать своего лучшего друга и рассказать о нем.

Таким образом, данная работа педагогического коллектива позволяет не только сформировать у детей представления о себе и своих взаимоотношениях с другими людьми, но и выразить их в словесной форме. Важно и то, что «Книга про меня» останется у ребенка и будет ценным воспоминанием о таком значимом для каждого человека периоде, как дошкольное детство.

Конечные результаты:

Ребенок умеет:

- описать свои индивидуальные особенности (внешность, походка, пол);
- различать и называть свои желания и чувства;
- средствами пантомимики передавать свои чувства, желания, черт характера;
- осознавать свои собственные мышечные и эмоциональные ощущения.

нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

«Книга про меня» (формирование самосознания дошкольника) Петрова Н.Б., заведующий МБДОУ; Койфман Е.В., педагог-психолог МБДОУ «ЦРРДС № 53»/Воспитатель ДОУ, № 11/2010 (41), – стр.118.

Приложение - Перспективный план работы по Моральному воспитанию 5-6 лет

Цель: Содействовать становлению ценностных ориентаций.

Направление Стр.68	Приобщать детей к общечеловеческим ценностям	Формировать положительное отношение к себе	Воспитывать доброжелательное отношение, уважение прав сверстников и сотрудничество	Формирование культуры поведения	Формирование чувства любви и уважения к своей стране, Родине
задачи	Приучать уважать права и достоинства других людей - Формировать представления о добре и зле -Содействовать проявлению уважения ко всему живому - Знакомить с поступками людей, защищавших и отстаивающих ценности жизни.	Поддерживать убеждения ребёнка, что в нём много хорошего, рассказывать в присутствии детей о достижениях и хороших чертах каждого. Формировать различение ребёнком положительного отношения к себе и критических оценок отдельных результатов своих действий	Устанавливать правила , знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил. Организовывать совместную деятельность детей.	Закомить с принятыми правилами культурного поведения Знакомить с правилами вежливости Знакомить с правилами приличия.	Воспитывать уважение к малой Родине. Воспитывать любовь к родной природе. Формировать уважение к родной культуре и гордость . Давать детям представление о государстве Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.
Формы работы Радуга Планирование работы в д.с 5- 6 лет Стр.68	Чтение художественной литературы, Прослушивание муз.произведений. (вызывать чувства сострадания к героям) Знать и соблюдать правила группы Обогащать сюжеты с/р игр (оказывать кому-нибудь помощь)	Концерт для малышей. Подарки маленьким. . Играем вместе. Помощь Малышам.	«Моральные пьески» Создание воспитательных ситуаций.		Рассказ и чтение о жизни и деятельности знаменитых людей Знакомить с различными видами труда Чтение волшебных сказок дающих представление о добре и зле.

Демина Л.К Ищенко Н.К. Использование потенциала фильмов духовно-нравственной направленности в дошкольных учреждениях	Занятие 1 «Плохо тому, кто добра не делает никому» Стр.10 Занятие 3 «При солнышке тепло, при матери добро» Стр14 « Уроки мужества» Стр 40 « Мы всегда в ответе за тех, кого приручили» Стр 48	«Забота о пожилых и одиноких наш - долг» Стр 50	Занятие 12 «Спешите делать добрые дела» Стр 32	Занятие 7 «Будьте взаимовежливы» Стр 22	Занятие 2 «Как прекрасен этот мир» Стр 12 Занятие 13 «Любовь к Родине , родному краю» Стр 34
--	--	--	--	---	---

Экономическое воспитание

Правовое воспитание

Приложение - Перспективный план работы по правовому воспитанию.

Проведение творческо-игрового месячника «Большие права маленьких детей».

Тема занятий	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах		Работа с родителями
	Чтение художественной литературы	Игры, продуктивная деятельность	
"Что такое право?" Познакомить детей с понятием "Право". Воспитывать уважение к правам человека. Способствовать воспитанию правовой культуры. Права, обязанности, государство, декларация.		Дидактическая игра: «Я имею право» Рассматривание иллюстраций и презентаций о правах. Дидактическая игра «Можно или нельзя».	Анкетирование родителей по выявлению уровня сформированности у детей старшей группы основ правовой культуры.
«Моя малая родина» Дать детям общее представление о своей	Чтение стихотворения Т. Боковой «Родина», В.	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права	Помощь в организации фотовыставки «Мой

Родине, воспитывать желание больше узнать о родном крае, продолжать воспитывать интерес к национальной культуре, гордость за свой родной край.	Степанова «Необъятная страна» Рассказ М. Пришвина «Моя родина»	Рисование «Мой родной край». Русские народные игры Словесная игра «Кто где живёт» Составление рассказов на тему «Моя улица»	посёлок»
«Моя семья» Закрепить представление детей о семье, дать представление о защите прав ребенка членам его семьи (все члены семьи обязаны защищать своего ребенка).	Чтение стихотворения М. Шварца «Какие Вы родители». Беседа по содержанию стихотворения Е. Благиной «Бабушка - забота» Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек» Г. Виегру «Мама, почему?» Знакомство с пословицами и поговорками о семье.	Изготовление знака, эмблемы для обозначенияданного права Использование раскрасок по сюжету: «Моя семья». Конструктивная деятельность: «В моём доме хватит места всем» Прослушивание песен: «Под крышей дома твоего»! (муз. Ю. Антонова, сл. М.Пляцковского «Родительский дом» (муз. В.Шаинского, сл. М. Рябинина) Рассматривание странички семейного портфолио «Моя семья» Сюжетно-ролевые игры: «Моя дружная семья», «Приезд родных»	Совместное с детьми рассматривание семейных альбомов с фотографиями ближайших и дальних родственников Консультация на сайте педагога «Пять рецептов избавления от родительского гнева» Памятка по защите прав и достоинств ребенка в семье Составляется социальный паспорт каждой семьи
«Моё имя» Рассказать детям о праве на имя, о том, как на Руси давали	Знакомство с пословицами, поговорками, различными именами.	Изготовление знака, эмблемы для обозначениядан	Совместное создание с детьми странички семейного портфолио

имена, что они обозначали.	Чтение стихотворения А.Барто «Катя», «Сонечка»; С. Е. Серова «Смешинка»	ного праваДидактические игры: «Обратись по имени», «Знакомство», «Угадай, кто позвал», «Как тебя зовут», «Радио», «Путешествие в страну имен». Словесная игра «Назови ласково» Прослушивание песен: «Катюша» (сл. Исаковского), ансамбль «Песняры» - «Олеся»	«Моё имя. Почему меня так называли?»
«Квартира» Дать детям представление о том, что для жизни и здоровья каждого ребенка необходимы хорошие условия — дом, мебель, игрушки.	Чтение сказки «Три поросенка», «Заюшкина избушка», «Теремок» инсценировка сказок: «Три медведя», «Лиса, заяц и петух»	Изготовление знака, эмблемы для обозначенияданного права Дидактическая игра «Кому что нужно» Рисование «Я волшебник». Словесная игра «Кто в каком домике живёт?», «Мой домашний адрес»	Совместное с детьми рисование рисунков на тему «Мой дом»
«Жизнь дана на добрые дела» Объяснить детям их право на личную жизнь, свободу, неприкосновенность. В ыработать правило: Никто не	Чтение сказок: «Три поросёнка», «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят»	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного праваСоздание настольной игры «Хорошо —	Оформление памяток для родителей: «Наказывая, подумай: зачем?»

имеет права обижать и преследовать другого.		плохо» Дидактическая игра «Кто из героев нарушает право?» Дети рассматривают иллюстрации к сказкам «Колобок», «Заюшкина избушка», «Три поросёнка», «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят» и объясняют, чьи права нарушаются.	
«Наши добрые врачи» Развить представление о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни, требующая заботы и охраны.	Чтение произведения К. И. Чуковского «Доктор Айболит».	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Работа с альбомом «Все работы хороши» - детский стоматолог, хирург Дидактическая игра «Рому что нужно»	Традиция «Встреча с интересными людьми» - встреча с родителем, который работает врачом
«Непосильное задание» Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Ввести в активный словарь непосильный труд, дать представление о том, что непосильный тяжелый труд может нанести вред здоровью,	Знакомство с пословицами о труде.	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Дидактическая игра «Грязи нет! И пыли нет!»	Консультация для родителей «Домашние обязанности для детей. без напоминания и с удовольствием»

на примере сказки показать образец непосильного труда.			
«Я на солнышке лежу» Дать представление о том, что отдых необходим для сохранения здоровья, ввести в активный словарь детей понятие «Активный отдых», закрепить знание о том, что родители и другие взрослые должны заботиться о сохранении здоровья детей, путем обеспечения условий для отдыха.	Стихотворение Н. Лоткина «Тихий час» Чениесказок: Ш. Перро «Золушка», В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович»; рассматривание иллюстраций к этим сказкам; Знакомство с пословицами о труде	Изготовление знака, эмблемы для обозначения данного права Работа со страничкой семейного портфолио «Отдыхаем всей семьёй». Самостоятельная организация детьми п/и	Создать выставку страничек семейного портфолио «Отдыхаем всей семьёй»

Экологическое воспитание

Приложение - Перспективный план. «Экология. Формирование мировоззрения дошкольника»

Месяц	Событие	Работа с детьми
Сентябрь	13 сентября – всемирный день журавля	Рассматривание иллюстраций с разными видами журавлей Беседа «Красная книга», «Заповедники»
Октябрь	4 октября – всемирный день животных	Рассказать детям о том, каких животных и для чего разводят люди на фермах Рассматривание иллюстраций «Памятники животным»
Ноябрь	30 ноября – всемирный день домашних животных	Фотовыставка «Наш домашний любимец» Рассказ детей о своём домашнем питомце
Март	22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Беседа о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле.
Апрель	22 апреля – День Земли	Беседа «День Земли», рассматривание глобуса
Май	3 мая – всемирный день черепахи	

	20 мая – всемирный день пчёл	Вспомнить, что дети знают о пчелах, сотах, о самом меде.
Июнь	4 июня – василиска - соловьиный день	Прослушивание соловьиной песни
	5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды	Акция «Чистый участок»
	8 июня – Всемирный день океанов	Рассмотреть и назвать океаны, используя карту мира
	Троица	Просмотр видео «О берёзе», «Изделия из бересты»
Июль	23 июля – всемирный день китов и дельфинов	
	29 июля – Международный день тигра	
Август	2 августа – Ильин день	Беседа «У лукоморья дуб зелёный»
	14 августа – медовый спас	Беседа «Сладкое лекарство – мёд»
	19 августа – яблочный спас	Рассматривание яблок и сравнение их по размеру, цвету и вкусу. Вспомнить с детьми сказки и пословицы, в которых говорится о яблоках
	29 августа – ореховый спас	Принести в группу разные виды орехов, по возможности – изображения деревьев и кустарников, на которых они растут. Обсудить, что общего у всех орехов, чем они отличаются Пробование разных видов орехов на вкус
	31 августа – Фрол и Лавр – лошади День ветеринарного работника	Чтение и просмотр сказки П. Ершова «Конёк – горбунок» Рассматривание иллюстраций с изображением лошадей

Перспективный план. **Приобщение детей к традиционной отечественной культуре.**
Парциальная программа НАСЛЕДИЕ.
Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.

