

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете
МКДОУ Воскресенский д/с №4
«Рябинка» Протокол
№1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МКДОУ Воскресенский д/с
№4 «Рябинка»
от 31.08.2023 г. № 120
О.В Стрелкова

Подлинник электронного документа, подписанного
ЭП, хранится в Муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение Воскресенский детский
сад №4 «Рябинка»
(МКДОУ Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»)
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат:
0bde29adf92df2c79b7454b7581adec00e739623
Кому выдан: Стрелкова Ольга Викторовна
Действителен: с 24 августа 2021 до 24
ноября 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**Средняя группа**

Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»

2023 год.

Содержание.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	Стр.
1.1.Обязательная часть Программы.	4
1.1.1. Пояснительная записка.	4
а) Цели и задачи реализации Программы.	5
б) Принципы и подходы к формированию Программы.	5
в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	14
2.1. Обязательная часть программы.	14
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
• ОО Социально-коммуникативное развитие	14
Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»	18
• ОО Познавательное развитие	19
Методическое обеспечение ОО "Познавательное развитие"	21
• ОО Развитие речи	22
Методическое обеспечение ОО"Речевое развитие"	27
• ОО Художественно-эстетическое развитие	28
Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»	36
• ОО Физическое развитие	37
Методическое обеспечение ОО Физическое развитие	42
а) План- график ООД	42
б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
в) Способы и направления поддержки детской инициативы.	65
г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	67
• План взаимодействия с родителями на год.	72
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	73
• <u>Методы и приёмы используемые при реализации программы</u>	76
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	82
а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.	87
2.2.1. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации.	89
2.2.2.Программа воспитания	95

а) Направления воспитания Программы ДОО.	95
• Патриотическое направление воспитания.	95
• Духовно-нравственное направление воспитания.	97
• Социальное направление воспитания.	98
• Познавательное направление воспитания.	99
• Физическое и оздоровительное направление воспитания.	101
• Трудовое направление воспитания.	104
• Эстетическое направление воспитания.	106
б) Методические материалы и средства воспитания;	107
в). Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания	109
г) План работы с родителями на 2023 - 2024 уч.год (средняя группа)	113
д) Организация предметно-пространственной среды	114
е) Социальное партнерство	117
ж) Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 год.	118
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	120
3.1. Обязательная часть.	120
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО.	
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	122
3.1.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.	124
а) Система физкультурно-оздоровительной работы.	128

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Обязательная часть Программы.

1.1.1. Пояснительная записка.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы — локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе

1. образовательной программы ДОУ.

2. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028)

3. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);

4. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы — пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье и государственные праздники.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе детей в возрасте от 4 до 5 лет являются следующие режимы : режим дня на холодный и теплый периоды года , режим двигательной активности.

Развивающая предметно пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

а) Цели и задачи реализации Программы.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение **следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, следовательно организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов детской деятельности.
2. Дифференцированный подход – в процессе образовательной деятельности существует возможность объединения детей по интересу, особенностям развития, по выбору.
3. Личностно-ориентированный подход – во главу угла ставится субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения (реализуется в любых видах деятельности детей).
4. Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей в образовательном процессе.

Подходы к формированию программы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный подход	Осуществление разного вида деятельностей в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.	Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.

Дифференцированный подход	Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин их вызывающих.
Личностно-ориентированный подход	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.	Созданы условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей (система мониторинга) с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Эффективность данной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, педагог определяет методы и формы воспитательного воздействия на личность каждого дошкольника. Организация проектной деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.	Создание условий для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Средний возраст 4-5 лет

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить

себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной

диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возрастная группа	Планируемые результаты
Дошкольный возраст	
К 5 годам	- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребёнок самостоятелен в самообслуживании; - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

	- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в
--	---

	самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
--	--

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика проводится на основе инструментария :

Образовательные области	План исследования представлен в:	Формы и методы	ответственные	периодичность
Социально-коммуникативное развитие	пособии Т.Н.Доронова. - по игровой деятельности. - по трудовой деятельности.	Наблюдения за игрой. Наблюдение за трудовой деятельностью детей	Воспитатель	Сентябрь-май
Познавательное развитие	пособии Е.В.Соловьевой «Познавательное развитие: формирование математических представлений, конструирование»	Диагностические задания. Наблюдение за конструктивной деятельностью детей.	Воспитатель	Сентябрь-май
Речевое развитие	пособии Т.И.Гризик. «Развитие речи»	Диагностические задания.	Воспитатель	Сентябрь-май
Художественно-эстетическое развитие	пособии Т.Н.Доронова. «Рисование, лепка» Диагностика музыкального развития ребёнка-дошкольника «Ладушки» (программа музыкального воспитания). И.	Наблюдение за продуктивной деятельностью. Наблюдения Диагностические задания.	Воспитатель, музыкальный руководитель.	Сентябрь-май

	Каплуновой и И. Новоскольцевой			
Физическое развитие	«Будь здоров, дошкольник!» (программа физического развития детей 3-7 лет) Т.Э.Токаева	Комплекс двигательных заданий, определяющих развития физических качеств, Тесты.	Инструктор по физической культуре, воспитатель.	Сентябрь-май

Диагностические задания, разработанные на основе мониторинговых показателей по пяти образовательным областям.

Результаты позволяют изучить показатели уровня эффективности педагогического воздействия в отношении каждого ребенка. Показатели заносятся в карту оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Общая педагогическая диагностика проводится 1 раз в конце учебного года (май).

Результаты диагностики заносятся в индивидуальные карты освоения образовательной программы и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). *Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).* Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть программы.

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей 4-5 лет.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного
- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образования ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

4 - 5 лет

Задачи	Содержание ОД
В сфере социальных отношений:	
- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. - Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. - Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. - Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. - Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. - Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления

	вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. - Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	- Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. - Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. - Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). - Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
В сфере трудового воспитания:	
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать	- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. - Педагог поддерживает инициативу детей узнать и

самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. - Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). - Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. - Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). - В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
В области формирования основ безопасного поведения:	
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в	- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. - Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

опасных ситуациях; -формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. -формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. - Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. - Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
---	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение **задач нескольких направлений воспитания:**

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Методическое обеспечение образовательной области .

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
----------------------	----------------------	--------------	-------------

Т.Н.Доронова О.А.Карabanова Е.В.Соловьёва	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет	М.Просвещение	2010г
Е.В.Соловьёва Л.В.Редько	Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду	М.Просвещение	2017г
Т.И. Гризик	Е.В.Соловьёва Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет в детском саду.	М.Просвещение	2016г
А.А. Якобсон	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»	2003г.
И.А.Пазухина	Давай познакомимся! Развитие мира социальных взаимоотношений	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2008г.
И.А.Пазухина	Давай поиграем! Развитие мира социальных взаимоотношений	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2008г.
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс»	2002 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №1	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №2	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №3	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016 г.
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Рабочая тетрадь №4 «Ребенок в городе»	Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2016г.
Гризик Т. И., Глушкова Г.В.	Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет.	Москва «Просвещение»	2016 г.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

4 – 5 лет

Задачи	Содержание ОД
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
1) обогащать сенсорный	- на основе обследовательских действий педагог формирует у

опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). - Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
2) Математические представления:	
3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;	- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; - помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
3) Окружающий мир:	
4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в	- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); - расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); - показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. - Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; - педагог продолжает расширять представления детей о членах

них;	семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. - Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
4) Природа:	
6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. - Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). - Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; - в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

4. воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
5. воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методическое обеспечение образовательной области "Познавательное развитие"

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-8 лет. Мир природы и мир человека.	Москва, Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение	2016
Соловьева Е.В.	Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет.	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет.	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4-6 лет.	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет. (Радуга).	М., «Просвещение»	2016
Соловьева. Е.В.	Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет.	М., «Просвещение»	2016

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ** **4 – 5 лет**

Задачи	Содержание ОД
1) Развитие словаря:	
- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения	- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	
2) Звуковая культура речи:	
- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
3) Грамматический строй речи:	
- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. - Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;	- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	
4) Связная речь:	
-продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. - Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета	- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; - педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; - педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; - педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой

при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. -Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
-продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). - Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
6) Интерес к художественной литературе:	
- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы,	<u>Малые формы фольклора.</u> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); -развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	<u>Русские народные сказки.</u> «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). <u>Фольклор народов мира.</u> <u>Песенки.</u> «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). <u>Сказки.</u> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень
--	--

страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три

	конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методическое обеспечение образовательной области "Речевое развитие"

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	М. Просвещение	2010
Гризик Т.И.	Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет.	М. Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Готовим руку к письму. 4-8 лет. Пособие для детей /Радуга	М. Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей. (сер."Радуга")ФГОС	М. Просвещение	2016
Гризик Т.И.	Картины по развитию речи детей 3-7 лет. В гостях у сказки. Комплект демонстрационных таблиц.(Радуга)	М. Просвещение	2013
Гризик Т.И.	Картины по развитию речи детей 3-7 лет. Наш детский сад. Комплект демонстрационных таблиц.(Радуга)	М. Просвещение	2013
Гризик Т.И.	Картины по развитию речи детей 3-7 лет.Игры и прогулки детей. Комплект демонстрационных таблиц.(Радуга)	М. Просвещение	2013

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ** **4 - 5 лет**

Задачи	Содержание ОД
1) Приобщение к искусству:	

1.продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; 2. формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; 3. развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; 4. развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; 5. познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; 6. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; 7. формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; 8. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о
--	---

	назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». <u>Иллюстрации к книгам:</u> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
2) Изобразительная деятельность:	
1. продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; 2. продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; 3. развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; 4. продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;	1) Рисование: - педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы

5. обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; 6. формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; 7. продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; 8. закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; 9. приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; 10. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной	контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: - педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: - педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: - педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей
---	--

деятельности; 11. развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; 12. создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
3) Конструктивная деятельность:	
1. продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); 2. формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; 3. обучать конструированию из бумаги; 4. приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

	5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4) Музыкальная деятельность:	
1. продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; 2. обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; 3. воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; 4. поддерживать у детей интерес к пению; 5. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; 6. способствовать	1) Слушание: - педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <u>Слушание.</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение. <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». 2) Пение: - педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с

освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; 7. поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	помощью педагога). <u>Песни.</u> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. <u>Игры с пением.</u> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. 3) Песенное творчество: - педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Песенное творчество.</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. 4) Музыкально-ритмические движения: - педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). <u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Игровые упражнения.</u> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. <u>Хороводы и пляски.</u> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. <u>Характерные танцы.</u> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
--	---

	5) Развитие танцевально-игрового творчества: - педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: - педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; - способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
5) Театрализованная деятельность:	
1. продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; 2. учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); 3. активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; 4. познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный,	1. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. 2. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). 3. Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное

детский, театр зверей и другое); 5. формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; 6. развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; 7. побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. 4. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. <u>Этюды-драматизации.</u> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
6) Культурно-досуговая деятельность:	
1. развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); 2. развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; 3. осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; 4. приобщать к праздничной культуре, развивать желание	1. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. 2. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. 3. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. <u>Музыкальные игры.</u> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как

принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); 5. формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; 6. развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; 7. вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	я». <u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2) приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- 3) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- 4) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- 6) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Доронова Т.Н.	Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей	М. Просвещение	2016
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном	М.	2009

	искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	Просвещение	
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение	2009
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение	2009
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей		1997
И.В. Бодраченко	Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста.	Айрис пресс	2006
М.Б. Зацепина	Развитие ребенка в театрализованной деятельности.	Сфера	2010
А.И. Буренина	Театр всевозможного, от игры до спектакля.	Музыкальная палитра	2002
Е.В. Мигунова	Театральная педагогика в детском саду.	Сфера	2009
А.Е. Антипина	Театральная деятельность в детском саду.	Сфера	2003
И.Г.Галаянт	Музыкальное развитие детей 2-7 лет	М. Просвещение	2013
Соловьёва.Е.В.	Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет. (сер."Радуга")	М. Просвещение	2016
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста.	М. Просвещение	2014
	Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста	М. Просвещение	2014
Каплунова и И.Новоскольцева.	«Ладушки» (программа музыкального воспитания) И.	Санкт-Петербург	2015г
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.	"Праздник каждый день" - средняя группа + 2 CD	Санкт-Петербург	2015г
Автор	Название	Издательство	Год изд.
И.Каплунова,И.Новосколь	Программа «Ладушки»	Санкт-Петербург	2015

цева			
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Праздник каждый день» средняя группа	Издательство «Композитор» С-П	2007
И.Каплунова, И. Новоскольцева	Этот удивительный ритм	Издательство «Композитор» С-П	2016
И.Каплунова, И. Новоскольцева	Как у наших у ворот	Издательство «Композитор» С-П	2016
А.И.Буренина	«Ритмическая мозаика».	Санкт –Петербург	2000г.
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Весёлые досуги»	Издательство «Композитор» С-П	2011
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Умные пальчики»	Издательство «Композитор» С-П	2009
И.Каплунова, И. Новоскольцева	«Рождественские сказки»	Невская нота	2012

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
4 – 5 лет

Задачи	Содержание ОД
- Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. - Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.	
1. обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). 1) Основные движения: - <u>бросание, катание, ловля, метание</u>: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль;
2. формировать психофизические качества (сила, быстрота,	

выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; 3. воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; 4. продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; 5. укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 6. формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - <u>ходьба</u>: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - <u>бег</u>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; - <u>прыжки</u>: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - <u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. - Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную
---	---

	деятельность. 2)Общеразвивающие упражнения: <u>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; <u>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</u> наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; <u>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. 3) Ритмическая гимнастика: - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. 4) Строевые упражнения: - педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в
--	--

	колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
	Подвижные игры
	1) педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; 2) приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
	Спортивные упражнения
	Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
	Формирование основ здорового образа жизни
	1) педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. 2) Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
	Активный отдых

	Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- 1) воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- 2) формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- 5) коммуникативности, уверенности и других личностных качеств;
- 6) приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 7) формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство	Год изд.
Т.Э.Токаева	Программа «Будь здоров, дошкольник»	Творческий центр Сфера	2016
Т.Э.Токаева	«Технология физического развития детей 4-5 лет»	Творческий центр Сфера	2016
Т.Е. Харченко	Спортивные праздники в детском саду	Творческий центр Сфера	2017

М.А.Рунова	Движение день за днем	М:ООО "Линка-пресс"	2007
М.А.Рунова	Двигательная активность ребёнка в детском саду	М. "Просвещение"	2002
А.И.Буренина	«Ритмическая мозаика».	Санкт –Петербург	2000г.
А.А. Чеменёва О.А.Ушакова - Славолюбова	Коммуникативно – ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника	Санкт –Петербург Детство - Пресс	2013
Е.Г.Сайкина С.В.Кузьмина	Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах»	Санкт –Петербург Детство - Пресс	2016г.
Е.В.Сулим	Детский фитнес	ТЦ «Сфера»	2014г.
Э.Я.Степаненкова	"Сборник подвижных игр"	Издательство Мозаика - Синтез Москва	2012

План- график ООД в средней группе.

Образовательные области.	Периодичность.		Направления развития	Количество занятий в неделю.	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Метод. обеспечение
	Н/М		НОД/Образовательная деятельность в режимных моментах.(ОД в РМ)											
Речевое развитие	2 ра з/	8 ра з	Занятия по формированию ЗКР (26 занятий) Занятие	1 занятие в неделю. 2 занятие	Педагогическая диагностика Стр	Стр 61 №1 / ДЗ	Стр 75 №7 / Стр 77 №8	Стр 88 №1 3/ ДЗ	Практические дни	Стр 105 №2 2/ Стр 106 №2	Стр 118 №2 8/ ДЗ	Стр 131 №3 4/ Стр 134 №2 36	Стр 140 №4 0/ ДЗ	Т.И. Гризик Речевое развитие детей 4-5

			по развити ю связно речи (14 занятий)	в меся ц. 2 заня тия в меся ц	13					3				лет.
			Дополни тельные занятия (ДЗ)			Стр 64 №2 / ДЗ	Стр 78 №9 / ДЗ	Стр 90 №1 4/ стр 91 №1 5	Стр9 5 №17 / Стр 96 №18	Стр 109 №2 4/ Ст р11 1№ 25	Стр 121 №2 9/ Ст р12 3№ 30	Стр 133 №3 5/ Ст р13 4№ 37	Пе даг оги чес кая диа гно сти ка	Мето дичес кое пособ ие для воспи тател ей.
			(14 занятий)			Стр 67 №3 / Ст р68 №4	Стр 81 №1 0/ ДЗ	Ст р92 №1 6/ ДЗ	Стр9 8 №19 / Стр 99 №20	Стр 112 №2 6/ ДЗ	Стр 123 №3 1/ ДЗ	Стр 136 №3 8/ ДЗ	Стр 151	
			(54 занятия)			Стр 70 №5 / стр 72 №6	Стр 84 №1 1/ стр 85 №1 2	Пр азд нич ны е дни	Стр1 02№ 21/ ДЗ	Стр 115 №2 7/ ДЗ	Стр 126 №3 2/ Ст р12 8№ 33	Стр 138 №3 9/ ДЗ		
			ОД в РМ Артикул яционны е гимнасти ки, речевые игры и упражне ния. Пальчик овые	В тече ние года Стр2 7-46	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

			игры.											
			Чтение художественной литературы.	В течение года	Стр 38	Стр 44	Стр 49	Стр 55	Стр 59	Стр 59	Стр 68-71 «Программа и руководство для воспитателей... стар.»			Планирование работы в детском саду с детьми и 4-5 лет.
			Работа в индивидуальных тетрадях.	В течение года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Т.И. Гризик Говорим правильно Беседуем и рассказываем
			«В этот вечер у нас» (общение воспитателя с детьми на основе худ.лит.)	1 раз в неделю	*	*	*		*	*	*	*	*	Картины по развитию речи. Т.И. Гризик.
Познавательное развитие	1 раз	4 раза	Познаю мир. (34 занятия)	1 занятие в неделю	Стр 59	Стр 67	Стр 76	Стр 85	праздники	Стр 94	Стр 98	Стр 103	Стр 107	Познавательное развитие
					Стр 60	Стр 69	Стр 78	Стр 86		Стр 95	Стр 99	Стр 103	Стр 108	

ие				лю					дни.					детей 2-8 лет мир прир оды мир челов ека Мето дичес кое пособ ие для воспи тател ей.
					Стр 61	Стр 70	Стр 79	Стр 87	Стр9 0	стр 95	Стр 100	стр 104	Стр 108	
					Стр 62	Стр 71	Стр 81	Стр 88	Стр9 2	Стр 96	Стр 101	стр 105	Стр 109 Пед аго гич еск ая диа гно сти ка	
		Коллекц ии	В тече ние года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
		Традици я «Встреча с интересн ыми людьми»	В тече ние года		*	*	*	*	*	*	*	*		
		Традици я «Наши славные дела»	1 раз в квар тал.			*				*			*	
		Создани е альбома «Все работы хороши»				*	*	*	*	*	*	*	*	
		Работа с путаница ми.	В тече ние года		Стр 71	Стр 81	*	*	*	*	*	*	*	Т.И.Г ризик .Разви

														вающ ая книга для детей 4-5 лет. «Узна ю мир»
	1 ра з	4 ра за	Матема тически е предста вления (29 занятий)	1 заня тие в год	Пед агог ичес кая диаг ност ика	Стр 73	Стр 77	Стр 80	праз дни чны е дни.	Стр 85	Стр 88	Стр 92	Стр 95	Позн авате льное разви тие детей 2-8 лет: мате мати чески е предс тавле ния. Мето дичес кое пособ ие для воспи тател ей.
						Стр 75	Стр 77	Стр 80	Стр8 3	Стр 85	Стр 88	Стр 92	Стр 95	
						Стр 75	Стр 77	Стр 82	Стр8 3	Стр 85	Стр 88	Стр 92	Стр 95	
						Стр 76	Стр 79	пра здн ичн ые дни .	Стр8 3	стр 87	Стр 88	Стр 94	Пе даг огичес кая диа гно стики ка	
						Работа с пособием «Моя математика» «Геометрическая аппликация» «Арифметика в раскрасках» Е.В.Соловьева.								
			Математ ический театр в коробке	В тече ние года		*	*	*	*	*	*	*	*	

			Числово й фриз стр71 (коллажи)	В тече ние года		*	*	*	*	*	*	*	*	
			Констру ирование	В тече ние года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Худо жеств енно- эстети ческо е развит ие	2 ра за	8 ра з	Художес твенное творчес тво. (62 занятия)	2 инте грир ован ных зая тия (леп ка, рисо вани е, худ. Тру д, аппл икац ия)	Пед агог ичес кая диаг ност ика. Стр 55	Стр 56/ стр 57	Стр 61/ стр 61	Ст р66 / Ст р67	праз дни чны е дни.	Стр 75/ стр 776	Стр 80/ стр 81	Стр 84/ стр 85	Стр 88/ Стр 89	1.Худ ожест венно е творч ество детей 2-8 лет . Мето дичес кое пособ ие для воспи тател ей.
						Стр 57/ стр 59	Стр 63/ стр 63	Ст р68 /стр р68	Стр7 1/ стр7 1	Стр 76/ Стр 78	Стр 82/ Стр 83	Стр 85/ Стр 86	Стр 89/ Стр 90	
						Стр 59/ стр 59	Стр 63/ стр 64	Ст р69 / Ст р70	Стр7 2/ Стр7 3	Стр 78/ Стр 78	Стр 83/ Сде лаю сам Стр 13	Стр 86/ Стр 87	Стр 90/ «Я рис ую »	
						Стр 56/ «Сд елай сам »	Стр 59/ «Я рис ую »	Стр 65/ «Я рис ую »	Стр 70/ «Я рис ую »	Стр7 3/ стр7 4	Стр 79/ Сде лаю сам стр 8	«Я рис ую »	«Я рис ую »/ Сде лаю сам стр 4	Пе даг оги чес кая диа гно сти ка
			Панно «Гора самоцвет ов»	В тече ние года.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

