

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете МКДОУ
Воскресенский д/с №4 «Рябинка»
Протокол
№1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МКДОУ Воскресенский д/с №4
«Рябинка»
от 31.08.2023 г. № 120
О.В Стрелкова

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение Воскресенский детский сад
№4 «Рябинка»)

(МКДОУ Воскресенский детский сад №4 «Рябинка»)

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0bde29adf92df2c79b7454b7581adec00e739623

Кому выдан : Стрелкова Ольга Викторовна

Действителен: с 24 августа 2021 до 24 ноября 2024

**Рабочая программа
для детей раннего возраста.**

Содержание	Страницы
I. Целевой раздел 1.1 Пояснительная записка. 1.2. Цели и задачи реализации программы. 1.3 Принципы и подходы к реализации программы 1.4. Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 1.6-3лет 1.5 Планируемые результаты освоения ОП	
II. Содержательный раздел. 2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 2.2 Формы реализации программы в группе. Методы и приёмы используемые при реализации программы 2.3 Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. 2.4 План взаимодействия с семьёй. 2.5 Информационно- методическое обеспечение программы	
III. Организационный раздел 3.1 Модель предметно- пространственной среды Перечень игрового оборудования 3.2 Распорядок дня и режимы 3.3 Традиции группы 3.4. Модель двигательного режима	

1.Целевойраздел.

1.1 Пояснительная записка.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы — локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе образовательной программы ДООУ, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028), .Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы — пятидневный, с 7.30 до 17:30, с 10-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье и государственные праздники.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе детей в возрасте от 1.6 до 3 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности.

Развивающая предметно пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетическогои физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, медицинский, процедурный кабинеты. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2 Цели и задачи реализации Программы.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение **следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального

- благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
 - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, следовательно организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов детской деятельности.
2. Дифференцированный подход – в процессе образовательной деятельности существует возможность объединения детей по интересу, особенностям развития, по выбору.
3. Личностно-ориентированный подход – во главу угла ставится субъективность процесса обучения, т.е опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения (реализуется в любых видах деятельности детей).
4. Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей в образовательном процессе.

Подходы к формированию программы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный подход	Осуществление разного вида деятельностей в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.	Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.
Дифференцированный подход	Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга

	ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.	недостатков и причин их вызывающих.
Личностно-ориентированный подход	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.	Созданы условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей (система мониторинга) с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Эффективность данной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, педагог определяет методы и формы воспитательного воздействия на личность каждого дошкольника. Организация проектной деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей	Создание условий для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

	воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.	
--	--	--

1.4 Особенности развития детей раннего возраста.

Личность. К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

Отношение к взрослому

Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, опрокинул компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

Мышление	Наглядно-действенное
Речь	Словосочетаниями, понимает глаголы

Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство
Способ познания	Манипулирование предметом, их разбиение
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы
Форма общения	Ситуативно-личностное

Отношения со сверстниками	Малоинтересен
Отношения со взрослыми	Источник защиты, ласки и помощи
Наличие конфликтов	Со взрослыми ("Я сам")
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра "рядом"

Приложение №1

Индивидуальные особенности группы.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возрастная группа	Планируемые результаты
Ранний возраст	- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения,

(к 3 годам)	начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; - ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; - ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; - демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред
-------------	---

	живым объектам; - ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; - ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; - ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей от 1,6 лет до 3 лет.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного
- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образования

РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 1,6 до 2 лет)

Задачи	Содержание ОД
создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 2 до 3 лет)

Задачи	Содержание ОД
- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных	1. Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. 2. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. 3. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. 4. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. 5. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». 6. Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к

эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. 7. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. 8. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет	М.Просвещение	2010г
Д.Н.Колдина	Игровые занятия с детьми 1-2 лет	Издательство «ТЦ Сфера»	2014г
Т.И. Гризик	Е.В.Соловьева Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет в детском саду.	М.Просвещение	2016г
З.М. Богусловская, Е.О. Смирнова.	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.	М.Просвещение	1991г

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 1,6 до 2 лет)

Задачи	Содержание ОД
1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно - разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться

взаимодействию с ними.	называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. 2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни. 3) Природа: педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
-------------------------------	---

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: - педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; - педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) Математические представления: - педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии
---	---

представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и	резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: - педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: - в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
--	---

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	
---	--

Методическое обеспечение образовательной области .			
Д.Н.Колдина	Игровые занятия с детьми 1-2 лет	Издательство «ТЦ Сфера»	2014г
Л.В.Куцакова	«Конструирование и художественный труд в детском саду».ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ СО СТРОИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ	– М.: ТЦ СФЕРА,	2016.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 1,6 до 2 лет)

Задачи	Содержание ОД
развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки,	развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя

книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.	предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
---	---

РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 2 до 3 лет)

Задачи	Содержание ОД
1) Формирование словаря:	
1) развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). - Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
2) Звуковая культура речи:	
2) упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний,	- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. - В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	- Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. - У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3) Грамматический строй речи:	
3) формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4) Связная речь:	
4) продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; - побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; - педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:	

5) формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием	<u>Малые формы фольклора.</u> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». <u>Русские народные сказки.</u> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». <u>Проза.</u> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по
---	--

литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
--	--

Методическое обеспечение образовательной области .			
Д.Н.Колдина	Игровые занятия с детьми 1-2 лет	Издательство «ТЦ Сфера»	2014г
	Игровые занятия с детьми 1-2 лет	Издательство «ТЦ Сфера»	2014г
В.В. Гербова–	«Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	2015.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
РАННИЙ ВОЗРАСТ 1,6 – 2 ГОДА

Задачи	Содержание ОД
развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

РАННИЙ ВОЗРАСТ

2 – 3 ГОДА

Задачи	Содержание ОД
1) Приобщение к искусству:	
1.развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; 2.интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; 3. развивать отзывчивость на	1.Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. 2. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. 3. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. 4. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); 4. познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); 5. поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, залички, прибаутки); 6. поддерживать стремление детей выражать свои чувства	
--	--

и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	
2) Изобразительная деятельность:	
1.воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; 2.развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; 3. научить правильно держать карандаш, кисть; 4. развивать сенсорные	1) Рисование: 1. педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; 2. педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; 3. педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; 4. педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); 5.включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	5. при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: 1. педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). 2.Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) Конструктивная деятельность:	
1.знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; 2.развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. 2. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. 3. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. 4. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. 5. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
4) Музыкальная деятельность:	
1. воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; 2. приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать	1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <u>Слушание.</u> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	<u>Пение.</u> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 3)Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

5) Театрализованная деятельность:

1. пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); 2. побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); 3. способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; 4. развивать умение следить за действиями	1. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. 2. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. 3. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). 4. Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. 5. Учит сопровождать движения простой песенкой. 6. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. <u>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</u> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. <u>Инсценирование песен.</u> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
---	---

заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; 5. способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; 6. создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	
6) Культурно-досуговая деятельность:	
1. создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными	1. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. 2. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. 3. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. <u>Игры с пением.</u> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. <u>Музыкальные забавы.</u> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

материалами; 2.привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; 3. развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; 4.формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	
---	--

Методическое обеспечение образовательной области .