Месяц	Тема	Наименование события	Совместная деятельность с детьми
-------	------	----------------------	----------------------------------

Сентябрь	«Осень, время сбора урожая»		Рассказать детям об истории появления некоторых овощей в нашей стране. Рисование красками композиции из овощей или фруктов с натуры (натюрморт с натуры).
	(стр.82. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ).	23 сентября - Пётр и Павел - рябинники	Сделать с детьми рябиновые бусы. Нарисовать с натуры яркую рябиновую гроздь. Найти "рябинки" как элемент хохломской росписи.
	«Золотая осень» (стр.63. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ).		Обсудить с детьми, что означает выражение «золотая осень». Показать изделие из золота. Подчеркните, что золото - металл. Но ведь осенние листья не сделаны из золота. Чем же листья похожи на золото? Обратите внимание на сходство звучания слов золотой и желтый. Они действительно являются однокоренными.
Октябрь	(стр.92. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	14 октября – Покров Пресвятой Богородицы	Рассказать о свадебном обряде, показать изображения мужского и женского свадебного нарядов разных мест
	(стр.65. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	16 октября – День хлеба	Провести беседу о хлебе Вылепить из солёного теста пекарские изделия разной формы
Ноябрь	(стр.103. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	14 ноября – Козьма– Демьян	Побеседовать о кузнечном ремесле на Руси

	(стр.104. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	21 ноября – Михайлов день	Рассмотреть с детьми иконографическое изображение архангела Михаила. Рассказать детям о благоверном князе Александре Невском (см. материал сценария композиции). Рассмотреть с детьми работу Н.М.Нестерова «Князь Александр Невский» и «Смерть Александра Невского». Рассмотреть работу П.Корина "Александр Невский".
Декабрь	(стр104. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	19 декабря - Никола зимний	Рассказать детям о традициях празднования Нового года в разных странах. Прочитать рождественские и новогодние, зимние русские народные сказки - «Двенадцать месяцев», «Морозко».
Январь	(стр.108.Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	7 января – Рождество Христово	Показ представления в вертепе истории о рождении Иисуса Христа
Февраль	(Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	Масленица	Беседа «Традиции встречи Масленицы на Руси»
	(стр 114. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И.	23 февраля – День защитника Отечества	Рассказать детям о героях войны 1812 года

	Царенко.)		
Март	(стр.119. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	1 марта – первый день весны	Сделать с детьми мартнички
	(стр.120. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	22 марта – День весеннего равноденствия	Праздник цветов
Апрель	(стр.124. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	7 апреля - Благовещение	Познакомить детей с обрядом отпускания на волю птиц. Вспомнить стихотворение А.С. Пушкина «Птичка»
		12 апреля - День Космонавтики	Побеседовать с детьми о освоении космического пространства человеком
	(стр.128. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	Пасха	Попробовать со старшими детьми расписать яички воском.
Май	(стр.130. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к	9 мая	Рассказать детям как Великая Отечественная война отразилась на судьбах людей Организовать встречу с ветераном войны. Возложить цветы к ближайшему памятнику. Почитать детям рассказы и стихи о войне.

	традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)		Рассказать о пограничниках, моряках, танкистах, летчиках – о тех, кто защищал и защищает Родину Показать литературно – музыкальную композицию «Ты отгремела много лет назад»
	(стр.136. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	24 мая – день славянской письменности	Познакомить с пословицами о слове, уме и мудрости Провести литературно – музыкальную композицию «Русское слово»
Июнь	(стр.142. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	6 июня – день рождения А.С. Пушкина	Знакомство со сказкой «Сказка о царе Салтане»
	(стр.147. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.)	Троица	Коллаж «Троицкий венок» Литературно – музыкальная композиция «Берёзы России»
Июль	(стр.154. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ..)	7 июля – Иван Купала	Рассказать о целебных свойствах воды и растений, используемых при парке в бане Беседа о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле Сочинить сказки о приключениях капельки воды
		9 июля – Давид - земляничник	Рассмотреть иллюстрации с изображением земляники. Выяснить, где растёт, как цветёт.
		12 июля – Петры - Павлы	Рассказать детям о рыболовецком флоте Поговорить с детьми о том, как можно ловить рыбу

Август	(стр.158.Парциальная программа НАСЛЕДИЕ)	14 августа – медовый спас	Вспомнить, что дети знают о пчелах, сотах, о самом меде.
	(стр.160. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ)	19 августа – яблочный спас	Рассказать детям, как появились культурные сорта плодовых деревьев. Сравнить плоды культурной и дикой яблони. Вспомнить сказки и пословицы, в которых говорится о яблоках.
	(стр.161, Парциальная программа НАСЛЕДИЕ)	29 августа – ореховый спас	Рассказать детям, что орехи – очень сытная и полезная пища. Показать и рассказать, где и как выросли: кокос; арахис - земляной орех, кешью, пекан; грецкий орех; кедровые орехи, лесной орех орех-лещина, фундук, миндаль.

Трудовое воспитание

Приложение - Перспективный план организации трудовой деятельности. Парциальная программа. «Труд. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева

Виды трудовой деятельности	Содержание трудовой деятельности		
	Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Навыки самообслуживания	Сентябрь		
	Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
	Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
	Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать,	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»

		насухо вытирать полотенцем.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
Октябрь			
	Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
	Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место».
	Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
	Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».
Ноябрь			
	Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	
	Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	
	Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	
	Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	
Декабрь			
		Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой,	

	Питание	а вилку в левой руке.
	Одевание - раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.
	Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь
Январь		
	Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.
	Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.
	Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.
Февраль		
	Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.
	Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу
	Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить надевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.
Март		
	Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.
	Одевание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь
	Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.

Апрель		
Питание		Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.
Одевание-раздевание		Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.
Умывание		Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати		Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.
Май		
Питание		Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.
Одевание-раздевание		Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на одежде, завязывать шнурки.
Умывание		Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.		Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, наволочку и пододеяльник.
Июнь		
Питание		Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой.
Одевание-раздевание		Продолжать учить детей оказывать помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить воротник.
Умывание		Закреплять и совершенствовать привычку следить за чистотой тела
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.		Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.
Июль		
Питание		Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.

	Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.
	Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна.
	Август	
	Питание	Закреплять и совершенствовать умения культурно есть, правильно пользоваться приборами, салфеткой.
	Одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в шкафу, помогать товарищам.
	Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, помогать товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья.
Хозяйственно – бытовой труд	Периодичность	Содержание труда
	Ежедневно	Наведение порядка в игровых уголках
	1 раз в неделю	Стирка кукольного белья, мытьё игрушек
	Ежедневно	Подготовка к занятиям и уборка после занятия вещей на место
	Ежедневно	Уход за растениями в уголке природы
	Ежедневно	Труд на участке : уборка осенних листьев (расчистка дорожек от снега), наведение порядка на прогулочном участке, веранде
	В соответствии со временем года	Труд в природе: посев и посадка растений, полив растений, рыхление Сбор урожая, материала для творческого ручного труда
Творческий	Месяц, событие	Практическая деятельность с детьми

<i>ручной труд</i>	27 сентября - День дошкольного работника	Изготовление открыток к дню дошкольного работника
	1 октября – день пожилого человека, день музыки	Изготовление поздравительных открыток для дедушек и бабушек
	16 октября – день хлеба	Вылепить из солёного теста пекарские изделия разной формы
	Ноябрь День Матери	Изготовление подарков для мам к дню матери
	30 ноября – всемирный день домашних животных	Изготовление поделок из полосок бумаги «Домашнее животное»
	Декабрь Новый год	Изготовление новогодних поделок для украшения группы к новому году Изготовление новогодних игрушек для ёлки Изготовление пригласительных билетов для родителей на новогодний праздник
	23 февраля – день защитника Отечества	Изготовление подарков для пап
	8 марта – международный женский день	Изготовление подарков для мам и женщин – работников детского сада Украшение группы к празднику
	12 апреля – день космонавтики	Изготовление макета «Космодром» (на основе цилиндра)
	Пасха	Раскрашивание пасхальных яиц
	20 мая – всемирный день пчёл	Изготовление поделки «Пчела» из бросового материала

Духовно-нравственное воспитание

Приложение к Парциальной программе духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина

Возраст	Форма	Способы	Методы / Формы	Средства
5-6 лет	Совместная деятельность с педагогом Самостоятельно	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Методы: Словесный метод Наглядный метод Проектный метод Формы: Этическая беседа. Традиция «В этот вечер у нас...» - Просмотр	Тема: Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди Мультфильм «Моя семья». Рассматривание альбомов: «Моя родословная». «Традиции нашей семьи». «Профессии родителей». Беседа: «Как я могу помочь маме»,

	ательна я деятель ность		мультфильмов, видеофильмов Чтение художественных произведений духовно- нравственного содержания.	«Как я помогаю дома папе?», «Семейные обязанности». Тема: «Мать и дитя». Мультфильм «Зайчонок и Муха» https://www.youtube.com/watch?v=2LGFIEVGu8g&t=2s 1. Как мама Зайчиха заботилась о сыне? 2. Что делал Зайчонок тайком от мамы? 3. К чему привело поведение зайчонка? 4. Как себя повела откормленная Муха? 5. Кто помог Зайчонку в сложной ситуации? 6. Знал ли Зайчонок, что его действия приведут к такому результату? Объясните свой ответ? 7. Чем закончилась эта история? 8. Что пообещал Зайчонок своей маме? Мультфильм «Мама для мамонтёнка». «Вспомни <i>пословицы</i> о маме». Тема: «Образ отца». Мультфильм «Волк и Теленок» https://www.youtube.com/watch?v=5hfCuRh6NX4 1. Как Волк кормил Теленка? 2. Как Волк воспитывал Теленка? 3. От кого Волк защищал Теленка? 4. Можно ли волка назвать отцом Теленка? Почему? Тема: «Братья и сестры». Мультфильм «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» https://www.youtube.com/watch?v=XivSQLXylMo 1. Почему братец Иванушка превратился в Козленочка? 2. Знал ли Иванушка, что нельзя пить из лужи? 3. Кто похитил Козленочка? Что с ним было потом? 4. Кто спас Аленушку? 5. Чему учит сказка? Тема: «Бабушки и дедушки». М/ф «Бабушкин урок» https://www.youtube.com/watch?v=F-7-
--	--	--	---	---

				iGfBQfQ 1. Зачем внук приехал к бабушке? 2. Чего испугалась бабушка? 3. Чем занимался внук у бабушки? 4. Чем закончилась эта история? 5. Зачем бабушка притворялась? 6. Почему м/ф называется «Бабушкин урок»? Тема: «Хорошо ли быть злым?». М/ф «Хвосты» https://www.youtube.com/watch?v=syxUdDka0Is 1. Кто и зачем преследовал лису? 2. Зачем нужны были хвосты: зайцу, лисе, волку? 3. Почему хвосты не прижились у новых хозяев? 4. Зачем еж помогал зайцу и как он это делал? 5. Кто уговаривал зверей поменять хвост? Зачем? 6. Правду ли сорока рассказала зайцу про ежа? Зачем и как она охарактеризовала ежа? 7. Смогли ли поменяться хвостами волк и лиса? Почему? 8. Как вы объясните слова ежа: «От добра добра не ищут» 9. Подберите и выучите подходящую поговорку про любого героя (или героев) Беседа: «Добро и зло в русских народных сказках». Тема: «Учимся справляться с гневом». М/ф «Крашеный Лис» https://www.youtube.com/watch?v=t7vEAFs6Irc 1. За что Лиса изгнали из леса? 2. Как Лис оказался крашеным? 3. Как отреагировали звери на встречу с крашеным Лисом? 4. Кем представился Лис? 5. Что стал требовать Лис? Легко ли обмануть испугавшихся? 6. Как звери узнали Лиса? 7. Какую поговорку вы узнали? Тема: «Какие бывают поступки». М/ф «Дед Мороз и Серый Волк» https://www.youtube.com/watch?v=OHP
--	--	--	--	--