	2 ра за	8 ра з	Музыка льное занятие (70 занятий)	2 заня тия в неде лю										И.Кап лунов а. И.Нов оскол ьцева. Празд ник кажд ый день. Консп екты муз. занят ий
Социа льно- комму никат ивное развит ие.			Безопас ность	В тече ние года.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Т.И.Г ризик Г.В. Глуш кова Форм ирова ние основ безоп асног о повед ения у детей 3-8 лет. Мето дичес кое пособ ие для

														воспитателей.
		Труд	В течение года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Планирование работы в детском саду с детьми. Программа. Радуга	
		Игра	В течение года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	О.А.Каробанова «Развитие игровой деятельности и детей 2-7 лет».	
		Моральное воспитание	В течение года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	С.Г.Якобсон Моральное воспитание в детском саду.	
		Традиции «Утро радости встреч», «Круг добрых воспоминаний. Приветствие»	1 раз в неделю. В течение года.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет.	
Физическое развитие	3 раза	123	Физкультурное занятие.	3 занятия в неделю										

			11зан/220мин в неделю	Первые две недели сентября и последние две недели мая педагогическая диагностика	Каникулярное время последняя неделя декабря и первая неделя января
--	--	--	------------------------------	--	---

План график ООД в средней группе.

Образовательные цели.	Периодичность. Н/М	Направления развития НОД/Образовательная деятельность в режимных моментах.(ОД в РМ)	Количество занятий в неделю.	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Метод. обеспечение
Физическое развитие	3	1 2	Занятия по физическому культур. 105	Стр 48-53 №1-3	Стр 83-88 №13-15	Стр 125-129 №25-27	Стр. 168-173 №37-39	Праздничные дни	Стр 242-248 №58-60	Стр2 87-292 №70-72	Стр. 330-336 №82-84	Стр3 76-381 №94-96	Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 4- 5 лет»
				Стр 55-59 №4-6	Стр 90-95 №16-18	Стр 131-136 №28-30	Стр 175-180 №40-42	Стр.2 07-211 №49-51	Стр. 250-255 №61-63	Стр2 94-299 №73-75	Стр3 38-344 №85-87	Стр3 83-387 №97-99	
				Стр 61-65 №7-9	Стр 97-102 №19-21	Стр 138-144 №31-33	Стр. 182-187 №43-45	Стр.2 13-218 №52-54	Стр 257-260 №64-66	Стр3 01-306 №76-78	Стр3 46-352 №88-90	Стр. 389-391 №100-102	

и е					Стр. 67- 69 №1 0-12	Стр 104- 108 №22 -24	Стр 146- 150 №34 -36	Стр. 189- 194 №46 -48	Стр2 20- 225 №55- 57	Стр 265- 270 №6 7-69	Стр3 08- 313 №79- 81	Стр3 54- 360 №91- 93	Стр.3 93- 396 №10 3-105	
	4	1 6	Утре нняя гимн астик а 192	4раз а в неде лю	Стр. 46 №1	Стр. 81№ 3	Стр. 122 №5	Стр. 165 №7	Праз днич ные дни	Стр. 239 №1 0	Стр.2 83№ 12	Стр. 327 №14	Стр. 374 №17	Т.Э.Токаева «Технология физического развития детей 4-5лет»
					Стр. 46 №1	Стр. 81№ 3	Стр. 122 №5	Стр. 165 №7	Стр.2 05№ 9	Стр. 239 №1 0	Стр.2 83№ 12	Стр. 327 №14	Стр. 374 №17	
					Стр. 47 №2	Стр. 82 №4	Стр. 123 №6	Стр. 166 №8	Стр.2 05№ 9	Стр. 241 №1 1	Стр. 285 №13	Стр.3 28№ 15	Стр. 374 №18	
					Стр. 47 №2	Стр. 82 №4	Стр. 123 №6	Стр. 166 №8	Стр.2 05№ 9	Стр. 241 №1 1	Стр. 285 №13	Стр.3 28№ 15	Стр. 374 №18	
	1	4	Ритм ическ ая гимн астик а 48	1раз в неде лю	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	Картотека ритмических гимнастик Средняя группа.
			Подв ижны е игры	В тече нии года	Стр 42- 49	*	*	*	*	*	*	*	*	Э.Я.Степаненк ова «Сборник подвижных игр для детей 2- 7лет.

Структура учебного года

- С 1 по 30 сентября – адаптационный период в группе раннего возраста.

- С 1 сентября по 25 декабря - образовательный период;
- С 25 декабря по 10 января - новогодние каникулы;
- С 10 января по 30 апреля - образовательный период;
- С 1 мая по 31 мая - диагностический период.
- С 1 июня по 31 августа – летне-оздоровительный период.

б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Беседы, игры в парах, совместные игры с несколькими	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей. Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, чтение рассказ экскурсия Просмотр видеофильмов, Дидактические игры Совместный труд детей и взрослых

партнерами, пальчиковые игры. Минутка безопасности Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Труд (в природе, дежурство)	дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Артикуляционная гимнастика	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Разучивание стихотворений, пересказ-Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине
Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования(ср. гр.) Простейшие опыты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Игра-экспериментирование Целевые прогулки Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

Принятие и удержание учебной задачи;

Самостоятельный выбор средств для достижения результатов;

Точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов и др.

Развитие игровой деятельности.

Возраст детей	Направления развития игры	задачи	руководство	Формы и методы
Младший-средний возраст (3-5 лет)	Продолжение работы по подготовке детей к принятию роли.	Продемонстрировать детям социальную значимость и престижность ряда профессий, систему присущих им целей. Помогать ребёнку соотносить известные ему игровые действия с названием роли и её внешним обозначением, осознавать себя носителем	Организованные наблюдения за профессиональными действиями взрослых.	Демонстрация способов профессиональных действий взрослого относительно другого. Показ способов проф.действий, направленный на предмет. Игровые приёмы Поощрение Эмоциональ

	Обогащение индивидуальной ролевой игры ребёнка.	определённой роли. Обогащать ролевое поведение ребёнка новыми игровыми целями.	Наблюдения за самостоятельными играми детей.	ное комментирование игровых действий ребёнка.
	Расширение диапазона принимаемых ребёнком ролей.	Познакомить с новыми ролями. Способствовать возникновению у ребёнка желания играть со сверстниками.	Передавать детям выразительные способы и технологию выполнения игровых действий.	Принятие взрослым параллельной роли. Внесение новых атрибутов.
	Подготовка к ролевому взаимодействию.	Демонстрировать образцы содержательных ролевых диалогов. Обеспечивать речевую активность детей отражающих игровое поведение.	Насытить игровую среду достаточным количеством разных атрибутов. Совместная игра взрослого с несколькими детьми Совместная игра с детьми	Экскурсии по дет.саду. Встречи с людьми разных профессий Ведение альбома «Все работы хороши». Разучивание потешек-диалогов «Разговор по телефону».

План по руководству игровой деятельностью детей (ср.гр)

1 направление	2 направление	3 направление	4 направление
Подготовка детей к	Обогащение ролевого	Расширение	Подготовка детей к ролевому

принятию роли	поведения	диапазона ролей	взаимодействию
Задачи; 1. продемонстрировать детям социальную значимость и престижность ряда профессий, систему присущих им целей 2. помогать ребёнку соотносить известные ему игровые действия с названием роли и её внешним обозначением , осознавать себя носителем определённой роли.	1. Обогащать ролевое поведение ребёнка новыми игровыми целями 2. Передавать детям выразительные способы выполнения игровых действий 3. Насыщать среду достаточным количеством разных атрибутов.	1. Познакомить с новыми ролями доступными их возрасту 2. Способствовать возникновению у ребёнка играть со сверстниками	1. Познакомить детей с простейшими формами ролевого взаимодействия, демонстрировать образцы содержательных ролевых диалогов 2. Обеспечивать речевую активность детей отражающих игровое поведение
Пути решения: • Демонстрация способов профессиональных действий • Наблюдения за проф. деятельностью людей в близком окружении • Поощрение детей, которые обозначили свои роли атрибутами • Игровые приёмы направленные на принятие роли • Эмоциональное комментирование игровых действий	Пути решения 1. Принятие взрослым параллельной роли 2. Введение в игру ребёнка новых атрибутов	1. Совместная игра взрослого с несколькими детьми	1. Совместная игра с детьми.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
Утренний отрезок времени	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога

	с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятие	Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде: - образовательных ситуаций; - тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вторая половина дня	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).
--	---

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) - Строительно-конструктивная игра

		- Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	- Студийная, кружковая работа - Творческие проекты - Коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему) - «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки») - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов - Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие	- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-

		танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов - Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	- Развивающие игры - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экспериментальная лаборатория - «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное	Игровые представления (театральное, представление фокусников); - «Сам себе костюмер» –

	развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. - «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «КВН» - Творческий конкурс - Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	Социально-коммуникативное развитие	- Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) - «Книжкина больница» - ремонт книг - «Акции добрых дел»

		- «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка»
--	--	--

Культурные практики

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Социально-коммуникативное развитие	5-й год жизни
Ритуалы режимных моментов (приветствие утром , вечером прощание, ритуал укладывания спать ,трапезы, празднования дня рождения.	ежедневно
Традиции жизни группы. «Утро радостных встреч», «Сладкий вечер»	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно
Хозяйственно- бытовые поручения./ Общий и совместный труд	ежедневно
Моральные пьески. Проблемы игрушек	ежедневно
Традиция «Вечерний круг»	
Сюжетно-ролевые игры.	ежедневно
Неделя безопасности	1 раз в квартал
Познавательное развитие.	
Наблюдения « мир за окном»	
Прогулки	ежедневно
Экспериментирование	1 раз в неделю
Мини праздники сюрпризы для малышей.	
Традиции «Наши гости»	1 раз в месяц
Традиция «Наши добрые дела»	1 раз в квартал
Традиция «Встреча с интересными людьми»	1 раз в месяц
Экскурсии	
Коллекции	
Вечер «Сейчас узнаем»	
Ведение календаря жизни группы	
Рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»	
Групповые праздники	1 раз в квартал
Макет «Город цветных человечков»	
«Математический театр в коробке» Коллажи.	В течении года
Строительно-конструктивные игры	1 раз в неделю
Дидактическая сенсорная коробочка.	
Дидактические игры	2-3 раза в неделю
Речевое развитие	
Фольклор	2 раза в неделю
Чтение худ. лит.	ежедневно