Д.Н.Колдина	Игровые занятия с детьми 1-2 лет	Издательство «ТЦ Сфера»	2014г
Е.А. Янушко	Рисование с детьми раннего возраста. CD- диск с демонстрационным материалом	Издательство «Владос»	2019г
И. Каплуновой и И.Новоскольцевой.	«Ладушки» (программа музыкального воспитания)	Невская нота. Санкт-Петербург.	2010г
И. Каплуновой и И.Новоскольцевой.	Ялельки	Невская нота. Санкт-Петербург.	2010г

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
РАННИЙ ВОЗРАСТ 1.6 – 2 ГОДА

Задачи	Содержание ОД
создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

	ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает
--	--

	осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
--	--

РАННИЙ ВОЗРАСТ

2 – 3 ГОДА

Задачи	Содержание ОД
	- Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. - Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.
1.обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; 2.развивать психофизические	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

качества, равновесие и ориентировку в пространстве. 3. поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; 4. формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. 5. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,	- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. - В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.
	Подвижные игры
	1. педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. 2. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
	Формирование основ здорового образа жизни

формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	1. педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); 2. поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
--	--

Методическое обеспечение образовательной области .

Т.Э.Токаева	Технология физического развития детей 1-3 лет.	«ТЦ Сфера»	2017г

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

Принятие и удержание учебной задачи;

Самостоятельный выбор средств для достижения результатов;

Точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов и др.

Развитие игровой деятельности.

Возраст детей	Направления развития игры	задачи	руководство	Формы и методы
Группа раннего возраста	Становление целенаправленной деятельности. Овладение обобщёнными действиями. Развитие самосознания	Знакомить с разнообразием игровых целей. Побуждать самостоятельно ставить цель и таким образом проявлять инициативу. Подводить детей к самостоятельному поиску средств и способов достижения целей. Организовывать игры, связывающие между собой 2-3 цели.	Не мешать ребёнку реализовать его собственные цели. Обучение (3 шаговое) постановке целей.	Совершение взрослым игровых действий относительно самого ребёнка, а не игрушки. Совершение ребёнком игровых действий относительно взрослого. Направление игровых действий на игрушку.

		Подготовка детей к принятию роли	Последовательность превращений -известные детям и привлекательные для них животные и птицы -интересные предметы(движущиеся) -Взрослые, чья профессия имеет характерные внешние атрибуты.	Игровые упражнения Подвижные игры
--	--	-------------------------------------	---	--

Игровые методы и приёмы используются при обучении продуктивной деятельности.(О.А.Карабанова «Развитие игровой деятельности» -стр.26-51)

Использование игровых форм и приёмов в интеллектуально-познавательном развитии детей.(О.А.Карабанова «Развитие игровой деятельности» -стр.51-62).

Решение образовательных задач Программы осуществляется в игровой деятельности детей.

	1 направление	2 направление
	Подготовка детей к принятию роли	Обогащение ролевого поведения

	Задачи; 1. продемонстрировать детям социальную значимость и престижность ряда профессий, систему присущих им целей 2.помогать ребёнку соотносить известные ему игровые действия с названием роли и её внешним обозначением , осознавать себя носителем определённой роли.	1. Обогащать ролевое поведение ребёнка новыми игровыми целями 2. Передавать детям выразительные способы выполнения игровых действий 3. Насыщать среду достаточным количеством разных атрибутов.
	Пути решения: • Подражание известным и привлекательным для детей животным, птицам, предметам(движущимся) • Демонстрация способов профессиональных действий • Наблюдения за проф. деятельностью людей в близком окружении • Поощрение детей, которые обозначили свои роли атрибутами • Игровые приёмы направленные на принятие роли • Эмоциональное комментирование игровых действий	Пути решения 1. Принятие взрослым параллельной роли 2. Введение в игру ребёнка новых атрибутов

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
Утренний отрезок времени	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятие	Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде: - образовательных ситуаций; - тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей

	дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вторая половина дня	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения,

	рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).
--	--

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Дети раннего возраста 2-3 года

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми -	Социально-коммуникативно	- Сюжетная игра - Театрализованная игра

направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	е развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	-Игра-инсценировка; - Строительно-конструктивная игра - Игры с предметами-заместителями - Игры-забавы - Игра-экспериментирование
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	- Мини-коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием «Путешествуя по сказкам» - Создание и выставки продуктов детского творчества - Просмотр познавательных презентаций
Музыкальные минутки. Книжные минутки. Художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и воспитателя на литературном или	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	- «Музыкальная шкатулка» – пение в кругу знакомых песен; обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;

музыкальном материале.		- Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Литературная гостиная» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок.
Сенсорный тренинг — система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	- Развивающие игры - Дидактические игры - Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами, вкладышами, каталками и др. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Игры с сенсорным материалом (шнуровки, липучки, застёжки, завязки и др.) - Игры со звучащими игрушками
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	- «Костюмерная» (ряженье) –примеривание различных костюмов; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Мы в кино» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, фланелеграф, би-ба-бо и др.

	Познавательное развитие Физическое развитие	«Музыкальный марафон» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - Игры-развлечения - Досуг здоровья и подвижных игр.
--	--	---

**Модель организации совместной образовательной деятельности
разных видов и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Социально-коммуникативное развитие	<i>3-й год жизни</i>
Ритуалы режимных моментов (приветствие утром , вечером прощание, ритуал укладывания спать , трапезы, празднования дня рождения.	ежедневно
Традиции жизни группы. «Утро радостных встреч», «Сладкий вечер»	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно
Хозяйственно- бытовые поручения./ Общий и совместный труд	
Моральные пьески. Проблемы игрушек	
Традиция «Вечерний круг»	
Сюжетно-ролевые игры.	ежедневно
Неделя безопасности	
Познавательное развитие.	

Наблюдения « мир за окном»	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Экспериментирование	1 раз в неделю
Мини праздники сюрпризы для малышей.	1 раз в неделю
Традиции «Наши гости»	
Традиция «Наши добрые дела»	
Традиция «Встреча с интересными людьми»	
Экскурсии	
Коллекции	
Вечер «Сейчас узнаем»	
Ведение календаря жизни группы	
Рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»	
Групповые праздники	
Макет «Город цветных человечков»	
«Математический театр в коробке» Коллажи.	
Строительно-конструктивные игры	ежедневно
Дидактическая сенсорная коробочка.	2-3 раза в неделю
Дидактические игры	
Речевое развитие	
Фольклор	ежедневно
Чтение худ. лит.	ежедневно
Артикуляционные гимнастики, речевые игры и упражнения. Пальчиковые игры.	ежедневно
«В этот вечер у нас» (общение воспитателя с детьми на основе худ.лит.)	
Игротека	

Игры на освоение техники письма Графические диктанты.	
Художественно-эстетическое развитие	
Создание несложных конструкций, изображений, пение, музицирование.	ежедневно
Полочка красоты	
Гора самоцветов	
Музыкально- театральная гостиная	
Творческая мастерская(рисование, лепка, художественный труд по интересам)	
Праздники	В течении года
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Ритмика	
Физкультминутки	ежедневно
Игры и игровые упражнения на прогулке	ежедневно
Корригирующая и дыхательная гимнастика после сна	ежедневно
Физкультурные досуги и развлечения	
Подвижные игры	ежедневно
Неделя здоровья	

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и*

интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме **самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Возраст	Развитие инициативы
1.6-3 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами,	Для поддержки детской инициативы необходимо: предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на

материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.
--	---

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и

равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РИИС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Возраст	Развитие инициативы
1.6-3 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	Для поддержки детской инициативы необходимо: предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание,

	подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.
--	--

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности**.