				XEungvUg 1. Зачем Волк и Ворона отправились в дом к Деду Морозу? 2. Как поступали обманщики? 3. Какая история произошла с зайчатами? 4. Знали ли зайчата, что дверь нельзя было открывать? 5. Что предприняли зайчата, оказавшись в беде? 6. Как можно охарактеризовать ворону за ее поступки? Как можно охарактеризовать волка за его поступки? 7. Кто спасал зайчат и чем закончилась история? Тема: «Добрые дела и поступки. Добрые слова». М/ф «Снеговик — почтовик» https://www.youtube.com/watch?v=ANzM_jvsL1k 1. Зачем ребятам понадобился Снеговик - почтовик? 2. С кем отправился снеговик к Деду Морозу? 3. Кто похитил письмо? 4. Как развивались последующие события? 5. Что хотели Волк, Лиса и Филин от Деда Мороза? Как Дед Мороз их проучил? 6. Удалось ли Снеговiku выполнить поручение ребят? 7. Как ребята справили праздник? Тема: «Милосердие и сочувствие». М/ф «Олень и Волк» https://www.youtube.com/watch?v=oli-ON2ooQo 1. Как Волк попал в беду? 2. Зачем Олень стал спасать Волка? 3. Знал ли Олень, что опасно спасать Волка? 4. Как повел себя Волк после освобождения? 5. Почему Барсук и Заяц отказались быть судьями в этой истории? 6. Кто и как помог Оленю? 7. Стоит ли проявлять сочувствие и милосердие к тем, кто представляет
--	--	--	--	---

			угрозу? Тема: «Совесьть». <i>М/ф</i> «Сестрички Привычки» https://www.youtube.com/watch?v=wP864Re4I1g 1. Как зовут Привычки, с которыми познакомился Андрюша? 2. Назовите девиз Канительки. 3. Что делала Неряшка? 4. Чему учила Капризулька? 5. Что подсказала Андрюше его совесть, кто виноват в беспорядке и лени? 6. Можно ли исправить эту ситуацию? Как это сделать? 7. Придумайте Андрюше полезные привычки, как бы вы их назвали? Тема: «Щедрость и жадность». <i>М/ф</i> «Сказка о жадности» https://www.youtube.com/watch?v=CL2nRurusFk 1. Как мальчик познакомился с Жадностью? 2. Какую клятву жадности выучил ребенок? 3. Почему Жадность стала расти? 4. Кто и как победил Жадность? 5. Как звучит девиз друзей из песни? Тема: «Упрямство». <i>М/ф:</i> «Маша больше не лентяйка» https://www.youtube.com/watch?v=eellD6JqtKw 1. О чем просила Машу бабушка? 2. Что случилось после того, как Маша сказала, что она больше не хозяйка рукам и ногам? 3. Что было в лесу? 4. Что пообещала Маша бабушке? 5. Когда необходимо упрямство? Тема: «Скромность». <i>М/ф</i> «Самый главный» https://www.youtube.com/watch?v=KcsvyD2g-so 1. Какие профессии были у друзей? 2. Что затеяла ведьма? 3. Кто и как перехитрил ведьму и друзей? 4. Чем закончилась история? 5. Почему важно быть скромным?
--	--	--	---

				Тема: «Благодарность». <i>М/ф</i> «Птичка Тари» https://www.youtube.com/watch?v=o5IGW2XLfiE 1. Почему звери боялись крокодила? 2. Какая беда случилась с крокодилом? 3. Кто пришел ему на помощь? 4. Зачем нужна благодарность? Тема: «Храбрость и трусость». <i>М/ф</i> «Ничуть не страшно» https://www.youtube.com/watch?v=v1KENqnIaWM 1. Кто и как пугал мальчиков? 2. Зачем мальчики ходили на луг? 3. Кого из мальчиков можно назвать храбрым, кого трусливым? Почему? 4. Чего боятся Страхи? Тема: «Зависть». <i>М/ф</i> «Это что за птица?» https://www.youtube.com/watch?v=bN29cCUtBRE 1. Какой чертой характера обладал Гусь? 2. С кем и чем он поменялся? 3. Каким стал Гусь после смены облика? 4. Как приняли Гуся другие птицы? 5. Какой мудростью поделилась Сова? 6. Что осталось у Гуся после возвращения облика? Тема: «Доброжелательность». <i>М/ф</i>: «Необычный друг» https://www.youtube.com/watch?v=XrkvJQdbUaw 1. Какое настроение было у мальчика, когда он вернулся с каникул в школу? 2. О чем думал Алеша? 3. Что Алеша узнал от учителя о носороге? 4. О чем мальчик захотел узнать и куда он отправился? 5. Что послужило поводом для дружбы Алеши с Носиком? 6. Почему Носик не захотел перебраться на теплую квартиру? 7. Как изменила дружба с носорогом Носиком жизнь и поведение Алеши? 8. Нужна ли доброжелательность в дружбе?
--	--	--	--	---

				Тема: «Справедливость». М/ф «Пустомеля» https://www.youtube.com/watch?v=cU455QmoBhs 1. Что Заяц говорил другим зайцам? Еноту? 2. Была ли польза от придумок? 3. Как называли Зайца за его разговоры? 4. Что выдумал Заяц впоследствии? 5. В чем разница между пустомелей и изобретателем? Тема: «Хвастовство и скромность». М/ф «Так сойдет» https://www.youtube.com/watch?v=CwsRJS8Gn6A 1. Кем представлялся Заяц? 2. В чем Заяц помогал Ежу, Лисе, Еноту? 3. Чем заканчивалась каждая история помощи? 4. Зачем Заяц обратился к Бобру? 5. Можно ли Зайца назвать хвастуном? 6. Справедливо ли поступил Бобр с Зайцем? 7. Каким должен быть труд мастера? Тема: «Гордость». М/ф «Разные колеса» https://www.youtube.com/watch?v=dSrozYNxAA4 1. Что сделал Медведь? 2. Кто нашел брошенную телегу и забрал колеса? 3. Какой была реакция Михаила Ивановича сначала и потом? 4. Куда применили звери колеса телеги? 5. Как повел себя Михаил Иванович, когда стал испытывать гордость за свои поступки и за успехи друзей? Тема: «Послушание». М/ф «Непослушный котенок» https://www.youtube.com/watch?v=gxsnYd3BWJg&t=71s 1. Зачем Котенок ушел из дома? 2. Кого он встретил? 3. Чем занялись приятели? 4. Какая история с ними
--	--	--	--	--

				приключилась? 5. К чему приводит непослушание? Тема: «Чувства других людей». Серия «Хочу бодаться» (<i>М/ф</i>: «Услужливый», «Друзья в походе», «Хочу бодаться») https://www.youtube.com/watch?v=a98pMcbK6j4&t=272s 1. Почему Лось был недоволен услужливости Зайца? 2. Почему Бобер передумал идти в поход с Кабаном и Лисой? 3. Почему с Козленком никто не хотел бодаться? Тема: «Вера и верность». <i>М/ф</i> «Мешок яблок» https://www.youtube.com/watch?v=rgSNmapyrHw&t=67s 1. Зачем Заяц набрал яблок? 2. С кем он поделился по дороге? 3. Кто и как невольно помог Зайцу накормить семью? 4. Какая история получилась во время второго похода Зайца за яблоками? 5. Почему доброта и отзывчивость приносит добро тем, кто ее проявляет? 6. Кто и какими гостинцами угощал семью Зайцев? Тема: «Мой родной край» Проектная деятельность Тема: «Место, в котором я живу» Страницы Портфолио «Улица и дом, где я живу» Альбомы для раскрашивания «Герб и флаг родного поселка». «Любимые места в поселке». Тема: «Достопримечательности родного края (района, поселка)» Рассматривание альбомов, беседы <i>Д/и</i> «Знаешь ли ты свой поселок?» Тема: «Мой любимый детский сад. От истоков к современности» <i>Д/и</i> «Узнай по фотографии место в детском саду». Традиция «Наши гости» - «Труд взрослых в детском саду».
--	--	--	--	--

По направлениям взять из старой программы воспитания

2.3. Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	- Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. - Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. - Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владеющий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др. • Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Эстетическое	Культура и красота	• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности
--------------	--------------------	---

Воспитательная работа педагогов МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

Название принципа	Характеристика
Принцип гуманизма	• Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; • воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на

деятельности ребенка и взрослого	основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

В МКДОУ д/с №4 «Рябинка» разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

Вид учреждения	Формы работы
<u>Образовательные</u>	
ДОУ п.Воскресенское.	Открытые просмотры, семинары- практикумы, обмен опытом, совместные мероприятия.
Детская школа искусств.	Экскурсии, посещение тематических выставок и спектаклей.
Музыкальная школа.	Экскурсии, беседы с детьми, концерты.
<u>Культурно-просветительные:</u> Районная детская библиотека.	Экскурсии, беседы, тематические выставки, Обмен книг, проведения недели книги.
Музей	Экскурсии, тематические выставки.
Памятник Победы	Экскурсии; организация занятий, посвященных ознакомлению с культурно-историческими традициями посёлка.
<u>Оздоровительные:</u> Поликлиника.	Осмотры врачом - педиатром, проведение прививок, участие в родительских собраниях.
Стадион. ФОК.	Экскурсии, просмотр соревнований, проведение детской спартакиады.
<u>Бытовые.</u> Магазины, почта, аптека, парикмахерская, сберкасса.	Экскурсии с целью ознакомления детей с профессиональным статусом родителей.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Работа с родителями

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада нашей ДОО.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов образовательной организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, включает следующие направления:

- **аналитическое**

- изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребенка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное**
 - направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей, вовлечение родителей в воспитательный процесс, создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- **информационное**
 - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО, создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
 - организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);
 - разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, фестивали, являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
 - информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.
1. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «материнской», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки, электронного воспитательного ресурса сада.
 2. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско-родительских клубах, к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

События образовательной организации

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный ***праздник в детском саду.***

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

Успешно проводится воспитательная работа по формированию экологических знаний, на протяжении двух лет детский сад принимает участие во Всероссийском проекте «Эколята – друзья и защитники природы».