Артикуляционные гимнастики, речевые игры и упражнения. Пальчиковые игры.	ежедневно
«В этот вечер у нас» (общение воспитателя с детьми на основе худ.лит.)	1 раз в неделю
Игротека	1 раз в неделю
Игры на освоение техники письма Графические диктанты.	
Художественно-эстетическое развитие	
Создание несложных конструкций, изображений, пение, музицирование.	
Полочка красоты	2 раза в месяц
Гора самоцветов	В течении года
Музыкально- театральная гостиная	1 раз в две недели
Творческая мастерская(рисование, лепка, художественный труд по интересам)	
Праздники	В течении года
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	4 раза в неделю
Ритмика	1 раз в неделю
Физкультминутки	ежедневно
Игры и игровые упражнения на прогулке	ежедневно
Корригирующая и дыхательная гимнастика после сна	ежедневно
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
Подвижные игры	ежедневно
Неделя здоровья	1 раз в квартал

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

Традиции группы

Традиции	Периодичность	Направленность
Утро радостных встреч	Каждый понедельник	Повысить осознание ребёнком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений ,обеспечить всестороннее гармоничное развитие личности., эмоциональный комфорт. Способствовать самопознанию ребёнка, помочь ему осознать свои характерные особенности и предпочтения; развивать навыки социального поведения ,чувство принадлежности к группе.
«Наши славные дела»	1 раз в квартал	Рассказать какими достижениями, поступками богат прожитый день в д / саду; способствовать положительному, дружескому взаимоотношению детей
« Сладкий вечер»	Каждую неделю	Заложить у детей основы здорового

	(среда)	питания, дать знания о витаминной ценности продуктов. Воспитывать уважение к труду взрослых. Способствовать сближению детей в коллективе. Помочь детям усвоить этикет, культуру поведения за столом. Поддерживать благоприятную атмосферу общения детей и взрослого.
Традиции «Наши гости»	1 раз в месяц	
Традиция «Встреча с интересными людьми»	1 раз в месяц	Знакомство детей с людьми разных профессий
«В этот вечер у нас»	1 раз в неделю	общение воспитателя с детьми на основе худ.лит.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детская инициатива проявляется ***в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме ***самостоятельной инициативной деятельности:***

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

возраст	Развитие инициативы
4 - 5 лет Приоритетная сфера	Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения,

инициативы – познание окружающего мира	проявлять уважение к его интеллектуальному труду Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых Привлекать детей к планированию жизни группы на день
--	---

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к

результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности

и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РИИ1С, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками

образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Партнёрство с семьей строится на основе **взаимного уважения и добровольности.**

Цель работы ДОО – развитие субъектной позиции родителей в педагогическом образовании через интерактивные формы и методы работы.

Задачи;

1. Помощь родителям в нахождении личностного смысла в пед. образовании (познание своего ребёнка и себя), развитие личной педагогической культуры
2. Организация педагогической поддержки родителям в развитии и воспитании ребенка и себя как родителя, с учётом дифференцированного подхода.
3. Рост психолого - педагогической компетентности родителей, активное включение в совместную деятельность с ребёнком, с работниками ДООУ, при этом создавать атмосферу сотрудничества.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Предполагаемые результаты:

- Ценностное, ответственное, активное, инициативное отношение родителей к образовательной деятельности, направленной на развитие и воспитание своего ребёнка, и саморазвитие себя как родителя.
- Достижение оптимального уровня конструктивных и благоприятных отношений педагога и родителей, родителей и детей.
- Использование интерактивных форм и методов работы в профессиональную деятельность, создание целостной системы дифференцированного психолого-педагогического просвещения.

этапы	задачи	Формы работы
1 этап Сентябрь-октябрь	Развитие у родителей способности познания своего ребенка и себя как родителя, раскрытие	Родительские собрания Наблюдения за детьми, анализ и оценка их

	возможностей развития ребенка в условиях дошкольного учреждения, возможностей и способов своего педагогического образования; развитие у родителей умений проектировать свои индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальную программу развития своего ребенка;	поведения Ознакомление с результатами обследования специалистами Анкетирование, Опросы родителей, Сочинения Самодиагностика Решение проблемных задач Выпуск информационных бюллетеней, тематических газет Размещение информации на стендах в группах Разговор с родителями: <i>обращение к их опыту</i> Обсуждение образовательных запросов родителей Консультации индивидуально, в группе Родительская почта – <i>почтовый ящик для писем, вопросов</i> Оформление «Книги предложений» Создание библиотеки специальной литературы <i>(родителям)</i>
2 этап Октябрь -апрель	Участие родителей в реализации образовательных программ детей и индивидуальных образовательных маршрутов родителей; Организация совместной деятельности детей и родителей. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития ребёнка	Тематические папки - <i>передвижки, ширмы</i> Памятки <i>(адресные)</i>, записки Семинары Групповые дискуссии Тренинговые упражнения Совместные педсоветы Выставки <i>литературы, игрушек и т.п.</i> <i>Портфолио ребёнка.</i> Проектная деятельность Мастер –класс Обсуждение проблемных задач Ролевое проигрывание семейных ситуаций Выставки совместного творчества Акции Совместные праздники Педагогические гостиные <i>(Встреча со специалистами</i> <i>Лекции специалистов)</i>

3 этап май	развитие у родителей способности к самоанализу на основе оценки результатов развития ребенка и самооценки собственного педагогического роста; определение ими новых задач развития ребенка и своего развития.	Дни открытых дверей Демонстрация достижений ребенка и родителей Конкурсы. Турниры знатоков. Викторины. КВН. Выставки семейного творчества Обсуждение и оформление педагогического опыта родителей Самомониторинг Положительная оценка успехов родителей и детей педагогами ДОУ «Экран добрых дел»-поощрение родителей, активных участников ОП. Родительская конференция Издание рукописных газет, журналов .
---------------	---	---

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Специфика взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе специалистов с воспитателями и родителями. Особо отмечается роль родителей в реализации комплекса психолого-педагогических мероприятий:

- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно;
- единство требований к ребёнку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;
- образовательная деятельность с ребёнком дома по рекомендациям учителя-логопеда по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь по развитию артикуляционной моторики ребенка;
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении тетради для индивидуальных занятий ребёнка, игр, дидактического материала;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

На протяжении всего учебного года специалист проводит индивидуальные и групповые консультации. В это время родители решают с специалистом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы.

План взаимодействия с родителями на 2023-2024год.

	Название мероприятия, проходящего в ДОУ
Октябрь	• Размещение папки – передвижки в медицинском уголке «Осторожно грипп», Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5 лет. Цели и задачи образовательной и воспитательной работы на 2023 – 2024уч.г.» • Групповой праздник «Осенины» • Выставка детского рисунка «Здравствуй, осень золотая!» • Выставка семейного творчества «Осенние фантазии»
Ноябрь	• Размещение информация на сайтах педагогов • Мини – консультация для родителей на сайте педагога «Как воспитать вежливого ребенка» • Размещение в родительском уголке папки – передвижки «Витамины для детей» ;от специалистов (психолог, физорг, логопед) • Групповое развлечение «Поиграй со мною, мамочка!» • Создание выставки страничек личного портфолио детей «Профессия

	моей мамы», «Тайна моего имени»
Декабрь	• Размещение памятки для родителей на сайте педагога ««Пожарная безопасность ребёнка в быту»» • Размещение консультации на сайте педагога ««Роль книги в жизни ребенка» • Праздник «Здравствуй, Новый год!» • Выставка семейного творчества «Такие разные снежинки»
Январь Февраль	• Конкурс творческих работ (стенгазет) «Слава защитникам Отечества!» • Тематический праздник «День защитника Отечества» • Папка – передвижка для родителей «Зимние виды спорта» • Оформление странички портфолио «Профессия моего папы»
Март	• Праздник «8 марта». • Праздник - «Масленица» • Выставка детского творчества « Портрет любимой Мамочки» • Памятка «В здоровом теле – здоровый дух» • Оформление страничек портфолио «Вдохновение весны», «Моя коллекция», «Семейные увлечения»
Апрель	• Консультация для родителей на сайте педагога «Правила пожарной безопасности для детей» • Выставка поделок «Любимый сказочный герой» • Смотр – конкурс «Огород на подоконнике» • Оформление странички портфолио «Что такое хорошо, что такое плохо»
Май	• Рекомендации для родителей на сайте педагогов «Обучение детей наблюдательности на улице» • Папка - передвижка «Летние забавы с детьми» • Родительское собрание«Успехи нашей группы за год» - видео презентация • День добрых дел «Наша клумба лучше всех»

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст	Вариативные формы реализации в соответствии с ФОО ДО
----------------	---

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)	1) Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); 2) общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); 3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); 4) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; 5) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; 6) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); 7) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); 8) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
---	---

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и

диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

С детьми среднего дошкольного возраста воспитатель организует **разумный двигательный режим**, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. **Эмоционально окрашенная деятельность** становится не только средством физического развития, но и **способом психологической разгрузки детей**, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, они нуждаются **в содержательных контактах со**

сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он **объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.** Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Дошкольники охотно **сотрудничают со взрослыми в практических делах**(совместные игры, трудовые поручения, уход за растениями). На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. У детей появляются **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.** Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует **приемы индивидуального подхода,** следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. **Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.** Воспитатель отдает предпочтение **игровому построению всего образа жизни детей.** В течение дня дети участвуют в **разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно - театрализованных, хороводных,**

музыкальных, познавательных. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в **совместных играх воспитателя с детьми.** Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.** В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. **Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам—** оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель **использует несколько педагогических позиций:**

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится **в форме игр-занятий** в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно **используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.**

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко **применяет ситуации выбора**.

Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется **прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности**. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем **используются ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня **проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми**.

Воспитатель также планирует время для **знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах**. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Методы и приёмы используемые при реализации программы

Области	Методы и приёмы	средства
Социально-коммуникативное развитие	одновременный рассказ и показ, соединяя восприятие и речь; подача образовательного материала сюжетно, сочинение сказок и истории; организация театрализаций, разыгрывание различных реальных и вымышленных социальных ситуаций с последующим их обсуждением; использование в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости; внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях; чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи; вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость; используют тематические коллекции	Социальное окружение Икт (Картотека по ОБЖ, настольный театр)

	в работе с детьми; эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов	
Познавательное развитие	используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность); придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира; используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»; проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы); создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.; проводят беседы (коллективные и индивидуальные); организуют наблюдения; создают панно-коллаж «Лес»; используют в образовательном процессе познавательные сказки; активно используют путаницы и загадки; создают и пополняют детские коллекции; используют рассказы из личного опыта; организуют практическую деятельность; организуют экспериментирование;	Рабочие тетради «Познаю мир» Т.И. Гризик Москва просвещение 2009г.