Цель работы ДОО – развитие субъектной позиции родителей в педагогическом образовании через интерактивные формы и методы работы.

Задачи;

1. Помощь родителям в нахождении личностного смысла в пед. образовании (познание своего ребёнка и себя), развитие личной педагогической культуры
2. Организация педагогической поддержки родителям в развитии и воспитании ребенка и себя как родителя, с учётом дифференцированного подхода.
3. Рост психолого - педагогической компетентности родителей, активное включение в совместную деятельность с ребёнком, с работниками ДООУ , при этом создавать атмосферу сотрудничества.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Предполагаемые результаты:

- Ценностное, ответственное, активное, инициативное отношение родителей к образовательной деятельности, направленной на развитие и воспитание своего ребёнка, и саморазвитие себя как родителя.
- Достижение оптимального уровня конструктивных и благоприятных отношений педагога и родителей, родителей и детей.
- Использование интерактивных форм и методов работы в профессиональную деятельность, создание целостной системы дифференцированного психолого-педагогического просвещения.

2.2 Приложение №2 работа с родителями

План работы с родителями на 2023 -24 уч.год

месяц	Мероприятия
октябрь	1. Консультация на сайте педагога «Адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада ». 2. Родительское собрание «Давайте познакомимся! Возрастные особенности детей 2-3 лет 3. Размещение информации для родителей на сайте педагога : « План работы по созданию портфолио «Мой ребёнок с пелёнок», «Цели и задачи образовательной деятельности на учебный год», «Правила для наших родителей» 4. Выставка семейных поделок из природного материала «Чудесные превращения шишечки», выполненных совместно с детьми 5. Оформление титульной странички индивидуального портфолио «Мой ребёнок с пелёнок»
ноябрь	1. Создание странички для родителей в портфолио группы « Мой первый осенний праздник в детском саду». 2. Создание фотовыставки в группе «Мой любимый домашний питомец» 3. Оформление страничек индивидуального портфолио: «Я расту», «Познакомьтесь со мной» 4. Оказание помощи в оформлении уголка психологической разгрузки (семейные фотографии)
декабрь	1. Создание странички для родителей в портфолио группы «Мы встречаем Новый год» 2. Консультация для родителей на сайте « Безопасный Новый год.». 3. Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка нашей семьи» 4. Выставка семейных фотографий «Мои зимние прогулки» 5. Оформление странички индивидуального портфолио «Моя семья»

январь	1. Размещение информации на сайте «Привитие и воспитание КГН у детей младшего дошкольного возраста» 2. Организация выставки детской книги «Моя любимая сказка»
февраль	1. Размещение информации на сайте «Можно и нельзя в жизни ребёнка» 2. Оформление фотовыставки «Я папин помощник»
март	1. Праздник для мам «Мамочку люблю». 2. Оформление странички индивидуального портфолио «Мои друзья» 3. Организация выставки рисунков и поделок «8 Марта – день весенний», выполненных совместно с детьми
апрель	1. Папка- передвижка по безопасности «Осторожно- огонь!» 2. Оформление странички индивидуального портфолио «Мои любимые занятия и игры» 3. Оказание помощи в организации огорода на подоконнике
Май	1. Родительское собрание «О первых успехах малыша» 2. Информация для родителей на сайте «Безопасный летний отдых детей» 3. Оформление странички индивидуального портфолио «Я помощник» 4. Организация фотовыставки «Отдыхаем всей семьёй»

г) Содержание коррекционной работы.

После выявления необходимости коррекционной работы с детьми , имеющими **неярко выраженные отклонения в развитии педагоги проектируют индивидуально образовательные маршруты.**

Структура индивидуального образовательного маршрута должна включать в себя следующие компоненты:

- целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы);
- содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образова- тельной деятельности в ДОО и в семье)
- технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учётом структуры нарушения);
- динамического наблюдения (определение тенденции развития диагностических показателей развития ребёнка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута);
- результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

2.3 Формы реализации программы в группе, методы и приёмы используемые при реализации

Области	Виды деятельности (культурные практики)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	• Общение • Игровая деятельность • Коммуникативная деятельность • Труд	• Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа	• Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Познавательное развитие	• Познавательно-исследовательская	• Предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками • Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Развивающая игра - Конструирование • Исследовательская	• Во всех видах самостоятельной детской деятельности
---------------------------------------	---	--	--

		деятельность • Рассказ • Беседа • Экспериментирование • Проблемная ситуация	
Речевое развитие	• Коммуникативная • Чтение художественной литературы	• Беседа послечения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Чтение • Беседа опрочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Разговор с детьми	• Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра стекстом • Игровоеобщение • Все виды самостоятельной детской деятельности,предполага ющие общение со сверстниками • Хороводная игра спением • Игра-драматизация • Дидактическая игра

Художественно-эстетическое развитие	• Музыкально-художественная • Продуктивная	• Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; • Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	• Игры (дидактические, строительные,) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность • Наблюдение • Игра • Игровое упражнение
---	---	---	--

			•Конструирование изпеска
Физическ ое развитие	• Двигательнаядеятельнос ть	•Игровая беседа с элементами движений •Утренняягимнастика •Совместная деятельность взрослого и детей тематическогохарактера •Игра •Экспериментирование •Физкультурное занятие •Физкультурные досуги	•Во всех видах самостоятельной деятельностидетей •Двигательная активность в течение дня •Игра •Утренняягимнастика •Самостоятельные спортивные игры иупражнения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы обучения, а также образовательные технологии.