В течение года были удачно реализованы социальные акции: «Сад Памяти». Подобные акции запланированы и на ближайший год с целью воспитательной значимости организованной деятельности в ДОО. Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона, запланированы на

Реализация перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, связанных с внедрением долгосрочных детско-родительских проектов: «Без экологии, друзья, нам

прожить никак нельзя», «Моя малая родина», «Мы помним – мы гордимся!», «Люби и знай родной свой край!», что позволяет обозначить точки роста нашего детского сада.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

3.6. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательное направление воспитания (ценность – познание)	Игровая групповая, развивающая групповая	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком). Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Энского края, наборы картинок природы, глобус). Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.). Настенные панели серии «Безопасность». Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для

		конструирования), головоломки, лабиринты. Коллекции. Настольно-печатные игры. ЭОР по разным темам: • природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.); • сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.); • пищевые красители; • емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки; • микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; • игрушки-волчки, по-разному окрашенные; • технические устройства и игрушки; • магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран <...>
Патриотическое направление воспитания. Ценности – Родина и природа	Развивающее пространство детского сада и участка	Холл дошкольной организации отражает: • Патриотический уголок «Моя Родина – Россия». Групповые помещения: • Настенный наглядный рельефный макет малой родины, фотографии Президента РФ, флаги РФ и края. • Рисунки детей «Мой любимый край, поселок, улица», патриотический стенд, символика родного края и Российской Федерации для рассматривания. • Уголок «Земля – наш дом родной». • Настенный календарь. Календарь с приметами, временами года, оформлен

		народный календарь для привития любви к народному творчеству. Модели природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др. • Экспонаты, игры народов, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы быта: посуда, одежда. Герои малой родины. Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы разных рас, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули)
Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество)	Развивающее пространство детского сада и участка	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)	Музыкально-спортивный зал, игровые, групповые	Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека

		подвижных игр со словами и атрибутами
Трудовое направление воспитания (ценность – труд)	Развивающее пространство детского сада и участка	Игрушки – предметы оперирования. Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы. Атрибуты для игр .
Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота	Эстетическое пространство детского сада, групповая творческого развития	• Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок. • Музыкальные инструменты. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Детские театральные костюмы. Игрушки-персонажи.
Духовно-нравственное направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие, добро)	Развивающее пространство детского сада и участка	• Материал для знакомства детей «малой родиной»; • предметы старины; • народные игрушки; • предметы народного декоративно-прикладного искусства;

3.7. Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными объектами:

Сетевое взаимодействие с учреждениями.

Современный детский сад – это центр социальной жизни для детей и родителей. Основная задача администрации, педагогов и всех сотрудников ДОУ сделать эту жизнь интересной и полезной для всех. Жизнь 24/7, вот над чем задумалась наша команда, чем мы полезны местному сообществу, и как местное сообщество может помочь нам в решении наших образовательных задач. На территории ДОУ имеются 6 игровых площадок для организации прогулок, спортивная площадка, 6 групповых помещений, музыкально-физкультурный зал, медицинский кабинет, методический кабинет, созданы центры для работы психолога и логопеда. Все эти объекты могут быть использованы на благо местного сообщества, и стать центром активной жизни детей дошкольного возраста.

Совместно мы составили регламент использования помещений: групповые помещения (18.00-19.00), музыкально-физкультурный зал (17.00-19.00, выходные дни), медицинский кабинет, методический кабинет, (16.00- 18.00), спортивная площадка (выходные, в летнее время с 17.00-19.00). Время для занятий с детьми соответствует требованиям СанПиН. Помещения соответствуют нормам пожарной безопасности.

По опросу родителей, чего им не хватает в районе, были выявлены следующие потребности: организация мероприятий социальных партнеров на территории детского сада, регулярное

информирование об интересных мероприятиях, событиях и праздниках, организация и проведение совместных выездных выходных в рамках: «Экскурсия выходного дня», «Выходной в музее». Проведение мероприятий с социальными партнерами на территории детского сада в выходные дни через такую форму как: «Выходной, всей семьей». Организация консультативной помощи для родителей и педагогов.

Наш детский сад находится в самом центре посёлка, и многие учреждения социума расположены в шаговой доступности. Как говорится, у нас много хороших соседей, с которыми мы дружим, с удовольствием встречаем их у себя и ходим к ним в гости. Мы еще раз проанализировали наше сотрудничество с нашими постоянными партнерами:

- Центральная детская библиотека Воскресенского района. Реализация программы «С книгой я расту», экскурсии, участие в акциях «Книжка на ладошке», «Детям о войне», выставки творческих работ, фото выставки «Пойман за чтением», книжные выставки. Для этих целей в нашем детском саду мы предоставляем групповые помещения, для выставок мы можем предоставить холл. В будущем хотели бы внедрить такую форму, как мобильная библиотека для детей, родителей, педагогов. Для этого можно использовать в вечернее время музыкальный зал для совместного посещения родителей с детьми. По разработанному графику посещения зала (16.00-17.15.) сотрудники библиотеки приходят в детский сад с мобильной библиотекой, для детей и родителей есть возможность выбрать книги для чтения ребенку и себе. Педагоги будут иметь возможность заказать в библиотеке ту литературу для детей, которая необходима для образовательного процесса.
- МОУ Воскресенская СШ. «Консультационный час» для родителей будущих первоклассников и педагогов (Учитель, школьный психолог, логопед, дефектолог, социальный педагог) для этого мы готовы предоставить методический кабинет по графику с 16.00-17.30, стенд «Наши отличники» разместить в раздевалке подготовительной группы.
- «Воскресенский районный Народный краеведческий музей». Экскурсии, виртуальные экскурсии, организация совместных детско- взрослых мероприятий «Экскурсии выходного дня». В будущем хотели бы создать совместные проекты «Моя малая Родина», «Традиции родного края»
- МОУ ЦК «Китеж». Очно – заочная школа «Планета знаний», занятия проводятся в сетевой форме. Участие в конкурсах «Первые шаги», конкурс проектных работ «Я Познаю мир».
- Детские сады района «Семицветик», «Березка», «Сказка», «Ручеек», «Звездочка». Участие в районных конкурсах: «Конкурс чтецов», «Фестиваль детского творчества»
- МОУ ДО Воскресенский Детский Центр. МОУ ДО Детская школа искусств. Для проведения семинаров- практикумов для педагогов и родителей по применению нестандартных методов в обучении детей рисованию и лепке, сотрудникам Детского Центра, мы можем предоставить групповые помещения в вечернее время. Персональные выставки можно разместить в холле, а для концертов учащихся и преподавателей музыкальной школы в вечернее время можно использовать музыкально-физкультурный зал.

- ОГИБДД отдела МВД России по Воскресенскому району. По договоренности с сотрудниками отдела на территории ДОУ ежегодно проводить акцию «Засветись», «Мамам, папам на заметку- пристегни ребенка крепко!» на территории ДО .

Пожарная часть. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть

- ФОК «Олимпия». Можно без сомнения сказать, что возрождение комплекса ГТО в наше время - важный шаг вперёд в физическом воспитании подрастающего населения. Наш детский сад территориально находится далеко от физкультурно-оздоровительного комплекса (ФОК). И из общения с родителями, мы узнали, что не у всех есть возможность сопровождать туда детей на тренировки по подготовке к сдаче норм ГТО. И мы предлагаем подключить социум МОУ ДО ДООЦ «Юниор», где имеется профессиональный тренерский состав, желающий развивать физическую культуру и спорт в нашем округе. На базе нашего детского сада есть возможность организовать спортивную секцию «ГТОшки», по подготовке к сдаче норм ГТО – это спортивный зал. Свободное время: выходные (суббота и воскресенье), а также вечернее время с 17ч 30 мин ежедневно. Ведение занятий возьмут на себя тренеры МОУ ДО ДООЦ «Юниор», а детский сад предоставит помещение и необходимое спортивное оборудование и инвентарь.

На территории детского сада есть небольшая берёзовая роща, где по инициативе родителей, педагогов и самих воспитанников можно создать экологическую тропу «Мой родной край» и небольшую метеостанцию, но для реализации этой идеи нужны дополнительные финансы на приобретение информационных стендов и оборудования метеостанции. Обсудив с Воскресенским лесничеством проблему озеленения территории детского сада, приняли решение о совместном проведении акции «Посади дерево», в котором примут участие воспитанники, родители и жители округа.

Мы изучили возможности и потребности новых социальных партнеров. Пообщавшись с родителями воспитанников, расспросив их, мы поняли, что им хотелось бы узнать больше об истории родного края. Обсудив это с коллегами, мы решили, что у нас есть возможность организовать взаимодействие с территориально удаленными музеями района. Помимо Воскресенского краеведческого музея, в деревне Русениха есть музейный комплекс «Русенихинское городище», в котором представлены экспозиции, посвящённые истории Ветлужского края. Сотрудники данного музея предложили нам ряд мероприятий непосредственно в музее в рамках совместной работы с родителями «Выходной в музее». Так же они готовы к сотрудничеству на территории нашего детского сада. Для этого мы можем предоставить им помещение физкультурного зала в вечернее время или в выходные дни. Кроме того, некоторые мероприятия они могут провести для детей на участке детского сада (например, интерактивную игру «Раскопки»). Так как музей находится не на территории посёлка, многие не знают о существовании такого уникального места. Данный тип взаимодействия позволит привлечь больше посетителей в данный комплекс, поэтому сотрудники музея заинтересованы в таком сотрудничестве. А мы, в свою очередь, обогатим

представления дошкольников и создадим условия для воспитания любви к своей малой Родине, а также удовлетворим потребности и предпочтения родителей.

В такой же форме можно сотрудничать еще с одним музеем культуры дерева имени Е. И. Яранцева, расположенного в Больших Отарах. После общения с сотрудниками музея, мы определили мероприятия, которые можно провести на территории детского сада. В ДОУ организовать мастер-классы по изготовлению кукол из мочала, ниток, лоскутков, аппликации из деревянных палочек и виртуальную экскурсию. Для этого ДОУ может предоставить физкультурный зал, соблюдая все нормы пожарной безопасности, в выходные дни или заранее, в обговоренное время в рабочие будни. Расспросив родителей воспитанников, мы поняли, что им было бы тоже интересно побывать на таких мастер-классах, совместно с детьми или послушать и посмотреть виртуальную экскурсию. А в летнее время проводить мастер-классы на участке детского сада, где могут присутствовать и местные жители, заинтересованные в истории родного края.

Воскресенское лесничество. Организовать дошкольное лесничество «Рябинка». Разработать цикл познавательных занятий об охране, защите и воспроизводстве лесов. Ежегодное проведение акции «Сад памяти». Совместно с организацией природный парк «Поветлужье» создать на территории ДОУ экологическую тропу «Родной край», где можно наглядно для дошкольников рассказать о природе и достопримечательностях родного края. Также на территории детского сада создать небольшую метеостанцию для наблюдений за погодой.