	проводят выставки; создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».	
Познавательное развитие: математические представления	включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах); используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей; создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур; используют интерактивный	«Моя математика» Е.В. Соловьева. Москва просвещение 2012г. «Арифметика в раскрасках» Е.В. Соловьева Москва просвещение 2016г.

	математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля; практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики; инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».	
Речевое развитие	Проводят работу над артикуляцией: проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате. Обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика); обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания; используют пальчиковый театр. Развивают мелкую моторику: развивают тактильные ощущения; проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); обучают детей работать со штампами. Используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение; проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи. Проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме	Социальное окружение Наглядные пособия: Т.И.Гризик «Картины по развитию речи детей 3-7 лет»: «В гостях у сказки», «Игры и прогулки детей» Набор картин «Детям о народном искусстве» А.А. Грибовская. Просвещение 2004г. Рабочие тетради «Говорим правильно. Беседуем»

	беседы. Организуют подвижные игры с использованием звукоподражания; создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание); практикуют совместное рассказывание взрослого и детей; используют инсценировки. Создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова и т. д.); Вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»). Продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»); используют пересказ стихотворных текстов. Организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»). Используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»); культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи). Тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.	рассказываем» Т.И. Гризик.
Художественно-эстетическое развитие	Развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета; обучают разным приёмам получения изображений в	Средства изобразительной выразительности: (гуашь, карандаши, фломастеры, пластилин, глина, цветной песок, цветная бумага и т.д.)

	рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования; обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;	Наглядные пособия: рабочие тетради «Сделаю сам» С.С. Гончаренко; «Я рисую» Е.В. Соловьева.
Физическое развитие	Развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.); развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений; практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения; используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях; в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости; активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки,	

	используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).	
--	--	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Цель коррекционной работы ДОО— обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ОП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы с детьми с ОВЗ включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ДОО;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОО, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **информационно-просветительская работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников, разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы;

- **консультативная работа** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями).

Характеристика содержания

Диагностический модуль включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающий модуль включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Информационно-просветительский модуль включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Консультативный модуль предусматривает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Организация коррекционной работы строится на следующих принципах:

- **принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- **принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации).** Важным условием является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- **принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения

плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- **принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- **принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания** предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- **принцип партнерского взаимодействия с семьей.** Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

Сопровождение детей осуществляют:

	Учитель-логопед. • диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи; • составляет индивидуальные планы развития; • проводит индивидуальные занятия (постановка правильного речевого дыхания, коррекция звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые занятия (формирование фонематических процессов); • консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;
	Педагог- психолог. • организует взаимодействие педагогов; • разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка; • проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми; • организует специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска; • повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада; • проводит консультативную работу с родителями.
	Музыкальный руководитель. • Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей; • Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подбор материала для занятий;

	Использует на занятиях элементы музыкотерапии и др.
	Инструктор по физической культуре , разработку и реализацию программы по физическому воспитанию, определяет уровни физической подготовки детей, в соответствии с возрастом, готовит рекомендации для воспитателей.
	Воспитатель. - проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей; - воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику; - организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда); - применяет здоровьесберегающих технологии, создает благоприятный микроклимат в группе; - консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.
	Социальный педагог. Проводит социально-педагогические консультации с семьей, ведет психолого-педагогические наблюдения и анализирует динамику развития ребенка-инвалида.

Оборудованы мини центры для индивидуальных коррекционных занятий.

	Центр для работы логопеда
	Центр для работы психолога

Организация работы с детьми с ОВЗ(при наличии) , работа с детьми «группы риска»

2.2.1. Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.

Построение образовательного процесса МКДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем познавательного развития для каждой возрастной группы, времени года и др. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем

прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы – 1-2 недели или циклом на один месяц.

В конце работы по каждой теме проводится итоговое мероприятие. Содержание образовательной деятельности с дошкольниками выстраивается таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию. К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Темы в летний период разрабатываются согласно плану летней оздоровительной работы.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Средняя	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1.«Мы пришли в д/с»	групповой праздник «Новоселье».
	2.«Мои друзья»	Фотоальбом «Мои лучшие друзья»
	3. «Я и моя семья»	Выставка рисунков «моя семья»
	4.Н.Б «В гостях у светофорчика»	Развлечение: «Красный, жёлтый и зелёный»
Октябрь	1-2.«Краски осени»	Тематический альбом про осень
	3. Неделя здоровья.	Альбом «Спорт в нашей жизни»
	4.«Краски осени»	Осенний праздник
Ноябрь	1-2. «Профессии»	Альбом «Все работы хороши»
	3. «Прощание с осенью»	Создание коллажа «Лес»
	4.» День Матери»	Развлечение «Поиграй со мною мамочка!»
Декабрь	1-2 «Здравствуй зимушка зима»	Мастер класс «Снежинки-балеринки» Мастер класс «Разноцветные фанарики »
	3. «Неделя пожарной безопасности»	«Отважные пожарные»
	4. «Скоро новый год»	Новогодний праздник
Январь	2. Пришла коляда	Праздник «Рождественские потехи».
	3. Птицы зимой.	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек)
	4. Неделя здоровья.	Фотовыставка «Весело зимой нам спорт с тобой»

Февраль	1-2 Зимние забавы	Создание альбома «Зимние забавы»
	3. Н.Б. Ребенок и другие люди.	Викторина «Путешествие по сказкам»
	4. Мой папа самый лучший.	Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет» с участием мам.
Март	1. « Самые любимые»	Фоторамка: «Как я маме помогаю»
	2-3. «Весна стучится в окна»	Альбом «Первые весенние цветы»
	4 Неделя здоровья	Физ-развлечение «Мы здоровью скажем –да »
Апрель	1-2. Что такое хорошо и, что такое плохо. (нравственное воспит.)	составление альбома «Мои хорошие поступки»
	3.. «Неделя пожарной безопасности»	Кошкин дом
	4. Мои зеленые друзья. (комнатные растения)	Посадка рассады цветов.
Май	1-2. Трудиться, всегда пригодиться.	Создание альбома«Мы помощники большие».
	3. Н.Б. Ребенок на улице.	Макет «Дорога»
	4. Прощание с весной.	Выставка рисунков о весне
Июнь	1-4. Здравствуй лето!	Детский спортивный праздник
Июль	1-3 Игры и забавы с песком.	развлечение «Летние забавы».
	4. Неделя здоровья.	праздник « Здравствуй, доктор Айболит».
Август	1-3. Вот оно, какое наше лето.	Развлечение«Веселый огород»
	4. Н.Б. «Ребенок в природе»	Развлечение для детей «Игры в лесу»

Тематический принцип построения образовательного процесса **позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной организации.**

Построение всего образовательного процесса вокруг одного тематического блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Сложившиеся традиции организации.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.
- Передача традиций и обычаев русских народных праздников.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник - «Осенины», Рождество, праздник встречи или проводов зимы, Пасха ; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. День Победы.

Выпускной бал.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы: выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); организовывать праздники-сюрпризы;

проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции жизни группы и праздники.

Традиция «Утро радостных встреч»	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.
Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)	Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те

	проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!
--	--

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия	перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.
«Круг хороших воспоминаний»	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.
Для всех, для каждого»	Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие

	«сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.
День рождения	Единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирают какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Построение образовательного процесса МКДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем познавательного развития для каждой возрастной группы, времени года и др. Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Традиции сложившиеся в группах

Группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Утро радостных встреч. Ритуал: Утреннее приветствие

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы дети хотели провести выходные в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю.

Отмечаем день рождения. Изготовление подарков для именинника своими руками.

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Встреча с интересными людьми. Встречи с людьми разных профессий.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Круг хороших воспоминаний. Что сделал положительного за день каждый из нас.

Цель: развитие рефлексивных навыков. Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка

Сладкий вечер

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

Проводится через неделю в среду во время полдника.

Организованная культурная программа может включать в себя: концерты, выставки, встречи с интересными людьми; вечер вопросов и ответов; загадок и т.д. Эта традиция проходит в форме трапезы (чаепития). При проведении «Сладкого вечера» необходимо стремиться к тому, чтобы у детей были на столе необыкновенные лакомства (если это выпечка – то должно быть украшение, или оригинально выложено на блюде; фрукты интересно нарезаны, может быть в какой-то форме или нанизаны на шпажки – «канапе»). Все эти лакомства добавляются к обычному полднику. Важно обратить на сервировку, можно привлечь детей, обсудить: как поставить столы, посуду, какие салфетки поставить, какие постелить скатерти, чем украсить стол (цветы, поделки).

Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Все традиции сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность.

2.2.2. Программа воспитания

Цели и задачи воспитания

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

а) Направления воспитания Программы ДОО.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Направление	Подраздел	Методическое пособие
Патриотическое воспитание	Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.	Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.
	Родная страна. Моя малая Родина.	Реализация ООП (раздел познавательное развитие, проектная деятельность, технология портфолио.)

Перспективный план. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко.