Современные образовательные технологии

Здоровьесберегающие технологии	Направлены на обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых двигательных умений и физических качеств, культурно-	Наглядный материал по взаимодействию с окружающим миром и безопасности. Альбомы	1.Подвижные игры. 2.Физкультминутки. 3.Игры для снятия утомления. 4.Сюжетные игры 5.Проблемные ситуации.	Появляется мотивация к сохранению своего здоровья, представления о ЗОЖ.
--	--	--	---	--

	гигиенических навыко в представлений о здоровом образе жизни, обеспечения социально- психологического благополучия ребенка , создание активно й сенсорно- развивающей среды.		6.Пальчиковыеигры 7.Дыхательн ая гимнастика 8.Испльзование развивающих пособий- тренажеров из подсобногоматериа ла 9.Работа в уголках психоэмоциональ ной разгрузки	
--	---	--	--	--

Технология развивающего обучения	Л.С. Выготский выдвинул положение о ведущей роли обучения по отношению к психическому развитию. Опираясь на реально достигнутый уровень развития, обучение должно всегда несколько опережать его, стимулировать, вести за собой.	Наличие логических познавательных задач. Совместная работа педагога и детей над решением задач. Привлечение различных средств познания и способов обучения.	Используется как часть непосредственно образовательной деятельности	Преодолевая трудности, решая задачу, дети достигают проектируемого уровня развития.
Личностно - ориентированная технология	Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы	В образовательной среде для психологической разгрузки имеется мягкая мебель, много	Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде,	Атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности,

	дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.	растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий. Музыкальный и физкультурный залы, центры продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Учебный материал должен иметь субъективное значение для воспитанника и учитывать актуальный уровень его развития.	отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ. Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.	развитие у ребёнка индивидуальных способностей. Развитие психических процессов – самостоятельность мышления. Выработка умений рационально планировать свою деятельность.
--	---	--	--	---

Технология портфолио	Портфолио дошкольника —это первый шаг в открытии малыша своего Я; своих чувств, переживаний. Побед, открытий большого мира через призму детского восприятия.		В совместной деятельности: в НОД как средство мотивации к деятельности, развитие любопытности, развитие речи, развитие коммуникативных и творческих способностей. В индивидуальной работе с детьми: как ситуативный разговор,	Позволяет ребёнку демонстрировать свои личные достижения в разнообразных видах деятельности, создаёт эмоциональное благополучие, возможность ещё раз пережить приятные моменты.
---------------------------------	--	--	--	---

			беседы, в создании настроения, как демонстрация своих достижений и самостоятельной деятельности детей для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка	
Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства	С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги: организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду,	Праздники, традиции, ритуалы	Реализуются при освоении и поддержании добрые групповые традиции. Учитываются интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; отмечают в группе общие праздники и	Создание благоприятного эмоционального фона

	создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания		дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу; используют музыку как средство регуляции настроения детей, поют перед сном колыбельные песни; организуют яркие радостные общие	
--	---	--	---	--

			события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники- сюрпризы; отмечают сезонные праздники на основе фольклорного материала	
--	--	--	--	--

Конкретное перечисление форм указанных по образовательным областям зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний
возраст
(1.6-3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

2.4 Информационно- методическое обеспечение программы

Образовательная область	Общеобразовательные программы		Педагогические методики и технологии
	Основная	Парциальная	
«Социально-коммуникативное развитие»	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Москва «Просвещение» 2016год С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева.		*Д.Н.Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет ТЦ Сфера 2014 г. *Т.Н.Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду. Методическое руководство. Москва «Просвещение» 2008г *Е.В. Соловьева. Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет. Методические рекомендации для воспитателей. Москва «Просвещение» 2010г *О.А. Каробанова. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Москва «Просвещение» 2011г *Н, Сорокина. Кукольный театр для самых маленьких. Москва, линка- пресс. 2009 *Е.А.Зимакова «Планирование работы по формированию

			нравственных норм и представлений у детей раннего возраста.» Ж-л
--	--	--	---

			«Обруч» № 1 2005г. *Е.В.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей Я играю!» М., . Москва «Просвещение» 2007г *З.М. Богусловская. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение» 1991г *М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова«Играем с малышами»Москва «Просвещение» 2007
--	--	--	--

«Познавательное развитие»	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Москва «Просвещение» 2016год С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева.		*Т.Н.Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду. Методическое руководство. Москва «Просвещение» 2008г *Е.В. Соловьева. Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет. Методические рекомендации для воспитателей. Москва «Просвещение» 2010г *Т.Н. Доронова. «Ранний возраст: планирование работы с детьми» М «Воспитание дошкольника 2009 *О.П. Васенко. Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга» .Первая младшая группа. Издательство «учитель» 2010 *Т.И Гризик. Познавательное развитие детей 2-8 лет: Мир природы имир человека.
---------------------------	---	--	---

			Методическое пособие для воспитателей. Москва «Просвещение» 2015г *Е.В. Соловьева. Познавательное развитие 2-8 лет : математические представления. Методические пособие для воспитателей. Москва «Просвещение» 2016г *М.В. Коробова, Р.Ю. Белюсова «Малыш в мире природы» Москва «Просвещение» 2008
--	--	--	---

«Художественно-эстетическое развитие»	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Москва «Просвещение» 2016год С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева	Программа «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева.	*Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Владос 2019 г. *Т.Н. Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду. Методическое руководство. Москва «Просвещение» 2008г *Е.В. Соловьева. Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет. Методические рекомендации для воспитателей. Москва «Просвещение» 2010г *Т.Н. Доронова. «Ранний возраст: планирование работы с детьми» М «Воспитание дошкольника 2009 *О.П. Васенко. Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга» .Первая младшая группа. Издательство «учитель» 2010
---------------------------------------	--	--	---

			*Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации»М. Просвещение 2007 *Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет» Методическое пособие для воспитателей М. Просвещение 2015. *И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст» г. Москва "Карапуз- Дидактика"2007 *И.Г. Галянт Музыкальное развитие детей 2-7 лет. М. Просвещение 2013 *З.В.Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста».Издательство «Мозаика- синтез» 2002 *И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Ясельки» Санкт-Петербург 2010 (с дисками) *Е.А.Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1- 3 года.
--	--	--	--

			Издательство «Мозаика-синтез» 2012.
«Речевое развитие»	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Москва		*Т.Н.Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 2- 3 лет в детском саду. Методическое руководство. Москва «Просвещение» 2008г *Е.В. Соловьева. Планирование

	«Просвещение» 2016год С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова,		работы в детском саду с детьми 2-3 лет. Методические рекомендации
--	--	--	---

	Е.В. Соловьева		для воспитателей. Москва «Просвещение» 2010г *Т.Н. Доронова. «Ранний возраст: планирование работы с детьми» М «Воспитание дошкольника 2009 *В.В. Гербова Занятия по развитию речи.Мозайка синтез Москва 2011 *«Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д. Томилова. 2013 (1-2 книга) Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет. Москва « Сфера»
--	----------------	--	---

«Физическое развитие»	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Москва «Просвещение» 2016год С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева		*Т.Е.Токаева Технология физического развития детей 1-3 лет. Сфера 2017 г. *Т.Н.Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду. Методическое руководство. Москва «Просвещение» 2008г *Е.В. Соловьева. Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет. Методические рекомендации для воспитателей. Москва «Просвещение» 2010г *Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» «Мозаика-синтез» 2012 *В.А.Шишкина «Движение + движение».Москва «Просвещение»1992 *Г.И. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет первые шаги в математику,
-----------------------	--	--	---

III. Организационный раздел

3.1 Модель предметно- пространственной среды

Принципы построения развивающей предметно – пространственной среды (ФГОС)

- **содержательно-насыщенной** Образовательное пространство группы должно быть оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. С учетом ФГОС организация развивающей предметно–пространственной среды в ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, его склонностей, интересов, уровня активности.

- **Трансформируемой**

Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **Полифункциональной**

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например моделирование с помощью детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре.

- **Вариативной**

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступной

- доступность для воспитанников, всех помещений группы, где осуществляется образовательный процесс;

- свободный доступ воспитанников, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

Оборудование и игрушки для детской площадки:

Песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки.

Игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.); в зимнее время года (лопатки для игр с снегом, метелочки).

Приложение №3 Паспорт группы

Оборудование группы

Мебель		Имеется в наличии (количество)	Необходимо приобрести
№	Наименование		
•	Стол	6	-
•	Стулья	24	-
•	Кровати	20	-
•	Ноутбук, колонки	1	-
•	Доска	1	-

•	Мольберт с магнитной доской	1	-
•	Комплект детский «Диван и 2 кресла»	1	-
•	Строительный материал	1	-
•	Стол для игр по сенсорике	1	-
•	Набор мебели «Кухня»	1	
•	Стенка для сюжетно – ролевых игр	1	
•	Стенка для физкультурного оборудования	1	
•	Шкаф для кукольного белья	1	
•	Кроватка для кукол двухъярусная	1	

Обеспечение группы средствами обучения и воспитания

(реализация ООП ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована с учетом требований ФГОС

Образовательные области	Задачи	Центры	Оснащение центра	Количество
Социально – коммуникативное развитие	• Формировать начальную орудийную деятельность; • содействовать развитию детской игры; • формировать у детей культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания; • формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности;	Центр «Ребенок в семье и сообществе»	• Уголок «Здравствуй, мое солнышко!» • Портфолио «Мой ребёнок с пелёнок» • Фотографии детей, альбомы, отражающие жизнь группы • «Уголок уединения»	
		Центр игры	• Куклы (крупного размера) • Кукла «Малышка» Весна 20 девочка - 1 шт. (февраль) • Кукла девочка дидактическая с набором одежды - • Стационарная и настольная кукольная мебель (столик, стульчики, шкаф, кровати) • Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) • Набор кукольных постельных принадлежностей • Набор муляжей овощей и фруктов • Набор лодок (крупного размера) • Набор чайной посуды	2 1

			• Набор столовой посуды для игры с куклой • Машины большие – 2 шт. (февраль) • Автомобили среднего размера • Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), • Наборы резиновых игрушек: животные, персонажи сказок и мультфильмов, транспорт (настольные) • Коляска для кукол пластмассовая – 1 шт. (февраль) • Коляска прогулочная «Зайка» (февраль) • Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; • Автобус пластмассовый • Каталка собака Фафик (февраль) • Корзина детская -2 шт • Тележка для супермаркета с фруктами и овощами 1шт • Набор «Золушка» №1 - 1 шт. • Набор парикмахера сумка -1шт • Самосвал «Василек» • Самосвал «Мальш» • Машина «Нордик» • Утюг -3 шт.	
--	--	--	--	--

Познавательное развитие	• Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами направленным на ознакомление с их качествами и свойствами • Расширять и обогащать представление детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки) • Способствовать формированию операции сериации (упорядочение по размеру) • формировать представление о цвете, форме, размере предметов • осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру; • показывать простейшие геометрические фигуры – круг, треугольник, куб, шар; • формирования представления об	Центр сенсорного развития	• Ширма трансформируемая • Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей • Доска-основа с вкладышами • Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел • Матрешка трехкукольная • Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами • Набор пазлов – комплект • Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета • Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект • Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей) • Шнуровка различного уровня сложности – комплект • Игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); • Игра – забава «Божья коровка» (каталка)	2
---------------------------------------	---	---	--	----------

	упорядоченной последовательности • Поддерживать интерес ребенка к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек		• Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.) • Большая напольная пирамидка для совместных игр детей • Дидактические игры: ➤ «Логическая пирамидка» ➤ «Логические столбики» ➤ Игра «Во саду ли, в огороде» ➤ Игра - пирамидка «Башня» (6, 10 элементов) ➤ Кубики на палочке ➤ Макси- пазлы «Домашние животные» ➤ Набор «Сортировщик» ➤ Игра «Геометрик» ➤ Игра «Квинтет» ➤ Логический столик – 2 шт. (февраль) ➤ «Комодик» - (сортер цвета) – 1 шт. (февраль) ➤ Игра – стучалка «Молоточек» - 1 шт. (февраль) ➤ Д/игрушка «Кубик» (пластмассовая) – 1 шт. (февраль) ➤ Автомобиль-логика «Микроавтобус» - 1 шт. (февраль) ➤ Автомобиль- логика «Жук» - 1 шт. (февраль) • Вкладыши «Транспорт» • Стучалка цветная «Автобус» • Пирамида развивающая	
--	--	--	---	--

			Набор пирамидок 1 контейнер с 5 пирамидками	
	- Содействовать развитию исследовательской деятельности - активизировать практический опыт детей через «проигрывание» проблем игрушек и бытовых предметов. - Расширять и обогащать представление детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки, действия, состояния) - соотносить реальные предметы, окружающие ребенка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.	Центр природы и познавательно – исследовательской деятельности	- Стол-поддон с песком и водой; - Плавающие и тонущие предметы - Мягко - набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупой, бумагой, лоскутками и пр.); - Наборы сюжетных картин и картин – коллажей по темам «Времена года» - Лейки	
		Центр конструирования	- Напольный конструктор пластмассовый цветной - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Лего крупного размера	
Речевое	обогащать словарь	Центр книги	Книжки детских писателей	

развитие	• обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов • побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребенка; их изображения на иллюстрациях; • формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; • понимать действия, изображенные на картинке • развивать умение характеризовать настроение и состояние реальных людей и литературных персонажей • расширять словарь, обозначающий целое и части предметов и объектов • способствовать развитию речевого слуха; • вызвать интерес детей к книгам и их рассматриванию;	Центр развития речи	• Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) • Сюжетные картины: (В. Гербова "Развитие речи: Учебно-наглядное пособие для детей 2–3 лет"). • Фетр книга «Русские народные сказки» = поле настольное из фетра • Пазл парный «Где моя мама?» - 3 шт • Серия «Играем и учимся» «Чей малыш» • Фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций. • Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный) • Наборы сказочных персонажей	
Худож	• знакомить с	Центр	• Материалы для изобразительной	

ественно – эстетическое развитие	разнообразными изобразительными и конструктивными материалами • создавать условия для самостоятельного исследования • Знакомить детей с лучшими образцами художественной графики, работами художников-иллюстраторов; • знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;	изобразительной деятельности	деятельности: • Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); • Кисти для рисования, клея; • Палитра, ёмкости для воды, красок, клея; • Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; • Трафареты для закрашивания; • Доски для работы с пластилином • Ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности	
	• знакомить с озвученными игрушками и простейшими музыкальными шумовыми инструментами; • предоставлять возможность действовать с этими игрушками • петь простейшие детские песенки; • создавать условия свободного движения под разную по характеру музыку.	Центр музыки	• Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны)	

	• обогащать опыт слухового восприятия музыки • вводить детей в мир художественной литературы;			
Физическое развитие	• Развитие двигательной активности (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); • Развитие мелкой и крупной моторики; • содействовать полноценному физическому развитию	Центр физического развития	• Лесенка • «Сухой бассейн» • Игрушка на колесах, на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами • Коврик массажный • Мягкая «кочка» с массажной поверхностью • Мячи массажные • Кольца • Набор мячей (разного размера, резина) • Набор разноцветных кеглей с мячом • Обруч (малого диаметра) • Специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); • Ленты на кольце • Флажки на деревянной палочке • Массажные дорожки и коврики с	