С целью популяризации социальных партнеров, в детском саду по инициативе родителей мы хотим сделать информационный стенд «Окно событий», на котором каждая организация сможет разместить афишу мероприятий культурной жизни поселка.

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 год.

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь							
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
27.09 – День дошкольного работника. Концерт.							
25.09-28.09 – Неделя безопасности дорожного движения «В гостях у светофорчика»							
	18.09 «Моя малая Родина»	06.09-Традиция «Новоселье»	08.09 Международный день распространения	23.09 – Народный календарь			29.09-Международный день музыки (01.10)

			ния грамотности.	«День Петра и Павла Рябинников»			
Октябрь							
01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие во всех возрастных группах. (02.10) 9.10-13.10 Неделя здоровья. 16.10 – День отца – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 25.10-27.10 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
	10.10 – День Полиции	16.10 – Всемирный день хлеба					
Ноябрь							
04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах.							
	03.11 – день рождения С.Я. Маршака	11.11 – Анастасия-овчарница (овцы и шерсть)					
Декабрь							
«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 18.12-22.12 Неделя безопасности (пожарная безопасность) во всех возрастных группах.							
		27.12 – День спасателей России			05.12 – День добровольца (волонтера) в России		08.12 – День художника
Январь							
Праздник «Рождество» все группы. 29.01-02.02 «Неделя здоровья все группы.							
		31.01 – Всемирный день	16.01 – День детских		Месячник «Большие права	13.01 – День зимних видов спорта	

		ювелира	изобретени й		маленьких детей»		
Февраль							
23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 26.02-01.03 неделя безопасности «Ребенок и другие люди»							
	13.02 – 225 летие И.А. Крылова						
Март							
08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах 25.03-29.03 Неделя здоровья все группы.							
			22.03 – День воды			20.03 – Всемирный день иммунитета	23.03 – Всемирный день детской поэзии
Апрель							
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 29.04-3.05 Неделя пожарной безопасности. 30.04 – День пожарных РФ							
	02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена				02.04 – День детской книги	06.04 – Международ ный день спорта	
Май							
01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 20.05-24.05 Неделя безопасности дорожного движения.							
	24.05 – День славянской письменно сти					18.05 – Всемирный день библиотек	18.05 – День музея
Июнь							

01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 06.06 – День русского языка 12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
		05.06 – Международный день защиты окружающей среды				03.06 – Всемирный день велосипеда	
Июль							
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
	26.07 – День ВМФ (День Военно- морского флота)	18.07 – День ГАИ					
Август							
10.08 – День поселка 22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
	02.08 – День Воздушно- десантных войск	15.08 – День строителя					31.08 – «Проводы лета»

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации ФОП ДО.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Общие требования к РППС в возрастных группах

Критерии	Описание
Внешний вид помещения, эстетика оформления	• Единый эстетический стиль, комфортная и уютная обстановка для детей; • гармоничная цветовая гамма; • мебель ярких цветов
Требования СанПиН	
Санитарное состояние	Достаточно зонированное пространство для помещения, освещение, в том числе и естественное, оптимальный температурный режим, чистота
Мебель и крупное игровое оборудование	• Соответствует количеству детей, хватает для одновременного использования всеми детьми; • соответствует росту детей (наличие маркировки); • в хорошем состоянии, безопасно (имеет закругленные края, отсутствуют повреждения поверхностей, устойчивая); • наличие мягкого оборудования (коврики в отдельных зонах группы (3–4 шт.), диван/кресло для детей, подушки, кресла/груши, мягкие острова)
Требования ФГОС ДО	
Наличие центров активности	Организованы 5–6 центров активности и более для самостоятельного использования детьми (стеллажи с надписями/картинками, контейнеры для игрушек с надписями/картинками, стеллажи не переполнены, игровое пространство расположено недалеко от места хранения игрушек)
Наличие зоны уединения	Имеется стационарная зона уединения, отделенная от общей игровой зоны, оборудованная ковриком, подушками, пуфом, креслом (на выбор)
Наличие ИКТ и ТСО	Имеется проектор, ноутбук или компьютер, МФУ, колонки или музыкальный центр
Трансформируемость пространства	Имеется разделительная среда, маркеры стационарные и меняемые: ширмы, мягкие модули, мебель на колесах, перегородки, коврики
Полифункциональность	Имеются полифункциональные предметы, в том числе природный и бросовый материал, не обладающие жестко закрепленным способом употребления, наличие чехлов-трансформеров
Вариативность	Объекты среды отражают национально-культурные и климатические условия региона, в том числе в виде

Критерии	Описание
	видеофильмов, презентаций, продуктов детского творчества, альбомов, обеспечивается сменяемость материалов, представлены приоритетные направления группы
Доступность	Все игровые материалы находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ОВЗ: открытые шкафы, полки, стеллажи соответствующей возрасту высоты, дидактические материалы на уровне глаз ребенка
Безопасность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
Требования ФОП ДО	
Соответствие требованиям ФГОС ДО	1. Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса и включает все необходимо для содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО; 2. РППС для всех групп • содержательно насыщенная; • трансформируемая; • полифункциональная; • доступная; • безопасная
Безопасность и надежность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
Учет ОП ДОО	Содержание РППС учитывает задачи образовательной программы для разных возрастных групп
Возрастные особенности детей	Наполнение РППС соответствует возрастным особенностям, возможностям и интересам детей
Воспитывающий характер обучения	Среда группы находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей, и включает в себя: • ценности Родины и природы в основе патриотического направления воспитания; • ценности милосердия, жизни и добра в основе духовно-нравственного направления воспитания; • ценности человека, семьи, дружбы и сотрудничества в основе социального направления воспитания; • ценности познания в основе познавательного

Критерии	Описание
	направления воспитания; • ценности жизни и здоровья в основе физического и оздоровительного воспитания; • ценности труда в основе трудового направления воспитания; • ценности культуры и красоты в основе эстетического направления воспитания
Материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей	1. ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности: • в помещении и на участке; • на игровых и физкультурных площадках; • на озелененной территории. 2. В детском саду созданы материально-технические условия, которые обеспечивают: • возможность достижения планируемых результатов освоения ФОП ДО; • выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20. 3. Для детей с ОВЗ есть специально приспособленная мебель и оборудование, позволяющие заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками

Центры активности – один из вариантов оформления групповых комнат, чтобы организовать разные виды деятельности детей.

Специалисты Минпросвещения и РАО рекомендуют для детей от 3 до 7 лет — 12 центров.

При планировании оснащения каждого центра, воспитателям нужно учитывать принцип интеграции образовательных областей. Цель интеграции — объединить знания дошкольников из разных областей. Ниже смотрите, какие задачи решает каждый из центров активности в группе и примеры наполнения.

Центры активности в старшей группе.

Центр двигательной активности воспитатели могут оборудовать спортивным инвентарем. Например, включить в него скакалки, мячи, веревки, клюшки, обручи. Также этот центр педагоги вместе с родителями оформляют с помощью нестандартного оборудования. Такое оборудование педагоги создают вместе с родителями. Это могут быть: флажки, ленты, мешочки с песком, платочки. Ниже смотрите вариант наполнения центра.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр двигательной активности	- Мячи; - мяч для игры в помещении с резиновым шнуром; - кегли; - массажные дорожки; - скакалки; - обручи; - игровой тоннель; - кольцеброс; - мешочки для метания и упражнений на балансировку

В центре безопасности рекомендуем воспитателям разместить материалы и оборудование для формирования у детей правильного поведения дома и на улице. Например, включить в центр макет района с проезжей частью, сюжетные картинки с ПДД. Еще педагоги могут разместить в центре игры и материалы по обучению детей безопасному поведению в разное время года. К примеру, подобрать игры на тему «Чем опасны лед и сосульки на улице», «Расскажи и покажи правило», оформить плакаты с правилами «Чего нельзя и можно делать в мороз и жару». Пример наполнения центра смотрите ниже.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр безопасности	- Плакаты с правилами поведения на игровой площадке; - макет проезжей части; - набор «Железная дорога»; - набор «Парковка»; - набор знаков дорожного движения; - комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»

В центре игры педагоги размещают строительные игрушки, игрушки-забавы, музыкальные, технические и сюжетно-образные игрушки. Это могут быть куклы мальчиков и девочек, бытовые предметы, транспорт, фигурки животных. С помощью материалов центра педагоги развивают у дошкольников воображение, творчество, смекалку. В таблице ниже смотрите перечень видов игрушек в центре и их описание.

Оборудование и материалы в центре должны соответствовать возрасту детей и поддерживать интерес воспитанников. Для этого педагогам необходимо периодически менять состав предметов. Ниже смотрите примеры наполнения центра игры.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр игры	- Набор фигурок «Семья»; - набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр; - комплект наборов продуктов: хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр; - комплект приборов домашнего обихода; - телефон игровой;

Центр активности	Вариант наполнения
	- комплект настольно-печатных игр для старшей группы; - наборы для мальчиков и девочек: машины, город, строительство, - набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья; - набор столовой посуды для игры с куклой

В центр конструирования предложите воспитателям включить разные виды строительного материала. Например, детские конструкторы, схемы и рисунки для постройки домиков, бросовый материал. С помощью таких предметов дошкольники самостоятельно создают различные постройки по своим схемам и идеям.

Центр конструирования педагоги могут совместить с центром безопасности. В этом случае воспитатели размещают в центре материалы и предметы, с помощью которых дети смогут закрепить правила на практике. Это могут быть макеты домов, светофоры, знаки дорожного движения. В таблице ниже — пример наполнения центра.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр конструирования	- Набор «Мастерская»; - большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами; - комплект магнитного конструктора; - набор кубиков с буквами; - набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами

В центре логики и математики педагоги располагают дидактические материалы для формирования математических знаний и развития логики. Здесь могут находиться конструкторы, настольные игры для решения логических задач, а также материалы для счета, которые сделали педагоги. Например, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, различные головоломки, ребусы, игры на составление целого из частей, домино, логические таблицы. Весь игровой материал центра воспитатели подбирают с учетом возрастных особенностей и уровнем развития детей. Пример наполнения центра смотрите ниже.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр логики и математики	- Домино логическое; - набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия «умножение», понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс; - комплект серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий: сказочные и реалистичные истории, юмористические ситуации; - игра на составление логических цепочек произвольной длины; - головоломки-лабиринты; - комплект игрушек-головоломок (сборно-разборные из 4–5 элементов); - набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела; - УМК для формирования элементарных математических

Центр активности	Вариант наполнения
	представлений и развития математических компетенций

Центр экспериментирования воспитатели наполняют материалами для организации наблюдения за химическими и природными явлениями. К примеру, наборы для экспериментирования с песком и водой, зеркала для опытов с симметрией и исследования отражательного эффекта. Когда воспитатель проводит эксперименты с детьми, он меняет наполнение центра в зависимости от того, какую работу ведет.