Дата	Мероприятие	Интеграция
• 7 сентября	«Тит – последний гриб растит». (стр 38)	Чтение сказки В.Сутеева «Под грибом» • Рисование с натуры разные грибы красками.
• 13 сентября	Куприян.(стр 39)	чтение сказки "Вершки и корешки".
• 17 сентября	Луков день. (стр 39)	Рисование репчатого лука
• 23 сентября	Петр и Павел - рябинники.(стр 41)	Сделать с детьми рябиновые бусы для родителей.
• 12 ноября	Зиновий – синичник (стр 52)	Сделать кормушку для птиц. Раскрашивание синички
• ДЕКАБРЬ.	Чтение детям сказки "Морозко", "Двенадцать месяцев".	
ЯНВАРЬ. •	Дома и жилища.(2 - 3 занятия) (стр 54)	Чтение сказки "Три поросенка". дидактическая игра типа лото "Кто где живет?". аппликация из готовых геометрических форм "Дома" Дома и "квартирки" из объемных упаковок
23 февраля	день Защитников Отечества	Поделки к празднику
22 марта	Сороки.(стр 55)	Разучивание весенних закличек. Лепка сказочных птичек из пластилина. Прослушивание пьесы П.И.Чайковского "Жаворонок".
7 апреля	Благовещение (стр 56)	
	Пасха	Изготовление «крашенок» разными способами и разными красками
27 апреля	Вороний праздник. (стр 56)	Чтение сказок в которых действуют вороны?
Май	Насекомые (стр 56)	Рассматривание разных видов жуков. Рассказ о шелкопрядах, рассматривание шелковой ткани, пополнение образцами коллекции.
4 июня	Василиска – соловьиный день.(стр 57)	Слушание пения соловья в записи. Чтение сказки "Роза и соловей" Г.Х.Андерсена.
6 июня	день рождения А.С.Пушкина (стр 57)	Подготовить постановку «Сказки о рыбаке и рыбке».
12 июля	Петры-Павлы - праздник рыбаков(стр 58)	Рисование красками "Рыбка". Вспомните, какие волшебные рыбы встречаются в сказках (Золотая рыбка, чудо-юддо-рыба кит, щука)

14 августа	Медовый Спас.(стр 35)	
19 августа	Яблочный Спас. (стр 35)	
29 августа	Ореховый Спас (стр 35)	Собрать коллекцию орехов
31 августа	Фрол и Лавр – лошади (стр 58)	

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Моральное воспитание 4-5 года С.Г. Яковсон Моральное воспитание в детском саду

Содержание Стр 52	Продолжение работы по формированию образа-Я	Формирование личного отношения к соблюдению (положительного) и нарушению (отрицательного) норм морали	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между членами группы.	Обогащение опыта социальных отношений детей
Формы работы Стр.53-62	«Играем как ты хочешь» «Мой альбом с фотографиями»	«Моральные пьески» Сценки стр 81	«Дети выбирают сами» «У нас все хорошие»	

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Приложение №3 - Технология портфолио.

Время заполнения	Разделы портфолио	Средняя группа
Сентябрь	Титульный лист	Ладочка с именем. Возраст. Год текущий.
Октябрь	Познакомьтесь со мной	«Моя фамилия»
Сентябрь	Я расту	Динамика роста (антропометрические данные). «Мои достижения» «Моё здоровье»
Май	Я расту	Мои достижения за год. Динамика развития (карта промежуточных результатов освоения программы дошкольного образования)
14 мая	Моя семья	Хобби и увлечения
Конец года	Чем могу помочь	От труда я не бегу маме, папе помогу.
В течении года	Мир вокруг нас Мои маленькие путешествия (Мини - фото альбом)	Мой посёлок
В течении года	Вдохновение зимы, весны, осени, лета.	Фото с утренников, любимое стихотворение , песня.)
В течении года	Волшебные пальчики	Рисунки, и др. работы детей.
	Светлая головешка	Рекомендации специалистов. Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка
	Что ни слово-золото	Памятки по развитию речи. Список художественной литературы для чтения «Как я говорил»

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Направление	Подраздел	Методическое пособие
Экологическое воспитание	Формирование основ экологического сознания.	Парциальная программа. «Экология. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева

Перспективный план. «Экология. Формирование мировоззрения дошкольника»

Месяц	Событие	Интеграция
13 Сентября	Всемирный день журавля.	Сказка «Лиса и журавль». Сказка «Финист – ясный сокол». Лепка и рисование персонажей сказки Беседы: О птицах для дошкольников, Зимующие птицы Хищные птицы: Орел, Сокол. Ворон и Ворона; Сова и Филин. Дятел Спутники человека: Журавль и Аист. Цапля. Ласточка Сравниваем ноги и крылья разных птиц, понятия « длинный – короткий» Слушание музыки «Лесные прятки».
4 октября	Всемирный день животных	Беседы: «Дикие и домашние животные», «Животные, которых разводит человек»,
30 ноября	«Всемирный день домашних	Фотовыставка «Наш домашний любимец»

	животных»	
22 марта	«День воды»	Экспериментирование с водой
22 апреля	День Земли	
3 мая	Всемирный день Солнца	
Июль	Праздник цветов.	Беседы: Полевые цветы: ромашка, василек, незабудка. Садовые цветы: Нарцисс. Ирис. Подсолнух. Гвоздика. Цветы на окне: Герань. Орхидея. Цветущие деревья: яблоня, вишня, слива. Цветущие гранат, апельсин, лимон. Появление плодов и семян на месте цветов. Чтение Сказка «Аленький Цветочек» Рисование красками цветов с натуры

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Направление	Подраздел	Методическое пособие
Физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни, формирование основ безопасности.	Формирование основ безопасности.	Учебно –методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность»
	ЗОЖ	Программа физического развития «Будь здоров, дошкольник» Т.Э.Токаева.

Месяц	Разделы программы темы. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности.	Итоговое мероприятие	Работа с родителями
Сентябрь Октябрь Ноябрь Неделя здоровья Тема: «Витамины» (ноябрь)	<u>ТЕМА: «Ребёнок на улице»</u> <u>ОБЖ</u> формы работы Беседа «Какая она улица» (рассматривание картин из серии рабочая тетрадь «Безопасность») Игра с правилами «Уличные трели» Игра-ситуация на макете «Переведи малыша через дорогу» Просмотр мультфильма «На улице игра не доводит до добра» Беседа «Для чего нужен светофор» (рассматривание картин из серии рабочая тетрадь «Безопасность») Игра «Красный, жёлтый и зелёный» Игра с правилами «Собери светофор» Просмотр мультфильма «Знай цветные правила» Игра «Мы едем едемедом» Игра с правилами «Пешеходы и автомобили» Просмотр мультфильма «Машины специального назначения» «Я загадаю, а ты отгадай» (используя загадки о транспорте)	ОБЖ Развлечение для детей «Красный, жёлтый и зелёный»	• Папки-передвижки «Островок безопасности» • Совместное с детьми чтение книг по теме: «Ребёнок на улице» • Просмотр мультфильма «Хочу всё знать о светофоре» • Изготовление макетов по теме «Улица» Конкурс «Светофор мой лучший друг»
	<u>ЗОЖ</u> формы работы Беседа: «Витамины и здоровый организм» (С рассматриванием иллюстрации из рабочей тетради «Безопасность») Д/и «Сварим компот» Д/и «Угадай на вкус» Д/и «Угадай и найди фрукт по описанию и загадке»	ЗОЖ Спортивное развлечение: «Дружим с витаминами»	Совместное приготовление с детьми овощных и фруктовых салатов (Беседы о их пользе) Совместное с детьми раскрашивание раскрасок по теме: «Витамины» Рисование овощей и фруктов
Декабрь Январь Неделя	<u>ТЕМА: «Пожарная безопасность»</u>	ОБЖ Н.О.Д «Отважные	Просмотр мультфильма «Кошкин дом» Совместное чтение и

здоровья Тема: «Спорт»	ОБЖ формы работы Беседа «Каждый должен знать о том, что нельзя играть с огнём» Игра «Кошкин дом» Игра «Огонь и вода» Просмотр мультфильма «Пожарная техника» Н.О.Д «Опасные предметы» Игра «1,2,3 опасный предмет найди» Создание альбома «Одежда пожарного»	пожарные»	рассматривание иллюстраций по картинкам о правилах поведения при пожаре Создание пожарного щита «Средства пожаротушения»
	ЗОЖ формы работы Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин о различных видах спорта, беседы по ним Н/и «Спортивное лото» И/у «Мой весёлый звонкий мяч» Загадывание загадок Чтение С.Михалкова «Я расту»	Итоговое мероприятие Выставка газет «Мы со спортом дружим» (Беседы по ним)	
Февраль	ТЕМА: «Ребёнок и другие люди» Игра-путешествие с кубиками и фишками (представление детей о правилах осторожного поведения при встрече с незнакомыми людьми) Чтение и беседа сказки «Волк и семеро козлят» Просмотр мультфильма «Не уходи с незнакомыми людьми» Просмотр мультфильма по Р.Н.С «Жихарка»	Драматизация сказки «Колобок»	Папки-передвижки «Учить предупреждать возможные ситуации опасности и находить способы их избегать» Чтение сказок «Кот, лиса и петух» Просмотр мультфильма «Красная шапочка»
Март Апрель Неделя здоровья Тема:	ТЕМА: «Ребёнок на улице» Беседа «Когда мы пассажиры (рассматривание картин из серии рабочая тетрадь «Безопасность») Игра «Автобус и троллейбус» Игра «Едем в автобусе» Игра «Птички и автомобиль» Беседа «Пешеходный переход» (рассматривание картин из серии рабочая тетрадь «Безопасность») Игра «Пешеходы и автомобили» Игра «Уличные трели» Просмотр мультфильма «Пешеходный переход»	Театрализованное представление	Папки-передвижки «Островок безопасности» Изготовление знака «Пешеходный переход, автобусная остановка» Просмотр мультфильма уроки осторожности с тётушкой совой «Пешеходный переход» Лукоморье пикчерс «О чём говорят эти знаки»

	<u>ЗОЖ</u> формы работы Игра «Уроки Умывальника Стр.39» Игра «Большой воробушек»стр.40 Рассматривание энциклопедий «Я и моя тема» Чтение Е.Пермяк «Про нос и язык» Беседа « правила гигиены»	Спортивное развлечение : «Я Здоровье берегу ,сам себе я помогу»	Папки передвижки на тему «Здоровье» Рисование совместно с детьми «Здоровый образ жизни»
Май Июнь	<u>ТЕМА: «Пожарная безопасность»</u> Беседа «Пожар» (рассматривание картин из серии рабочая тетрадь «Безопасность») Игра «Огонь - друг и враг» Мультфильм «Огонь» Мультфильм «Как это случилось» Игра «Кошкин дом» Чтение и обсуждение стихотворения «Пожар в лесу» Игра «Если возник пожар»	Вечер развлечений «Встреча с интересными людьми» «Профессия пожарного»	Папки-передвижки «Правила пожарной безопасности в летний период»
Июль Август Неделя здоровья	<u>ТЕМА: «Ребёнок в природе»</u> «Наблюдение на участке детского сада за насекомыми» Игра «Удивительный мир насекомых» Беседа «Целебная сила ягод» (рассматривание картин из серии рабочая тетрадь «Безопасность») Загадки о насекомых	Фотовыставка «Мир насекомых»	Папки-передвижки по теме «Осторожно! Ядовитые грибы и ягоды»
	<u>ЗОЖ</u> формы работы Игра «Съедобный грибок положи в кузовок» Игра «Угадай и найди гриб по описанию, загадке» Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где растут грибы» Чтение стихотворений «Грибы» (Л.Сашина, А.Ерошин, А.Мохорев)	Создание альбома «Грибы»	Внесение в уголок для родителей брошюр «Грибы и дети», «Осторожно: поганки»

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Направление	Подраздел	Методическое пособие
Трудовое воспитание	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).	Парциальная программа. «Труд. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева
	Развитие навыков самообслуживания.	
	Приобщение к доступной трудовой деятельности.	