			разным покрытием • Гантели • Модульный коврик • Дорожка «Змейка» • Мешочки для метания • Разметочная фишка • Игра «Кольцеброс» - жираф • Каталка «Вертолетик» - 1 шт. (февраль) • Каталка «Огонек» (собачка) (февраль) • Каталка «Бабочка» - 1 шт. (февраль) • Развивающий комплекс «Машинка» (февраль) • Шнуровка «Пуговка» №1 Ориентир • Каталки – 3шт.	
--	--	--	---	--

3.2 Распорядок и режимы

Режим дня в адаптационный период

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-8.00	«Здравствуйт е» Минутки игры Индивидуальная работа с детьми	Прием детей Игровая деятельность детей Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)
8.00-8.20	Чтение потешек, песенок. Встреча с природой	Совместная деятельность воспитателя с детьми в углке природы
8.20-8.25	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики
8.25-8.40	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно- гигиенических навыков
8.40-9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.09	Жизнедеятельность сообщества в группе	ОД, осуществляемая в процессе организации разных видов деятельности
9.10-9.20	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.20-9.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
9.40-10.50	Прогулка, возвращение	Пребывание на свежем воздухе, двигательная деятельность,

	«Моем с мылом чисто-чисто»	конструктивные игры с природным материалом Воспитание КГН
10.50-11.00	Второй завтрак	
11.00-11.40	Играя, развиваем	Игры по развитию речи, пальчиковые игры, движения, музыкальные игры
11.40-12.00	Приятного аппетита!	Обед, обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
12.00-12.30	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения, музотерапия
12.30-15.00	«Тихо, тихо, сон идет»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.30	Минутка бодрости	Корригирующая гимнастика после сна
15.30-16.00	Приятного аппетита!	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
16.00-16.09	Жизнедеятельность сообщества в группе	ОД, осуществляемая в процессе организации разных видов Деятельности
16.10-16.30	Минутки игры	Игровая деятельность детей
16.30-17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха. Час игры	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 минут). Индивидуальная работа воспитателя с детьми. Работа с родителями.
17.30	«До свидания!»	Уход детей домой.

**Режим детей в 1 младшей
группе Холодный период
года**

№ п/п	Режимные моменты	Группа раннего возраста	
		1.6-2	2-3
1	Приём, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми	7.30	7.30
2	Гимнастика Длительность в минутах	8.15 4-5	8.15 4-5
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.50	8.20-8.50
4	Подготовка к НОД НОД. Перерыв между занятиями - 10 минут.	8.50-9.00 9.00-9.20	8.50-9.00 9.10-9.30
	Второй завтрак	9.30	9.40
5	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке.	9.50-11.20	9.50 -11.20
6	Возвращение с прогулки	11.20-11.40	11.20-11.40
7	Подготовка к обеду, обед.	11.40-12.30	11.50-12.30
8	Подготовка ко сну ,сон.	12.30-15.00	12.30-15.00
9	Подъём, воздушн ые процедуры, гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30
10	Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00

11	Игры и труд. (Совместная, самостоятельная деятельность детей, кружки) ООД.	16.00-17.00	16.00-17.00
		16.00-16.10	16.00-16.10
		16.10-16.20	16.10-16.20
		10мин	10мин
12	Вечерняя прогулка	16.30-17.30	16.30-17.30

13	Уход детей домой	17:30	17.30
----	------------------	-------	-------

Режим дня детей в ДОУ.
/Тёплый период года/

№ п\п	Режимные моменты	Ранний возраст	
		1.6-2	2-3
1	Приём, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми./ на улице/ игровая, коммуникативная деятельность.	7.30	7.30
2	Гимнастика /на улице/ Длительность в минутах	8.15 4-5	8.15 5-6
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.50	8.25-8.50
4	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.	8.50-9.00	8.50-9.05
5	Непосредственно образовательная деятельность (музыка, физическая культура на улице)	9.00-9.09	9.10-9.25
6	Второй завтрак	9.20	9.30

7	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская деятельность Самостоятельная и деятельность детей на прогулке. СОД по образовательным областям. Индивидуальная работа.	9.30-11.00	9.40-11.40
8	Возвращение с прогулки Чтение художественной литературы	11.00-11.30	11.40-12.00
9	Подготовка к обеду, обед.	11.40-12.00	12.00- 12.20
10	Подготовка ко сну , сон.	12.20-15.00	12.30- 15.00
11	Подъём, воздушные процедуры, гимнастика.	15.00-15.30	15.00-15.30
12	Полдник	15.30	15.30
13	Вечерняя прогулка Игровая, продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа.	16.00-17.30	16.00-17.30
14	Уход детей домой	17.30	17.30

Распорядок дня

Организация деятельности с детьми 1 младшей группы в течение дня

Время	Режимные моменты	Задачи	Содержание	Периодичность
7.30	Приём детей	Фильтр здоровья Установление контакта с ребёнком (с родителями).	Осмотр детей медсестрой. Индивидуальное приветствие каждому родителю и ребёнку.	Ежедневно
8.05	Ритуал: Общее приветствие: «Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, матушка-земля! Здравствуйте, мои друзья!»	Положительный эмоциональный настрой всех членов группы друг к другу.	Коллективная игра-приветствие.	Ежедневно
8.15	Утренняя гимнастика	Мягкая физическая разминка.	Участие, количество повторений движений индивидуально.	Ежедневно

8.20-8.50	Завтрак	Закрепление культурно-гигиенических навыков, навыков приёма пищи.	Ненасильственное питание	
-----------	---------	---	--------------------------	--

9.00-9.19	НОД	Психическое развитие.	Коллективная форма. Участие добровольное.	
9.30-9.40	Туалет	Очищение организма.	Продолжительно сть индивидуальная. Доброжелательная помощь ребёнку.	
9.45	Ритуал: Пальчиковая и речевая гимнастика	Развитие мелкой моторики и речевого аппарата.	В кругу перед прогулкой.	
10.10	Одевание на прогулку.	Развитие речи, сенсорное развитие. ПУС	Избегать спешки, помогать детям.	
10.15	Прогулка	Двигательная активность, наблюдения в природе	Использовать выносной материал для игр	
10.30- 11.00	Раздевание с прогулки, культурно- гигиенические навыки, туалет	Развитие навыков самообслуживания. Развитие речи. Очищение организма		

11.20- 11.40	Обед	Питание организма	Дети имеют право на свои вкусы и предпочтения в выборе еды	
11.40- 12.30	Подготовка ко сну, сон	Эмоциональный настрой на отдых и расслабление. Отдых нервной системы	Можно использовать тихую, лёгкую музыку в записи. Пение колыбельных песен	

12.30-15.00	Постепенное пробуждение и разминка в постели		Не будить детей, которые не выспались	
15.00	Щадящее закаливание. Туалет	Укрепление здоровья, воздушные процедуры. Очищение организма		
15.10	Полдник	Питание организма		
15.30-16.00	Ритуал: Чтение художественной литературы		Возможна театрализация	
16.00-16.10	НОД		Преимущественно физкультура, музыкальное развитие	
16.30-17:30	Индивидуальная работа, прогулка, уход домой.			