Центр экспериментальной деятельности группы должен находиться на удалении от спортивной и игровых зон. Педагогам нужно найти в нем место для постоянной выставки природных материалов.

Также в центр воспитатели включают материалы и оборудование для труда воспитанников. Например, экран или стенд с расписанием дежурств. В старшей группе дети не обязаны уметь читать, поэтому инструкции по дежурствам должны быть иллюстрированными. Чтобы прививать детям стремление к чистоте и порядку, в центр педагоги включают одежду и оборудование для дежурства: фартуки, нарукавники, платочки, емкости для полива, губки. Если инвентарь для дежурства будет отмечен картинкой из любимого мультфильма или фильма, ребенок охотнее будет им пользоваться. Ниже смотрите вариант наполнения центра экспериментирования.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр экспериментирования	• Весы детские; • бинокль; • подзорная труба; • лупа; • комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра; • набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя); • набор из двух зеркал для опытов с симметрией и исследования отражательного эффекта; • набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов; • настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек

Центр познания и коммуникации воспитатели оформляют, чтобы расширить кругозор дошкольников об окружающем мире. Предложите педагогам разместить в этом центре живые растения нескольких видов и их изображения. Дети могут выполнять элементарные действия по уходу за растениями: поливать, протирать пыль с листьев, удалять сухие листья, рыхлить почву в горшках. Такая работа позволит педагогам не только привить детям любовь к труду, но и научить дошкольников навыкам коммуникации со сверстниками и взрослыми. Дети вместе с воспитателями решают, когда, как часто и каким образом ухаживать за растениями в центре.

Еще в старшем возрасте дети должны уметь сравнивать объекты природы внешне, находить свойства и различия. С помощью растений и их изображений в центре педагоги спланируют работу по групповому и индивидуальному исследованию природных материалов. Ниже смотрите пример наполнения центра.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр познания и коммуникации	- Комплект изделий народных промыслов; - календарь погоды настенный; - комплект наглядных пособий по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины; - коллекция растений (гербарий); - коллекция семян и плодов

В книжном уголке педагоги одновременно размещают 10–12 книг разной тематики: сказки, детские стихи, рассказы на патриотические темы, рассказы о животных. Срок пребывания книг в книжном уголке зависит от интереса детей. Также воспитатели располагают в уголке детские журналы, альбомы, портреты писателей.

Пространство уголка педагоги могут использовать, чтобы оформить выставки литературной тематики. Воспитатели регулярно обновляют материалы выставки к памятным датам.

Центр активности	Вариант наполнения
Книжный уголок	- Комплект книг детских писателей; - набор репродукций картин великих сражений; - набор репродукций картин о природе

Центр театрализации и музицирования воспитатели могут наполнить материалами для детского театра — пальчикового, настольного, теневого, а также куклами для постановок. В качестве декораций можно использовать ширму или большое зеркало. Для настольных спектаклей это могут быть панорамные книжки.

Еще, кроме музыкальных инструментов, в этот центр педагоги включают техническую аппаратуру: магнитофон, телевизор, музыкальный центр. Воспитатели располагают в центре альбомы песен с иллюстрациями, портреты известных композиторов и исполнителей, пособия для дидактических игр. Все материалы из центра должны быть привлекательными для детей и доступными для рассмотрения. Чтобы дошкольники не потеряли интерес к центру, все материалы педагоги периодически меняют или дополняют. В таблице ниже смотрите варианты наполнения центра.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр театрализации и музицирования	- Детский набор музыкальных инструментов; - звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент); - музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста; - комплект наборов пальчиковых кукол по сказкам; - комплект перчаточных кукол; - ширма для кукольного театра трансформируемая

В центре уединения рекомендуем педагогам разместить материалы и оборудование, которые помогут детям снять психоэмоциональное напряжение. Это могут быть, например, мягконабивные модули, детские книжки, конструкторы, материалы для творческой деятельности: бумага, цветные карандаши, краски. Главное, чтобы ребенок смог расслабиться и заниматься своим любимым делом. Поэтому наполнение центра педагоги определяют исходя из интересов и потребностей воспитанников. Примеры наполнения центра смотрите ниже в таблице.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр уединения	- Альбомы по живописи и графике; - комплект цифровых записей со звуками природы; - конструктор мягких деталей среднего размера; - телефон игровой

Наполнение **центра коррекции** зависит от направления коррекционной работы воспитателей и специалистов с детьми. Например, для работы с детьми с речевыми нарушениями педагоги и специалисты вносят в центр дидактические игры. В содержание игр педагоги включают упражнения на развитие фонетического слуха и грамматического строя речи у детей. Также для отработки правильного произношения специалисты могут разместить в центре альбомы с артикуляционными упражнениями и скороговорками. Варианты наполнения центра смотрите ниже в таблице.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр коррекции	- Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам; - комплект мягконабивных модулей; - детские книжки; - комплект таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно; - комплект разрезных сюжетных картинок (8–16 частей), разделенных прямыми и изогнутыми линиями; - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий; - комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму; - шнуровка различного уровня сложности

Центр творчества воспитатели оформляют с учетом интересов дошкольников. В этот центр педагоги подбирают материалы для рисования, лепки и аппликации. Примеры наполнения центра смотрите в таблице ниже.

Центр активности	Вариант наполнения
Центр творчества	- Мольберт двухсторонний. - Наборы для творчества: бумага разного цвета и формата; пластилин;

Центр активности	Вариант наполнения
	карандаши; краски акварель и гуашь; кисточки; мелки масляные и пастель; фломастеры; стаканчики (баночки) пластмассовые; точилка для карандашей; клей; доска для работы с пластилином; кусочки разных тканей для аппликаций; стаканчики с карандашами и фломастерами; разноцветные восковые мелки; пластичный материал для лепки; всевозможные материалы для выполнения поделок

<u>Дошкольный</u> <u>возраст.</u> Социально-коммуникативное развитие;	Т.И.Гризик Г.В.Глушкова Формирование основ безопасного поведения у детей 3-5 лет Т.И.Гризик, Е.В. Соловьёва Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет Е.В.Соловьёва Л.В.Редько «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду», 2016 г. С.Г. Якобсон.«Моральное воспитание в детском саду.» , 2003 г. Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В Развитие игровой деятельности детей 2–8 лет,2010 г И.А.Пазухина «Давай познакомимся!» Развитие мира социальных взаимоотношений, 2010 г О. А Карабанова., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В Развитие игровой деятельности детей 2–7 лет,2011 г И.А.Пазухина» Давай поиграем! 2010 г Н.В.Иванова, Е.Ю.Бардинова, А.М.Калинина «Социальное развитие детей в ДОУ» 2008г
	Н.Н.Авдеева Безопасность О.Л.Князева Р.Б.Стеркина Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №1 Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №2 Князева О.Л.

	Стеркина Р.Б Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №3 Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Авдеева Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь №4 «Ребенок в городе» Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Гризик Т. И., Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 Глушкова Г.В. лет.
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле». Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Речевое развитие;	Т.И. Гризик. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей, 2016 г (сер. "Радуга") ФГОС Т. И. Гризик Методическое пособие для воспитателей «Речевое развитие детей 5-6 лет»- 2016г. С.Д. Томилова Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. 2013 г. Т.И.Гризик Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей среднего дошкольного возраста» (Просвещение 2016г.) Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 4-5лет» (Просвещение 2015г.) Методическое пособие для воспитателей. Картины по развитию речи. Т.И. Гризик. Гербова В.В Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет. Методическое пособие для воспитателей. 2015г.
Познавательное развитие.	И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду» ТЦ «Сфера» 2008г Т.И Гризик Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы..., 2013г Т.Н.Доронова. «На пороге школы»: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга» М., «Просвещение», 2003 г Т. И.Гризик Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека, 2016 г. Е.В <u>Соловьёва</u>. Познавательное развитие детей 2–8 лет:

	математические представления, 2016 г Т. И.Гризик «Я и мир вокруг» Пособие для детей старшего дошкольного возраста М:» Просвещение», 2006 г. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы) 2008г Т.Г. Кобзоева «Организация деятельности детей на прогулке» 2008г З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. 1999г.
Художественно – эстетическое развитие	Т.Н. Доронова. «Дошкольникам об искусстве» Учебно-методическое пособие для детей старшего дошкольного возраста М: «Просвещение», -2003г А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество» Методическое пособие для воспитателей М: «Просвещение», 2006 г. Л.Куцакова «Оригами» Линка – Пресс», «Владос», 1994 г. Т. Н Доронова Методическое пособие для воспитателей «Художественное творчество детей 2–8 лет.» , 2017 г А.А. Грибовская « Народное искусство и детское творчество»- изд. « Просвещение»2006 год. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет Методическое пособие для воспитателей 2017г. И. Г. Галянт Музыкальное развитие детей 2–8 лет, 2013 г. З.Я.Роот Музыкально-дидактические игры для дошкольного возраста. 2008г И.Каплунова, И.Новоскольцева «Я живу в России» Издательство «Композитор»Санкт-Петербург 2008г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева Топ-топ, каблукочок. 2008г Каплунова и И.Новоскольцева. «Ладушки» (программа музыкального воспитания) И. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. "Ясельки" - первая младшая группа + 2 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. "Праздник каждый день" младшая группа + 2 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. "Праздник каждый день" - средняя группа + 2 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. "Праздник каждый день" – старшая группа + 3 CD Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. "Праздник каждый день" – подготовительная группа + 5 CD
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

	Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».																																						
Физическое развитие	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет», Москва, «Мозаика – Синтез», 2012 г И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду». Методическое пособие, М:творческий центр «Сфера», 2008 г. Е.Г.Сайкина С.В.Кузьмина. Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах» Санкт –Петербург Детство – Пресс 2016г. Е.В.Сулим Детский фитнес ТЦ «Сфера» 2014г. А.И.Буренина «Ритмическая мозаика». Санкт –Петербург 2000г. Е.А.Тимофеева. Подвижные игры. Хрестоматия и рекомендации. Часть 1и 2. Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2009г. <table border="1"> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>Программа физического развития детей 3-7лет «Будь здоров, дошкольник»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 1-3лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 3-4лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 4-5лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2016</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> <tr> <td>Т.Э.Токаева</td><td>«Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> <tr> <td>Т.Е. Харченко</td><td>Спортивные праздник в детском саду</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2013</td></tr> <tr> <td>О.Е. Громова</td><td>Подвижные игры для детей</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> <tr> <td>Под ред. М.Е. Верховской</td><td>К здоровой семье через детский сад</td><td>Творческий центр Сфера</td><td>2017</td></tr> </table>			Т.Э.Токаева	Программа физического развития детей 3-7лет «Будь здоров, дошкольник»	Творческий центр Сфера	2016	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 1-3лет»	Творческий центр Сфера	2017	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 3-4лет»	Творческий центр Сфера	2016	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 4-5лет»	Творческий центр Сфера	2016	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»	Творческий центр Сфера	2017	Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»	Творческий центр Сфера	2017	Т.Е. Харченко	Спортивные праздник в детском саду	Творческий центр Сфера	2013	О.Е. Громова	Подвижные игры для детей	Творческий центр Сфера	2017	Под ред. М.Е. Верховской	К здоровой семье через детский сад	Творческий центр Сфера	2017
Т.Э.Токаева	Программа физического развития детей 3-7лет «Будь здоров, дошкольник»	Творческий центр Сфера	2016																																				
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 1-3лет»	Творческий центр Сфера	2017																																				
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 3-4лет»	Творческий центр Сфера	2016																																				
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 4-5лет»	Творческий центр Сфера	2016																																				
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 5-6лет»	Творческий центр Сфера	2017																																				
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 6-7лет 6 -7лет»	Творческий центр Сфера	2017																																				
Т.Е. Харченко	Спортивные праздник в детском саду	Творческий центр Сфера	2013																																				
О.Е. Громова	Подвижные игры для детей	Творческий центр Сфера	2017																																				
Под ред. М.Е. Верховской	К здоровой семье через детский сад	Творческий центр Сфера	2017																																				
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;																																						

«Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
--

Методическое обеспечение ЧФУОТ: Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм

«Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-

Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.1.6. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме сокращенного дня (10 - часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Описание ежедневной организации деятельности детей

Режим дня соответствует гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса и предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные особенности детей;
- опору на индивидуальные физиологические и психологические возможности воспитанников, что проявляется в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня;
- выделение достаточного количества времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Определена максимальная продолжительность непрерывного бодрствования. Она составляет 5,5 – 7,5 часов с учётом возраста. Хорошая работоспособность в течение дня обеспечивается разнообразием видов деятельности и их чередованием. Мы учитываем, что в течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Их подъем отмечается от 8 до 12 ч и от 16 до 18 ч, а период минимальной работоспособности приходится на 14—16 ч., поэтому деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируется в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

При организации режима дня мы так же учитываем, что работоспособность детей неоднозначна на протяжении недели. В понедельник она невысока. Это можно объяснить адаптацией ребенка к режиму детского сада после двухдневного пребывания в домашних условиях, когда в большинстве случаев привычный режим существенно нарушается, поэтому в начале недели снижаем умственную нагрузку. Наилучшие показатели работоспособности отмечаются во вторник и среду, с учетом этого мы увеличиваем нагрузку, а начиная с четверга, она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик в пятницу.

Утренний приём. Приём детей организуется в группе или на улице в зависимости от времени года, возраста детей и погодных условий, но предпочтение отдается приёму детей на улице, что способствует оздоровлению организма. Организация работы с детьми направлена на обеспечение постепенного вхождения ребёнка в жизнь группы, детского сада, комфортного психологического настроения на предстоящий день. В утренние часы предлагаем воспитанникам играть индивидуально или маленькими группами, для снятия сонного торможения используются игры с двигательным компонентом. Для укрепления положительных межличностных отношений с каждым ребёнком, поддержания доверительных отношений к взрослому, формирования у детей чувства коллективизма, организуются ритуалы «Утро радостных встреч», «Приветствие», «Поздравления с Днём рождения», «Сеансы равного распределения маленьких подарков в младших группах».. Организуется труд в уголке природы. Выделяется время (15-30 мин) на общение с родителями воспитанников (приветствие и принятие пожеланий).

Гимнастика. Ежедневно в утренние часы в музыкально-спортивном зале проводится утренняя гимнастика под музыку с детьми 4-7 лет в соответствии с утвержденным графиком. С детьми 2-4 лет утреннюю гимнастику проводит воспитатель в групповой комнате. Один раз в неделю с детьми 4-7 лет гимнастика проводится в форме ритмики, которая активизирует организм ребёнка, развивает пластичность, выразительность движений.

Гигиенические процедуры. В режиме дня отведено время перед завтраком, обедом, сном, полдником на формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Питание

Полное удовлетворение энергетических запросов детского организма обеспечивается сбалансированным питанием, при котором калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии. При организации питания соблюдаются физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах.

Строго соблюдаются установленные часы приема пищи в соответствии с правилами СанПиН, которые предусматривают для детей с 10-часовым пребыванием организацию 3-разового питания -завтрак, обед, полдник.

Во время приёма пищи уделяется внимание на воспитание культуры еды, формирование навыков пользования столовыми приборами, учитывая при этом возраст детей.

При подготовке к принятию пищи проветривается помещение и по возможности сохраняется проветривание в течение еды. Создаётся обстановка спокойного общения, настраивающая детей на еду. Перед едой включается музыка спокойная, мелодичная, негромкого звучания.

Перед едой дети должны совершить культурно-гигиеническую процедуру: освобождение организма от шлаков, тщательное мытьё рук, чистка нос.

Сервировка стола.

- Сервировать стол начинает помощник воспитателя (с детьми) с помощью дежурных детей (в старших группах) после получения пищи, когда все дети с воспитателем занимаются гигиеническими процедурами и заканчивают в момент готовности первого ребёнка приступить к еде.
- Сервировка стола должна быть такой, чтобы она вызвала у малышей, пусть неосознанное желание, быть аккуратным:
- Эстетическое оформление стола (салфетки). Красиво и правильно расположены столовые приборы, хлебницы.

Приём пищи

- Помощник воспитателя начинает раздачу пищи персонально каждому ребёнку после того, как дети сядут за стол(в младших группах)
- Когда воспитатель закончит работу с детьми, в умывальной, он переодевается в форменную одежду и переключается к организации приёма пищи. Внешний вид помещения, свежесть воздуха, красивая сервировка стола, спокойная атмосфера и, конечно же, эстетическая одежда педагога - всё это помощники хорошего аппетита.
- Каждое блюдо должно быть подано ребёнку с акцентом на то, что это именно для него.
- Желательно подачу каждого блюда сопровождать сообщением о том, как надо правильно его есть, в чём его основная польза, кто его любит и т.д., выражать уверенность, что все дети с ним хорошо справятся, и оценивать результат.

Помнить!

- **О пище можно говорить только хорошо.**
- **Не забывайте хвалить детей (за аккуратность, неторопливость, культурные навыки, дружелюбное общение во время еды).**
- **Не фиксировать во время еды внимание детей на неудачах (только в крайних случаях, когда это опасно для здоровья).**
 - Последовательность блюд должна быть постоянной
 - Перед ребёнком должно находиться только одно блюдо.
 - Блюдо должно быть не слишком горячим, не слишком холодным.

Не следует допускать:

- **Громких разговоров и звучания музыки.**
- **Понуканий, поторапливания детей.**
- **Насильного кормления и докармливания.**
 - Смену блюд производить после того, как ребёнок съест предыдущее блюдо. Не следует спешить – ребёнок может немного подождать и это даже хорошо: быстрая еда, плохо прожёванная пища искажают ощущение и в итоге плохо влияют на здоровье.

В старших группах дети садятся за сервированный стол, который дежурные формируют совместно с помощником воспитателя.

В процессе приёма пищи дети пользуются столовыми приборами, стараются быть аккуратными и чистоплотными.

После приёма пищи.

- Дети младшего возраста помогают убирать взрослым со столов. В старших группах дежурные убирают со столов под руководством воспитателя..

После еды предоставляется детям возможность для самостоятельной деятельности (её содержание может быть подсказано : обязательно надо дать разъяснение, что после еды играть следует спокойно, чтобы в животе всё улеглось на свои места), т.о. у ребёнка закладывается стереотип на здоровое поведение.

Самостоятельная деятельность детей. В режиме дня в каждой возрастной группе выделено время для самостоятельной деятельности детей. Ребёнок самостоятельно выбирает деятельность (игровая, продуктивная, трудовая, и т.д.).

Для этого создается развивающая предметная среда, обеспечивающая выбор активности, соответствующая интересам, потребностям, уровню сформированности детской деятельности и развитию личности ребёнка в ней.

Самостоятельной деятельности детей в СанПиН отводится 3 – 4 часа (180 – 240 мин.).

Непрерывная образовательная деятельность.

Систематическое, последовательное ознакомление ребенка с окружающим миром, обучение правильной речи, элементам счета, обогащение словарного запаса, формирование изобразительной деятельности, развитие и усложнение мыслительной деятельности происходит в образовательной деятельности.

В процессе этого у детей формируются качества, необходимые для дальнейшего успешного обучения в школе, - активность, инициатива, творчество, работоспособность.

Эффективность образовательной деятельности определяется продолжительностью активного внимания детей. При разработке режима мы учитывали:

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
--	---------------	----------

При составлении расписаний исходим из наиболее рационального их сочетания, а также учитываем уровень работоспособности детей по дням недели.

Структура расписания проста. Ежедневно планируются виды деятельности как динамического характера, так и менее подвижные.

Сочетание 2 динамических, а также 2 однотипных видов деятельности нерационально, так как нарушается принцип чередования работы различных функциональных систем организма.

Перерыв между занятиями 10 минут.

Характер игровой деятельности между занятиями определяется содержанием последних. Если предстоит занятие со статическими нагрузками (сидя за столами), педагогами проводятся игры с элементами движения. Перед физкультурным или музыкальным занятием и непосредственно после него — спокойные игры.

Подготовка к прогулке. Дети убирают игрушки или материалы используемые в ООД. С помощью взрослых в младшем возрасте и самостоятельно в старших группах надевают вещи в определённой последовательности, соблюдают правила поведения в раздевалке, оказывают помощь друг другу. Вместе с педагогом, взяв выносной материал, постепенно выходят на участок.

Прогулка

Режимом предусмотрены ежедневные прогулки детей и составляют они не менее трех часов в день. Прогулки организуются два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и полдника. Мы учитываем, что продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Большое значение имеет уровень подготовки к прогулке в холодное время года. Поэтому пристальное внимание уделяется своевременному формированию у детей навыков самообслуживания, привычки рационально складывать одежду, удобной расстановки мебели в раздевальных комнатах, свободный подход к шкафчикам и, наконец, ожидание интересной прогулки.

Прогулка организована в соответствии с методическими требованиями. Она решает не только воспитательные, но и оздоровительные задачи. На ней педагог проводит с детьми наблюдения за природой, индивидуальную работу по развитию движений, подвижные, спортивные игры, развлечения и физические упражнения. Специальное время отводится для трудовой и самостоятельной деятельности детей. Если перед прогулкой были учебные занятия со статическим напряжением, то педагоги начинают ее подвижной игрой, если

предшествовали динамические занятия, игру организуют в середине прогулки. При этом подвижные игры и упражнения проводятся с детьми в конце прогулки перед возвращением в группу. Широко используются русские народные игры, а хороводные игры помогают объединить детей, настроить их на совместные действия, решать задачи нравственного воспитания.

Эти условия в равной степени относятся к организации спортивных развлечений с достаточно высокими физическими нагрузками (катание на велосипеде, коньках, лыжах, санках и др.).