Перспективный план организации трудовой деятельности. Парциальная программа. «Труд. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева

Знакомство с различными профессиями	
Сентябрь	Профессии на транспорте
Октябрь	Земледелец Откуда хлеб пришел Орудия труда и машины-помощники
Ноябрь	Гончар Кузнец Стеклодув Резчик по дереву и камню
Декабрь	Портной Строитель Откуда рубашка пришла
Январь	Станки Что может компьютер
Февраль	Армия
Март	Диспетчер
Апрель	Виды спорта и названия спортсменов
Май	Художник Певец Музыкант
Навыки самообслуживания	
В течении года . Еда	Есть аккуратно, соблюдая основные правила этикета
Раздевание	Расстегивать пуговицы Развязывать шнурки
Одевание	Застегивать «молнию»

	Застегивать «кнопки» Застегивать пуговицы
Культурно-гигиенические навыки	Расчесывать волосы щеткой, расческой
Хозяйственно-бытовой труд	
Сервировка трапезы	Самообслуживание после еды Накрывание на стол Общая уборка после еды со стола
Уборка	Расстановка игрушек в порядке Подготовка к занятиям и уборка после занятия вещей на место
Уход за растениями	Полив растений сверху и в поддон Мытье листьев растений Кормление птиц на участке
Труд на участке – в природе	Уборка осенних листьев Посадка и посев растений Полив растений Рыхление
Творческий ручной труд	
<i>Полоски бумаги</i>	свернуть в колечко; изогнуть волной; свернуть петелькой; накрутить на карандаш; сложить гармошкой
<i>Оригами</i>	самые разнообразные объемные игрушки
<i>Вкладыши в коробках для конфет</i>	посуда для кукол, шкатулка для секретов и украшений, основа колясочки, балкон дома, фонарик, заборчик вокруг дома, крыша маленького домика, платформ люстры, подставкой, фарами машины, многоэтажным домом, панцирем черепахи
<i>Трубочки для коктейля</i>	ось колес любого транспортного средства, мачта парусника, плетеный заборчик, карниз для штор и занавесок в кукольном доме, ручки разных предметов, стебель цветка
<i>Пузырьки из-под шампуня, жидкого мыла</i>	архитектурные детали дома, дворца, туловище различных сказочных персонажей, плавающее судно (если разрезать пузырек вдоль), основы машины, коляски, необычной шляпой (если срезать горлышко с пробкой), игрушкой-погремушкой (если насыпать в пузырек горошины), кукольная посуда.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее,

обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Эстетическое воспитание	Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве	-Методическое пособие для воспитателей. А.А.Грибовская «Народное искусство и детское творчество» (книжный экземпляр) -Методическое пособие для воспитателей. И.Г. Галянт. «Музыкальное развитие детей 2-7 лет» (кн. экземпляр)	-Полочка красоты - музыкальные инструменты.
-------------------------	--	---	--

б)Методические материалы и средства воспитания;

1. Направление воспитательной работы	2. Содержание	3. Методические материалы	4. Игровые средства
Умственное воспитание	Развитие мышления детей , их умственных способностей		- Индивидуальные развивающие книги для детей по всем образовательным областям (на каждого ребенка) - Подбор художественной литературы; -Подбор видео- и аудио-материалов; -Подбор -Наличие демонстрационных технических
Физическое воспитание	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей	Программа физического развития детей «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаева. (1 экземпляр) - Технология физического развития детей 4-5 лет. Т.Э.Токаева	-спортивное оборудование и инвентарь -Подбор

Трудовое воспитание	Формирование у воспитанников трудолюбия, уважение к людям труда, формирование трудовых умений и навыков	Парциальная программа. «Труд. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева (цифровой формат)	- оборудование и инвентарь для труда. -Подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).
Эстетическое воспитание	Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве	-Методическое пособие для воспитателей. А.А.Грибовская «Народное искусство и детское творчество» (7 экземпляров) -Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко. (цифровой формат) -Методическое пособие для воспитателей. И.Г. Галянт. «Музыкальное развитие детей 2-7 лет» (7 экземпляров)	-Подбор - музыкальные инструменты.
Нравственное воспитание	Усвоение детьми норм и правил поведения и формирование навыков правильного поведения в обществе	С.Г. Якобсон «Моральное воспитание в детском саду» (цифровой формат)	- наличие демонстрационных технических -подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
Экологическое воспитание	Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека	Парциальная программа. «Экология. Формирование мировоззрения дошкольника» Е.В. Соловьева	- Подбор художественной литературы, познавательных энциклопедий; -Подбор видео- и аудио-материалов; -Подбор -Наличие демонстрационных технических
Экономическое воспитание	Введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и	-Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности Примерная парциальная	-Подбор видео- и аудио-материалов; -Подбор -Наличие демонстрационных технических

	хозяйственных связей	образовательная программа дошкольного образования Для детей 5–7 лет (цифровой формат)	
Правовое воспитание	Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры	Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка. Авторские разработки творческих–игровых тематических недель «Большие права маленьких детей» Кейс технология. Квест - игра.	-Подбор -Наличие демонстрационных технических
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.	-Парциальная программа НАСЛЕДИЕ. Приобщение детей к традиционной отечественной культуре. Л.И. Царенко. (цифровой формат)	-подбор художественной литературы; -подбор видео- и аудио-материалов; -подбор
Мультикультурное воспитание	Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре разных народов	Методическое пособие для воспитателей. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. Е.В. Соловьева.	-Подбор

в). Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической

диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владеющий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др. • Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

Воспитательная работа педагогов МКДОУ детского сада №4 «Рябинка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

Название принципа	Характеристика
Принцип гуманизма	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное

	уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Работа с родителями

События образовательной организации

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой,

актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный *праздник в детском саду*.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

г) План работы с родителями на 2023 - 2024 уч.год (средняя группа)

	Название мероприятия, проходящего в ДОУ
Октябрь	• Выставка детского рисунка «Здравствуй, осень золотая!» • Выставка семейного творчества «Осенние фантазии»
Ноябрь	• Групповое развлечение «Поиграй со мною, мамочка!» • Создание выставки страничек личного портфолио детей «Профессия моей мамы», «Тайна моего имени»
Декабрь	• Праздник «Здравствуй, Новый год!» • Выставка семейного творчества «Такие разные снежинки »
Январь Февраль	• Конкурс творческих работ (стенгазет) «Слава защитникам Отечества!» • Оформление странички портфолио «Профессия моего папы»
Март	• Выставка детского творчества «Портрет любимой Мамочки» • Оформление страничек портфолио «Вдохновение весны», «Моя коллекция», «Семейные увлечения»
Апрель	• Выставка поделок «Любимый сказочный герой» • Смотр – конкурс «Огород на подоконнике» • Оформление странички портфолио «Что такое хорошо, что такое плохо»
Май	• День добрых дел «Наша клумба лучше всех»

д) Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательное направление воспитания (ценность – познание)	Игровая групповая, развивающая групповая	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком). Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Энского края, наборы картинок природы, глобус). Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.). Настенные панели серии «Безопасность». Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты. Коллекции. Настольно-печатные игры. ЭОР по разным темам: • природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.); • сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.); • пищевые красители; • емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки; • микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; • игрушки-волчки, по-разному окрашенные; • технические устройства и игрушки; • магнитные плакаты природного

		сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран <...>
Патриотическое направление воспитания. Ценности – Родина и природа	Развивающее пространство детского сада и участка	Холл дошкольной организации отражает: - Патриотический уголок «Моя Родина – Россия». Групповые помещения: - Настенный наглядный рельефный макет малой родины, фотографии Президента РФ, флаги РФ и края. - Рисунки детей «Мой любимый край, поселок, улица», патриотический стенд, символика родного края и Российской Федерации для рассматривания. - Уголок «Земля – наш дом родной». - Настенный календарь. Календарь с приметами, временами года, оформлен народный календарь для привития любви к народному творчеству. Модели природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др. - Экспонаты, игры народов, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы быта: посуда, одежда. Герои малой родины. Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы разных рас, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для

		кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули)
Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество)	Развивающее пространство детского сада и участка	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)	Музыкально-спортивный зал, игровые, групповые	Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека подвижных игр со словами и атрибутами
Трудовое направление воспитания (ценность – труд)	Развивающее пространство детского сада и участка	Игрушки – предметы оперирования. Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы. Атрибуты для игр .
Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота	Эстетическое пространство детского сада, групповая творческого развития	• Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок. • Музыкальные инструменты. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Детские театральные костюмы. Игрушки-персонажи.
Духовно-нравственное	Развивающее пространство	• Материал для знакомства детей «малой родиной»;

направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие, добро)	детского сада и участка	• предметы старины; • народные игрушки; • предметы народного декоративно-прикладного искусства;
--	-------------------------	---

е) Социальное партнерство

В МКДОУ д/с №4 «Рябинка» разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей.

Вид учреждения	Формы работы
ДОУ п.Воскресенское.	Открытые просмотры, семинары- практикумы, обмен опытом, совместные мероприятия.
<u>Культурно-просветительные:</u> Районная детская библиотека.	Экскурсии, беседы, тематические выставки, Обмен книг, проведения недели книги.
<u>Родители</u>	Встречи с интересными людьми

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;

- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными объектами.

ж) Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 год.