Организация образовательной деятельности

Структура образовательного процесса	Возраст детей	Объем образовательной нагрузки в неделю	Деятельность детей	Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности в день
Непосредственная образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимных моментах	1.6-3	Не более 1.5 ч	Игровая Музыкальная Общение Развитие движений	Не более 10 мин. В первую и вторую половину дня по 8-10 мин

Самостоятельная деятельность детей	1,6-3	3 -4ч	Игры Подготовка к образовательной деятельности Личная гигиена	
------------------------------------	-------	-------	---	--

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

В середине года для воспитанников организуются 2-недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непосредственно -образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов(СанПиН);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

План график ООД в группе раннего возраста для детей (1.6-2года)

Игровые развивающие занятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Март	Апрель	Методическое обеспечение
1 неделя	Стр 7	Стр21	Стр37	Стр54	Стр70	Стр87	Стр103	Д.Н.Колдина
2 неделя	Стр9	Стр23	Стр40	Стр57	Стр73	Стр90	Стр106	Игровые занятия с

3 неделя	Стр12	Стр26	Стр43	Стр60	Стр77	Стр94	Стр111	детьми 1- 2 лет.
4 неделя	Стр15	Стр29	Стр47	Стр63	Стр80	Стр96		
5 неделя	Стр 18	Стр33	Стр50	Стр67	Стр84	Стр100		

Художественное творчество	Стр 36	*	*	*	*	*		Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» 1-3 лет
---------------------------	--------	---	---	---	---	---	--	---

Образовательные области	Периодичность. Н/М		Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах.(ОД в РМ)	Количество занятий в неделю.	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Метод. обеспечение
			Комплексы утренних гимнастик		Стр 20	23	32	41	49	56	66	76	87	Т.Э. Токаева «Технология
Физическое развитие	2 раза	8 раз	Физкультурное занятие	2 (18мин)занятия	*	25	34	42	51	58	68	78	88	физического развития
					*	25	34	42	51	58	68	78	88	
					*	29	37	46	56	62	72	82	*	
					*	29	37	46	56	62	72	82	*	

														детей 2-3 лет»
			Подвижные игры и игровые упражнения	В течение года	*	*	*	*	*	*	*	*		Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет (стр. 41)

Планирование игровой деятельности на неделю

Виды игр	Описательная характеристика игр
Подвижные	«Прятки», «Догонялки», «Поймай собачку», «Передай кошку», «Маленький — большой», «Дождик и солнышко», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Принеси предмет» и т.д.
Спортивные	Ползание, лазанье, ходьба, игры с мячами, прыжки, бег, упражнения на равновесие и общеразвивающие
Музыкальные	Игра на музыкальных инструментах, угадывание, что звучит, слушание музыкальных произведений, пение и подпевание, танцы под музыку
Стихотворные (физкультминутки, пальчиковые, хороводы, марши)	Физкультминутки: «Зайка серенький сидит», «Мишка косолапый», «Как на горке снег»; пальчиковые игры: «Этот пальчик — мама», «Сорока-белобока»; хороводы: «Как на наши именины», «Мыши водят хоровод», «Раздувайся, пузырь»; марш «Большие ноги шли по дороге» и т.д.
Упражнения для развития речи	Чтение детям потешек, стихотворений, сказок, рассказов. Игры на понимание слов: «Что это?», «Что делает?», «Какой он?», «Для чего это нам?», пополнение активного словаря детей
Игры-драматизации	Инсценировка сказок и потешек: «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Кошкин дом» и т.д.
На развитие мелкой моторики рук	«Переложить горох», «Переложить крупу ложкой», «Мозаика», «Наполни бутылку палочками», «Сними прищепки», «Прикрепи магниты», «Забиваем гвозди», «Шнурки» и т.д.

Артикуляционная гимнастика	Дыхательные упражнения: <Дуем на одуванчики, ватку, мелкие бумажки, воду», «Играем на трубе», «Мыльные пузыри»; упражнения для подвижности артикуляционного аппарата: «Как воет волк», «Котенок лакает молоко», «Лошадка» и т.д.
-----------------------------------	--

С дидактическими предметами	Сенсорные игры с деревянными шариками и кубиками, пирамидками, матрешками, стаканчиками, баночками, вкладышами, брусками, с водой и т.д.
Ролевые	Игры с куклами и мягкими игрушками (покормить, одеть, причесать, искупать, положить спать, полечить): «Магазин», «Доктор», «Стройка», «Моем посуду», «Разговариваем по телефону» и т.д.
Обучающие на развитие внимания, памяти, мышления и т.д.	«Подбери двери к домикам», «Кто на чем играл?», «Раздели предметы на две группы», «Найди одинаковые предметы», «Убери лишний предмет», «Что исчезло?», «Подбери заплатку на коврик», «Найди бабочке ее крылышко», «Чем отличаются предметы?», «Что изменилось?» и т.д.
Конструирование	Строительство из деревянных деталей башенок, поездов, столов, домиков и т.д.; из различных видов пластмассового конструктора дороги, стены домов, дома, башни, подъемные краны, машинки и т.д.
Рисование	Рисование цветными карандашами, гуашевыми красками: пальчиками, ладошками, поролоновыми тампонами, кисточками
Лепка	Лепка из пластилина и глины
Аппликация	Наклеивание заранее вырезанных из цветной бумаги деталей

План график ООД в группе раннего возраста для детей (2-3 года)

Образовательные области	Периодичность. Н/М		Направления развития ООД/Образовательная деятельность в режимных моментах.(ОД в РМ)	Количество занятий в неделю.	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Метод. обеспечение
Речевое развитие	2раз	8раз	Развитие речи.(10 мин.) 62 занятий.	2(20 мин.) занятия в неделю	Адаптационный период (Программа Радуга *(стар) ст р124	№1/№2	№1/№2	№1/№2	Праздничные дни	№1/№2	№1/№2	№1/№2	№1/№2	В.В.Гербова Занятие по развитию речи.
						№3/№4	№3/№4	№3/№4		№3/№4	№3/№4	№3/№4	№3/№4	
						№5/№6	№5/№6	№5/№6		№5/№6	№5/№6	№5/№6	№5/№6	
						№7/№8	№7/№8	№7/№8		№7/№8	№7/№8	№7/№8	№7/№8	
			Фольклор (ежедневно)	В течение и года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Перспективный план

			Чтение худ. лит. Рассматрив ани е иллюстрац ий.	В течен и и года	Стр117	*	*	*	*	*	*	*	*	Планир ова ние работы в детско м саду с детьми 2-3 лет
			Рассказыва ние (ежедневно)	В течен и и года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Програ мм а Радуга (стар) стр169
			Игры – инсцениров ки.	В течен и	Стр172	*	*	*	*	*	*	*	*	

				и года										
Познавательное развитие	1 раз	4 раза	Познаю мир. 30 занятий	1(10 Мин.) занятия в неделю	Адапционный период	Стр14 4занятия	Стр15 4занятия	стр16 4занятия	Праздничные дни Стр17 3занятия	Стр18 4занятия	Стр19 4занятия	Стр20 4занятия	Стр21 3занятия	Познавательное развитие детей 2-8 лет природы мира человека Методическое пособие для воспитателей.
			Наблюдения .Мир за окном.	В течение и года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
			Экспериментирование.	В течение и года	1 раз в неделю	*	*	*	*	*	*	*	*	
			Прогулки	В течение и года	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
			Подарки	В течение	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

		сюрприз ы.	и и года										
		Мини праздни ки.	В течен и и года	1 раз в меся ц	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		Математич еск ие представле ния	В течен и и года	Ежедневно. Образовательная деятельность в повседневных ситуациях. Обследование детей в конце года. 9стр42									Познав ате льное развит ие детей 2-8 лет: матема ти ческие предст авл ения.