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5 - 7 лет проводится на открытом воздухе. Учитывая погодные условия данные занятия проводятся в форме подвижных игр и мини – походов. Для занятий на воздухе в зимнее время необходима облегчённая форма одежды (куртка). В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Возвращение с прогулки. Вместе с воспитателем дети возвращаются в группу. С учётом возраста дети раздеваются, аккуратно убирают одежду и обувь, следят за своим внешним видом. В младших группах детей с прогулки встречает помощник воспитателя. Для создания спокойной атмосферы организуется чтение художественной литературы.

Подготовка к обеду. Дети под руководством взрослого принимают гигиенические процедуры.

Обед. Организация приёма пищи см.. выше.

Подготовка ко сну. Дети неторопливо, самостоятельно снимают одежду, аккуратно вешают её на стульчики и проходят постепенно в спальное помещение. Старшие дети расправляют кровати аккуратно вешая покрывало на специально отведенное место.

Сон

Как бы целесообразно ни строился режим — с дозировкой нагрузок, переключением на разные виды деятельности, с увеличением двигательного компонента, в течение суток показатели биологической активности ребенка неизбежно снижаются, что диктует необходимость смены деятельного состояния (бодрствования) на сон.

Продолжительность сна обусловлена санитарными нормами и составляет в течение суток соответственно 12 – 12,5 часов, 3 – 2,5ч. из которых отводится дневному сну. Мы исходим из убеждения, что чередование бодрствования и сна способствует нормальной психической деятельности. Быстрое и спокойное засыпание ребенка обеспечивается тем, укладывание его происходит в строго определенные часы, что вырабатывает известную системность. Фактор времени приобретает свойства условного сонного раздражителя и способствует нормальному засыпанию.

Процесс засыпания осложняется и удлиняется, если дети перевозбуждены. Поэтому пребывание ребенка в нашем саду организовано таким образом, что незадолго до сна устраняются все причины, которые создают в коре головного мозга очаг повышенной возбудимости, препятствующей распространению торможения и нарушающей процесс засыпания. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. В помещения, где спят дети, постоянно поступает свежий воздух, ускоряющий наступление сна и поддерживающий его физиологическую глубину и

длительность. Для спокойного засыпания в младших группах существует традиция- пение колыбельных песен, а в старших группах- чтение сказки.

Пробуждение, постепенный подъём. Воспитатель обеспечивает постепенное пробуждение детей , предлагает неторопливо сделать несколько упражнений в постели и, поднимаясь пройти по коррекционным дорожкам в группу, где все вместе дети делают коррекционные упражнения для профилактики осанки и плоскостопия. Дети одеваются, принимают гигиенические процедуры.

Полдник. Организуется приём пищи (алгоритм указан выше). Сервировка стола соответствует поданным блюдам. По средам организуется «Сладкий вечер». Дети совместно с воспитателем и родителями учатся празднично сервировать стол, знакомятся с правилами общения, пробуют новые блюда, узнают историю приготовления некоторых сладостей и т.п.

Образовательная деятельность в вечерний промежуток времени .

Используются следующие формы организации деятельности детей.:

- чтение художественной литературы, беседы о прочитанном; прослушивание музыки; показ кукольных спектаклей; драматизации;
- рассматривание иллюстраций, репродукций; просмотр диафильмов, совместные игры,
- развлечения, досуги, праздники.
- клубная жизнь (в старших группах)-«Сейчас узнаем», «Встреча с интересными людьми».
- традиция «Подведение итогов дня»
- организация трудовой деятельности:

Вечерняя прогулка. Проводиться с учётом времени года. Организуется двигательная активность детей, труд в природе. Отводится время (до30мин) для общения с родителями воспитанников.

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие. Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. Распорядки дня разрабатываются педагогами с учётом возрастной группы и отражаются в рабочих программах.

Структура учебного года

- С 1 по 30 сентября – адаптационный период в группе раннего возраста.
- С 1 сентября по 25 декабря - образовательный период;
- С 25 декабря по 10 января - новогодние каникулы;
- С 10 января по 30 апреля - образовательный период;
- С 1 мая по 31мая - диагностический период.
- С 1 июня по 31 августа – летне-оздоровительный период.

Режим дня /холодный период/

№	Режимные моменты	Старшая группа
	Рекомендовано. Дома подъем. Утренний туалет.	6.30-7.30
1	В детском саду Приём, осмотр, взаимодействие с родителями. Совместная деятельность педагога с детьми (игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми)	7.30-8.20
2	Гимнастика Длительность в минутах	8.20 10
3	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30- 9.00
4	Самостоятельная деятельность Подготовка к занятиям	9.00-9.10
4	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	-9.10-9.35 -9.45-10.10
5	Игры. Самостоятельная, совместная деятельность.	10.10-10.30
6	Второй завтрак	10.30
7	Подготовка к прогулке, Прогулка: Совместная деятельность педагога с детьми (игровая- разные виды игр, познавательно исследовательская деятельность- исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, элементарный труд на улице, конструирование из природного материала, двигательная активность). Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	10.40-12.10
8	Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность детей. Чтение худ. лит.	
9	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед.	12.10-13.00
10	Подготовка ко сну ,сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика	13.00- 15.30
11	Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
12	Занятия (при необходимости)	16.00-16.25 25 мин
13	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно исследовательская, продуктивная). Вечерняя прогулка. Самостоятельная деятельность детей (игровая- разные виды игр) двигательная активность. Взаимодействие с родителями.	16.25-17.30
	Рекомендовано. Дома	
	Прогулка	18.00-19.00

	Возвращение с прогулки Ужин. Спокойные игры	19.00-20.30
	Гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим дня детей в каникулярное время.

№ п/п	Режимные моменты	Старшая группа
1	Приём, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная, групповая работа с детьми	7.30
2	Гимнастика Длительность в минутах	8.20 10
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
4	Занятия только эстетически оздоровительного направления	9.00-10.30
	Второй завтрак	10.30
5	Подготовка к прогулке, прогулка. Экскурсии Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	10.40 12.00
6	Возвращение с прогулки Чтение художественной литературы	12.00-12.10
7	Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.50
8	Подготовка ко сну, сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика	12.50- 15.30
9	Полдник	15.30-16.00
10	Игры и труд. Совместная, самостоятельная деятельность детей.	16.00- 17.00
11	Вечерняя прогулка. Двигательная активность.	17.00
12	Уход детей домой	17.30
	дома	
13	прогулка	17.30-18.00
14.	Возвращение с прогулки , спокойные игры	18.00-20.30
15	Гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Во время каникул проводится ОД только эстетически оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественного творчества). Увеличивается продолжительность прогулки. Проводятся праздники, экскурсии, подвижные и спортивные игры.

Режим дня детей в ДОУ.

Длительность пребывания детей в группе: 10 часов

Сезон года: /Тёплый период года/

№ п/п	Режимные моменты	Старшая группа
1	Утренний прием детей на воздухе (осмотр, игры, индивидуальная групповая работа с детьми.)	7.30
2	Гимнастика /на улице/ Длительность в минутах	8.20 10

3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
4	Индивидуальная работа.	9.00-9.10
5	Занятия (эстетической направленности) Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.10-10.30
6	Второй завтрак	10.30
7	Подготовка к прогулке, прогулка. Физическая культура на воздухе. Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская деятельность Самостоятельная и деятельность детей на прогулке. СОД по образовательным областям. Индивидуальная работа. Двигательная активность.	10.45-12.10
8	Возвращение с прогулки	12.10-13.00
9	Чтение художественной литературы. Подготовка к обеду, Обед.	
10	Подготовка ко сну, сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика.	13.00- 15.30
11	Полдник	15.30
12	Вечерняя прогулка Игровая, продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа. Двигательная активность.	16.00-17.30
13	Уход детей домой	17.30
	дома	
14	прогулка	17.30-18.00
15.	Возвращение с прогулки , спокойные игры, ужин	18.00-20.30
16	Гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

а) Система физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа занимает одно из ведущих направлений в деятельности ДООУ. Среди наиболее эффективных форм, используемых в нашем ДООУ можно выделить: различные формы проведения утренней гимнастики, физкультурные занятия (в зале и на воздухе), спортивные развлечения, праздники, подвижные игры на прогулке, спортивные игры и соревнования, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, двигательная разминка между занятиями.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1.Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция незначительных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Двигательный режим в ДОУ

Виды двигательной активности в режиме дня	Старшая группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7-10 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю, 1 раз на улице 25 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 25 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 3 -5мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 7-10 мин
7. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 25 мин
8. Индивидуальная работа по развитию движений	12-15мин

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся 3 раз в неделю. Длительность занятия зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5 - 7 лет проводится на открытом воздухе. Учитывая погодные условия, данные занятия, проводятся в форме подвижных игр.

Для занятий на воздухе в зимнее время необходима облегчённая форма одежды (куртка). В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе.

Используемые здоровьесберегающие технологии

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Ритмика	Утром в муз.зале один раз в неделю.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка	инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог ДО
Физкультминутки	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по физической культуре, психолог

Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, логопед, инструктор по физической культуре
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Дорожки здоровья	После дневного сна	Рекомендуется в качестве профилактики болезней опорного свода стоп	Воспитатели

2. Технологии обучения здоровому образу жизни

Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. старший возраст - 25 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном зале, в группе. Все возрастные группы.	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными	Воспитатели.

		особенностями	
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, психолог
Физкультурные развлечения	1 раз в Месяц во всех возрастных группах		Инструктор по физкультуре, воспитатели.
Физкультурные праздники	2 раз в год во всех возрастных группах		Инструктор по физкультуре, воспитатели.

Коррекционные технологии			
Артикуляционная гимнастика	Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы	Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментальный и предполагает протоколы занятий	Воспитатели, психолог
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.	Все педагоги

Система закаливания с учётом времени года

	Средний возраст	Старший возраст
	5-6 лет	6-7 лет

ЗИМА	 	   
ВЕСНА	    	    
ЛЕТО	    	    
ОСЕНЬ	   	  

Условные обозначения:

Утренний приём на воздухе – 

Утренняя гимнастика на свежем воздухе – 

Прогулка: воздушные ванны – 

солнечные ванны – 

Сон в проветриваемом помещении – 

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

3.1.7. Календарный план воспитательной работы.

Для организации традиционных событий эффективно **использование календарного плана воспитательной работы**. В организации образовательной деятельности учитываются доступные пониманию детей **сезонные праздники**, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., **общественно-политические праздники** (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит **тематические дни и недели** — «Неделя здоровья», «Неделя безопасности», «День знаний» «День театра» и др. **Месячники** «Большие права маленьких детей», «Финансовая грамотность для детей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются развлечения, тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В детском саду воспитателями и специалистами **разработан календарный план воспитательной работы**

3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программно-методическое обеспечение по парциальным программам:

Возраст	Методические пособия
5-7 лет	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО.ПМК «Мозаичный ПАРК»).
	1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009. — С. 18. 2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». 3. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании / Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1990. — С. 252–255.

Детская литература:

Для организации бесед используется литература духовно- нравственного содержания: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д. «Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428812

Владелец Стрелкова Ольга Викторовна

Действителен с 24.10.2024 по 24.10.2025