Средняя группа						
Направление воспитания						
Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь						
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие	06.09.- Традиция «Новоселье», «Детский сад встречает ребят»	25.09-28.09 – Неделя безопасности дорожного движения «В гостях у светофорчика»	23.09 – Народный календарь «День Петра и Павла Рябинников»	21.09 – Международный день мира.	19.09 – День сока	27.09 – День дошкольного работника. Концерт.
Октябрь						
16.10 – День отца – празднично		20.10 – Международный день поваров	01.10 – День пожилого человека –	04.10 – День защиты	9.10-13.10 Неделя здоровья.	25.10-27.10 – Осенины –

е мероприяти е 16.10 – Всемирный день хлеба			праздничное мероприятие	животных	06.10 – День детского здоровья.	Праздник
Ноябрь						
30.11 – День Государств енного герба РФ – тематическ ое мероприяти е			26.11– День матери праздничное мероприятие	03.11 – день рождения С.Я. Маршака		
Декабрь						
		18.12-22.12 Неделя безопасности(п ожарная безопасность) 13.12 – День медведя в России		05.12 – День доброволь ца (волонтера) в России		«Новый год стучится в двери» – праздник
Январь						
		17.01 – Всемирный день снега	Праздник «Рождество»	11.01 – Междунар одный день «Спасибо»	29.01-02.02 «Неделя здоровья»	
Февраль						
17.02 – день рождения Агнии Барто		27.02 – День белого полярного медведя	23.02 – День защитника Отечества – праздник	26.02-01.03 неделя безопаснос ти «Ребенок и другие люди»		
Март						
31.03 – день рождения К.И. Чуковского 11–17.03 – Масленица, праздничны е мероприяти		20.03 – День воробья	16.03 – Всемирный день цветных карандашей	27.03 – День театра – праздничн ое мероприят ие	25.03-29.03 Неделя здоровья	08.03 – Междунар одный женский день – праздник

я						
Апрель						
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие		19.04 – День подснежника		29.04-3.05 Неделя пожарной безопасности. 30.04 – День пожарных РФ		24.04 – Международный день танца
Май						
09.05 – День Победы – праздничное мероприятие	01.05 – День труда – праздничное мероприятие	20.05 – Всемирный день пчел	24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие	20.05-24.05 Неделя безопасности дорожного движения.		
Июнь						
12.06 – День России – праздничное мероприятие	21.06 – День медицинского работника	06.06 – День русского языка	10.06 – день рождения киностудии «Союзмультфильм»	09.06 – Международный день друзей	01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие	21.06 – Международный день цветка
Июль						
08.07 – День Ивана Купалы			16.07 – День рисунков на асфальте	08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие		11.07 – День наблюдений за природой
Август						
22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие		02.08 – Ильин день 10.08 – День поселка.	05.08 – Международный день светофора			

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации ФОП ДО.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Общие требования к РППС в возрастных группах

Критерии	Описание
Внешний вид помещения, эстетика оформления	• Единый эстетический стиль, комфортная и уютная обстановка для детей; • гармоничная цветовая гамма; • мебель ярких цветов
Требования СанПиН	
Санитарное состояние	Достаточно зонированное пространство для помещения, освещение, в том числе и естественное, оптимальный температурный режим, чистота
Мебель и крупное игровое оборудование	• Соответствует количеству детей, хватает для одновременного использования всеми детьми; • соответствует росту детей (наличие маркировки); • в хорошем состоянии, безопасно (имеет закругленные края, отсутствуют повреждения поверхностей, устойчивая); • наличие мягкого оборудования (коврики в отдельных зонах группы (3–4 шт.), диван/кресло для детей, подушки, кресла/груши, мягкие острова)
Требования ФГОС ДО	
Наличие центров активности	Организованы 5–6 центров активности и более для самостоятельного использования детьми (стеллажи с надписями/картинками, контейнеры для игрушек с надписями/картинками, стеллажи не переполнены, игровое пространство расположено недалеко от места хранения игрушек)
Наличие зоны уединения	Имеется стационарная зона уединения, отделенная от общей игровой зоны, оборудованная ковриком, подушками, пуфом, креслом (на выбор)
Наличие ИКТ и ТСО	Имеется проектор, ноутбук или компьютер, МФУ, колонки или музыкальный центр
Трансформируемость пространства	Имеется разделительная среда, маркеры стационарные и меняемые: ширмы, мягкие модули, мебель на колесах, перегородки, коврики
Полифункциональность	Имеются полифункциональные предметы, в том числе природный и бросовый материал, не обладающие жестко закрепленным способом употребления, наличие чехлов-трансформеров
Вариативность	Объекты среды отражают национально-культурные и климатические условия региона, в том числе в виде

Критерии	Описание
	видеофильмов, презентаций, продуктов детского творчества, альбомов, обеспечивается сменяемость материалов, представлены приоритетные направления группы
Доступность	Все игровые материалы находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ОВЗ: открытые шкафы, полки, стеллажи соответствующей возрасту высоты, дидактические материалы на уровне глаз ребенка
Безопасность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки

Центры активности в средней группе

Центр активности	Вариант наполнения
Центр двигательной активности	• паспорт группы
Центр безопасности	• паспорт группы
Центр игры	• паспорт группы
Центр конструирования	• паспорт группы
Центр логики и математики	• паспорт группы
Центр экспериментирования	паспорт группы
Центр познания и коммуникации	• паспорт группы
Книжный уголок	• паспорт группы
Центр театрализации и музицирования	• паспорт группы
Центр уединения	• паспорт группы
Центр коррекции	• паспорт группы
Центр творчества	• паспорт группы

3.1.3. Режим дня, учебный план, календарный учебный график.

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме сокращенного дня (10 -часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Структура учебного года

- С 1 по 30 сентября – адаптационный период в группе раннего возраста.
- С 1 сентября по 25 декабря - образовательный период;
- С 25 декабря по 10 января - новогодние каникулы;
- С 10 января по 30 апреля - образовательный период;
- С 1 мая по 31 мая - диагностический период.
- С 1 июня по 31 августа – летне-оздоровительный период.

Регламентирование образовательного процесса

	Средняя группа с 4-5 лет
Максимальное количество ООД в течение недели	10
Продолжительность ООД	20 минут
Продолжительность ООД согласно возраста в день	40 мин. первая половина дня
Перерыв между ООД	10 минут
Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности	3 часа 20 минут

Режим дня /холодный период/

№ п/п	Режимные моменты	Средняя группа
	<u>Рекомендовано.</u> Дома подъем .Утренний туалет.	6.30-7.30
1	<u>В детском саду</u> Приём, осмотр, взаимодействие с родителями. Совместная деятельность педагога с детьми (игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми)	7.30-8.20
2	Гимнастика Длительность в минутах	8.20 10
3	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30- 9.00
4	Самостоятельная деятельность Подготовка к занятиям.	9.00-9.10
	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	✓ 9.10-9.30 ✓ 9.40 – 10.00
5	Самостоятельная деятельность	10.00-10.30
6	Второй завтрак	10.30

7	Подготовка к прогулке, Прогулка: Совместная деятельность педагога с детьми (игровая- разные виды игр, познавательно исследовательская деятельность- исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, элементарный труд на улице, конструирование из природного материала, двигательная активность). Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	10.40-12.00
8	Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность детей.	12.00-12.10
9	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед.	12.10-13.00
10	Подготовка ко сну ,сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика	13.00- 15.30
11	Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
12	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно исследовательская, продуктивная). Вечерняя прогулка. Самостоятельная деятельность детей (игровая- разные виды игр) двигательная активность. Взаимодействие с родителями.	16.00- 17.30
	Рекомендовано. Дома	
	Прогулка	18.00-18.45
	Возвращение с прогулки. Ужин. Спокойные игры	18.45-20.30
	Гигиенические процедуры . Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим дня детей в каникулярное время.

№ п\п	Режимные моменты	Средняя группа
1	Приём, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная, групповая работа с детьми	7.30
2	Гимнастика Длительность в минутах	8.20 10
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
4	Занятия только эстетически оздоровительного направления	9.00- 10.30
	Второй завтрак	10.30
5	Подготовка к прогулке, прогулка. Экскурсии Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	10.40 -11.50
6	Возвращение с прогулки Чтение художественной литературы	11.50-12.10

7	Подготовка к обеду, обед.	12.10-13.00
8	Подготовка ко сну ,сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика	13.00- 15.30
9	Полдник	15.30-16.00
10	Игры и труд. Совместная, самостоятельная деятельность детей.	16.00-17.30
11	Вечерняя прогулка. Двигательная активность.	-
12	Уход детей домой	17.30
	дома	
13	прогулка	17.30-18.00
14.	Возвращение с прогулки , спокойные игры	18.00-20.30
15	Гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Во время каникул проводится ОД только эстетически оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественного творчества). Увеличивается продолжительность прогулки. Проводятся праздники, экскурсии, подвижные и спортивные игры.

Режим дня детей в ДОУ.

Длительность пребывания детей в группе: 10 часов

Сезон года: /Тёплый период года/

№ п/п	Режимные моменты	Средняя группа
1	Утренний прием детей на воздухе (осмотр, игры, индивидуальная групповая работа с детьми.)	7.30
2	Гимнастика /на улице/ Длительность в минутах	8.20 10
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
4	Индивидуальная работа.	9.00-9.10
5	Занятия (эстетической направленности) Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.10-10.30 9.40- 10.00
6	Второй завтрак	10.30
7	Подготовка к прогулке, прогулка. Физическая культура на воздухе. Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская деятельность Самостоятельная и деятельность детей на прогулке. СОД по образовательным областям. Индивидуальная работа. Двигательная активность.	10.45-12.00
8	Возвращение с прогулки Чтение художественной литературы. Подготовка к обеду,	12.00 -12.10
9	обед.	12.10-13.00
10	Подготовка ко сну , сон. Подъём, воздушные процедуры, гимнастика.	13.00- 15.30
11	Полдник	15.30
12	Вечерняя прогулка Игровая, продуктивная деятельность.	16.00-17.30

	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа. Двигательная активность.	
13	Уход детей домой	17.30
	Дома	
14	прогулка	17.30-18.00
15.	Возвращение с прогулки , спокойные игры, ужин	18.00-20.30
16	Гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

а) Система физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа занимает одно из ведущих направлений в деятельности ДООУ. Среди наиболее эффективных форм, используемых в нашем ДООУ можно выделить: различные формы проведения утренней гимнастики, физкультурные занятия (в зале и на воздухе), спортивные развлечения, праздники, подвижные игры на прогулке, спортивные игры и соревнования, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, двигательная разминка между занятиями.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1.Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДООУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция незначительных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Двигательный режим в ДОУ

Виды двигательной активности в режиме дня	Средняя группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю 20 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 20 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 7 мин
7. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20 мин
8. Индивидуальная работа по развитию движений	8-10 мин

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся 3 раз в неделю. Длительность занятия зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе - 20 мин.,

Используемые здоровьесберегающие технологии

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Ритмика	Утром в муз.зале один раз в неделю.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка	инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог ДО
Физкультминутки	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели

Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по физической культуре, психолог
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, логопед, инструктор по физической культуре
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от	Воспитатели

		условий ДОУ	
Дорожки здоровья	После дневного сна	Рекомендуется в качестве профилактики болезней опорного свода стоп	Воспитатели
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. средний возраст - 20 мин.,	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Утренняя гимнастика	Ежедневно в музыкальном зале, в группе.	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями	Воспитатели.
Физкультурные развлечения	1раз в Месяц во всех возрастных группах		Инструктор по физкультуре, воспитатели.
Физкультурные праздники	2 раз в год во всех возрастных группах		Инструктор по физкультуре, воспитатели.

Коррекционные технологии			
Артикуляционная гимнастика	Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы	Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий	Воспитатели, психолог
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.	Все педагоги

Система закаливания с учётом времени года

	Средний возраст 4-5 лет
ЗИМА	 
ВЕСНА	    
ЛЕТО	    
ОСЕНЬ	   

Условные обозначения:

Утренний приём на воздухе – 

Утренняя гимнастика на свежем воздухе – 

Прогулка: воздушные ванны – 

солнечные ванны – 

Сон в проветриваемом помещении – 

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428812

Владелец Стрелкова Ольга Викторовна

Действителен с 24.10.2024 по 24.10.2025