														Методи чес кое пособи е для воспита тел ей. Стр25- 42
Художест венно- эстетичес кое развитие	2 ра з а	8 раз	Художеств енн ое творчество (рисование , лепка, аппликаци я) 30 занятий	1(10м ин.) заня т ия в неде л ю	Адапт ац ионны й перио д	№1/ стр 48	№5/ Ст р1 05- 118	№9/ст р128	Праз дн ичны е дни	№16/ Ст р1 61- 174	№20/ Ст р2 06	№24/ Ст р2 20	№28/ Ст р2 35	Т.Н. Дорон ова С.Г. Якобсо н Обучен ие детей 2-4 лет рисова нию , лепке,а ппл икации. Е.А.Ян уш ко. «Рисова н
						№2/ стр 48	№6/ Ст р1 21	№10/ стр12 8	№13/ Стр 142-148	№17/ Стр 184- 191	№21/ Ст р2 06	№25/ Ст р2 20	№29/ Ст р2 46	
						№3/ Стр5 1-84	№7/ Ст р1 28	№11/ Стр1 41	№14/ Стр 142-148	№18/ Стр 184- 191	№22/ Ст р2 12	№26/ Ст р2 29	№30/ Ст р2 52	
						№4/ Стр9 0-99	№8 Стр1 28	№12/ Стр1 41	№15/ Стр 161-174	№19/ Стр 184- 191	№23/ Ст р2 12	№27/ Ст р2 29	Педа г огич ес кая диаг н ости к а	

														<u>не с детьми раннего возрас та»1-3 лет</u>
			Конструир ова ние		Ежедневно. Образовательная деятельность в повседневных ситуациях. Обследование детей в конце года. 9стр42									Програ мм а Радуга (стар) стр196
	2р а за	8 раз	Музыкаль ное 61 занятие	2(20 мин) заня т ияв недел					Праз д ничн ы е дни					И Каплу нов а Ясель ки. Аудиоп ри

				ю										ложени е 2 диска.
			Развитие Музыкаль нос ти		Стр 128 Образовательная деятельность в повседневных ситуациях.									Планир ова ние работы в детском саду с детьми 2-3 лет
			Комплек сы утренних гимнастик		Стр 101	109	118	129	139	145	155	166	17 7	Т.Э. Токаева «Технол ог ия физичес ко го развити я детей 2-3 лет»
Физическ ое развитие	2 ра з а	8 раз	Физкульт урн ое занятие	2 (20м и н)за ня тия	103	111	121	131		148	158	169	17 9	
					103	111	121	131		148	158	169	17 9	
					106	114	125	135	141	151	162	172		
					106	114	125	135	141	151	162	172		
			Подвижн ые игры и игровые	В течен и и года	*	*	*	*	*	*	*	*		Планир ова ние работы в детском саду с

			упражнения										детьми 2-3 лет (стр141)
Социально-коммуникативное развитие			Игра	В течение года	*	*	*	*	*	*	*	*	Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет (стр40)
	9 занятий (90мин)				Адаптационный период. Сентябрь		1-2 неделя января праздничные дни.				Последняя неделя мая педагогическая диагностика.		

Структура учебного года

- С 1 по 30 сентября – адаптационный период в группе раннего возраста.
- С 1 сентября по 25 декабря – образовательный период;
- С 25 декабря по 10 января – новогодние каникулы;
- С 10 января по 30 апреля – образовательный период;
- С 1 мая по 31 мая – диагностический период.
- С 1 июня по 31 августа – летне-оздоровительный период.

Приложение № 4 Комплексно-тематическое планирование

Приложение №5 Расписание ОД (образовательной

деятельности). Приложение №6 Циклограмма на

неделю

3.3 Традиции группы

День недели, периодичность	Время проведения	События жизни группы
Понедельник		
	1-я половина дня	Традиция «Утро радостных встреч»
	2-я половина дня	
Вторник		
	1-я половина дня	
	2-я половина дня	
Среда		
	1-я половина дня	
	2-я половина дня	Традиция «Сладкий вечер»

Четверг		
	1-я половина дня	Физкультурный досуг «День здоровья» (1 раз в квартал)
	2-я половина дня	
Пятница		
	1-я половина дня	
	2-я половина дня	
ежедневно		Ритуал: « Для всех , для каждого»
	2-я половина дня	Общегрупповой ритуал «Прощание»
В течении года		Праздники: Новый год, 8 марта. Мини-праздники 1 раз в Месяц
		Традиция «День рождения»

3.4 ...Модель двигательного режима

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)
	Ранний возраст
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю 9 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 9 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 7 мин
7. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10 мин
8. Индивидуальная работа по развитию движений	5-8 мин

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся 3 раз в неделю. Длительность занятия зависит от возраста детей и составляет:

- в группе раннего возраста – 10 мин

Виды здоровьесберегающих педагогических	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
---	-------------------------------	---------------------------------	---------------

технологий			
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Ритмика	Утром в группе два раза в неделю.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям Ребенка	инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог ДО
Физкультминутки	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор по физической культуре, психолог

Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, логопед, инструктор по физической культуре
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги

Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Дорожки здоровья	После дневного сна	Рекомендуется в качестве профилактики болезней опорного свода стоп	Воспитатели
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 9 мин. Младший возраст- 15 мин., средний возраст - 20 мин., старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе. Все возрастные группы.	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями	Воспитатели.

Физкультурн ые развлечения	1раз в Месяц во всех возрастных группах		Инструктор по физкультуре, воспитатели.
----------------------------------	---	--	--

Физкультурные праздники	2 раз в год во всех возрастных группах	Инструктор по физкультуре, воспитатели.
-------------------------	--	---

Коррекционные технологии			
Артикуляционная гимнастика	Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы	Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы Занятий	Воспитатели, психолог
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.	Все педагоги

Потешки

Весна, весна красная,

Пришла весна ясная!

Птицы громко поют —

Долго спать не дают.

Пчелы гудят —

В поле летят.

С поля идут –

Медок несут.

Ай, дуду-дуду-дуду,
Сидит ворон на дубу.

Он играет во трубу,

Он играет во трубу,

Во серебряную.

Труба точеная,

Позолоченная,

Песня ладная,

Сказка складная.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428812

Владелец Стрелкова Ольга Викторовна

Действителен с 24.10.2024 по 24.10.2025